Engelmann, Monolog für einen Schauspieler von André Link, mit Claude Mangen, Salle Robert Krieps au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg, 20h.* Tel. 47 08 95-1.

Elektra, von Euripides, mit Peter Kaghanovitch, Pilu Lydlow und Marcus Born, Regie und Ausstattung: Hansgünther Heyme, Ateliers du Théâtre National (166, ave du X Septembre), *Luxembourg, 20h.* Tel. 47 08 95-1.

Hot Cüsin Miez Pret à Potter, Fashion- und Kochshow, mit Alexandra Bentz, Julie Conrad, Catherine Elvinger, Tom Leick, Danièle Merens, Cédric Reichel, Jacques Schiltz, Teresa Scott, Max Thommes und Jeanne Werner, Kasemattentheater, *Luxembourg,* Tel. 29 12 81.

Rencontres du 4e type, one-man-show de Giovanni Patri, Art Café (cour du Théâtre des Capucins), *Luxembourg, 20h30.* Tél. 091 39 00 39.

konterbont

L'humanité mise à nu et l'art en frac, même, visite guidée "Op ee Sprong", Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg, 12h30.* Tél. 22 50 45.

Terres Rouges et Lower East Side, New York, projection de deux films documentaires, introduction par Maria-Luisa Caldognetto et Antoinette Reuter, Salle A21 au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg, 19h.* Dans le cadre de la 2e Semaine européenne du patrimoine des migrations. Tél. 24 12 50.

Pratique de méditation "shamata", Amnye Machen Tibetan Center (37, rte d'Echternach), *Luxembourg, 20h.* Tél. 26 68 43 29.

Exploration du monde, "De la Sibérie à l'Inde, le chemin de la liberté", par Sylvain Tesson, Maison de la Culture, *Arlon, 20h30.* Tél. 0032 63 22 04 39.

Do, 13.10.

konferenz

Jaurès philosophe, par Jordi Blanc, Centre culturel français, *Luxembourg, 18h30.* Tél. 46 21 66-1.

Ist ADHS eine Krankheit? Implikationen für Schule und Gesellschaft, Vortrag von Prof. Dr. med. Andreas Warnke, Chambre de Commerce, *Luxembourg, 19h30.*

musek

Blues from New Orleans, with Christian Willisohn (piano & vocals), Philharmonie, salle de Musique de Chambre, *Luxembourg, 18h.* Tél. 47 08 95-1.

Orchestre philharmonique du Luxembourg, sous la direction de Bramwell Tovey, oeuvres de Wagner, Mozart et Tchaïkovsky, Philharmonie, Grand Auditorium, *Luxembourg, 20h.* Tél. 26 32 26 32.

Junges Glück + Mixtape Memory, Exhaus, kleines Exil, *Trier, 20h.* Tel. 0049 651 9 91 10 83.

Djamel Laroussi, Weltmusik, Tufa, Großer Saal, *Trier, 20h.* Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Klaus Paier Trio, Tango Nuevo, Brasserie L'Inouï, *Redange, 20h.* Tel. 26 62 02 31.

So oder so - Hildegard Knef, von und mit Gilla Cremer, Kapuzinertheater, *Luxembourg, 20h.* Tel. 47 08 95-1.

La clemenza di Tito, Oper von W.A. Mozart, mit der Akademie für Alte Musik, Berlin und dem Arnold Schönberg Chor, Grand Théâtre, *Luxembourg, 20h.* Tel. 47 08 95-1.

Jazz Session, der Trierer Musiker mit Gästen aus der Region, Tufa, Kleiner Saal, *Trier, 20h30.* Tel. 0049 651 7 18 24 12.

The Bandits, blues, The Liquid (15, rue Münster), *Luxembourg, 21h30.* Tél. 22 44 55.

theater

Acht Frauen, Kriminalkomödie von Robert Thomas, Alte Feuerwache, *Saarbrücken, 19h30.* Tel. 0049 681 30 92-0.

Engelmann, Monolog für einen Schauspieler von André Link, mit Claude Mangen, Salle Robert Krieps au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg, 20h.* Tel. 47 08 95-1.

Elektra, von Euripides, mit Peter Kaghanovitch, Pilu Lydlow und Marcus Born, Regie und Ausstattung: Hansgünther Heyme, Ateliers du Théâtre National (166, ave du X Septembre), *Luxembourg, 20h.* Tel. 47 08 95-1.

