

Kino

WOCHE VOM 17. BIS 23. JUNI



Verwirrung der Gefühle: In "Sommersturm" verliebt sichTobi (Robert Stadlober) in seinen besten Freund Achim (Kostja Ullmann). Neu im Utopia.

sondervorstellung

Luxembourg

Sneak preview

Utopolis, je. 22h.

neue filme

Luxembourg

Batman Begins

USA 2005 de Christopher Nolan. Avec Christian Bale, Katie Holmes et Michael Caine. 139'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 16h30, 19h15 + 22h, sa. aussi 24h.

Enfant, Bruce Wayne a été le témoin de l'assassinat de ses parents. Devenu adulte, celui qui est aussi connu sous le nom de "Batman", se met en quête de nouveaux moyens pour combattre l'injustice.

Les poupées russes

F 2005 de Cédric Klapisch. Avec Romain Duris, Audrey Tautou et Cécile de France. 125'. V.o., enfants admis.

Utopia 1, ve. - je. 14h, 16h30, 19h + 21h30.

Dans la suite de "L'auberge espagnole", Xavier a réalisé son rêve d'enfance, il est devenu écrivain. Le trentenaire a cependant quelques difficultés à se fixer avec une fille et enchaîne les aventures amoureuses ...

Madagascar

USA 2005, dessin animé pour enfants de Eric Darnell et Tom McGrath. 86'.

Utopolis, me. + je. 12h, 14h30, 17h, 19h30 + 22h (v.o. s.-t. fr + nl.), me. + je. 14h + 16h30 (v. fr.).

Un lion, un zèbre, une girafe, un hippopotame et une poignée de pingouins psychotiques fuient leur zoo new-yorkais et doivent apprendre en formation accélérée les rudiments de la vie à l'air libre.

Palindromes

USA 2004 de Todd Solondz. Avec Ellen Barkin, Shayna Levine et

Richard Masur. 100'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopia 4, ve. - je. 14h, 19h30 + 21h30* (*sauf sa., ma. + je.).

Aviva Victor a douze ans et veut à tout prix être maman. Elle fait tout pour que son rêve devienne réalité et parvient presque à ses fins. Lorsque ses projets sont contre-carrés par ses parents, elle fait une fugue, décidée à tomber enceinte.

Sommersturm

D 2005 von Marko Kreuzpaintner. Mit Robert Stadlober und Alexa Maria Surholt. 98'. O.-Ton., fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopia 5, Fr. - Do. 16h30 + 19h.

Das Sommercamp mit der Rudermannschaft hatte sich Tobi eigentlich anders vorgestellt. Sein bester Kumpel Achim hat nur mehr Augen für Sandra, er selbst fühlt sich genervt von den Annäherungsversuchen der jungen Anke. Als dann das konkurrierende Ruderteam "RC Queerschlag" sich als schwule Paddelbrigade entpuppt, ist die jugendliche Verwirrung komplett.

E s c h

Batman Begins

USA 2005 de Christopher Nolan. Avec Christian Bale, Katie Holmes et Michael Caine. 139'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Ariston, ve., lu. + me. 20h30, sa., di., ma. + je. 17h + 20h30.

Voir sous Luxembourg.

verlängerungen

Luxembourg

Anthony Zimmer

F 2005 de Jérôme Salle. Avec Sophie Marceau, Yvan Attal et Sami Frey. 90'. V.o., à partir de 14 ans.

Utopia 4, sa., ma. + je. 21h30. (7e sem.).

Génie de la finance criminelle, Anthony Zimmer est recherché par toutes les polices du monde. Ce personnage insaisissable a pourtant un point faible: Clara, la femme qu'il aime. Alors que la jeune femme a rendez-vous avec

Zimmer, ce dernier lui demande d'accoster un inconnu pour faire croire à la police qu'il est celui que tous recherchent ...

⌘ Ein zurechtgezimmerter Krimi, der partout nicht zusammenhalten will. (ik)

Barfuß

D 2005 von und mit Til Schweiger. Mit Johanna Wokalek und Steffen Wink. 115'. O.-Ton, Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 19h30. (3. Woche).

Nick im Unglück: Er verliert seinen Job und gilt in seiner Familie ohnehin als hoffnungsloser Versager. Doch dann verhindert er in letzter Sekunde, dass sich eine junge Frau das Leben nimmt. Von da an folgt sie ihm auf Schritt und Tritt.

Die wilden Kerle 2

D 2005 von Joachim Masannek. Mit Jimmy Blue Ochsenskecht und Raban Bieling. 89'. O.-Ton, Kinderfilm.

Utopolis, Fr. - Do. 14h + 16h45. (7. Woche).

Die Wilden Kerle sehen mit höchsten Erwartungen einem Kickerturnier entgegen, bei dem als erster Preis ein Match gegen die deutsche Nationalmannschaft auf den Sieger wartet. Ausgerechnet jetzt hat Bandengirlie Vanessa romantische Gefühle für den Anführer einer Skaterclique entdeckt und will von Fußball plötzlich nichts mehr wissen.

