

# Kino

WOCHE VOM 21. BIS 27. NOVEMBER



Jamal Udin Torabi et Enayatullah dans "In This World" de Michael Winterbottom, film qui a reçu l'Ours d'or de Berlin 2003. Avant-première jeudi à l'Utopia.

## sondervorstellung

Luxembourg

### Sneak preview

Utopolis, je. 22h.

## vorpremieren

Luxembourg

### In This World

GB 2003 de Michael Winterbottom. Avec Jamal Udin Torabi, Enayatullah et Imran Paracha. 88'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis. **En collaboration avec Amnesty International et ACAT,** **Utopia 3**, je. 19h30.

Jamal et Enayatullah sont deux cousins afghans qui vivent à Peshawar, au Pakistan. Pour échapper à la pauvreté, ils rejoignent tous les deux le million de réfugiés qui chaque année remettent leur vie entre les mains des passeurs. Leur voyage sera long et périlleux ...

## neue filme

Luxembourg

### Anything Else

USA 2003 de et avec Woody Allen. Avec Jason Biggs et Christine Ricci. 108'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis. **Utopia 3**, ve. - je. 14h, 16h30, 19h + 21h30.

Entre Jerry, jeune écrivain comique, et Amanda, ça a été le coup de foudre. Et pourtant ... pas si simple la vie au jour le jour avec Amanda, un peu névrosée, boulimique, jamais ponctuelle ... Pas facile non plus de se séparer de son agent quand on est son unique client, dur de partager son appartement avec sa belle-mère ... heureusement il y a Dobel, un confrère qui a un avis sur tout ...

### Finding Nemo

USA 2003 von Andrew Stanton und Lee Unkrich. 100'. Zeichentrickfilm.

**Utopolis**, Fr. - Do.14h30 + 17h (dt. Fassung), ve. - je. 14h + 16h30, di. aussi 10h (vers. fr.), ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 17h, 19h + 21h30, sa. aussi 24h, di. aussi 10h (v.o., s.-t. fr. + all). **Ciné Cité**, Fr. - Do, 14h30\* + 17h (\*außer Di. + Do) (dt. Fassung).

Vor der Küste Australiens lebt der kleine Clownfisch Nemo mit seinem alleinerziehenden Vater Marlin. An seinem ersten Schultag wird Nemo von Tauchern entführt und landet ausgerechnet im Aquarium einer Zahnarztpraxis in Sydney.

### Love Actually

USA 2003 de Richard Curtis. Avec Hugh Grant, Colin Firth et Emma Thompson. 134'. V.o., s.-t. fr + nl.; enfants admis.

**Utopolis**, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 16h15, 19h + 21h45, sa. aussi 24h15, di. aussi 10h.

L'amour est partout, imprévisible, inexplicable, insurmontable. Il frappe quand il veut et souvent, ça fait pas mal de dégâts ... Pour le nouveau Premier Ministre britannique, il va prendre la jolie forme d'une jeune collaboratrice.

### Michel Vaillant

F 2003 de Louis-Pascal Couvelaire. Avec Sagamore Stévenin et Peter

Youngblood Hills. 104'. V. angl., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

**Utopolis**, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h30\*, 17h, 19h30 + 22h, sa. aussi 24h15, di. aussi 10h (\*sauf ma. + je.).

Michel Vaillant est un pilote automobile virtuose, champion incontesté dans les rallyes et les circuits du monde entier. Ruth Wong est la manager de l'équipe Leader. Jouant de son caractère et de ses charmes, elle n'a de cesse de venger la mémoire de son père, le fameux Leader: elle fera tout pour détruire les Vaillant.

Esch

### Finding Nemo

USA 2003 von Andrew Stanton und Lee Unkrich. 100'. Zeichentrickfilm.

**Ariston**, Sa., So., Di. + Do. 14h + 16h30. (dt. Fassung).

Siehe unter Luxemburg.

### Michel Vaillant

F 2003 de Louis-Pascal Couvelaire. Avec Sagamore Stévenin et Peter Youngblood Hills. 104'. V. angl., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

**Ariston**, ve. - je. 19h + 21h30.

Voir sous Luxemburg.