Banquet Surprise, vingt minutes de théâtre, puis une entrée, quinze minutes de divertissement, suivies d'un plat, ... avec Irina Fedotova et Franck Sasonoff, Café Ubu, Théâtre, *Esch, 20h30.* Tél. 54 03 87 ou bien 54 09 16.

La Dame de chez Feydeau, adaptation et mise en scène de Jacques Paquer, avec Norbert Rutili, Viviane Guerry, Dominique de Kuyssche et Gilles Soder, Art Café (cour du Théâtre des Capucins), *Luxembourg, 20h30.* Tél. 021 27 91 91.

konterbont

Quand l'artiste se met en scène, visite guidée thématique avec Antoine Lejeune, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg, 18h.* Tél. 22 50 45.

Das Doppelleben des Vermeer, Filmvorführung, Musée d'Histoire de la Ville, *Luxembourg, 19h.*

Fr, 14.10.

am dag

Poterstonn, fräi Diskussion bei Kaffi a Kuch, Fraentreff Kopplabunz, *Luxembourg, 14h30.* Tel. 22 07 14.

konferenz

La spoliation des biens juifs: sujet cinématographique, par Christian Delage, Musée d'Histoire de la Ville, *Luxembourg, 20h.* Tél. 47 96-45 70.

musek

Tango Sur, tango, en hommage à Carlos Gardel, Foyer Européen (12, rue Heine), *Luxembourg, 19h30.*

Orchestre philharmonique du Luxembourg, sous la direction de Bramwell Tovey, oeuvres de Wagner, Mozart et Tchaïkovsky, Centre des Arts Pluriels Ed. Juncker, *Ettelbruck, 20h.* Tél. 26 81 21-304.

Destination Metal Fest Part III, mit Vader, Rotting Christ, Anorexia Nervosa, Divine Empire und The Great Deciver, Exhaus, Großes Exil, *Trier, 20h.* Tel. 0049 651 9 91 10 83.

A Bossa Electrica, Brasserie L'Inouï, *Redange, 20h.* Tél. 26 62 02 31.

So oder so - Hildegard Knef, von und mit Gilla Cremer, Kapuzinertheater, *Luxembourg, 20h.* Tel. 47 08 95-1.

Récital d'orgue, par Francesco Finotti, église, *Bridel, 20h.*

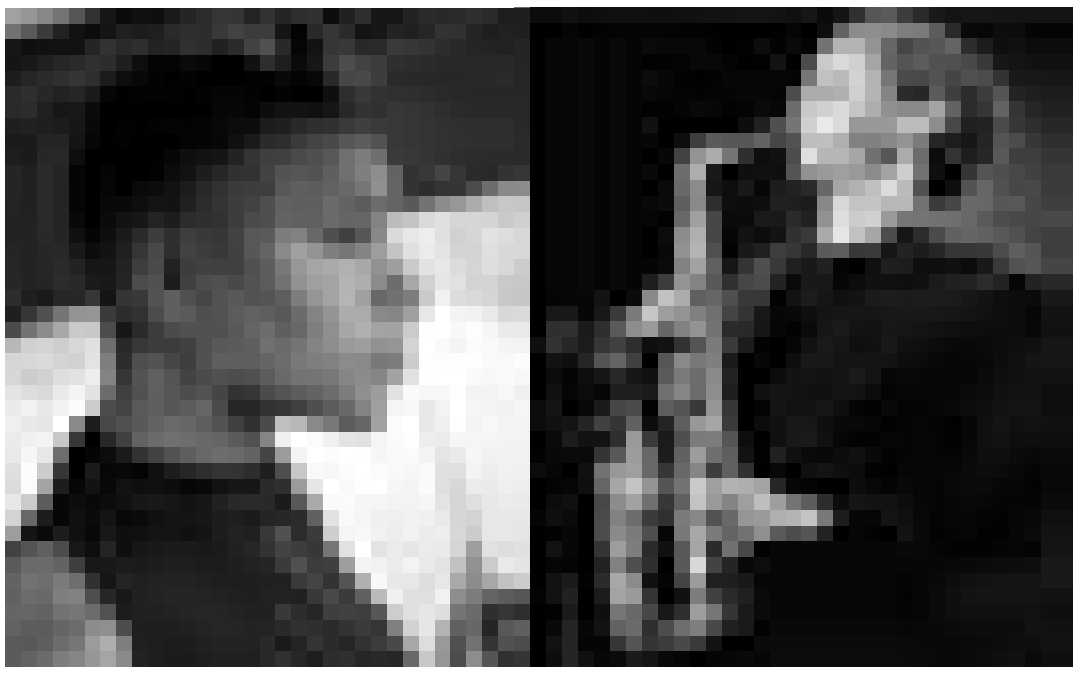
Eleng mat den Aneren, e neie Programm mat Solostécker, geblosen a gesong, mat den Troaterbattien, Festsall vun der aler Gemeng, *Bissen, 20h.*