Garden State

USA 2004 de et avec Zach Braff. Avec Natalie Portman et Ian Holm. 102'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve. - ma. 16h30, 19h30 + 22h, me. + je. 19h30. (5e sem.).

Acteur de télévision, Andrew "Large" Largeman est obligé de retourner dans son New Jersey natal pour l'enterrement de sa mère. Soudain, il se retrouve sans les antidépresseurs et les 3000 kilomètres qui le protégeaient de son histoire ...

XX Une bonne surprise: Zach Braff signe une comédie douce-amère qui nous change des grosses machines hollywoodiennes. (cm)

House of Wax

USA 2005 de Jaume Collet-Serra. Avec Elisha Cuthbert, Chad Michael Murray et Brian Van Holt. 113'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 17 ans.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 16h30, 19h + 21h30, sa. aussi 24h. (2e sem.).

Des inconnus ont transformé une maison abandonnée en "Maison

XXX = excellent
XX = bon
X = moyen
⌘ = mauvais

Commentaires:
sb = Sylvie Bonne
td = Thibaut Demeyer
cat = Karin Enser
lg = Lea Graf
ik = Ines Kurschat
cm = Claudine Muno
sr = Séverine Rossewy
cs = Corinne Saghuber
rw = Renée Wagener
dr = David Wagner

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

de cire" - peuplée de personnages de cire, confectionnés à l'aide des corps de visiteurs malchanceux. Lorsqu'un groupe de jeunes découvre l'horreur, ils risquent de devenir à leur tour les victimes ...

Kingdom of Heaven

USA 2005 von Ridley Scott. Mit Orlando Bloom, Liam Neeson und David Theuwis. 144'. Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 21h (O.-Ton, dt. + fr. Ut.). (7. Woche).

Seres queridos

L'histoire d'une Juive qui cache la véritable identité de son compagnon palestinien à sa famille. Ne vous attendez surtout pas à une énième allégorie dégoulinante de bons sentiments sur l'amour triomphant entre deux communautés en guerre. Pleine de quiproquos, "Seres queridos" est une comédie intelligente, caustique et politiquement incorrecte à souhait. Bref, du cinéma espagnol. On lui pardonnera toutefois une fin un peu bâclée.

A l'Utopia, dans le cadre du 9e festival du film espagnol

David Wagner

Ein Ritter kämpft im Gewirr der Kreuzzüge ums Überleben. **XX** Ridley Scott signe un opus impressionnant, très abouti du point de vue technique. (Quentin Demko)

Kung Fu Hustle

Chine 2004 de et avec Stephen Chow. Avec Wah Yuen et Leung Siu Lung. 99'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 16h30, 19h + 21h30, sa. aussi 0h15. (3e sem.).

L'ascension d'un petit gangster, qui réussit à devenir maître de kung fu.

Lauras Stern

D 2004 Kinderzeichentrickfilm von Piet de Rycker und Thilo Graf Rothkirch. 76'. O.-Ton.

Utopia 5, Fr. - Do. 14h. (13. Woche).

Fremd in der neuen Stadt sucht die kleine Laura vergeblich nach Anschluss unter Gleichaltrigen. Ersatzweise kommuniziert sie lieber mit ihrem Lieblingsstern droben am Himmelszelt. Doch dann purzelt der vom Himmel und bricht sich obendrein noch einen Zacken ...

Lemming

F 2005 de Dominik Moll. Avec Charlotte Gainsbourg, Charlotte Rampling et André Dussolier. 129'. V.o.; à partir de 14 ans.

Utopia 5, ve. - je. 16h30* + 21h (*salle 4). (4e sem.).

La petite vie bien rangée d'un couple modèle se trouve dérangée par l'irruption de l'irrationnel. **X** Dominik Moll signe ici un thriller quelque peu décevant, qui démarre sur les chapeaux de roues, mais nous laisse sur notre faim. (td)

Man to Man

F/GB/D 2005 de Régis Wargnier. Avec Joseph Fiennes, Kristin Scott Thomas et Iain Glen. 122'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 3, sa. + me. 21h. (5e sem.).

En 1870 un anthropologue écossais ramène en Europe deux pygmées qui deviendront des phénomènes de foire. Il va alors s'acharner pour prouver que ces indigènes sont des hommes à part entière.

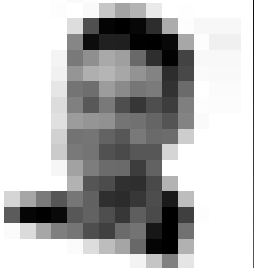
X Leider hat der Regisseur den Film als klassischen Abenteuerfilm inszeniert, ohne Analyse oder künstlerische Erörterung. (lg)

Monster-in-Law

USA 2004 von Robert Luketic. Mit Jennifer Lopez, Jane Fonda und Michael Vartan. 102'. O.-Ton, nl. + fr. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h + 21h30, Sa. auch 24h. (2. Woche).

