

Fortsetzung von Seite 13

affabulateur, invente une énorme histoire. Il affirme qu'il est le défenseur de la Barrière de corail. Cela aura pour effet de le propulser, bien malgré lui, au rang de héros. Mais l'histoire d'Oscar va vite prendre l'eau ...

***XX** Ein humorvoller Zeichentrickfilm, mit liebevoll gestalteten Figuren, der Kinder und Erwachsene gleichermaßen gut unterhält.* (cs)

The Forgotten

USA 2004 von Joseph Ruben. Mit Julianne Moore, Dominic West und Gary Sinise. 91'. O-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

***Utopolis**, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h30 + 22h, Sa. auch 24h15, So. auch 10h. (2. Woche).*

Ein Flugzeug mit einer Gruppe Kindern an Bord stürzt ab. Kurz danach scheint es, als sei die Erinnerung an die Opfer sogar bei ihren engsten Verwandten ausgelöscht worden. Nur die Mutter eines Kindes kann nicht vergessen ...

The Manchurian Candidate

USA 2004 de Jonathan Demme. Avec Denzel Washington, Meryl Streep et Liev Schreiber. 129'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

***Utopolis**, ve. - je. 14h30, 19h30* + 22h, sa. aussi 24h15 (*sauf je.) (4e sem.).*

Avant les élections présidentielles, le major Ben Marco se met à douter des prétendus exploits du candidat Raymond Shaw. Remake du film de John Frankenheimer de 1962. ***XX** Vom Kalten Krieg zum Schlachtfeld der Global Players: Jonathan Demme ist ein spannendes Remake von John Frankenheimers Politthriller aus dem Jahr 1962 gelungen.* (sk)

Un long dimanche de fiançailles

F 2004 de Jean-Pierre Jeunet. Avec Audrey Tautou, Ticky Holgado et Jodie Foster. 134'. V.o.; enfants admis.

***Utopolis**, ve. - je. 16h15, 19h + 21h45. (4e sem.).*

En 1919, Mathilde a 19 ans. Deux ans plus tôt, son fiancé Manech est parti sur le front de la Somme. Comme des millions d'autres, il est "mort au champ d'honneur". C'est écrit noir sur blanc sur l'avis officiel. Pourtant, Mathilde refuse d'admettre cette évidence. Si Manech était mort, elle le saurait ... ***X** Jean-Pierre Jeunet a les moyens, mais l'émotion lui fait défaut dans cette oeuvre opulente, mais froide.* (td)



Quand Billy Bob Thornton joue au père Noël, il faut s'attendre au pire ... "Bad Santa", nouveau à l'Utopolis.

Uzak

T 2003 par Nuri Bilge Ceylan. Avec Muzaffer Özdemir et Mehmet Emin Toprak. 110'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

***Utopia 4**, ve., me. + je. 16h45. (3e sem.).*

Un photographe est persuadé que l'écart entre sa vie et ses idéaux est en train de grandir. Il se retrouve obligé d'accueillir une jeune personne de sa famille, qui a quitté son village pour trouver du travail sur un bateau, dans le but de partir à l'étranger.

White Chicks

USA 2004 de Keenen Ivory Wayans. Avec Shawn Wayans, Marlon Wayans et James King. 109'. V.o., s.-t. fr. + all.; enfants admis.

***Utopolis**, ve. - me. 21h30, sa. aussi 24h. (5e sem.).*

Les agents Marcus et Kevin sont à deux doigts de se faire virer du FBI. Mais les voilà gardes du corps de deux jeunes riches héritières, Brittany et Tiffany Wilson, menacées d'enlèvement. Pour sauver la situation, Kevin et Marcus ne voient qu'une solution: se faire passer pour les deux jeunes filles et piéger les kidnappeurs.

Wimbledon

GB/USA 2004 de Richard Loncraine. Avec Kirsten Dunst, Paul Bettany et Sam Neill. 98'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

***Utopolis**, ve. - je. 17h + 19h. (2e sem.).*

Excellent joueur de tennis, Peter Colt n'a plus la cote. Après avoir côtoyé les meilleurs joueurs, il s'est reconverti en prof de sport pour femmes mûres et oisives ...

Bettembourg

Les invasions barbares

Canada 2003 de Denis Arcand. Avec Rémy Girard, Stéphane Rousseau et Marie-Josée Croze. 111'. V.o. fr.; enfants admis.

***Le Paris**, je. 20h.*

Rémy est à l'hôpital. Son ex-femme rappelle d'urgence leur fils Sébastien, installé à Londres. Dès son arrivée, Sébastien remue ciel et terre pour ramener au chevet de Rémy la bande qui a marqué son passé: parents, amis et anciennes maîtresses. ***XXX** Les fans retrouveront la critique du capitalisme de Denys Arcand, autant que son bilan acerbe de la gauche-caviar, 35 ans après '68.* (rw)

Shark Tale

USA 2004 dessin animé de Eric Bergeron et Vicky Jensen. 110'. Enfants admis.

***Le Paris**, ve., di. - ma. 20h30 (v.o., s.-t. fr. + all.), Sa. 16h + 20h30, So. 16h (dt. Fass.).*

Voir sous Luxembourg.

Diekirch

Big Fish

USA 2003 de Tim Burton. Avec Ewan McGregor, Albert Finney et Billy Crudrup. 125'. V.o., s.-t. fr. + all.; enfants admis.

***Scala**, ve. - ma. 20h.*

L'histoire à la fois drôle et poignante d'Edward Bloom, un père débordant d'imagination, et de son fils William. Ce dernier retourne au domicile familial après l'avoir quitté longtemps auparavant, pour être au chevet de son

père, atteint d'un cancer. Il souhaite mieux le connaître et découvrir ses secrets avant qu'il ne soit trop tard. L'aventure débutera lorsque William tentera de discerner le vrai du faux dans les propos de son père mourant.