Rumelange

### Finding Nemo

USA 2003 von Andrew Stanton und Lee Unkrich. 100'. Zeichentrickfilm.

**Kursaal**, Do. 15h + 17h. (dt. Fassung)

Siehe unter Luxemburg.

## verlängerungen

Luxembourg

### Daddy Day Care

USA 2003 de Steve Carr. Avec Eddie Murphy, Anjelica Huston et Jeff Garlin. 92'. Enfants admis.

**Utopolis**, Fr. - Do. 14h30 (dt. Fassung). (16e sem.).

Deux pères sans emploi se trouvent dans l'obligation de retirer leurs fils du très prisé institut Chapman pour s'occuper d'eux. Devenus pères au foyer, ils décident de créer leur propre garderie pour enfants, gérée selon des méthodes peu conventionnelles.

### Das Wunder von Bern

D 2003 von Sönke Wortmann. Mit Louis Klamroth, Peter Lohmeyer und Johanna Gastdorf. 117'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

**Utopia 5**, Fr. - Do. 14h + 19h. (5. Woche).

Die 5. Fußball-Weltmeisterschaft in der Schweiz. Im legendären WM-Finale im Wankdorf-Stadion in Bern besiegt die deutsche Nationalmannschaft die ungarische mit 3:2. Der Mythos vom "Wunder von Bern" ist geboren ... **X** Sönke Wortmann versucht den Film "rund" zu bekommen, indem er den WM-Gewinn 1954 zum Aufhänger für das deutsche Wirtschaftswunder hochstilisiert. Was den Film letztlich rettet, sind die einzelnen Handlungsstränge und der Reiz des Details. (sk)

### Elephant

USA 2003 de Gus Van Sant. Avec Alex Frost, John Robinson et Elias McConnell. 121' V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

**Utopia 4**, ve. - je. 16h30, 19h\* + 21h30 (\*sauf je.). (3e sem.).

En ce jour d'automne, les lycéens partagent leur temps entre cours, sport et potins. Pour chacun des élèves, le lycée représente une

**XXX** = excellent  
**XX** = bon  
**X** = moyen  
**X** = mauvais

Commentaires:  
sb = Sylvie Bonne  
td = Thibaut Demeyer  
cat = Karin Enser  
sgl = Serge Garcia Lang  
lg = Lea Graf  
gk = Germain Kerschen  
sk - Stefan Kunzmann  
ik = Ines Kurschat  
sr = Séverine Rossewy

**Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.**

expérience différente: enrichissante ou amicale pour les uns, traumatisante, solitaire ou difficile pour les autres. Cette journée semble ordinaire, et pourtant le drame couve ... Voir Filmflop.

### Freddy vs. Jason

USA 2003 de Ronny Yu. Avec Robert Englund, Ken Kirzinger et Monica Keena. 97'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

**Utopolis**, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 19h30 + 21h30, sa. aussi 24h15. (2e sem.).

Voilà bien longtemps que Freddy ne hante plus les nuits des jeunes de Elm Street. Pourtant, non loin de là, l'instrument de sa vengeance attend ... Jason, le tueur



Le coup de foudre ... Christine Ricci et Jason Biggs dans "Anything Else" de et avec Woody Allen. Nouveau à l'Utopia.

maniaque enterré, n'est pas tout à fait mort. Freddy le sait et décide de pénétrer son esprit.

### Intolerable Cruelty

USA 2003 de Joel et Ethan Coen. Avec George Clooney, Catherine Zeta-Jones et Geoffrey Rush. 100'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

**Utopolis**, ve. - je. 14h, 19h30\* + 22h, sa. aussi 24h15 (\*sauf lu.). (6e sem.).

Miles est l'avocat que l'on s'arrache quand on veut divorcer. Quand il réussit à dispenser son riche client, pris en flagrant délit d'adultère, du moindre dédommagement envers Marylin, celle-ci décide de se venger ...

### Je reste

F 2003 de Diane Kurys. Avec Sophie Marceau, Vincent Perez et Charles Berling. 104'. V.o., enfants admis.

