



événements  
du 31 mars  
au 9 avril

wat ass lass?  
cinéma  
expo

*Schauspielert, singt und  
textet: Multitalent  
Katja Riemann gastiert  
an diesem Sonntag,  
dem 2. April mit ihrem  
Oktett im Centre  
Culturel de rencontre  
Abbaye Neumünster.*

Foto: Andreas Neubauer

# Wat ass lass?

WOCHE VOM 31. MÄRZ BIS 9. APRIL

Fr, 31.3.

**musek**

**La Bohème**, Oper in vier Bildern von Giacomo Puccini, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

**Philharmonie Grand-Ducale et Municipale d'Ettelbruck**, sous la direction de Christian Kirpes, Centre des Arts Pluriels Ed. Juncker, Ettelbruck, 20h. Tel. 26 81 21-304. COMPLET!

**Orchestre philharmonique du Luxembourg et le Madrigal de Luxembourg**, Cathédrale, Luxembourg, 20h. Dans le cadre du Printemps musical 2006.

**Garlicks en Trio**, jazz, Brasserie L'Inouï, Redange, 20h. Tél. 26 62 02 31.

**Lyambiko**, Jazz, Tufa, Großer Saal, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

**Etto Scollo**, Mierscher Kulturhaus, Mersch, 20h.

**Le Forestier chante Brassens**, chanson, Arsenal, Grande Salle, Metz, 20h30. Tél. 033 3 87 74 16 16.

**Nada Surf**, en avant-programme: Inara George, Den Atelier, Luxembourg, 21h. www.atelier.lu

**theater**

**Männer**, Liederabend von Franz Wittenbrink, Alte Feuerwache, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

**Black Comedy**, Theaterstück vum Peter Shaffer, gespielt vun der Equipe vum Liewensfrou, Theater, Esch, 20h. Tel. 54 09 16 / 54 03 87.

**Corées**, conception et mise en scène de Balázs Gera, Théâtre en Bois (15, rte de Manom), Thionville, 20h. Tél. 0033 3 82 82 14 92.

**Petrouchka**, Conservatoire, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

**Die Comedian Harmonists besuchen Frau Luna**, nach dem Original-Text von Heinz Bolten-Baeckers, Kapuzinertheater, Luxembourg, 20h. Tel. 47 08 95-1.

**Maggie's Mom is a Pirate**, par et avec Dania Antinori, Salle Robert Krieps au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

**Gustave Flauberts Madame Bovary**, Schauspiel von Peter Oppermann, Theater, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

**Our Country's Good**, by Timberlake Wertenbaker, directed by Jules Werner, Salle des fêtes du Lycée de Garçons, Luxembourg, 20h.

**Roberto Zucco**, Stück von Bernard Marie Koltés, gespielt von OberstufenschülerInnen der freien Waldorfschule Trier, Tufa, Kleiner Saal, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

**Mesure pour mesure**, de William Shakespeare, Maison de la Culture, Arlon, 20h30. Tél. 0032 63 22 04 39.

Sa, 1.4.

**am dag**

**Portes ouvertes**, Espace Créatique (château), Bourglinster, 14h - 18h.

**junior**

**Doremifasollasido: que d'émotions!** Atelier pour enfants de 6 à 12 ans, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 14h. Tél. 22 50 45.

**musek**

**Jean-Philippe Gross**, Librairie Geronimo (31, rue du Pont des Morts), Metz, 19h.

**Carmen**, Oper von Georges Bizet, Theater, Trier, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

**Quatuor Keller**, oeuvres de Kodály, Schumann, Kurtág et Bartók, Conservatoire de Musique, Esch, 20h. Tél. 54 97 25.

**Jakob Lenz**, Libretto von Michael Fröhling nach Georg Büchners' "Lenz", Studio des Grand Théâtre, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

**Récital de piano**, par Béatrice Rauchs, oeuvres de Mozart, Fenigstein et Brahms, Centre des Arts Pluriels Ed. Juncker, Ettelbruck, 20h. Tél. 26 81 21-304.

**Garlicks en Trio**, jazz, Brasserie L'Inouï, Redange, 20h. Tél. 26 62 02 31.

**Riktus, Transfensch, Stentor et Shel**, Salle des fêtes, Garche (F), 20h. boumchaka@yahoo.fr

**Dark Satur(n)days**, mit Quentin Lagonza, Bleeding Sword und The Cascades, Shiny'z Café (4, rue de Kopstal), Kehlen, 20h.

**Etto Scollo**, Mierscher Kulturhaus, Mersch, 20h.

**Compagnie du Pianoforte**, oeuvres de Mozart et Beethoven, église, Mamach, 20h30. Dans le cadre du "Kleng Maarnicher Festival".

**theater**

**Was ihr wollt**, Komödie von William Shakespeare, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

**Männer**, Liederabend von Franz Wittenbrink, Alte Feuerwache, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

**Black Comedy**, Theaterstück vum Peter Shaffer, gespielt vun der Equipe vum Liewensfrou, Theater, Esch, 20h. Tel. 54 09 16 / 54 03 87.

**Our Country's Good**, by Timberlake Wertenbaker, directed by Jules Werner, Salle des fêtes du Lycée de Garçons, Luxembourg, 20h.

**Roberto Zucco**, Stück von Bernard Marie Koltés, gespielt von OberstufenschülerInnen der freien Waldorfschule Trier, Tufa, Kleiner Saal, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

**Kälte**, Stück von Lars Norén, Studio des Theaters, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

**Rumble**, Tanztheater, E-Werk (Saarterrassen), Saarbrücken, 20h. Tel. 0049 681 99 26 80.

**Le bruit du silence** avec Gianfranco Celestino, Raffaella Galdi (danse) Marc Planceon (interprétation) et Myriam Muller, Kulturfabrik, Esch, 20h. Tél. 55 44 93-1.

**Mir si keng Engelen**, mam Grupp St-Jean vun de lëtzebuenger

Guiden a Scouten, Veräinshaus, Dudelange, 20h. Tel. 51 06 33.

**konterbont**

**Su-Mei Tse et Sophie MacCorquodale**, visite guidée de l'exposition, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45.

**Pasajes**, récital de poèmes (en espagnol), avec Javier Yagüe accompagné au piano par Pedro Sarmiento, Sang a Klang, Luxembourg, 19h.

**Nosferatu - eine Sinfonie des Grauens**, Vorführung von F.W. Murnaus Stummfilm von 1921, mit Live Musik von Wolfgang Mitterer (Orgel und Electronics), Philharmonie, Großes Auditorium, Luxembourg, 20h. Tél. 26 32 26 32.

**Livepainting**, Malerei im Dialog mit Musik, Ausstellungsraum der TUFA, Trier, 20h.

So, 2.4.

**am dag**

**Journée du collectionneur de monnaie**, grande bourse traditionnelle, Hotel Novotel, Luxembourg-Kirchberg, 9h -16h. Tél. 39 73 25.

Fortsetzung auf Seite 14