Echternach

Collateral

USA 2004 de Michael Mann. Avec Tom Cruise, Jamie Foxx et Jada Pinkett Smith. 119'. V.o., s.-t. fr. + all.; à partir de 14 ans.

***Sura**, ve. - ma. 20h.*

Voir sous Luxembourg.

Yu-Gi-Oh!

J 2004, film d'animation pour enfants de Tsuji Hatsuki. 112'.

***Sura**, Sa. + So. 16h (dt. Fass.).*

Yugi, un jeune garçon, est fasciné par un jeu de cartes en vogue dans le pays. Ce jeu renferme de mystérieuses énergies antiques qui peuvent changer le cours de l'Histoire.

Esch

Bibi Blocksberg und das Geheimnis der blauen Eulen

D 2004 von Franziska Buch. Mit Sidonie von Krosick, Marie-Luise Stahl und Katja Riemann. 120'. O-Ton; Kinderfilm.

***Ariston**, Sa., So., Di. + Do. 14h30.*

Siehe unter Luxembourg.

Heim ins Reich

L 2004, Dokumentarfilm von Claude Lahr. 120'. Kinder zugelassen.

***Kinosch**, Sa. + So. 20h30.*

Siehe unter Luxembourg.

Home on the Range

USA 2004 par Will Finn et John Sanford. 76'; dessin animé pour enfants.

***Kursaal**, Sa., So., Di. + Do. 16h30 (dt. Fass.).*

"Animal Farm" façon Disney: menacés de se retrouver transformés en charcuterie, les animaux d'une ferme endettée décident de ne pas se laisser faire. C'est le dernier film en animation 2D des Studios Disney qui se concentrent désormais sur les images de synthèse.

L'histoire du chameau qui pleure

Mongolia 2004 de Byambasuren Davaa et Luigi Falorni. Avec Ingen Temee, Botok et Uuganbaatar Ikhbayar. 90'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

***Ariston**, sa., di., ma. + je. 17h. (6e sem.).*

C'est l'été en Mongolie. Une famille de nomades aide les chameilles du troupeau à mettre bas. L'une d'elles y parvient difficilement. Dès la naissance, elle se désintéresse de son bébé et lui refuse son lait. La tradition veut qu'on fasse venir un violoniste pour émouvoir la chamelle et la réconcilier avec son bébé chameau ...

La vie est un miracle

F/Serbie 2004 de Emir Kusturica. Avec Slavko Stimac, Vesna Trivalic et Natasa Solak. 154'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

***Kinosch**, ma. + me. 20h30.*

Que pourrait-il y avoir de mieux pour le village qu'une ligne de chemin de fer touristique? Et que pourrait-il y avoir de pire pour le tourisme que la guerre? Luka construit sa voie ferrée et ferme les yeux sur la guerre, davantage préoccupé par un âne qui bloque les rails. Mais quand sa femme, Jadranka, le quitte pour un musicien qui promet de relancer sa carrière de chanteuse d'opéra et son fils, Milos, est appelé à l'armée, la vie de Luka devient une zone de guerre jusqu'au jour où il rencontre Sabaho ... *XX Gackemde Hühner, weinende Esel und ein wilder Haufen dörfischer Stimmungskanonen - in all dem Klamauk geht die Tragik des Jugoslawien-Konflikts unter.* (ik)

***Kinosch**, Sa., So. Di. + Do. 14h30 (dt. Fass., fr. + nl. Ut.).*

***Kinosch**, ve., sa. + di. 18h (v.o., s.-t. fr. + nl.),*

Pour ce film sur un homme qui, après un coup d'Etat survenu dans son pays d'origine, trouve refuge dans un aéroport, Steven Spielberg s'est inspiré de l'histoire vraie de Karim Nasser Miran, réfugié iranien sans papiers installé depuis 1988 dans le Terminal 1 de l'aéroport parisien Roissy Charles-de-Gaulle. ***XX** Spielberg nimmt das Problem Immigration auf die leichte Schulter und macht daraus eine Komödie: schade, aber trotzdem unterhaltsam.* (cm)

***Cinemaacher**, di. + ma. 20h30*

(v.o. s.-t. fr + all.),

Sa. + Mi. 20h30 (dt. Fass.)

Voir sous Luxembourg.

Karlsson vom Dach

S/N 2002, Kinderzeichentrickfilm von Vibeke Idsoe. 76'. Dt. Fassung. .

***Cinemaacher**, So. + Di. 15h30.*

Eines Tages fliegt ein junger Mann in das Zimmer des 7-jährigen Lillebror. Auf dem Rücken hat er einen kleinen Propeller geschnallt und nennt sich selbst: "Der weltbeste Karlsson."

Bibi Blocksberg und das Geheimnis der blauen Eulen

D 2004 von Franziska Buch. Mit Sidonie von Krosick, Marie-Luise Stahl und Katja Riemann. 120'. O-Ton; Kinderfilm.

***Kursaal**, Sa., So., Di. + Do. 16h30.*

Siehe unter Luxembourg.

L'enquête corse

F 2003 de Alain Berberian. Avec Christian Clavier, Jean Reno et Albert Dray. 92'. V.o.; enfants admis.

***Kursaal**, ve. - di., ma. + je. 20h30*

Le détective parisien Jack Palmer a accepté la mission que vient de lui confier un obscur petit notaire

Der Schein trügt: Die Bilderbuch-Romanze zwischen Bridget und Mark bekommt in "Bridget Jones: The Edge of Reason" erste Risse. Im Utopolis im Rahmen der "Ladies' Night".