**Utopia 5**, ve. - je. 16h30 + 21h30. (2e sem.).

Véritable maniaque, Bertrand ne tolère aucun changement dans ses habitudes. Marie-Dominique accède à toutes les requêtes de son mari, quitte à réfréner ses propres envies et aspirations, mais le ras-le-bol se fait sentir. Elle fait la rencontre d'Antoine, un écrivain, qui va l'entraîner dans le tourbillon d'une passion amoureuse. Elle décide de quitter son mari ...

### Ken Park

USA 2002 de Larry Clark et Edward Lachman. Avec James Ransome, Tiffany Limos et Stephen Jasso. 96'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 17 ans.

**Ciné Cité**, ve. - je. 16h30 + 21h30. (4e sem.).

Un tableau provocant d'adolescents américains de classe moyenne qui trompent leur ennui avec du sexe, de la violence et de la perversion à Visalia, une petite ville de Californie. Leurs parents sont pour la plupart médiocres, aveugles, méprisants et alcooliques.

**X** Dans ce récit dépourvu de prise de position, de figure centrale et de dénouement réel, adolescent-es et adultes, tour à tour victimes et bourreaux, troubles à coup sûr le spectateur, émerveillé ou scandalisé - selon ses motivations - par la dureté et l'exécution du propos. Ceci dit, on n'y apprend pas grand-chose. (sgl)

### Kill Bill: Volume 1

USA 2003 de Quentin Tarantino. Avec Uma Thurman, David

filmflop

XX

Elephant

Plans-séquences, plans fixes, travellings interminables, caméra à l'épaule, personnages filmés de dos, entrecroisements temporels: avec "Elephant", Gus Van Sant revient à une approche plus "indépendante", donc plus expérimentale, de la grammaire cinématographique. Evidemment, les critiques de cinéma adorent ça! Reste qu'une heure - montrée dans le moindre détail - dans une vie ennuyeuse de collégien-ne-s américain-e-s ne devient pas plus intéressante, même si l'on sait que c'est la dernière.

A l'Utopia

Germain Kerschen



Pour toute la famille ... "Finding Nemo" dessin animé de Andrew Stanton et Lee Unkrich. Nouveau à l'Utopolis et au Ciné Cité (Luxembourg), à l'Ariston (Esch) et au Kursaal.(Rumelange).

**Fortsetzung von Seite 17**

### Les sentiments

*F 2003 de Noémie Lvovsky. Avec Nathalie Baye, Jean- Pierre Bacri et Isabelle Carré. 94'. V.o., enfants admis.*

***Utopia 2**, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h. (2e sem.).*

Très vite, Jacques tombe amoureux d'Edith. Elle est tout d'abord émue par le trouble qu'elle provoque chez lui. Puis elle se met à l'aimer. Mais elle ne voit pas qu'elle est également "amoureuse d'elle-même en train d'aimer". Elle ne voit pas non plus qu'ils courent vers la violence des sentiments...

***En avant-programme: Feux Follets***

*L 2003 de Isabelle Constantini. Avec Lola Rausin et Anne Grandhenry. 9'. V. franç., enfants admis*

### Mauvais esprit

*F 2003 de Patrick Alessandrin. Avec Thierry Lhermitte, Maria Pacome et Ophélie Winter. 90'. V.o.; enfants admis.*

***Utopolis**, ve. - je. 17h, 19h30 + 22h, sa. aussi 24h15. (3e sem.).*

Porel est le directeur d'une multi-nationale qui fait construire un stade olympique. Le projet a en fait été volé à Simon. Quand celui-ci le découvre, il se rend chez Porel mais se fait renverser par ce dernier et meurt ... et ressuscite dans le corps du bébé du directeur auquel il vouera une haine incommensurable.

### Mystic River

*USA 2003 de Clint Eastwood. Avec Sean Penn, Kevin Bacon et Tim Robbins. 137'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.*

***Utopolis**, ve. - je. 19h15 + 22h. (5e sem.).*

Jimmy, Dave et Sean ont grandi ensemble dans les rues de Boston. Rien ne semblait devoir altérer le cours de leur amitié jusqu'au jour où Dave s'était fait enlever par un inconnu sous les yeux de ses amis. Une nouvelle tragédie rapproche soudain les trois hommes ...

