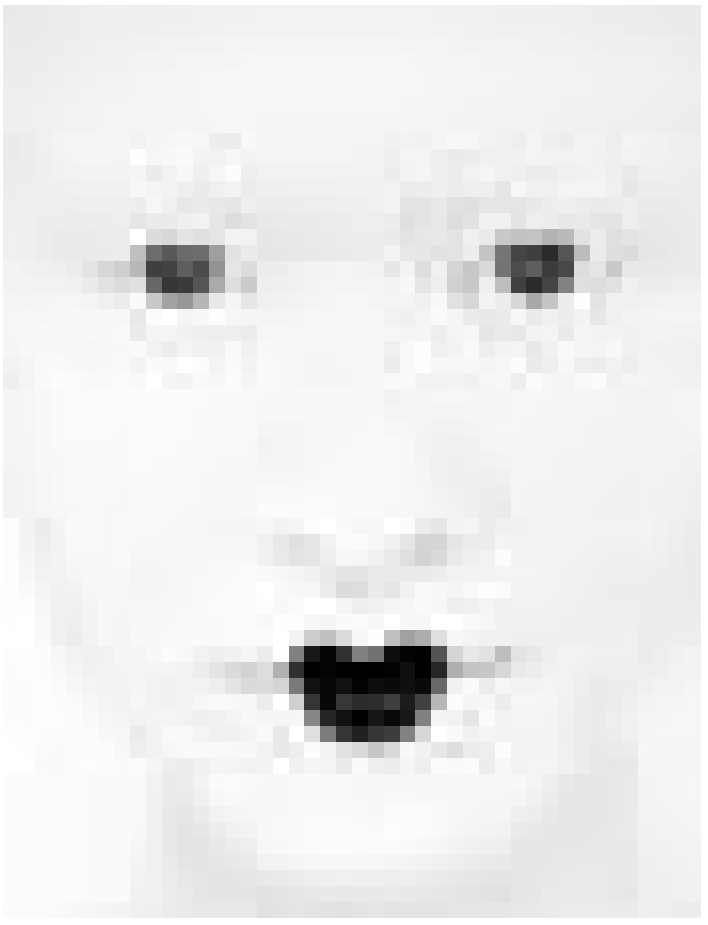
Expo

SEHENSWERTES IN UND UM LUXEMBURG



A partir du 27.11. la BCEE montre un choix de sa collection sous l'intitulé Portrait - Portraits. 200 photographies, de Stieglitz aux Fuchs illustreront le portrait humain.

Arlon (B)

Design Forum 2000: Finland
présentation de créations d'une sélection de jeunes designers finlandais, Maison de la Culture (Parc des Expositions, tél.: 0032 63 22 04 39), *du 2. au 22.12., ma. - sa. 14h - 18h.*

En hommage à Jules Petit
peintures de cinq artistes dont certains ont été formés par Jules Petit, Maison de la Culture (Parc des Expositions, tél.: 0032 63 22 04 39), *jusqu'au 26.11., ve - sa. 14h - 18h.*

Enfants au travail, d'hier et d'aujourd'hui
exposition didactique créée par le Centre spécialisé en histoire du mouvement ouvrier, Maison de la Culture (Parc des Expositions, tél.: 0032 63 22 04 39), *jusqu'au 26.11., ve. - sa. 14h - 18h.*

Francine Remiche: Cuba
photographies, Maison de la Culture (Parc des Expositions, tél.: 0032 63 22 04 39), *jusqu'au 3.12., ma. - sa. 14h - 18h.*

Bech-Kleinmacher

Georges Laures
Wäimusee "A Possen" (3, rue A. Sandt), *jusqu'au 17.12., ve. - sa. 14h - 22h., di. 14h - 24h.*

Berdorf

Claude Petit, Pascale Seil, Serge Goedert et Jean-Marc Laglasse,
bijoux d'art, verre soufflé, pierres précieuses et meubles, Atelier VerretigOr (42, rue d'Echternach, tél.: 79 96 22), *du 24.11. au 24.12. ma. - di. 14h - 18h.*
Vernissage ce vendredi 24.11. à 18h.

