

Tele

WOCHE VOM 5. BIS 11. JANUAR



Elodie Bouchez dans "La vie rêvée des anges" d'Eric Zonca, France 3, jeudi 11.1., 21h00.

Freitag, 5.1.

Freedom Highway: Lieder des Widerstands, Lieder der Freiheit, IRL/Ecosse/D 2000 de Philip King. 89'. ARTE 22h15. Des premières manifestations des suffragettes aux combats pour les droits de l'homme en passant par le mouvement des droits civiques, la lutte anti-apartheid ou la résistance des Tibétains, Freedom Highway propose un regard différent sur la fonction des chants militants. L'histoire de ces deux derniers siècles a été en effet accompagnée par des couplets et des refrains dont certains sont devenus légendaires. Une histoire aux mélodies et aux enjeux différents qui va de l'"Internationale" à "It's a long way to Tipperary", en passant par l'hymne de l'ANC (African national congress) "Nkosi Sikelele I Afrika" et "Please", la chanson de Bono qui a symbolisé le processus de paix en Irlande du Nord.

Faut pas rêver, prés.: Georges Pernoud. France 3 22h25. Invité: Professeur André Langaney. Au sommaire: Pologne: le cimetière juif de Varsovie (de Malgosha Gago et Igor Ochronowicz). A Varsovie se trouve le plus grand cimetière juif d'Europe. - France: les fondus du plomb (de Arnaud Blin et Michel Bazille). En 1906, Pascal Ceccaldi crée à Vervins un journal qui sera sa tribune politique: Le Démocrate. - Etats-Unis: Venice Beach (de Frédéric Andrei et Isabelle Texier). A Los Angeles où les différentes communautés sont séparées les unes des autres suivant les quartiers, Venice Beach, véritable carte postale avec ses 3 kms de sable, est le seul endroit où toutes les populations se mélangent ...

Just Married, D 1998 de Rudolf Thome. Avec Laura Maori Tonke, Marquard Bohm et Herbert Fritsch. 76'. ARTE 23h45. Berlin, fin des années 90. Frangipani est la fille de Willi Klein, un propriétaire de salle de cinéma bien connu. Elle a trouvé le grand amour de sa vie en la personne d'un jeune producteur qui possède également un cinéma d'art et d'essai. Friedrich est hélas très absorbé par son travail. Même le voyage de noces en Italie ne se déroule pas vraiment comme

prévu. Un an après, le couple attend un enfant mais les choses vont de mal en pis ...

Die Nacht des Jägers, (*The Night Of The Hunter*), USA 1956 von Charles Laughton. Mit Robert Mitchum, Shelley Winters u. Lilian Gish. 95'. ARD 2h45. Harry Powell, ein psychopathischer Mörder, macht sich in der Maske eines Wanderpredigers an die junge Witwe Willa Harper heran, weil er hinter der Beute eines Raubüberfalls her ist. Nur ihre beiden Kinder kennen das Versteck des geraubten Geldes, wollen aber ihr Wissen nicht preisgeben. Als Powell die junge Frau umbringt, scheint das Geschwisterpaar ihm hilflos ausgeliefert zu sein.

Samstag, 6.1.

Frank Gehry à Bilbao, D 2000 d'Anne Linsel. 25'. ARTE 20h15. Dessiné par Frank O. Gehry, le musée Guggenheim de Bilbao est l'une des plus belles constructions de cette fin de siècle. Son revêtement en titane lui fait prendre toutes les nuances du ciel. L'intérieur, les salles d'exposition présentent les chefs-d'oeuvre de l'art du XXe siècle de la Fondation Guggenheim. Inauguré en 1997, le musée a déjà accueilli plus de 2 millions de visiteurs.

Metropolis, D 2000, coord.: Pierre-André Boutang et Peter Wien. 58'. ARTE 21h40. Magazine culturel européen avec e.a. "L'homme de Sipan à Bonn": Quand on parle d'histoire préhispanique du Pérou, les Européens pensent aux Incas. Or d'autres civilisations brillantes les avaient précédés sur plusieurs sites, notamment à partir de 300 ans avant J.-C. Les fouilles entreprises à Sipan ont permis de mettre au jour une tombe princière inviolée. Les objets et le mobilier funéraire en ont été confiés au musée de Mayence aux fins de restauration. Ils sont maintenant exposés à Bonn, avant de retourner au Pérou où ils deviendront l'un des joyaux du musée qui vient d'être inauguré à proximité des sites archéologiques.