Enfin hat Charlotte ihren Traummann gefunden. Wenn da



nur die Schwiegermutter nicht wäre, die wild entschlossen ist, Charlotte los zu werden.

Papa

F 2005 de Maurice Barthélémy. Avec Alain Chabat, Martin Combes et Yaël Abecassis. 80'. V.o., enfants admis.

Utopia 3, ve. - je. 14h, 16h30, 19h + 21h* (*sauf sa. + me.). (2e sem.).

Le relations difficiles entre un père apparemment toujours souriant et son fils mélancolique.

Sahara

USA 2004 von Breck Eisner. Mit Matthew McConaughey, Steve Zahn und Penélope Cruz. 125'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 14h, 19h + 21h30, Sa. auch 24h. (4. Woche).

Der Abenteuer und Entdecker Dirk Pitt geht in Afrika auf Schatzsuche. Verstärkung erhält er von einer Ärztin, die überzeugt ist, dass dieser Schatz eine Bedrohung für die Menschheit darstellt.

Sin City

USA 2005 de Robert Rodriguez, Frank Miller et Quentin Tarantino. Avec Bruce Willis, Mickey Rourke, Benicio del Toro et Elijah Wood. 126'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h. (4e sem.).

Adaptation de la BD culte sur une

Fortsetzung Seite 18

Fortsetzung von Seite 17

ville infestée de criminels, de flics ripoux et de femmes fatales.

Starwars - Episode III: Revenge ot the Sith

USA 2005 de George Lucas. Avec Hayden Christensen, Ewan McGregor et Natalie Portman. 135'. *Enfants admis.*

Utopolis, ve. - je. 13h30, 16h30*, 19h + 22h, (v.o., s.-t. fr. + all.), (**sauf me. + je.*), Fr. -Do. 13h30 +16h15 (dt. Fass.), ve. - je. 13h30* + 16h30 (v. fr.), (**sauf me. + je.*). (5e sem.).

Le film relate les événements chronologiquement postérieurs à "At-tack of the Clones" et introduit ceux de "A New Hope".

The Interpreter

USA 2005 de Sydney Pollack. Avec Nicole Kidman, Sean Penn et Yvan Attal. 128'. V.o., s.-t. fr. + nl.; *enfants admis.*

Utopolis, ve. - je. 22h. (8e sem.).

Une interprète qui officie à l'Onu apprend qu'un complot se trame, visant à assassiner un dictateur africain. Elle en informe alors un agent des services secrets quel-que peu sceptique qui va l'aider à mener l'enquête.

XX *Schwaches Drehbuch, tolle Dar-stellerInnen: Nicole Kidman und Sean Penn glänzen in Sydney Pollacks UN-Thriller. (ik)*

Travaux, on sait quand ça commence ...

F 2005 de Brigitte Roïan. Avec Carole Bouquet, Jean-Pierre Castaldi et Aldo Maccione. 95'. V.o., *enfants admis.*

Utopolis, ve. - ma. 14h + 19h. (3e sem.).

Chantal Letellier accumule les succès côté boulot. Côté coeur, elle vit pourtant une traversée du désert. Comme il faut bien que le corps exulte, elle cède aux avan-ces d'un client qui tombe éperdu-ment amoureux et s'incruste. Pour s'en débarrasser, elle entreprend des travaux afin de rendre sa maison impraticable ...

⌘ *La réalisatrice Brigitte Roïan tente d'aborder un sujet sérieux (le problème des travailleurs clan-destins) sur le ton de la comédie. Malheureusement, l'expérimnt s'avère plutôt raté ... (td)*

B e t t e m b o u r g

Barfuß

D 2005 von und mit Til Schweiger. Mit Johanna Wokalek und Steffen Wink. 115'. O.-Ton, Kinder zugelassen.

Le Paris, Fr. - Di. 20h30.

Siehe unter Luxemburg.

D i e k i r c h

Mar adentro

E 2004 de Alejandro Amenabar. Avec Javier Bardem, Belen Rueda et Lola Duenas. 125'. V.o., s.-t. fr.; *enfants admis.*

Scala, lu. + ma. 20h.

Ramon, paralysé depuis sa jeu-nesse, n'a plus qu'un seul souhait: pouvoir décider de sa propre mort et terminer sa vie en dignité.

XXX *Eine Paraderolle für Javier Bardem, der hier sein ganzes schau-spielerisches Können zeigt. (Stefan Kunzmann)*

Sideways

USA 2004 de Alexander Payne. Avec Paul Giamatti, Thomas Haden Church et Virginia Madsen. 124'. V.o., s.-t. fr + nl.; *à partir de 14 ans.*

Scala, ve., sa. + di. 20h.

Miles, un écrivain raté divorcé, et son ami Jack, un acteur sur le point de se marier, décident de faire la route des vins en Californie. Aussi différents que proches, il n'ont en commun que les ambi-tions déçues et l'inquiétude face au temps qui passe ...