Bourglinster

Christoph Schneider
photographies, château (tél.: 78 81 56 - fax: 78 81 55) *du 2 au 27.12., me. - sa. 14h - 18h, di. 11h - 19h.*

Bettina Scholl-Sabatini et Germaine Hoffmann
peintures, château (tél.: 78 81 56 - fax: 78 81 55) *jusqu'au 27.11., ve. - di. 14h - 18h.*

Clervaux

Raymond Birgin et Guy Braun
sculptures et peintures, Dexia Banque Internationale à Luxembourg (6, Grand-rue), *jusque fin décembre, lu. - ve. 10h - 16h.*

The Family of Man
photographies recueillies par Edward Steichen, Musée (tél.: 92 96 57), *ma. - di. 10h - 18h.*

Contern

Exposition-Vente
ameublement, objets d'Art et tableaux des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles, L'Atelier Anne-Marie Frère (40, rue des Prés, tél.: 35 93 84) *jusqu'au 26.11., ve. + sa. de 14h - 20h.*

Dudelange

Plamen Bonev
peintures, Galerie Dominique Lang (Gare-Ville), *jusqu'au 10.12., ma. - di. 15h - 19h.*

Foto Club Diddeleng
exposition collective de photographies, Galerie Nei Liicht (rue Dominique Lang), *du 2 au 26.12., ma. - di. 14h - 18h.*
Vernissage le vendredi 1.12. à 19h.

Edmond Oliveira: Portugal, eine Bildreise
tableaux, Centre de Documentation sur les Migrations Humaines (Gare-Usines, tél.: 51 69 85 1), *jusqu'au 26.11., ve. - di. 15h - 19h.*

Holger Trülzsch: Terra Humana - Terrains humains
photographies, Galerie Nei Liicht (rue Dominique Lang), *jusqu'au 26.11., ve. - di. 14h - 18h.*

Echternach

L'évolution technique
objets lithiques et reconstructions de machines, Musée de Préhistoire (4A, rue du Pont) *jusqu'au 31.12., ma .- di. 10h - 12h + 14h - 17h.*

Esch

Fernand Bertemes: Tutti Frutti
Galerie d'Art du Théâtre municipal (122, rue de l'Alzette, tél.: 54 09 16), *jusqu'au 3.12., ma. - di. 15h - 19h.*

Land Man People Eyes
realisé par Martin Tiso, Tibor Takats et Laura Meskova, Galerie Terre Rouge de la Kulturfabrik (116, rue de Luxembourg), *jusqu'au 30.11., lu. - ve. 17h - 22h, sa. - di. 15h - 20h.*

Marc Henri Reckinger
oeuvres récentes et anciennes, Galerie Schlassgoart (Centre Profilarbed, 66, rue de Luxembourg, tél.: 4792 2370), *jusqu'au 15.12., lu. - ve. 10h - 18h.*

Luxembourg

21/36 maison moderne - modèles
concours d'idées pour un urbanisme densifié, maisons individuelles de 120m2 au coût de construction inférieur à 5 millions, Banque de Luxembourg (41, avenue J.F. Kennedy, tél.: 49 942-1), *jusqu'au 24.11., ve. 10h - 18h.*

Birgid Koglin et Luss Elsen: Arts appliqués
sculptures en céramique et mobilier, Mercedes-Benz Luxembourg S.A. (45, rue de Bouillon, tél.: 40 80 11) *du 24.11. au 15.12., lu. - ve. 8h - 19h, sa. 9h - 17h.*
Vernissage ce vendredi 24.11. à 18h30.