Jackie Brown, USA 1997 von Quentin Tarantino. Mit Pam Grier, Bridget Fonda, Robert De Niro u. Samuel L. Jackson. 154'. ARD

22h25. Jackie Brown heißt die Stewardess, die im Auftrag des Waffenhändlers Ordell Schwarzgeld im Flugzeug aus den USA nach Mexiko schmuggelt. Eines Tages wird sie geschnappt, doch weil die Polizei den Boss fangen will, bietet man Jackie ihre Freilassung an, falls sie Ordell verrät. Zufällig landet wenig später Ordells Assistent wegen Trunkenheit am Steuer im Knast. Ordell holt ihn zwar noch, ehe er etwas aussagen könnte, gegen Kaution heraus, bringt ihn aber gleich darauf um. Nun weiß auch Jackie sich in Gefahr, um so mehr, als sich nun Ordells Anwalt um ihre Freilassung bemüht.

Sonntag, 7.1.

ML Mona Lisa: Frauen marsch - der Bund ruft!, das Frauenjournal mit Conny Hermann. 45'. ZDF 18h15. Stellen Sie sich vor, es ist Krieg - und Frauen kämpfen mit!? Vom 1. Januar 2001 an ist das möglich - ein Urteil des Europäischen Gerichtshofes erlaubt es dann auch Frauen, Dienst an der Waffe zu leisten. Die inzwischen 23-jährige Tanja Kreil hatte vor dem EUGH mit Verweis auf die EU-Richtlinie zur Gleichstellung von Mann und Frau geklagt und gewonnen. Der Bundestag musste daraufhin das Grundgesetz ändern. Nun stehen auch Frauen alle Karrieren bei der Bundeswehr offen - von Gebirgsjägern bis hin zu Kampfschwimmern. Am 2. Januar rücken die ersten "Damen" ein.

Zone interdite, d'A. du Chatenet, B. de la Villardière et P. Leibovici. 118'. M6 20h50. Thème de la soirée: "beauté fatale", avec e.a. le reportage "Boulimie: la dictature de la minceur": Magali a 26 ans. Superbe mannequin français, elle vit à New York. Pendant dix ans, elle a été boulimique. Malheureuse, mal dans sa peau, elle s'empiffrait et se faisait vomir plusieurs fois par jour pour préserver sa ligne. Hémorragie interne, arrêt cardiaque, dépression et suicide ... Aujourd'hui, aux Etats-Unis, elle est devenue célèbre pour avoir osé briser la loi du silence qui règne dans le monde de la mode: elle a pris la tête d'une croisade contre la dictature de la minceur. Rediff.: me. 10.1., 23:05.

Karaoke Angels, F 2000 de Nick Quinn et Guy Kennaway. 51'. ARTE 23h10. A Llangollen, petite ville de 3.000 habitants située dans le nord du pays de Galles, des habitués se retrouvent au pub "Prince of Wales" pour faire du karaoké. Shaun, un garçon de 19 ans, est en plein tracas amoureux. Pourtant, il chante et s'amuse tous les samedis soir. Tous sont là pour décompresser et oublier les mauvais jours: un chômeur pathétique rêve sans cesse d'être sur scène, une fille-mère raconte la naissance de son fils handicapé ... En attendant, ils boivent, ils chantent, et la vie triomphe ... Documentaire dans le cadre de la soirée thématique "Eh bien, chantez maintenant!"



Pam Grier und Bridget Fonda in "Jackie Brown" von Quentin Tarantino, ARD, Samstag, 6.1., 22h25.

Barton Fink, USA 1990 von Joel u. Ethan Coen. Mit John Turturro, John Goodman u. Steve Buscemi. 117'. ZDF 23h50. Hollywood, 1941. Der junge Theaterautor Barton Fink (John Turturro), ein schüchterner Intellektueller, kommt von New York nach Kalifornien, wo er für ein großes Filmstudio als Drehbuchautor arbeiten soll. Von seinem Studioboss bekommt er den Auftrag, das Buch zu einem Ringerfilm zu schreiben. In der brütenden Sommerhitze sitzt er in seinem schäbigen Hotelzimmer stundenlang vor einem leeren Blatt Papier. Da erscheint ihm sein Zimmernachbar Charlie (John Goodman) als Retter und Freund in der Not. Charlie ist Versicherungsvertreter, freundlich und leutselig.