***XX** Trotz Kopplung der interessanten Problematik mit der ausgezeichneten Darstellung aller Hauptcharaktere vermag der Film am Ende nicht rückhaltslos zu begeistern. (rw)*

#### Pumuckl und sein Zirkusabenteuer

*D 2003 von Peter Weissflog. 87'. O.-Ton. Kinderfilm.*

***Utopia 4**, Fr. - Do. 14h. (6. Woche).*

Zwei seltsame Zirkuszauberkünstler entführen den Pumuckl, um ihre Nummer mit seiner "echten" Zauberei zu einer Sensation zu machen ...

### Rosenstraße

*D/NL 2003 von Margarethe von Trotta. Mit Katja Riemann, Maria Schrader und Jürgen Vogel. 135'. O.-Ton, fr. + nl. UT.; Kinder zugelassen.*

***Ciné Cité**, Fr. - Do. 14h + 19h. (5. Woche).*

Ruth Weinstein hat ihren Ehemann beerdigt, besinnt sich auf ihre jüdisch-orthodoxe Religion und lehnt die Heirat ihrer Tochter ab. Um den Grund für das Verhalten ihrer Mutter herauszubekommen, setzt Hannah sich mit der 90-jährigen Lena Fischer in Verbindung, die die Mauer des Schweigens bricht ...

### Tais-toi

*F 2003 de Francis Veber. Avec Gérard Depardieu, Jean Reno et André Dussollier. 85'. V.o.; enfants admis.*

***Utopolis**, ve. - je. 16h30, 19h +*

*21h30\*, sa. aussi 24h (\*sauf je.). (5e sem.).*

Ruby n'a qu'une idée en tête: se venger de l'homme qui a assassiné la femme qu'il aimait. Quentin n'a en tête que très peu de neurones. Les chemins des deux hommes vont se croiser, celui du dur qui n'est que désir de meurtre et celui du simple qui tutoie les anges.

### The Human Stain

*USA 2003 de Robert Benton. Avec Anthony Hopkins, Nicole Kidman et Ed Harris. 106'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.*

***Utopia 1**, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h. (4e sem.).*

Accusé d'avoir tenu des propos racistes, un professeur démissionne de son université. Déterminé à mener une guerre contre le politiquement correct, il approche un écrivain pour raconter son histoire. Une relation passionnelle va alors faire chavirer ses certitudes.

***XX** Le roman de Philippe Roth, dernier volet de sa trilogie sur les bouleversements de l'Amérique d'après-guerre, est assez fidèlement adapté ici. Malgré tout, le film s'écoule bien doucement, sans grands moments d'émotion. (gk)*

### The In-laws

*USA 2003 de Andrew Fleming. Avec Michael Douglas, Albert Brooks et Lindsay Sloane. 98'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.*

***Ciné Cité**, ve. - je. 19h30 + 22h. (2e sem.).*

Jerome Peyser, un podologue, est sur le point de marier sa fille. Lors de la cérémonie, il fait la connaissance du père de son futur gendre, un agent de la CIA, qui va l'entraîner dans de folles aventures en Amérique Centrale.

### The Matrix Revolutions

*USA 2003 de Andy et Larry Wachowski. Avec Keanu Reeves, Laurence Fishburne et Carrie-Ann Moss. 110'. A partir de 14 ans.*

***Utopolis**, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 16h45, 19h + 21h45, sa. aussi 24h15 (v.o., s.-t. fr. + nl.),*

*ve. - je. 14h (vers. fr.), Fr. - Do. 16h30 (dt. Fassung). (3e sem.).*

Tandis que l'armée des Machines sème la désolation sur Zion, ses citoyens organisent une défense acharnée. Mais pourront-ils retenir les nuées implacables des Sentinelles, en attendant que Neo s'approprie l'ensemble des ses pouvoirs et mette fin à la guerre?
**X** *Après 129 minutes de ce maladroït condensé biblique, la pensée des frères Wachowski peut se résumer en un slogan: "Ce qui a commencé doit finir" ... (sr)*