Pitt Brandenburger
sculptures en bois, Galerie Clairefontaine (7, place Clairefontaine, tél.: 47 23 24), *jusqu'au 27.11., ve. 14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.*

Xavier Carbonell
peintures, Galerie Fred Becker (74, avenue de la Faïencerie, tél.: 22 62 86), *jusqu'au 22.12., ma. - sa. 10h - 12h + 14h - 18h.*

Ces silences ronds ...
exposition collective, Agence d'Art Contemporain Stéphane Ackermann (134, rue Adolphe Fischer, tél.: 48 38 87), *du 29.11. au 29.12., je. - sa. 14h - 18h et sur rendez-vous.*
Vernissage le 29.11. de 18h - 20h.

Gunter Damisch
peintures et sculptures, Galerie Léa Gredt (6, rue Beck, tél.: 24 11 48), *jusqu'au 20.01.01., lu. - ve. 14h - 18h, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.*

Miriam und Bernd Eisenmann
Skulpturen, Bilder und Glasmalereien, Fräi-öffentlech Waldorfschoul (45, rue de l'Avenir, tél.: 46 69 32), *bis zum 22.12., Mo. - Fr. 8h - 17h.*

Exposition-vente
avec e.a. des oeuvres de Jean-Marie Biwer, Brigitte Claeys, Ray Donarski, Guy Hary, Mett Hoffmann, Charly Reinertz et Undine Sofer, ainsi qu'un choix de lithographies, gravures et sérigraphies. Après 20 années d'engagement, la galerie Sunnen arrêtera ses activités fin décembre 2000. Galerie Sunnen (1, rue Guillaume Schneider, tél.: 44 21 12), *jusqu'au 18.12., me. - sa. 14h30 - 18h30 et sur rendez-vous.*

Michel Geimer
nouvelles peintures, Galerie Tendances Mikado (38, route d'Esch, tél.: 45 75 45-1), *jusqu'au 16.12., lu. - ve. 15h - 19h, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.*

Johan Grimonprez: Inflight
Galerie Erna Hécey (25, bd Prince Henri, tél.: 24 11 74), *jusqu'au 31.12., ma. - ve. 14h - 19h, sa. 11h - 13h et 14h - 18h.*

Anton Heyboer: artiste et philosophe
Galerie Schortgen (21, rue Beaumont, tél.: 26 20 15 10), *jusqu'au 30.11., ma. - sa. 10h30 - 12h30 + 13h30 - 18h.*

Hommage à César
Dexia Banque Internationale (69, rte d'Esch) *jusqu'au 15.12., lu.- ve. 8h30 - 16h30.*

Louttre. B
gravures sur bois, Galerie Kutter (17, rue des Bains, tél.: 22 35 71), *jusqu'au 2.12., ma. - ve. 14h30 - 18h, sa. 10h - 12h + 14h30 - 17h.*

Jeannot Lunkes
peintures, Galerie Simoncini (22, rue Louvigny, tél.: 47 55 15), *jusqu'au 7.1.01., ma. - ve. 12h - 18h, je. 12h - 19h., sa. 10h - 12h + 14h - 17h.*

Many Colored Objects Placed Side by Side to Form a Row of Many Colored Objects
Marcel Broodthaers, Stanley Brouwn, Dan Graham, On Kawara, Sol Le Witt, Bruce Nauman, Thomas Schütte e.a., Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, tél.: 22 50 45), *jusqu'au 11.2.2001, me. - lu. 11h - 18h, je. 11h - 20h.*

Josiane Marschal: Expressions de la vie
peintures, Galerie Déclic (15, rue J.B. Fresez, tél: 22 94 95), *jusqu'au 16.12., ma. - sa. 14h - 18h.*

Murus Solidus
photos-solidarité de l'asbl Stop Aids Now, Cercle Municipal (place d'Armes), *du 24.11 au 3.12., 10h - 18h.*

Max Neumann
peintures, gravures, dessins, Galerie Clairefontaine (7, place Clairefontaine, tél.: 47 23 24), *jusqu'au 25.11., ve. 14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.*