Moonstruck, USA 1987 von Norman Jewison. Mit Cher, Nicolas Cage u. Danny Aiello. 102'. ARD 1h10. Die attraktive junge Witwe Loretta will aus Vernunftgründen den älteren Geschäftsmann Johnny Cammareri heiraten, verliebt sich aber Hals über Kopf in dessen jüngeren Bruder Ronny, als sie ihn zur Hochzeit einladen soll. Der Zauber einer Vollmondnacht wirft alle guten Vorsätze über Bord ...

Montag, 8.1.

Conte de printemps, F 1990 d'Eric Rohmer. Avec Anne Teyssède, Hugues Quester et Florence Darel. 103'. ARTE 20h45. Jeanne, jeune professeur de philosophie, vit habituellement chez son fiancé, Mathieu, un mathématicien qui vient de partir en voyage d'études pour une semaine. Mal à l'aise, seule dans cet appartement exigu et encombré, elle décide de retourner dans son propre studio. Le trouvant occupé par sa cousine et son fiancé, elle décide de se rendre à l'invitation d'une amie qui pend la crémaillère en banlieue. Là, elle rencontre Natacha dont le père est parti s'installer chez sa petite amie, Eve, une étudiante de l'âge de sa fille.

Crossing Guard, USA 1995 de Sean Penn. Avec Jack Nicholson, Anjelica Huston et Robin Wright. 125'. M6 20h50. A sa sortie de prison, John Booth ne pense qu'à retrouver ses parents, sa maison d'enfance et à recommencer une nouvelle vie. Il veut avant tout oublier qu'il a tué accidentellement une fillette alors qu'il conduisait en état d'ébriété. Freddy Gale, le père de la victime, ne peut pas oublier. Il connaît la date de sortie de John et prépare sa vengeance ...

La nuit de la Saint-Jean, (*Valborgsmassaofton*), Suède 1935 de Gustaf Edgren. Avec Ingrid Bergman, Lars Hanson et Karin Kavli. 74'. ARTE 22h40. Lena Bergström est la fille d'un journaliste vieillissant qui, dans son journal, déplore à longueur de colonnes la baisse de la natalité, son autre sujet favori étant la nuit de la Saint-Jean, la grande fête suédoise du printemps. De son côté, Lena

tv-notiz



Goldmarie gesucht ...

Am siebten Januar wird Sat1 eine neue Fernsehshow namens "Wer heiratet den Millionär?" ausstrahlen. So schwachsinnig und Hollywood-verkitscht der Titel dieser Show klingt, wird sie der absolute Quotenbrecher im deutschen Fernsehen werden, denn ihr Inhalt wird dem Titel bestimmt in nichts nachstehen.

Ein Millionär lauert, versteckt hinter einer Schattenwand, auf seine ihm bis dato noch unbekannte Braut. Diese muss während der Sendung eine Reihe idiotischer und wahrscheinlich peinlicher Aufgaben erfüllen, um sicher zu gehen, dass ihr Intelligenzquotient den des zukünftigen Bräutigams auch wirklich nicht übersteigt. Dumm und Dummer suchen und finden sich und werden in aller Intimität vor Millionenpublikum getraut.

Das ist billiger als die "Traumhochzeit" und "Big Brother" zusammen und darum wieder eine kleine Sensation fürs Privatfernsehen.

Gerade deshalb werde ich mir diese Show reinziehen und gespannt darauf warten, ob sich die Kandidatinnen im String, Tanga oder schlichten Bikini präsentieren müssen/wollen. Weibliche Emanzipation - ade.

Die Gewinnerin erhält den prachtvollen Hauptpreis: Einen älteren narzisstischen Mann, für den sie dann kochen, bügeln und mit dem Hintern wackeln darf. Bis sie eines Tages einen zerknitterten Kontoauszug in seinem geliehenen Armani-Jackett findet, der ihn als über 1 Million DM verschuldet entlarvt und ihre Idylle wie eine Seifenblase jäh zerplatzen lässt.

Alle anderen Teilnehmerinnen sind nach der Sendung für DM 19,99 plus Versandkosten im Internet auf der Sat1-Homepage zu erstehen.

Sat1 - JA.

Cathynka mit dem Sonnenstern

travaille comme secrétaire chez Johan Borg, un chef d'entreprise malheureux en ménage dont elle est désespérément amoureuse. Borg pense qu'un enfant pourrait sauver son couple, mais sa femme Clary s'y refuse obstinément. Lorsqu'elle découvre qu'elle est enceinte, elle se fait avorter par un charlatan ...

Dienstag, 9.1.