### Till Eulenspiegel

*D 2003, von Eberhard Junkersdorf. 84'. O.-Ton; Zeichentrickfilm für Kinder.*

***Utopolis**, Fr. - Do. 14h, So. auch 10h. (9. Woche).*

Wenngleich unklar ist, ob es ihn tatsächlich je gegeben hat, liegt dieser Volksheld der subversiven Art in Mölln begraben und hat gar sein eigenes Museum. Erich Kästner machte ihn während seines Schreibverbotes in der Nazi-Zeit zu einem Jugendbuch-klassiker.

### Bettembourg

### The Quiet American

*USA/D 2002 de Philip Noyce. Avec Michael Caine, Brendan Fraser et Do Thi Hai Yen. 101'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.*

***Le Paris**, ve. - ma. 20h30.*

Un Américain débarque à Saïgon durant l'automne 1952, au plus fort de la résistance vietnamienne contre la présence coloniale française. Il sympathise avec le correspondant du "London Times". Bientôt il sera attiré par la jeune maîtresse vietnamienne de ce dernier.

***XX** Noyce setzt sich auf unterhaltsame Weise mit der Frage auseinander: Soll man sich in einem Kontext politischer Korruption engagieren oder gleichgültig bleiben? Schade nur, dass Greenes klischeehafte Frauenfiguren nicht etwas aufgepeppt wurden. (rw)*

### Die kirch

### Boys on the Run

*USA/F/L 2002 de Pol Cruchten. Avec Jesse Littlejohn, Raquel Beaudene, Daniel Capellaro et Ron Pearlman. 94'. V.o. angl., s.-t. fr.; à partir de 14 ans.*

***Scala**, lu. + ma. 20h.*

Deux jeunes délinquants s'enfuient de prison et s'en vont à l'aventure, dans les forêts américaines, faire des rencontres énygmatiques.

#### Pumuckl und sein Zirkusabenteuer

*D 2003 von Peter Weissflog. 87'. O.-Ton. Kinderfilm.*

***Scala**, Sa. + So. 17h.*

Siehe unter Luxemburg.

### Swimming Pool

*F 2003 de François Ozon. Avec Charlotte Rampling et Ludivine Sagnier. 102'. V.o.; à partir de 14 ans.*

***Scala**, ve. - di. 20h.*

Sarah Morton, auteure anglaise de polars à succès, se rend en France dans le Lubéron, dans la maison de son éditeur, pour se reposer et travailler. Mais une nuit, Julie, la fille française de ce dernier, débarque dans la demeure et vient perturber la quiétude de la romancière ...
**XXX** *Zunächst langsam, dann immer schneller wird neben der Krimi-autorin Sarah Morton (at her best: Charlotte Rampling) auch das Publikum ins Verwirrspiel der Fantasie hineingezogen. (ik)*

### Echternach

### La fleur du mal

*F 2002 de Claude Chabrol. Avec Nathalie Baye, Benoît Magimel et Suzanne Flon. 104'. V.o.; à partir de 14 ans. **Ciné-Club CDAC**.*

***Sura**, lu. + ma. 20h.*

Une famille essaie d'oublier le meurtre du père collabo. Un tract vient remettre à jour l'affaire, afin de saboter la campagne électorale d'Anne. Qui a écrit le tract? Qui a tué le père?

### Le papillon

*F 2002 de Philippe Muyl. Avec Michel Serrault et Claire Bouanich. 85'. V.o.; enfants admis.*

***Sura**, ve. - di. 20h.*

Grand collectionneur, Julien se lance à la recherche d'un papillon de nuit dont la beauté n'a d'égale que la rareté. Un périple de rêve dans les montagnes du Vercors. Mais c'est compter sans Elsa, une fille de huit ans délaissée par sa mère, qui a décidé de faire partie du voyage ...