XX *Leider endet der Film, trotz der originell interpretierten Charaktere, doch ziemlich konventionell. (lg)*

E c h t e r n a c h

Red, White & Blues

USA 2003 documentaire de Mike Figgis. Avec Tom Jones, BB King et Eric Clapton. 93'. V.o., s.-t. fr. + nl.; *enfants admis.* **Dans le cadre du Festival du Film musical.**

Sura, me. 20h.

Au cours des années soixante, le Royaume-Uni a connu une pro-fonde révolution sociale. A cette époque, le jazz traditionnel d'après-guerre et les mouvements de renouveau du folk ont consti-tué le terrain fertile qui a permis l'émergence d'un nouveau genre de musique blues, entièrement influencé par l'authentique "black blues" des Etats-Unis.

Starwars - Episode III: Revenge ot the Sith

USA 2005 de George Lucas. Avec Hayden Christensen, Ewan McGregor et Natalie Portman. 135'. *Enfants admis.*

Sura, ve. - ma. 20h (v.o., s.-t. fr. + nl.), Sa. + So. 16h (dt. Fass.).

Voir sous Luxembourg.

E s c h

Black King's Way

L 2005 vum Marc Barnig. Mam Frank Schuler, Claude Hansen an Alain Weber. 68'. O.-Toun.

Kinosch, ve. - di. 20h40, lu., ma.+ je. 18h30.

No "Liewensrees" a "Rendolepsis" stellen déi jonk Zineaste vu KML hieren drëtte Film vir. A "Black King's Way" huele siwe Kollegen un engem mysteriéise Rallye deel. Ennerwee verléieren si ëmmer méi de Bezuch zur Realität ...

Die wilden Kerle 2

D 2005 von Joachim Masannek. Mit Jimmy Blue Ochsenknecht und Raban Bieling. 89'. O.-Ton, Kinderfilm.

Ariston, Sa., So., Di. + Do. 14h30.

Siehe unter Luxemburg.

Kingdom of Heaven

USA 2005 von Ridley Scott. Mit Orlando Bloom, Liam Neeson und David Theuлис. 144'. Kinder zugelassen.

Kinosch, Mo., Di. + Do. 20h30 (O.-Ton, dt. + fr. Ut.), Fr. 17h, Sa. + So. 18h15 (dt. Fass.)

Siehe unter Luxemburg.

Robots

USA 2005, Zeichentrickfilm von Chris Wedge. 90'. Kinder zuge-lassen.

Kinosch, Sa., So., Di. + Do. 16h30 (dt. Fass.).

Rodney, ein kleiner Roboter mit großen Träumen möchte raus aus der Kleinstadt. Deshalb zieht er nach Robot City und macht dort die Bekanntschaft des genialen Erfinders Bigweld.

XXX *Kongeniales Animationsaben-teuer mit sehr viel Liebe zum Detail und cleveren Gags. (cm)*

Sergeant Pepper

D 2004 von Sandra Nettelbeck. Mit Ulrich Thomsen, Johanna Ter Steege und Barbara Auer. 98'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinderfilm.

Kinosch, Sa., So., Di. + Do. 14h30.

Ein sonderbarer Sechsjähriger freundet sich mit Sergeant Pepper an, einem Hund, der von seinem Herrchen Millionen geerbt hat. Doch bald sind die raffgierigen Kinder des Verstorbenen den beiden auf den Fersen ...

G r e v e n m a c h e r

Die wilden Kerle 2

D 2005 von Joachim Masannek. Mit Jimmy Blue Ochsenknecht und Raban Bieling. 89'. O.-Ton, Kinderfilm.

Cinemaacher, So. + Di. 15h30.

Siehe unter Luxemburg.

Flight of the Phoenix

USA 2004 de John Moore. Avec Dennis Quaid, Jacob Vargas et Giovanni Ribisi. 113'. V.o., s.-t. fr. + nl.; *enfants admis.*

9e Festival du Cinéma Espagnolà l'Utopia (salle 2) du 10 au 30 juin 2005semaine du 17 au 23 juin

Cachorro

E 2004 de Miguel Albaladejo. Avec José-Louis Garcia Pérez et David Castillo. 99'. V.o., s.-t. fr.; *à partir de 17 ans.*

ve. 14h30 + 17h, sa. 14h30 + 22h, me. 19h30.

Après le départ de sa mère, un jeune garçon de neuf ans se re-trouve en cohabitation avec son oncle homosexuel.

El embrujo de Shanghai

E 2004 de Fernando Trueba. Avec Fernando Fernan Gomez et Eduard Fernández. 128'. V.o., s.-t. fr.; *enfants admis.*

sa. 17h, je. 17h + 22h.

Deux adolescents s'enthousias-ment pour les histoires d'un aventurier, ayant jadis accompli des missions dangereuses à Shanghai. Brusquement ils doi-vent pourtant renoncer au mon-de de la fiction et se confronter à la réalité.