Archimède, F 2000 de Philippe Boulanger, Hervé Guérin, Jean-Jacques Henry, François Lévy Kuentz et Hervé This. 43'. ARTE 19h00. Magazine scientifique européen avec e.a. "Portrait: Adolfo Kaminsky": Adolfo Kaminsky est à la fois chimiste et photographe. Autre reportage: "Application: folle histoire": Archimède vous aide à y voir clair dans l'historique de la maladie de la vache folle dont tout le monde parle.

La guerre de 50 ans: Israel et les Arabes, 1998/2000 d'Ahron Bregman et Jihan El-Tahri. Réalis.: Norma Percy. (3 épisodes de 58', 64' et 64'.) ARTE 20h50. Des interviews exclusives, des documents inédits et de nombreuses révélations: grâce au témoignage des principaux acteurs, "Israël et les Arabes" analyse les rapports israélo-arabes depuis 1948. Alors que le Proche-Orient s'embrase à nouveau, ARTE rediffuse la grande fresque produite par Brian Lapping (auteur de "Yougoslavie, suicide d'une nation européenne") dans une version remontée.

Mittwoch, 10.1.

Martin, Israël 1999 de Ra'anana Alexandrowicz. 50'. ARTE 20h45. Alors qu'il visite pour la première fois le musée édifié sur l'ancien camp de Dachau, Ra'anana Alexandrowicz rencontre Martin Zaidenstadt, un vieil homme de 87 ans qui aborde les touristes et se fait prendre en photo avec eux. Ce juif polonais, emprisonné dans le camp de 1942 à 1945, s'est établi dans la ville après la guerre et se rend tous les jours au musée, été comme hiver. Contrairement à ce qu'affirme la version officielle, Martin prétend que les chambres à gaz ont fonctionné à Dachau et que des exécutions sommaires y ont été perpétrées. Les employés et la directrice du musée sont impuissants face à l'obstination de Martin, qui aborde systématiquement les visiteurs pour leur raconter son histoire et sa vérité à propos du camp ...

Georges Duby: Le plaisir et le temps, F 1996 de Jean-Michel Meurice. 65'. ARTE 23h15. Provençe, Beaucueil, près de la montagne Sainte-Victoire. C'est là que vivait Georges Duby, décédé le 3 décembre 1996. C'est là que l'a filmé Jean-Michel Meurice durant l'été de la même année, dans une suite d'entretiens très libres où se lisent la complicité et l'amitié. Pendant plus de cinquante ans, l'historien s'est consacré sans relâche à l'étude de la société du Moyen Age, démontant les nombreux a priori qui entouraient cette période dite "obscur" ...

Donnerstag, 11.1.

Un peuple sans Etat, D 2000 de Gerd Helbig. 45'. ARTE 20h50. La visite provocatrice d'Ariel Sharon sur l'esplanade des Mosquées en septembre dernier a déclenché une réaction en chaîne qui a eu pour effet de radicaliser l'opinion publique chez les Palestiniens et dans le monde arabe. Comment arrêter la spirale de la violence? Quelle est la vision de la paix avec ses voisins juifs, vue de Cisjordanie, de Gaza, de Jérusalem Est? Le peuple palestinien qui vit dispersé entre les territoires autonomes, les territoires occupés, le Liban, la Jordanie, la Syrie et le monde entier attend son Etat avec pour capitale Jérusalem. Cet Etat-là verra-t-il le jour sous Arafat? Dans le cadre de la soirée thématique "La paix dans l'impasse?".

La vie rêvée des anges, F 1998 d'Eric Zonca. Avec Elodie Bouchez, Natacha Régnier et Grégoire Colin. 113'. France 3 21h00. Isa a vingt ans et fait un petit boulot après l'autre, n'arrivant pas à être assez disciplinée pour garder un job. Un jour elle rencontre Marie qui, contrairement à la calme Isa, est sauvage et se rebelle contre sa condition sociale. Les deux femmes ont leur solitude en commun et vont devenir amies. Leur amitié se désagrègera pourtant peu à peu.

Les mains d'Orlac, (*Mad Love*), USA 1935 de Karl Freund. Avec Peter Lorre et Frances Drake. ARTE 23h45. Le docteur Gogol est amoureux d'Yvonne Orlac qui repousse ses avances. Le mari d'Yvonne, le pianiste Orlac, perd ses mains dans un accident. Gogol lui greffe les mains d'un assassin qui vient d'être exécuté. Il fait croire à Orlac qu'il a commis les meurtres. Yvonne, soupçonneuse, se rend chez Gogol ...