



*Ungewöhnliche Klänge
in der Kulturfabrik: Die
Oud-Virtuosen Samir
und Wissam Joubran
gastieren am Dienstag,
den 11. Mai in Esch.*

Wat ass lass?

WOCHE VOM 7. BIS 16. MAI

Fr, 7.5.

musek

Musicalia 2004, portrait de la jeunesse à travers les cinq dernières décennies, Forum Campus Geesseknäppchen, *Luxembourg, 19h.*

Arena, Musical von Frank Nimsgern und Aino Laos, Alte Feuerwache, *Saarbrücken, 19h30.* Tél. 0049 681 30 92-0.

Der Zigeunerbaron, Operette von Johann Strauß, Theater, *Esch, 20h.* Tél. 54 09 16 / 54 03 87.

Orchestre philharmonique du Luxembourg, sous la direction de Lothar Koenigs, oeuvres de Webern, Stravinsky et Beethoven, Rotonde du Centre Scolaire et Sportif Prince Guillaume, *Kehlen, 20h.*

Jesus Christ Superstar, Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber, Theater, *Trier, 20h.* Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Liebermann/Schuller/Toldon, blues, Brasserie L'Inouï, *Redange, 20h.* Tél. 26 62 02 31.

Uptown Shufflers, Blues, Tufa, Großer Saal, *Trier, 20h.* Tél. 0049 651 7 18 24 12.

Der Freischütz, opéra romantique de Carl-Maria von Weber, Opéra-Théâtre, *Metz, 20h30.* Tél. 0033 3 3 87 55 51 43.

Kwyjibo, électro jazz, Le Molitor, *Hayange, 20h30.* Tél. 0033 3 82 85 22 13.

Carte blanche à Martial Solal, 1ère partie: duo de piano jazz avec Martial Solal et Eric Watson, 2e partie: le Martial Solal Newdecaband, Arsenal, *Metz, 20h30.* Tél. 0033 3 87 74 16 16.

Iskra, musiques et chants traditionnels slaves et mélodies tziganes, église, *Tiercelet (F), 20h30.* Dans le cadre des 7es Musicales de l'Alzette.

Récital d'Orgue, par Martin Lückner, oeuvres de Schumann, Liszt, Bach et Reger, église Saint-Martin, *Dudelange, 20h30.* Dans le cadre du Festival d'orgue de Dudelange.

Axel Grote Quartett + Eva Gehring Trio, Vocal-Jazz der Extraklasse, im Stil von Ella Fitzgerald mit Grooves aus Fusion, Funk + Latin, Duksaal, *Freudenburg, 21h.* Tél. 0049 6582 2 57.

theater

Zettels Sommernachtstraum, Ballett von Marguerite Donlon, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken, 19h30.* Tél. 0049 681 30 92-0.

Harry Botter an den Uerden vum Hellesche Flemmnix, Festsaal des LGE, *Esch, 19h30.* AUSVERKAUFT!!

Elling, Schauspiel von Axel Hellstenius, Studio des Theaters, *Trier, 20h.* Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Todo mi amor en una noche, texte et mise en scène de Sara Medina, avec Myriam Gracia et Fabrizio Leva, Café-Théâtre "L'Appart" (place des Bains), *Luxembourg, 20h.* Tél. 021 42 18 76.

Gutt geet et ons, de Programm vun der Peffermill(ch)en, Kellerei Vinsmoselle, *Grevenmacher, 20h.* Tél. 26 74 64 24.

Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran, d'Eric-Emmanuel Schmitt, avec Norbert Rutili, TOL, *Luxembourg, 20h30.* Tél. 49 31 66.

party/bal

Tortured Souls, Darkwave-Gothic-EBM, Exhaus, Großes Exil, *Trier, 21h.* Tél. 0049 651 2 51 91.

konterbont

Mudam Breaks, rencontre avec Clément Minighetti, Mudam Camp de base, Banque de Luxembourg (41, ave J.F. Kennedy), *Luxembourg, 12h30.*

Soirée d'information sur les études de psychologue au Luxembourg, Bâtiment des Sciences de l'Université du Luxembourg, Campus central, *Luxembourg, 18h.*

Maart a Musik 2004, Scheier (24, op der Heelt), *Eschdorf, 18h - 22h.*

Facteurs culturels dans la prise de décision de dons d'organes, par Jean-Luc Nahel, Athénée, Salle Henri Folmer, *Luxembourg, 18h30.*

Jean Marie Drot, rencontre-conférence-débat avec l'écrivain, producteur et réalisateur de télévision, Kulturfabrik, *Esch, 20h.* Dans le cadre de la Fête du Livre. Tél. 46 21 66-13.