El septimo dia

E 2004 de Carlos Saura. Avec Juan Diego, Victoria Abril et José Garcia. 103'. V.o., s.-t. fr.; *à partir de 17 ans.*

ve. 19h30, lu. 14h30 + 19h30, me. 17h + 22h.

Cinemaacher, sa. + di. 20h30.

A la suite d'un crash, l'équipage d'un avion se retrouve en plein désert de Gobie où ils doivent désormais faire face à des con-ditions de survie très dures ...

Nobody Knows

J 2003 de Kore-Eda Hirokazu. Avec Yagira Yuya, Kitaura Ayu et Kimura Hiei. 141'. V.o., s.-t. fr. + nl.; *enfants admis.*

Cinemaacher, ma. + me. 20h30.

Quatre frères et soeurs vivent avec leur mère. L'aîné, Akira, s'occupe de ses jeunes frères et soeurs, chacun d'un père diffé-rent. Un matin d'hiver, leur mère disparaît ...

R u m e l a n g e

Barfuß

D 2005 von und mit Til Schweiger. Mit Johanna Wokalek und Steffen Wink. 115'. O.-Ton, Kinder zugelassen.

Dans un petit village espagnol, deux familles se disputent de-puis des années les limites de propriété de leurs terres. Isabel, la fille aînée d'une des familles, tente de découvrir l'origine du conflit.

En la ciudad

E 2003 de Cesc Gay. Avec Mónica López, Eduard Fernández et Maria Pujalte. 99'. V.o., s.-t. fr.; *à partir de 14 ans.*

di. 19h30 + lu. 22h.

Les destins croisés de huit hommes et femmes à Barcelone, vu à travers les yeux de Sofia. La jeune femme, qui vit seule, pense que tous les autres sont heureux en amour. Mais les apparences s'avèrent être trompeuses.

Inconscientes

E 2004 de Joaquin Oristrell. Avec Leonor Watling, Luis Tosar et Alex Brendemühl. 100'. V.o., s.-t. fr. + nl.; *à partir de 14 ans.*

di. 14h30, ma. 17h + 19h30.

Une intrigue digne de Sherlock Holmes, dans le Barcelone de 1913: une femme se lance à la recherche de son mari, psychiatre et assistant du docteur Freud, disparu mystérieusement ...

Kursaal, Fr. - So., Di. - Do. 20h30.

Siehe unter Luxemburg.

Pooh's Heffalump Movie

USA 2005, Kinderzeichentrickfilm von Frank Nissen. 66'.

Kursaal, Sa., So., Di. + Do. 14h30 (dt. Fass.).

Ein Donnerschlag tönt durch den sonst so friedlichen Wald. Wer kann wohl einen solchen Lärm veranstalten? Winnie Puuh und seine Freunde ma-chen sich auf die gefährliche Suche ...

Starwars - Episode III: Revenge ot the Sith

USA 2005 de George Lucas. Avec Hayden Christensen, Ewan McGregor et Natalie Portman. 135'. *Enfants admis.*

Kursaal, Sa., So., Di. + Do. 16h (dt. Fass.).

Voir sous Luxembourg.

La vida que te espera

E 2004 de Manuel Gutiérrez Aragón. Avec Juan Diego, Luis Tosar et Mata Etural. 100'. V.o., s.-t. fr.; *à partir de 14 ans.*

sa. 19h30, di. 22h, je. 14h30.

Après que son père ait été assas-siné, Rai reprend le troupeau de vaches familial. Inquiet, le voisin Gildo envoie sa fille Val espion-ner le jeune homme. Il n'avait cependant pas prévu que Val et Rai allaient tomber amoureux.

Seres Queridos

E 2004 de Teresa de Pelegri et Dominic Harari. Avec Norma Aleandro, Guillermo Toledo et Maria Botto. 89'. V.o., s.-t. fr., *enfants admis.*

ve. 22h, di. + lu. 17h, ma. 14h30 + 22h, me. 14h30, je. 19h30.

Une jeune femme décide de présenter son fiancé à sa famille. Seul hic: sa famille est juive et son fiancé est palestinien ...

Voir Filmtipp page 17.

The Pacifier

USA 2004 von Adam Shankman. Mit Vin Diesel, Brittany Snow und Brad Garrett. 91'. Kinder zuge-lassen.

Kursaal, Fr. - So., Di. - Do. 18h30 (dt. Fass.).

Elitesoldat Shane Wolf muss die Kinder eines ermordeten Wissen-schaftlers beschützen und gerät dabei in ungewohnte Schwierig-keiten.

Troisvierges

Million Dollar Baby

USA 2004 von Clint Eastwood. Mit Hilary Swank, Morgan Freeman und Clint Eastwood. 132'. O.-Ton, fr. Ut.; Kinder zugelassen.

Orion, Fr. + So. 20h, Sa. 20h30.

Eine Frau boxt sich nach vorn: Die junge Maggie möchte sich ihren Platz in der Gesellschaft durch Erfolg im Ring erkämpfen.

Il ne sera procédé à aucun envoi des documents.

