

Kino

WOCHE VOM 31. MÄRZ BIS 6. APRIL



"La planète blanche" un documentaire de Thierry Piantanida et Thierry Ragob avec Jean-Louis Etienne, comme narrateur, explorateur spécialiste des régions polaires. Nouveau à l'Utopia.

cinédit

Luxembourg

Struggle

A 2003 von Ruth Mader. Mit Aleksandra Justa, Gottfried Breitfuss und Martin Bram. 74'. O-Ton, fr. Ut.; ab 14.

Utopia, Mi. + Do. 19h.

Eva ist eine junge, allein erziehen-de Polin, die sich auf dem Heimweg vom Erdbeerpflücken in Österreich an der Grenze absetzt und sich samt ihrer achtjährigen Tochter auf das Wagnis einlässt, im Westen eine bessere Existenz für sie beide zu schaffen.

sondervorstellung

Luxembourg

Les Absents

Grèce 1997 de Nikos Grammatikos. Avec Nikos Georgakis et Giorgos Evgenikos. 115'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis. **Cinéclub Hellénique.**

Utopia, ma. 19h30 + me. 21h30.

Six jeunes gens au passé commun, se réunissent sporadiquement pendant sept ans. A chacun de leurs retours dans l'île, ils véhiculent les inévitables empreintes de leurs choix personnels mais aussi la marque de la réalité grecque contemporaine.

vorpremiere

Luxembourg

Basic Instinct 2:

Risk Addiction

USA 2005 de Michael Caton-Jones. Avec Sharon Stone, David Morrissey et Charlotte Rampling. 110'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, je. 19h30

A Londres, le psychiatre Michael Glass est chargé d'évaluer la romancière Catherine Tramell, soupçonnée de meurtre de son nouveau fiancé. Il tombe sous son charme ...

neue filme

Luxembourg

Ice Age 2:

The Meltdown

USA 2005, Zeichentrickfilm von Carlos Saldanha. 86'. Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Mi. 14h, 16h30, 19h + 21h30, Do. 14h, 16h30, 19h + 22h, Sa. auch 24h (O-Ton fr. + dt. U.t.), Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h + 16h30 (dt. Fass.).

Die Stars aus Teil 1 sind inzwischen am Ende der Eiszeit angelangt. Das Tal in dem sie leben wird in Kürze von Wassermassen überschwemmt werden ...

La Doublure

F 2006 de Francis Veber. Avec Gad Elmaleh, Daniel Auteuil et Alice Taglioni. 88'. V.o.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 16h30, 19h30 + 21h30, sa. aussi 24h.

Afin d'éviter un divorce, un milliardaire envoie sa maîtresse vivre avec un ouvrier dans un HLM.

La planète blanche

F/Canada 2005, documentaire de Thierry Piantanida et Thierry Ragob. 86'. V.o; enfants admis.

Utopia, ve. - di. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, lu., me. + je. 14h, 16h, 18h30 + 21h, ma. 14h, 16h + 21h30.

L'Arctique est un univers à part, habité par une faune unique qui a su s'adapter à des conditions extrêmes: boeufs musqués, caribous, ours blancs, baleines boréales et narvals y mènent une lutte sans merci pour leur survie.

Underworld Evolution

USA 2005 de Len Wiseman. Avec Kate Beckinsale, Scott Speedman et Tony Curran. 106'. V.o., s.-t. fr. + nl; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 16h30, 19h30 + 22h, sa. aussi 0h15.

Suite de l'histoire racontant de la guerre entre vampires et loups garous ...

V Is for Vendetta

USA 2005 von James McTeigue. Mit Natalie Portman, Hugo Weaving und Stephen Rea. 132'. O-Ton, fr. + nl. Ut., ab 14.

Utopolis, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h15 + 22h.

Großbritannien in der Zukunft: Ein nur als "V" bekannter Maskierter rettet der jungen Evey das Leben und nimmt sie unter seine Fittiche.

Esch

Ice Age 2:

The Meltdown

USA 2005 Zeichentrickfilm von Carlos Saldanha. 86'. Kinder zugelassen.

Ariston, Fr. - Do. 20h30 (O-Ton, fr. + nl. U.t.), Sa., So., Di. + Do. 14h30 + 17h (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

Rumelange

Ice Age 2:

The Meltdown

USA 2005 Zeichentrickfilm von Carlos Saldanha. 86'. Kinder zugelassen.

Kursaal, Fr. + Mo. 18h + 20h, Sa., So., Di. + Do. 14h, 16h, 18h + 20h (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

verlängerungen

Luxembourg

Brokeback Mountain

USA 2005 von Ang Lee. Mit Heath Ledger, Jake Gyllenhaal und Michelle Williams. 134'. O-Ton, fr. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopia, Fr. - Do. 16h, 18h30 + 21h30. (6. Woche).