Le Thaumaturge - Tête à Tête avec l'Inconnu, avec David Goldrake, Art Café (cour des Capucins), *Luxembourg, 20h30.* Tél. 26 66 51 76 / 091 19 69 67.

Sa, 8.5.

am dag

Blummemaart, Am Frounert, *Bissen, 8h - 19h.*

junior

Dynamesch Saiten, visite-atelier fir Kanner, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg, 15h.* Tél. 22 50 45.

musek

Musicalia 2004, portrait de la jeunesse à travers les cinq dernières décennies, Forum Campus Geesseknäppchen, *Luxembourg, 19h.*

Pique Dame, Oper in drei Akten von P.I. Tschaikowski, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken, 19h30.* Tél. 0049 681 30 92-0.

Salzburg Chamber Soloists, unter der Leitung von Lavard Skou Larsen, Werke von Vivaldi und Piazzolla, Theater, *Esch, 20h.* Tél. 54 09 16 / 54 03 87.

Tribune Européenne de jeunes solistes, par le Schengen Chamber Orchestra, oeuvres de Vivaldi, Rosauro, Bach et Grieg, église, *Roodt/Syre, 20h.* Dans le cadre de la XVIIe édition de "Musek am Syrdall".

Liebermann/Schuller/Toldon, blues, Brasserie L'Inouï, *Redange, 20h.* Tél. 26 62 02 31.

Prix International de Composition Luxembourg 2004, concert final, avec le Luxembourg Sinfonietta sous la direction de Marcel Wengler, Centre des Arts Pluriels Ed. Juncker, *Ettelbruck, 20h.* Tél. 26 81 21-304.

Dark Satur(n)days, mat Leichenwetter (Gothic Metal) an Dekadenz (Dark Cyber Metal), Shiny's Cafe (4, rue de Kopstal), *Kehlen, 20h - 3h.*

Trio Chemirani, percussions iraniennes, Centre culturel,

Dalheim, 20h30. Dans le cadre du Festival Sacrées Musiques.

Jazz me do, ou les Beatles jazzifiés, Maison de la Culture, *Arlon, 20h30.* Tél. 0032 63 22 04 39.

Sean Costello Blues Band, Ferme Madelonne, *Sterpigny, 21h.* Tél. 0032 80 51 77 69.

theater

Götz von Berlichingen, Schauspiel von Johann Wolfgang von Goethe, Theater, *Trier, 19h30.* Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Gespenster, Schauspiel von Hendrik Ibsen, Theater St. Arnual, *Saarbrücken, 19h30.* Tél. 0049 681 30 92-0.

Harry Botter an den Uerden vum Hellesche Flemmnix, Festsaal des LGE, *Esch, 19h30.* AUSVERKAUFT!!

Tanzendenz 04, mit dem Ballet des Staatstheaters Saarbrücken, Studio du Grand Théâtre, *Luxembourg, 20h.* Tél. 47 08 95-1.

Maach d'Kräiz ... an alles bleift besser, dem Cabarenert säi Programm, Centre polyvalent, *Hautcharage, 20h.*

Ich & du & wir, Comedy mit David Leukert, Tufa, Großer Saal, *Trier, 20h.* Tél. 0049 651 7 18 24 12.

Todo mi amor en una noche, texte et mise en scène de Sara Medina, avec Myriam Gracia et Fabrizio Leva, Café-Théâtre "L'Appart" (place des Bains), *Luxembourg, 20h.* Tél. 021 42 18 76.

Fortsetzung auf Seite 14