Orchestre de Chambre de Vienne, sous la direction de Heinrich Schiff, oeuvres de Haydn, Bartók et Beethoven, Arsenal, Grande Salle, *Metz, 20h30.* Tél. 033 3 87 74 16 16.

Motion Trio, trois accordéonistes polonais, Kulturfabrik, *Esch, 21h.* Org.: Folk-Clupp. Tél. 55 44 93-1.

theater

Wallenstein, dramatisches Gedicht von Friedrich Schiller, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken, 19h30.* Tel. 0049 681 30 92-0.



Doppeltes "Live at Vauban"-Konzert in der Philharmonie: Newcomerin Lizz Wright beginnt den Jazz-Reigen am Montag, dem 10. Oktober um 20 Uhr und David Sanborn bestreitet mit seiner Band den zweiten Teil.

Acht Frauen, Kriminalkomödie von Robert Thomas, Alte Feuerwache, *Saarbrücken, 19h30.* Tel. 0049 681 30 92-0.

Samsara, ballet équestre, par la Cie Capriola, Théâtre, *Esch, 20h.* Tél. 54 09 16 / 54 03 87.

Außer Kontrolle, Farce von Ray Cooney, Tufa, Kleiner Saal, *Trier, 20h.* Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Emma la clown sous le divan, avec Meriem Menant, Studio du Grand Théâtre, *Luxembourg, 20h.* Tél. 47 08 95-1.

Der Besuch der alten Dame, tragische Komödie von Friedrich Dürrenmatt, Theater, *Trier, 20h.* Tel. 0049 651 7 18 18 18.

La femme comme champ de bataille, de Matéi Visniec, avec Irina Fedotova et Sonja Neuman, mise en scène par Marja-Leena Juncker, Théâtre du Centaure, *Luxembourg, 20h.* Tél. 22 28 28.

Play Beckett, de Samuel Beckett, dans une mise en scène de Frank Hoffmann, avec Marc Baum, Valérie Bodson, Michel Guillou, Nora Koenig, Marco Lorenzini, Christiane Rausch, Annette Schlechter et Roger Seimetz, Théâtre National du Luxembourg (194, rue de Longwy), *Luxembourg, 20h.* Tél. 47 08 95-1.

Engelmann, Monolog für einen Schauspieler von André Link, mit Claude Mangen, Salle Robert Krieps au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg, 20h.* Tel. 47 08 95-1.

Hot Cüsin Miez Pret à Potter, Fashion- und Kochshow, mit Alexandra Bentz, Julie Conrad, Catherine Elvinger, Tom Leick, Danièle Merens, Cédric Reichel, Jacques Schiltz, Teresa Scott, Max Thommes und Jeanne Werner, Kasemattentheater, *Luxembourg, 20h.* Tel. 29 12 81.

La Dame de chez Feydeau, adaptation et mise en scène de Jacques Paquer, avec Norbert Rutili, Viviane Guerry, Dominique de Kuyssche et Gilles Soder, Art Café (cour du Théâtre des Capucins), *Luxembourg, 20h30.* Tél. 021 27 91 91.

Sa, 15.10.

am dag

Äppelfest, place d'Armes, *Luxembourg, 11h.*

La Cussignière, 10e foire bio internationale, salle des sports et chapiteau, *Gorcy, 12h - 20h.*

junior

Hänsel und Grethel, Fadenmarionetten für ZuschauerInnen ab 4 Jahre, Mierscher Kulturhaus, *Mersch, 15h + 17h.* Tel. 47 08 95-1.