Les offres sont à remettre avant le jour et heure respec-tif à l'Administration des Ponts et Chaussées Service Electro-Mécanique à l'adresse susmentionnée, conformé-ment aux stipulations du règlement grand-ducal du 7 juillet 2003 portant exécution de la loi du 30 juin 2003 sur les marchés publics.

Luxembourg, le 18 juin 2005
Le Ministre des Travaux Publics
Claude WISELER

Dabei schließt sie Freundschaft mit ihrem eigenbrötlerischen Trainer Frankie. **XXX** *In der ersten Hälfte konventionelle Success-Story, danach packendes Drama. Clint Eastwood überzeugt mit dieser zutiefst menschlichen Geschichte.* (Tom Van Goidsenoven)

Wiltz

Sophie Scholl

D 2005 von Marc Rothemund. Mit Julia Jentsch und Fabian Hinrichs. 116'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

Prabbeli, Fr. 20h30, Sa. + So. 18h + 20h30.

Die letzten Tage der Widerstandsgruppe "Weiße Rose", um Sophie Scholl.

X *In einer bereinigten Atmosphäre gleitet Marc Rothemunds Film dahin und zeigt nur selten, was es wirklich bedeutete, der Nazijustiz ausgeliefert zu sein.* (Thorsten Fuchshuber)

Tudo isto é Fado

(Fado Blues), P/L/Brésil 2004 de Luis Galvao Teles. Avec Angelo Torres et Ana Cristina Oliveira. 102'. V.o., s.-t. fr.; à partir de 14 ans.

Prabbeli, ma. 19h.

Deux amis inséparables, frisant la trentaine, décident de changer de vie. Jusqu'à ce qu'une femme fatale les détourne de leur trajet.

cinémathèque

Luxembourg

Ruggles of Red Gap

Ven, 17.6., 18h30. USA 1935 de Leo McCarey. Avec Charles Laughton, Mary Boland et Charles Ruggles. 89'.

Marmaduke Ruggles, un domestique anglais, se retrouve aux Etats-Unis après avoir été "perdu" au poker par son maître. Ses nouveaux employeurs (une parvenue et son brave mari), devenus riches rapidement, vont lui faire découvrir un nouveau pays et ses coutumes ...

Jamaica Inn

Ven, 17.6., 20h30. GB 1939 de Alfred Hitchcock. Avec Charles Laughton, Maureen O'Hara et Horace Hodges. 98'. D'après Daphne du Maurier.

Sir Humphrey est tout à la fois juge de paix d'un village du littoral et, comme va le découvrir sa nièce, chef d'une redoutable bande de naufrageurs ...

L'Amant

Sam, 18.6., 20h. F/GB 1991 de Jean-Jacques Annaud. Avec Jane March, Frédérique Ménéinger et Tony Leung. 112'.

Saigon, 1927. Sur le bac qui traverse le Mékong, une jeune fille de quinze ans rencontre un Chinois de trente-deux ans. Ils se lient d'une passion sensuelle. Des décennies plus tard, une vieille dame se souvient de cette longue aventure.

Batman

Sam, 18.6., 22h. USA 1989 de Tim Burton. Avec Michael Keaton, Jack Nicholson et Kim Basinger. 110'.

A Gotham City règnent la violence et la corruption instaurées par le redoutable Joker. Un mystérieux justicier en tenue de chauve-souris s'oppose au Joker. Une journaliste mène l'enquête. Elle tombe amoureuse du riche Bruce.

Das kleine Gespenst

Dim, 19.6., 15h. D 1992, Zeichentrickfilm von Curt Linda. Nach Otfried Preußler. 84'. O.-Ton; Kinderfilm.

Eines Tages ist die alte Turmuhr defekt und läutet bei Sonnenschein zur Geisterstunde. Das kleine Nachtgespenst wacht auf, doch die Sonnenstrahlen färben es zu einem schwarzen Tag-gespenst.

Time Machine

Dim, 19.6., 17h. USA 1960 de George Pal. Avec Rod Taylor, Yvette Mimieux et Alan Young. 103'.

George, savant londonien, invente une machine à explorer le temps et se propulse en l'an 802701. Sur la terre ne restent que deux races, les odieux Morlocks qui vivent dans des cavernes, et les Elois, doux et bucoliques. George arrache la belle Weena aux griffes des Morlocks ...

Some Like it Hot

Dim, 19.6., 20h30. USA 1959 de Billy Wilder. Avec Jack Lemmon, Tony Curtis et Marilyn Monroe. 119'.

Pour échapper aux gangsters qui

les pourchassent, deux jazzmen se fondent, travestis, à un orchestre de femmes. De nombreux rebondissements s'ensuivent ...

Lynchland: 2 films

Lun, 20.6., 18h30.

Un chien andalou

F 1928 de Luis Buñuel et Salvador Dalí. Avec Simone Mareuil et Pierre Batcheff, Luis Buñuel et Salvador Dalí. 17'.