## Retrospective François Truffaut du 12 au 23 novembre au Kinosch (Esch/Alzette) dernier week-end

### La nuit américaine

*F 1973 Avec Jean-Pierre Léaud et Jacqueline Bisset. et François Truffaut. 115'.*

*ve. 19h, sa. 21h30 + di. 20h30.*

A Nice, aux studios de la Victorine, Ferrand entame la réalisation de son nouveau film. Autour des actrices, l'une vieillissante et alcoolique, l'autre en sortie de dépression, de l'équipe technique et du jeune premier, le tournage et la vie privée s'emmêlent ...

### Le dernier métro

*F 1980 Avec Catherine Deneuve, Gérard Depardieu et Jean Poiret. 130'.*

*ve. 21h, sa. 19h.*

En 1942, dans le milieu théâtral parisien. Marion Steiner, comédienne, a repris la direction du théâtre Montmartre que son mari, Juif allemand, a dû abandonner. Pour son premier spectacle, elle monte la pièce norvégienne que son mari devait mettre en scène ...

### Lilya 4ever

*Suède 2003 de Lukas Moodysson. Avec Oksana Akinshina et Artiom Bogucharskij. 109'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.*

***Sura**, je. 20h.*

Lilya, seize ans, vit dans une banlieue triste de l'ex-Union Soviétique. Sa mère est partie aux Etats-Unis. Avec son seul ami, un garçon de onze ans, elle s'invente des histoires de belle vie. Un jour, Lilya tombe amoureuse d'Andrei, qui lui demande de le suivre en Suède ...
**XXX** *Moodysson nimmt sich viel Zeit für die Darstellung von Lilyas Alltag, schildert in kalten Farben die Trostlosigkeit in den Plattenbauten, die ausweglose Armut, die losen Begegnungen jugendlicher, die ihre Klebstoffreste zusammentragen, um der Hoffnungslosigkeit für ein paar Minuten zu entfliehen. (sb)*

### Esch

## American Pie 3: The Wedding

*USA 2003 de Jesse Dylan. Avec Jason Biggs, Seann William Scott et Alyson Hanning. 97'. Enfants admis.*

***Kinosch**, So., Di. + Do. 17h (dt. Fassung).*

Jim et Michelle vont se marier. Michelle, qui rêve d'un mariage parfait, rameute sa famille et ses amis, et embauche une demoiselle d'honneur canon: sa jeune soeur. Jim demande le concours de ses trois inséparables copains, témoins de tant de frasques par le passé ...

### Before the Storm

*SW 2000 von Reze Parsa. Mit Per Graffman, Maria Lundqvist und Sasha Becker. 104'. O.-T., fr. + nl. UT.*

***Kinosch**, Di., Mi. + Do. 20h30.*

Leo, ein Schüler der siebten Klasse, wird von einem zwei Jahre älteren Jungen bedrängt und sucht Rache. Zur selben Zeit wird Ali, Immigrant und Vater einer Mitschülerin, auf die Leo steht, von oppositionellen Landsmännern erpresst: Er soll einen wichtigen Mann ausschalten, der demnächst

*Avec l'autorisation de l'Office des prix l'Utopia S.A. applique depuis le 14 novembre des **nouveaux tarifs**:  
tarif normal: 7,50 € - tarif réduit: 6 €.*



*Le Premier Ministre (à gauche) sera frappé par l'amour ... Hugh Grant et Billy Bob Thornton dans "Love Actually" de Richard Curtis. Nouveau à l'Utopolis.*

nach Schweden kommt. Andern-falls würde Alis Familie ermordet werden ...

### Daddy Day Care

*USA 2003 de Steve Carr. Avec Eddie Murphy, Anjelica Huston et Jeff Garlin. 92'. Enfants admis.*

***Kinosch**, So., Di. + Do. 15h (dt. Fas-sung).*

Siehe unter Luxemburg.

## Grevenmacher

### Bad Boys II

*USA 2003 de Michael Bay. Avec Will Smith, Martin Lawrence et Jordi Molla. 146'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.*

***Cinémaacher**, sa., di., ma. + me. 20h30.*

Les policiers Marcus Burnett et Mike Lowrey enquêtent sur un baron de la drogue décidé à tout pour inonder Miami d'un nouveau poison. Ils se voient épaulés par la soeur de Marcus. Mike s'éprendra de la demoiselle, provoquant ainsi des tensions entre lui et son partenaire ...