D'Nuecht virdrun ... an dunn? visite-atelier pour enfants de 6 à 12 ans, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg, 15h.* Tél. 22 50 45.

konferenz

Jules Verne, un humain planétaire, par Jean-Paul Dekiss, Salle de conférence, Luxexpo, *Luxembourg, 15h.* Org.: Centre culturel français.

La langue est-elle innocente? Table ronde avec Edoardo Sanguineti, Lionel Ray, Alain Suied, Lasse Söderberg et Sylvestre Clancier, modération: Jean Portante, Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg, 16h30.*

musek

Orchestre National de Lorraine, sous la direction de Jacques Mercier, oeuvres de Mozart et Schoenberg, Arsenal, salle de l'Esplanade, *Metz, 18h.* Tél. 0033 3 87 74 16 16.

Tango Sur, tango, en hommage à Carlos Gardel, Foyer Européen (12, rue Heine), *Luxembourg, 19h.*

Der fliegende Holländer, romantische Oper von Richard Wagner, Theater, *Trier, 19h30.* Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Don Carlos, Oper von Giuseppe Verdi, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken, 19h30.* Tel. 0049 681 30 92-0.

Duos aus Kammermusik- und Opernwelten, mit Danièle Patz (Sopran), Carlo Migi (Bartiton) und Marc Bettendorff (Klavier), Kirche, *Kaundorf, 20h.* Im Rahmen der Schubertiade Luxemburg.

A Bossa Electrica, Brasserie L'Inouï, *Redange, 20h.* Tél. 26 62 02 31.

Récital d'orgue et de chant, par Maurice Clement et Marc Dostert, église, *Ermsdorf, 20h15.*

The King of Kings, projection du film de Cecile B. DeMille, accompagnement à l'orgue par David Briggs, église Saint-Martin, *Dudelange, 20h30.*

L'on dit qu'amour est doulce chose, les femmes dans la musique médievale, avec Anne Azema, Saint-Pierre-aux-Nonnains, *Metz, 20h30.* Tél. 0033 3 87 74 16 16.

Dandy Warhols, alternative, Den Atelier, *Luxembourg, 21h.* www.atelier.lu

theater

Ballett Surprise, Choreographie von Marguerite Donlon, Alte Feuerwache, *Saarbrücken, 19h30.* Tel. 0049 681 30 92-0.

Samsara, ballet équestre, par la Cie Capriola, Théâtre, *Esch, 20h.* Tél. 54 09 16 / 54 03 87.

Außer Kontrolle, Farce von Ray Cooney, Tufa, Kleiner Saal, *Trier, 20h.* Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Hotel "Bloody Mary", Gruselkomödie von und mit der Schmitz-Family, Tufa, Großer Saal, *Trier, 20h.* Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Emma la clown sous le divan, avec Meriem Menant, Studio du Grand Théâtre, *Luxembourg, 20h.* Tél. 47 08 95-1.

Kälte, Stück von Lars Norén, Studio des Theaters, *Trier, 20h.* Tel. 0049 651 7 18 18 18.

La femme comme champ de bataille, de Matéi Visniec, avec Irina Fedotova et Sonja Neuman, mise en scène par Marja-Leena Juncker, Théâtre du Centaure, *Luxembourg, 20h.* Tél. 22 28 28.

Play Beckett, de Samuel Beckett, dans une mise en scène de Frank Hoffmann, avec Marc Baum, Valérie Bodson, Michel Guillou, Nora Koenig, Marco Lorenzini, Christiane Rausch, Annette Schlechter et Roger Seimetz, Théâtre National du Luxembourg (194, rue de Longwy), *Luxembourg, 20h.* Tél. 47 08 95-1.

Engelmann, Monolog für einen Schauspieler von André Link, mit Claude Mangen, Salle Robert Krieps au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg, 20h.* A 19h30 aura lieu une conférence avec Frank Wilhelm: "Engelmann et Hugo". Tel. 47 08 95-1.

Hot Cüsin Miez Pret à Potter, Fashion- und Kochshow, mit Alexandra Bentz, Julie Conrad, Catherine Elvinger, Tom Leick, Danièle Merens, Cédric Reichel, Jacques Schiltz, Teresa Scott, Max Thommes und Jeanne Werner, Kasemattentheater, *Luxembourg, 20h.* Tel. 29 12 81.