Im Sommer 1963 hüten zwei junge Männer, der eine Rodeo Cowboy, der andere Ranchgehilfe, eine Herde Schafe. Bald sind beide ein Paar ... **XXX** Einfühlsam inszeniert, brillant interpretiert: Der als schwuler Western gehypte Film überzeugt auf der ganzen Linie. (Gilles Bouché)

Casanova

USA 2005 von Lasse Hallström. Mit Heath Ledger, Sienna Miller und Jeremy Irons. 108'. O-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 16h30, 19h30 + 22h, Sa. auch 0h15. (2. Woche).

Nachdem eine Venezianerin dem Frauenhelden eine Abfuhr erteilt hat, macht er sich auf die Suche nach der wahren Liebe ...

XXX = excellent

XX = bon

X = moyen

⌘ = mauvais

Commentaires:
lc = Luc Caregari
td = Thibaut Demeyer
cat = Karin Enser
lg = Lea Graf
sr = Séverine Rossewy
cs = Corinne Saghuber
rw = Renée Wagener
dv = David Wagner
cw = Christiane Walerich

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

Crash

USA 2005 de Paul Haggis. Avec Sandra Bullock, Don Cheadle et Matt Dillon. 107'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Reprise: Oscar Winner

Utopolis, ve. - je. 22h.

Une femme au foyer de Brentwood et son mari procureur. Un Iranien propriétaire de magasin. Deux agents de police amants. Un directeur de télévision afro-américain et sa femme. Un serrurier mexicain ... Tous ces gens vivent à Los Angeles et ne se connaissent pas. Mais dans les prochaines 36 heures, leurs vies entreront en collision.

XX Haggis erhebt den Anspruch, ein schonungsloses Porträt der amerikanischen Gesellschaft zu zeichnen.

La tigre e la neve

Unverkennbar Benigni, der Chaplin von heute. Er spielt einen aufgedrehten nicht aufzuhaltenden Liebhaber der keine Hindernisse scheut, nicht einmal Krieg und Bomben, um seiner Flamme zu helfen. Der Film ist sicherlich nicht so gelungen wie "La vita è bella", doch vermag Benigni auch hier die Widersprüche von politischer Gewalt und persönlichem Lebenswillen mit Humor und Poesie hervorzuheben. Ein empfehlenswerter Film für Liebhaber des Genres.

Im Utopia

Léa Graf

Die wilden Kerle 3

D 2005 von Joachim Masannek. Mit Jimi Ochsenknecht, Wilson Ochsenknecht und Sarah Kim. 93'. O-Ton; Kinderfilm

Utopolis, Fr. - Do. 14h30 + 17h. (5. Woche).

Längst haben die ehemals wildesten Kicker etwas ganz Anderes als den Titel der wildesten Fußballmannschaft im Kopf ...

Dreamer

USA 2005 von John Gatins. Mit Kurt Russell, Dakota Fanning und Dan Beene. 98'. O-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 14h. (2. Woche).

Pferdetrainer Ben und seine Tochter Cale pflegen ein verletztes Rennpferd wieder gesund um es beim Breeders' Cup starten zu lassen. (Nach einer wahren Geschichte).

Du jour au lendemain

F 2005 de Philippe Le Guay. Avec Benoît Poelvoorde, Bernard Bloch et Anne Consigny. 93'. V.o.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 19h. (3e sem.).

François a de la peine d'y croire: tout ce qui était violent ou pénible pour lui se transforme dans le contraire. Pourquoi le monde devient-il brusquement si doux et enchanteur? C'est l'énigme à résoudre ...

Fauteuils d'orchestre

F 2005 de Danièle Thompson. Avec Cécile de France, Valérie Lemercier

filmtipp

Die überzogene Darstellung von Gewalt wirkt sich jedoch kontraproduktiv auf das kritische Potenzial aus, das der Film durchaus hat. (Gilles Bouché)

Der Räuber Hotzenplotz

D 2005 von Gernot Roll. Mit Rufus Knecht, Christiane Hörbiger und Piet Klocke. 93'. O-Ton; Kinderfilm.

Utopia, Fr. - So., 14h + 16h30, Mo. - Do. 14h. (2. Woche).

Räuber Hotzenplotz hat die Kaffeemühle von Kasperls und Seppels Großmutter gestohlen. Gemeinsam mit Wachtmeister Dimpfelmoser und der Hellseherin Frau Schlotterbechen machen sie sich auf die Jagd nach dem Dieb ...

Die wilden Hühner

D 2005 von Vivian Naefe. Mit Lukas Engel, Veronica Ferres und Benno Fürmann. 107'. O-Ton; Kinderfilm.

Utopia, Fr. - Do. 14h. (8. Woche).

Sprotte, Melanie, Trude und Frieda sind in der fünften Klasse und eine berühmte Mädchen-gang. Als Oma Slättberg ihre Hen-nen schlachten lassen will, gehen die Mädchen auf die Barrikaden ...

et Albert Dupontel. 106'. V. o.; enfants admis.

Utopia, ve. - ma. 19h, me. 18h30 + je. 21h30. (4e sem).