### Till Eulenspiegel

*D 2003, von Eberhard Junkersdorf. 84'. O.-Ton; Zeichentrickfilm für Kinder.*

***Cinémaacher**, So. + Di. 15h30.*

Siehe unter Luxemburg.

### Rumelange

### Alien re-issue

*USA 2003 de Ridley Scott. Avec Sigourney Weaver, Tom Skerritt et John Hurt. 119'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.*

***Kursaal**, ve. 19h + sa. 21h15.*

L'équipage du vaisseau spatial "Nostromo" découvre sur une planète une colonie d'oeufs géants, habités par de mysté-rieuses créatures. L'un de ces "aliens" pénètre dans l'organisme du second officier, Kane.

### Kill Bill: Volume 1

*USA 2003 de Quentin Tarantino. Avec Uma Thurman, David Carradine, Lucy Liu et Daryl Hannah. 110'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 17 ans.*

## Movies for Sunday Breakfast

## Cinémathèque

## Luxembourg

### Tiens, c'est le printemps!

***Ven, 21.11., 18h30.** J 1998 de Shinji Somai. Avec Koichi Sato, Yuko Saito et Jyunko Fuji. 100'. D'après une nouvelle de Masahiko Murakami.*

Hiroshi, brillant businessman d'une trentaine d'années, marié, avec un enfant, n'a jamais connu son père qui, selon sa mère, mourut quand il était petit. Un jour, sa suffisance de classe moyenne reçoit un choc lorsqu'il croise en rentrant chez lui un clochard qui prétend être son père.

### Letter From an Unknown Woman

***Ven, 21.11., 20h30.** USA 1948 de Max Ophuls. Avec Joan Fontaine, Louis Jourdan, Mady Christians. 90'. D'après Stefan Zweig.*

Vienne, au début du siècle. Stefan Brandt reçoit la dernière lettre d'une femme qui l'a aimé et qui a construit, sans qu'il le sache, toute sa vie autour de cet amour: une brève idylle d'où est né un enfant qu'il n'a jamais vu...

### Awakenings

***Sam, 22.11., 20h00.** USA 1990 de Peggy Marshall. Avec Robert De Niro, Robin Williams et Julie Kavner. 121'.*

Nouvellement nommé dans un hôpital du Bronx, un médecin, Malcom Sayer, ne se résigne pas à laisser sans soins les victimes d'une épidémie d'encéphalite. Il réussit à montrer qu'elles ne sont dénuées ni de réflexes, ni de souvenirs ...

### Le cri du hibou

***Sam, 22.11., 22h00.** F 1987 de Claude Chabrol. Avec Christophe Malavo et Mathilda May. 112'.*

Séparé de sa femme, Robert est sujet à la déprime. Tous les soirs, il rôde autour de la maison de Juliette, jeune fille qui le fascine et qu'il épie ...

### Neues von uns Kindern aus Bullerbü

***Dim, 23.11., 15h00.** S 1987 von Lasse Halström. Mit Linda Berström, Crispin Dickson-Wendenius und Henrik Larsson. 89'.*

Geschichten um die Mädchen und Jungen im schwedischen Dorf Bullerbü am Ende der 20er Jahre, entstanden nach den Erinnerungen Astrid Lindgrens ...

### Captain Horatio Hornblower

***Dim, 23.11., 17h00.** USA 1951 de Raoul Walsh. Avec Gregory Peck, Virginia Mayo et Robert Beatty. 116'.*

Au début du XIXe siècle, la Grande-Bretagne est en guerre contre la France et l'Espagne. Hornblower doit aider un dicta-teur d'Amérique Centrale à mener la lutte contre les Espagnols. Mais les alliances changent ...

### Stalker

***Dim, 23.11., 20h30.** URSS 1979 d'Andrei Tarkovski. Avec Alexandre Kaidanovski, Anatoli Solonitsine et Nikolai Grinko. 161'.*

Il existe dans le pays une zone interdite, gardée par des mili-taires, au sein de laquelle se trouve la chambre des désirs qui exauce les vœux de ceux qui y parviennent. Mais pour cela, il faut un passeur, un stalker, qui déjoue les embûches du parcours ...