La Dame de chez Feydeau, adaptation et mise en scène de Jacques Paquer, avec Norbert Rutili, Viviane Guerry, Dominique de Kuyssche et Gilles Soder, Art Café (cour du Théâtre des Capucins), *Luxembourg, 20h30.* Tél. 021 27 91 91.

party/bal

Depeche-Mode-Party, Großes und Kleines Exil, Exhaus, *Trier, 22h.* Tel. 0049 651 9 91 10 83.

konterbont

L'humanité mise à nu et l'art en frac, même, visite guidée régulière, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg, 15h.* Tél. 22 50 45.

Gala de diaporamas, images projetées sur un écran de 6 m, Salle des fêtes de l'Ecole Européenne, *Luxembourg, 18h30.* Org.: Club Photo des Institutions Européennes à Luxembourg. www.ciel.lu

Récital poésie et musique, avec Sylvestre Clancier, Philippe Jones, Pentti Holappa, Anise Koltz, Ljubomir Levcev, Jean Orizet, Jean Portante, Lionel Ray, Edoardo Sanguineti, Lasse Söderberg, Alain Suied, Vlada Urosevic, Alexandre Voisard et Thomas Krotil, Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg, 20h30.* Dans le cadre de la Session d'automne de l'Académie européenne de poésie.

So, 16.10.

am dag

Faire Kaffi, petit déjeuner aux produits du commerce équitable et biologiques, Château, *Bettembourg, 8h30.*

La Cussignière, 10e foire bio internationale, salle des sports et chapiteau, *Gorcy, 10h - 18h.*

junior

Metty und die Mettymäuse, Musical von Metty Krings, Theater, *Trier, 11h.* Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Max und Moritz, eine musikalische Bühnengeschichte nach Wilhelm Busch, von Gisbert Näther, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken, 11h.* Tel. 0049 681 30 92-0.

Drei Wünsche für die Fee, Musical des Jugendzentrums Euren, Tufa, Kleiner Saal, *Trier, 15h.* Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Die kluge Bauerntochter, Knotenpuppen für ZuschauerInnen ab 7 Jahre, Mierscher Kulturhaus, *Mersch, 15h.* Tel. 32 82 83.

musek

The Leana Sealy Quintet, jazz, Brasserie Neumünster, *Luxembourg, 11h30.* Tél. 26 20 52 981.

Récital de piano, par Alexander Mogilevsky, Château, *Bourglinster, 17h.*

Le plus beau cadeau, chanson française en famille, Maison de la Culture, *Arlon, 17h.* Tél. 0032 63 22 04 39.

Poe - Pech und Schwefel, Musical von Frank Nimsgern und Heinz Rudolf Kunze, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken, 19h30.* Tel. 0049 681 30 92-0.

Heut' abend Lola Blau, Musical für eine Schauspielerin von Georg Kreissler, Casino am Kornmarkt, *Trier, 20h.*

Pink Martini, Den Atelier, *Luxembourg, 21h.* Dans le cadre de Live at Vauban. www.atelier.lu

theater

Hotel "Bloody Mary", Gruselkomödie von und mit der Schmitz-Family, Tufa, Großer Saal, *Trier, 16h.* Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Engelmann, Monolog für einen Schauspieler von André Link, mit Claude Mangen, Salle Robert Krieps au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg, 17h.* Tel. 47 08 95-1.

Acht Frauen, Kriminalkomödie von Robert Thomas, Alte Feuerwache, *Saarbrücken, 19h30.* Tel. 0049 681 30 92-0.

Garçon un psy, de Christophe Durang, avec Colette Kiefer, Marianne Lorgé, Jacques Paquer, Norbert Rutili, Hervé Sogne et Jérôme Varenfrain, TOL, *Luxembourg, 20h.* Tél. 49 31 66.

Rencontres du 4e type, one-man-show de Giovanni Patri, Art Café (cour du Théâtre des Capucins), *Luxembourg, 20h30.* Tél. 091 39 00 39.

konterbont

L'humanité mise à nu et l'art en frac, même, visite guidée régulière, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg, 11h (L), 15h (F) + 16h (D).* Tél. 22 50 45.