Chef-d'oeuvre du cinéma surréaliste, ce premier film de Luis Buñuel, écrit et réalisé avec Salvador Dalí, cherche littéralement à dessiller les yeux du spectateur pour qu'il puisse prendre conscience de ce qu'il ignorait ou refusait de voir. Tentative onirique de représenter la solitude du désir sexuel, le film s'interdit toute règle rationnelle et temporelle.

Eraserhead

USA 1976 de David Lynch. Avec John Nance, Charlotte Steward et Jeanne Bates. 89'.

Henry Spencer est fiancé à Mary, qui accouche d'un bébé au corps enveloppé de bandes avec une tête monstrueuse et un cou décharné. Cet étrange bébé pleure sans arrêt. A bout de nerfs, Mary s'en va ...

Thérèse

Lun, 20.6., 20h30. F 1986 d'Alain Cavalier. Avec Catherine Mouchet et Hélène Alexandridis.

Lisieux, 1888. Thérèse Martin, une adolescente de 15 ans, veut rentrer au carmel pour y rejoindre ses deux soeurs. Le clergé de la ville s'y oppose. Le jeune fille se rend

au Vatican pour obtenir une dérogation du pape et obtient son admission au couvent. Prix du jury à Cannes en 1986.

L'histoire du Japon racontée par une hôtesse de bar

Mar, 21.6., 18h30. (Nippon sengoshi - Madamu Onboro no seikatsu), J 1970 de Shohei Imamura. Avec Tamî Akaza, Etsuko Akaza et Akemi Akaza. 105'.

Vingt-cinq ans de la vie et du travail de Madame Akaza, entraîneuse de bar, confrontés à des actualités de l'époque 1945-1970.

Suspiria

Mar, 21.6., 20h30. I 1977 de Dario Argento. Avec Jessica Harper, Alida Valli et Joan Bennett. 90'.

Intriguée par de troublants événements et par l'atmosphère oppressante qui règne dans son école de danse, une jeune fille cherche à en percer le mystère ...

The Short Films of David Lynch & Portrait

Mer, 22.6., 18h30. USA 1968 -1994.

Six Men Getting Sick. 1'. The Alphabet. 4'. The Grandmother 34'. The Amputee. 5'. The Cowboy and the Frenchman. 22'.

Lumière et Cie. 1'. Portrait de et interview de David Lynch sur son oeuvre comportant des extraits de ses films. 58'.

Avis

SERVICE NATIONAL DE LA JEUNESSE POSTE VACANT

Le Service National de la Jeunesse se propose d'engager **UN(E) EDUCATEUR/TRICE GRADUE(E) à temps plein et à durée déterminée du 01.07.2005 au 28.02.2006**

Les candidat(e)s au poste d'employé doivent

- être détenteurs/détentrices du diplôme luxembourgeois de fin d'études secondaires ou d'un diplôme reconnu équivalent par la législation et la réglementation luxembourgeoises;
- être détenteurs/détentrices d'un diplôme luxembourgeois d'éducateur gradué ou disposer de certificats sanctionnant des études reconnues équivalentes.

Les candidats auront une connaissance adéquate des langues luxembourgeoise, française, allemande et anglaise. Ils maîtriseront par ailleurs l'outil informatique (traitements de textes)

Une première sélection sera faite sur base des dossiers.

Les candidatures, accompagnées d'une notice biographique, d'une copie des diplômes ainsi que d'une photo récente, sont à envoyer au directeur du Service National de la Jeunesse, B.P. 707, L-2017 Luxembourg **pour le 24 juin 2005 au plus tard.**

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE

APPEL A PROPOSITIONS 2006

Programme communautaire LEONARDO da VINCI II

Le présent appel à propositions concerne les mesures communautaires suivantes

- projets pilotes (PP), y compris les actions thématiques (TH)
- compétences linguistiques (LA)
- réseaux transnationaux (NT)
- outils de référence (RF).

Objectif n° 1: Renforcer les aptitudes et les compétences des personnes, surtout des jeunes, suivant une première formation professionnelle quel qu'en soit le niveau, en vue de faciliter leur insertion et leur réinsertion professionnelles.

Objectif n° 2: Améliorer la qualité de, et l'accès à, la formation professionnelle continue et l'acquisition d'aptitudes et de compétences tout au long de la vie.

Objectif n° 3: Promouvoir et renforcer la contribution de la formation professionnelle au processus d'innovation afin d'améliorer la compétitivité et l'esprit d'entreprise, notamment en vue de créer de nouvelles possibilités d'emploi.

Les priorités retenues par rapport aux objectifs du programme

Priorité n° 1: Promouvoir la transparence des qualifications

Priorité n° 2: Améliorer la qualité des systèmes et des pratiques en matière d'éducation et de formation professionnelle

Priorité n° 3: Développer un contenu pertinent et innovant en matière d'e-learning

Priorité n° 4: Formation continue des enseignants et formateurs

Actions thématiques (TH)

Thème 1: Transfert de crédits en matière d'éducation et de formation professionnelle

Thème 2: Validation de l'apprentissage non formel et informel

Promoteurs potentiels

Les organismes et institutions, publics et privés, intervenant dans les actions de formation professionnelle peuvent introduire une demande de subvention.