## The Omen

***Lun, 24.11., 18h30.** USA 1976 de Richard Donner. Avec Gregory Peck, Lee Remick et David Warner. 111'.*

Robert et Katherine Thorn atten-dent leur premier enfant. Quand celui-ci meurt à la naissance, Robert accepte de lui substituer un enfant dont la mère est morte en couches. Katherine n'est pas au courant. L'enfant prénommé Damien grandit et révèle un pou-voir maléfique.

## Suddenly Last Summer

***Lun, 24.11., 20h30.** USA 1959 de Joseph L. Mankiewicz. Avec Elizabeth Taylor, Montgomery Clift et Katharine Hepburn. 114'. D'après Tennessee Williams.*

Une riche veuve entend faire une importante donation à un hôpital psychiatrique en souvenir de son fils mort d'une crise cardiaque l'été précédent et à condition que le Dr Cukrowicz pratique une lobotomie sur sa nièce Catherine. Interrogeant Catherine, le docteur va décou-vrir la vérité ...

## On Golden Pond

***Mar, 25.11., 18h30.** USA 1981 de Mark Rydell. Avec Katharine Hepburn, Henry Fonda et Jane Fonda. 110'.*

Norman et Ethel Thayer, septuagè-naires, passent depuis quarante-huit ans leurs vacances dans une maison rustique de Lac Doré ...

## Arabesque

***Mar, 25.11., 20h30.** USA 1965 de Stanley Donen. Avec Gregory Peck et Sophia Loren. 105'.*

Un professeur de langues an-ciennes se trouve mêlé à un inextricable complot ... Dans la lignée de "Charade" du même Donen, "Arabesque" est une deuxième fantaisie d'espionnage en hommage à Hitchcock. Inutile d'essayer de comprendre par qui et pourquoi le professeur Pollock est entraîné dans une série de mésaventures drôla-tiques où l'humour rose est festonné de noir.

## To Kill a Mockingbird

***Mer, 26.11., 18h30.** USA 1962 de Robert Mulligan. Avec Gregory Peck, Mary Badham et Robert Duvall. 129'.*

Un film très dense, qui mêle deux histoires: la découverte du monde, de ses beautés et de ses brutalités, par deux jeunes en-fants. Et la redécouverte de la cruauté par un avocat qui, dans les années 30, en Alabama, défend un Noir accusé d'avoir violé une Blanche. Une bonne adaptation d'un Prix Pulitzer (Harper Lee) qui dénonce la ségrégation raciale dans le Sud des Etats-Unis à travers le regard de deux enfants.

## On Golden Pond

***Mer, 26.11., 21h00.** USA 1981 de Mark Rydell. Avec Katharine*

*Hepburn, Henry Fonda et Jane Fonda. 110'.*

Voir sous mardi.

### Guess Who's Coming to Dinner?

***Jeu, 27.11., 18h30.** USA 1968 de Stanley Kramer. Avec Katharine Hepburn, Spencer Tracy et Sidney Poitier. 108'.*

La fille d'un ménage de respecta-bles bourgeois, les Drayton, a l'intention d'épouser un jeune médecin. Il est invité avec ses parents chez les Drayton qui découvrent avec stupéfaction qu'il est noir. Katharine Hepburn se veut compréhensive. Spencer Tracy joue magnifiquement les grognons. Les parents respectifs céderont devant le désir des jeunes gens ...

## Other People's Money

***Jeu, 27.11., 20h30.** USA 1991 de Norman Jewison. Avec Danny De Vito, Gregory Peck et Penelope Ann Miller. 101'.*

Larry Garfield est l'un des préda-teurs les plus redoutés de Wall Street. Sa spécialité est le rachat d'entreprises vulnérables qu'il démantèle ensuite. Pour l'heure, il a jeté son dévolu sur la New England Wire and Cable Company, une entreprise à l'ancienne, entièrement dévouée à son PDG ...

## Annonce

### Ministère de la Fonction publique

### PMS 194