500e anniversaire de Nicolas Mameranus (1500 - 1566)
présentation du facsimilé du plan de la forteresse de Luxembourg, Bibliothèque Nationale (37, bd Roosevelt, Tel.: 22 97 55 - 228), *jusqu'au 24.11., ve. 10h - 18h.*

Laurent Nunziatini
oeuvres récentes, Galerie Schweitzer (24, av. Monterey, tél.: 46 90 56), *jusqu'au 25.11., ve. + sa. 10h - 18h.*

Konstantin Persidsky et Aleksandr Miroshnichenko
Centre Baha'i (Salle Honor Kempton, 17, allée Leopold Goebel), *jusqu'au 30.11. lu. - ve. 16h - 19h, sa. + di. 14h - 17h.*

Portrait - Portraits
collection de photographies de la BCEE, Galerie Am Tunnel (16, rue Zithe), *du 27.11.00 au 10.1.01., lu. - ve. 14h - 17h30.*
Vernissage, le 27.11. à 18h.

Gizela Sabokova
Galerie J.-C. Chapelotte (4, avenue de la Liberté, tél.: 47 18 18), *jusqu'au 22.12., ma. - ve. 13h30 - 19h, sa. 10h - 12h + 14h - 18h.*

Salon annuel du LAC: Alpha Omega
oeuvres de Valentino Camarda, Sergio Di Paoli, Jean Fetz, Lony Hirtz, Claire Leytem-Smith et Roland Schroeder, Konschthaus Beim Engel (1, rue de la Loge, tél.: 22 28 40), *jusqu'au 10.12., ma. - sa. 10h - 12h + 13h - 19h, di. 15h - 18h.*

Carlo Sente: Primavera 2000 - Viaggio in Italia
paysages, Cercle Munster (5 - 7, rue Munster), *jusqu'au 1.12., lu. - ve. 10h - 20h, sa. 10h - 18h.*

Sport und Tennis
Ausstellung vom Kinderkunst-Museum of Children's Art Berlin, Bayrische Landesbank (3, rue Jean Monnet, Tel.: 42 434-1), *bis zum 8.12., Mo. - Fr. 8h30 - 17h.*

5e Triennale Européenne de la sculpture en verre
oeuvres en verre provenant de 17 pays entre Méditerranée et Nord Baltique, Banque Générale du Luxembourg (50, av. J.F. Kennedy, Kirchberg, tél.: 42 42 1), *jusqu'au 18.12., lu. - ve. 8h30 - 18h, di. 14h - 18h.*
Visites guidées le mercredi à 18h15 et le dimanche à 15h.

Edith Wiesen
peintures, Galerie Orféo (28, rue des Capucins, tél.: 22 23 25), *jusqu'au 31.12., ma. - sa. 10h - 12h + 14h - 18h.*

Mersch

Lëtzebuergesch, "eng Ried déi vun allen am meeschten ëm ons kléngt"
Centre national de littérature (2, rue Emmanuel Servais, tél.: 32 69 55 1), *jusqu'au 31.3.2001, lu. - ve. 10h - 18h.*
Visites guidées sur rendez-vous.

Metz (F)

Pejman et son siècle
peintures, Galerie de l'Arsenal (avenue Ney, tél.: 0033 3 87 39 92 00) *jusqu'au 28.1.01, ma. - di. 14h - 18h30.*
Vernissage ce samedi 25 novembre à 16h.