Procédure de sélection

Les promoteurs sont invités à contacter l'Agence Nationale LEONARDO da VINCI II pour connaître les démarches adéquates à suivre: FOPROGEST a.s.b.l. Agence Nationale LEONARDO da VINCI Letzebuerg 23, rue Aldringen, L-1118 Luxembourg Tél.: 22 02 66 E-mail: AGN@foprogest.lu - www.foprogest.lu

La date limite de dépôt du formulaire de pré-proposition est le 30 septembre 2005, le cachet de la poste faisant foi. Toutes informations supplémentaires sont disponibles sur Internet, à l'adresse suivante: http://europa.eu.int/comm/education/leonardo/leonardo2/guides_fr.html

COMMUNIQUE DE PRESSE MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE CENTRE DE LANGUES LUXEMBOURG (CLL)

21, boulevard de la Foire L-1528 Luxembourg
Tél: 264430-1
Fax: 264430-30
@-mail: secretariat@cll.lu / exam@cll.lu

Cours de langues du semestre d'hiver 2005 – 2006 du 26 septembre 2005 au 17 février 2006

Début des cours

26 septembre 2005

Langues enseignées

allemand, anglais, espagnol, français, italien, luxembourgeois, néerlandais, portugais et informatique

Cours pour débutants

Nous offrons des cours de niveau débutant dans toutes les langues enseignées. Consultez notre brochure disponible au CLL ou notre

site internet: www.cll.lu

Cours de langue générale et cours spéciaux

En dehors des cours de langue générale pour débutants et non débutants, nous offrons des cours sur objectif spécifique dans la plupart des langues enseignées. Renseignez-vous sur notre offre à la réception du CLL ou sur notre site internet: www.cll.lu

Types de cours

Entre 2 et 10 leçons par semaine

Droits d'inscription

Entre 90 et 225 euros par semestre

Informations

Brochure disponible au CLL

Internet: www.cll.lu

Téléphone: 26 44 30 1

Inscriptions

- Les inscriptions se font exclusivement sur rendez-vous auprès de la réception du CLL.

- La prise de rendez-vous se fera

=> pour les **débutants**, à partir du 11 avril 2005

=> pour les **débutants en langue française**, à partir du 13 juin 2005

=> pour les **débutants en langue allemande**, à partir du 15 juin 2005

=> pour les **débutants en langue luxembourgeoise**, à partir du 15 juin 2005

Taiyo no hakaba

Mer, 22.6., 21h. (L'enterrement du soleil), J1960 de Nagisa Oshima. Avec Kayoko Honoo, Juzaburo Ban et Fumio Watanabe. 87'.

Dans un quartier populaire d'Osa-ka, deux bandes de voyous s'affrontent, tandis que les habitants errent sans but, rêvant de la guerre ou de la révolution. Les jeunes délinquants survivent en faisant commerce de leur sang, en volant et en se prostituant ...

Padre Padrone

Jeu, 23.6., 18h30. I 1977 de Paolo et Vittorio Taviani. Avec Saverio Marconi et Omero Antonutti. 111'.

Dans un village sarde, Gavino est retiré de l'école pour aller garder les moutons. Il vit en solitaire avec les bêtes. Mais il parvient à s'affranchir de la trop forte tutelle de son père et étudie. Il deviendra écrivain. Inspiré de l'oeuvre autobiographique de Gavino Ledda.

Persona

Jeu, 23.6., 20h30. SU 1965 d'Ingmar Bergman. Avec Bibi Andersson, Liv Ullmann et Gunnar Björnstrand. 84'.

Sur une île battue par la mer, un curieux échange s'instaure entre une actrice célèbre frappée de mutisme et la jeune infirmière qui la soigne. "Persona" est une parabole sur l'art, en même temps qu'une description de la réalisation de soi par osmose avec son contraire ou son analogue.

=> pour les **débutants en toute autre langue**, à partir du 16 juin 2005.

- Les journées d'entretien auront lieu

=> les 13 et 14 juillet 2005,

=> les 15, 16 et 19 septembre 2005

=>le 24 octobre 2005 (uniquement pour non débutants).

- L'inscription dans une classe se fait le jour de l'entretien.
- Vous pourrez régler les droits d'inscription le même jour au CLL par carte bancaire (BANCOMAT, VISA, etc.)
- Dès le règlement des droits, votre inscription est définitivement confirmée.

Examens et Tests de langues internationaux

Ministère français de l'Education nationale; Cambridge University; Goethe Institut; Instituto Cervantes; Ministère luxembourgeois de l'Education nationale; Nederlandse Taalunie; Università di Perugia; Universidade de Lisboa; IELTS; TCF; TestDaF

Fondation Kannerschlass	
	Aidez-nous à défendre les droits des enfants. CCP 5152-11