Photo Forum: Vestiaire Rural?
photographies, Grand Hall de l'Arsenal (avenue Ney, tél.: 0033 3 87 39 92 00), *jusqu'au 3.12., ma. - di. 13h - 18h30.*

Oberkorn

56e Salon d'Art Vivant
huile, aquarelle, craie, acrylique, gouache, pastel, tissage, gravure, sculpture, terre cuite, mosaïques, Centre Noppeney *jusqu'au 25.11., ve. + sa., 15h - 18h.*

Saarlouis (D)

Jean Lurçat
Bildteppiche, Museum Haus Ludwig (Kaiser-Wilhelm-Str. 2, Tel.: 0049 6831 44 35 74), *bis zum 28.1.01, Di. - Fr. 10h - 13h + 14h - 17h, Sa., So., und Feiertage 14h - 17h.*

Trier (D)

Tabuzone,
Plakate gegen Gewalt an Frauen, Rathaus, *bis zum 01.12.*

Monica Pauly: Trans-ire
Zeichnungen, Rheinisches Landesmuseum (Weimarer Allee, 1, Tel.: 0049 651 97 740), *bis zum 17.12., Di. - Fr. 9h30 - 17h, Sa., So. und feiertags 10h30 - 17h.*

Wiedernutzbarmachung des Amphitheaters
StudentInnen der Fachhochschule Trier präsentieren ihre elaborierten Entwürfe, Foyer des Theaters (Am Augustinerhof, Tel.: 0049 651 7 18 34 62), *bis zum 28.11., Di. - Fr. 10h30 - 13h + 17h - 20h, Sa. + So. 11h - 12h30.*

Die Würfel sind gefallen
Spiele und Spielzeug im alten Rom, Rheinisches Landesmuseum (Weimarer Allee, 1, Tel.: 0049 651 9 77 40), *bis zum 31.1.01, Di. - Fr. 9h30 - 17h, Sa., So. und feiertags 10h30 - 17h.*

Troisvierges

Britt Bernard
peintures, céramiques, assemblages, Cinéma Orion (en face de la gare), *jusqu'au 31.12., pendant les heures d'ouverture du cinéma (ve., di., lu. et ma. à partir de 19h30, sa. à partir de 20h.).*

Völklingen (D)

Zeitzeugenprojekt
Künstlerinstallationen, Klanginstallationen, Eisen & Stahl, Arbeiterspinde, Fotografien und Tobias Rehbergers Künstlergarten, Völklinger Hütte, Gebläsehalle (Tel.: 0049 6898 9100), *vom 25.11. bis zum 17.3.01, täglich 10h - 19h.*
Eröffnung am 25.11. um 17 Uhr.

Wiltz

4 you
oeuvres de Ady Heinen, Elvire Lanners, Christiane Linden et Jhang Meis, Galerie d'art du château (tél.: 95 74 44), *du 25.11. au 7.1.2001, lu. - ve. 10h - 12h + 14h - 17h., sa. 14h - 16h, di. 14h - 17h.*
Vernissage le 24.11. à 19h30.

Raymond Blinti Bausch
peintures, Galerie Weber (7, rue des Tondeurs, tél.: 95 72 36), *jusqu'au 26.11., ve. - di., 15h - 18h.*

expo-tipp

Europäische Glaskunst
(rw) - Wer Schwäne aus Murano-Glas oder avangardistische Kunst erwartet, liegt falsch. Die **5e Triennale européenne de la sculpture en verre**, die zur Zeit im Kirchberger Sitz der **Banque générale** zu sehen ist, präsentiert etwas anderes: Interessant ist vor allem der Gesamtüberblick über die zahlreichen Techniken, mit denen der Werkstoff Glas verarbeitet werden kann. Zwischen regelrecht kitischigen Figuren, biederen abstrakten Skulpturen (ein Wercollier ist auch dabei) und rein geometrischen Arbeiten stechen einige originellere Objekte hervor: so die kleinen Installationen von Helga Young und Anne Gourdin, oder die imitierten Fossilien und Pflanzen eines Steffen Dam. Sehr ansprechende Arbeiten wie die mit Glas versetzten "Steine" von Udo Edelmann oder die fast blütenartige Skulptur "Jour après jour, nuit après nuit" von Michèle Perozeni verdeutlichen zugleich die Grenzen dieses Materials, das sich seines ästhetischen Charakters kaum entziehen kann.

Die Ausstellung mit Werken von KünstlerInnen aus 17 Ländern dauert noch bis zum 18. Dezember.