Une actrice populaire, un pianiste surdoué, un collectionneur et une jeune provinciale qui tente sa chance à Paris, vont se croiser et se retrouver le temps d'une soirée au Café des Théâtres, où ils viendront soigner leur névrose devant un café ou un "tartare frites". **X** Ein mittelmäßiger Film. Störend vor allem die naiv-mädchenhafte Überzeichnung der von Cécile de France dargestellten Figur. (cw)

Felix 2 - Der Hase und die verflixte Zeitmaschine

D 2006 Zeichentrickfilm von Giuseppe Maurizio Lagana. 82'. O-Ton; Kinderfilm.

Utopolis, Fr. - Do. 14h + 16h30. (4. Woche).

Baby-Mammut Wolli und Gertrude die Schildkröte, zwei eigentlich ausgestopfte Museumsstücke sitzen plötzlich lebendig neben Felix in der virtuellen Zeitmaschine des Professor Snork. Ein Kurzschluss schleudert das Trio unkontrolliert in die Vergangenheit.

Fortsetzung Seite 18



Soupçonnée du meurtre de son fiancé. Sharon Stone dans "Basic Instinct 2: Risk Addiction" de Michael Caton-Jones. Avant-première jeudi à l'Utopolis.

Fortsetzung von Seite 17

Hostel

USA 2005 von Eli Roth. Mit Jay Hernandez, Derek Richardson und Takashi Miike. 95'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 17.

***Utopolis**, Fr. - Do. 22h, Sa. auch 0h15. (4. Woche).*

Drei naïve Rucksacktouristen erfahren in Amsterdam von einer Herberge die irgendwo in Slowakien mit den heißesten Frauen aufwarten soll. Dort angekommen erleben sie die Hölle ...

L'ivresse du pouvoir

F 2005 de Claude Chabrol. Avec Isabelle Huppert, François Berléand et Patrick Bruel. 110'. V.o., enfants admis.

***Utopia**, ve. - je. 21h30* (*sauf me.). (5e sem.).*

La juge d'instruction Killman est chargée de démêler une complexe affaire de concussion et de détournements de fonds mettant en cause le président d'un important groupe industriel. Plus elle avance, plus son pouvoir s'accroît...

XX *L'histoire collée sur le scandale d'Elf-Aquitaine est rendue vivante par une Isabelle Huppert brillante dans le crôle principal de la juge. A travers ce personnage impressionnant, Chabrol parvient à rendre passionnant le bras de fer entre classe politique et justice. (rw)*

La tigre e la neve

I 2004 de et avec Roberto Benigni. Avec Nicoletta Braschi et Jean Reno. 115'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

***Utopia**, ve. - di. 21h30, lu. - je. 16h30 + 21h30* (*sauf je.). (3e sem.).*

Attilio, prof de poésie divorcé se rend en Iraq pour sauver la femme de ses rêves qui a été blessée lors d'une explosion à Bagdad. *Siehe Filmtipp Seite 17.*

Memoirs of a Geisha

USA 2005 de Rob Marshall. Avec Zhang Ziyi, Gong Li et Michelle Yeoh. 144'. V.o., s.-t. fr. + nl., enfants admis.

***Utopolis**, ve. - je. 19h. (5e sem.).*

En 1929, Chiyo est vendue à une maison de geishas, à l'âge de 9 ans. Elle devient la légendaire Sayuri...

***Utopia**, ve. - di. 16h30, 19h30 + 22h, lu. - je. 16h, 18h30* + 21h (*sauf me.). (2. sem.).*

Début des années 70. De retour dans son Minnesota natal Josie Aimes devient la première femme à se faire employer en tant que mineur. Dans la mine de fer, qui emploie la plupart des habitants de la ville, les hommes harcèlent verbalement et physiquement les femmes employées. Au risque de se mettre à dos sa famille, Josie devient la porte-parole des femmes devant la justice ... *Siehe Artikel Seite 12.*

Syriana

USA 2005 von Stephen Gaghan. Mit Matt Damon, George Clooney und Jeffrey Wright. 128'. O-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 12.

***Utopolis**, Fr. - Do. 19h* + 22h (*außer Do.). (6. Woche).*

Bevor CIA-Agent Bob Barnes in den Ruhestand darf, soll er Prinz Nasir, einen jungen reformwilligen Prinzen eines Ölförderlandes ermorden. Der Thronfolger hatte Erdgas-Bohrrechte an China verkauft ... **XXX** *Peu de thrillers font naître une telle envie de revoir le film, même si on en connaît la fin, pour mieux saisir tel détail, telle explication, tel dialogue. C'est qu'au delà de deux heures d'action époustouflantes, "Syriana" dresse un tableau du Proche-Orient, de l'univers du pétrole, du monde moderne. (RK)*

The Cave of the Yellow Dog

Mongolie 2005 de Byambasuren Davaa. Avec Urjindorj Batchuluun et Daramdadi Batchuluun. 93'. V.o., s.-t. fr. + nl., enfants admis.

***Utopia**, ve. - je. 14h, 16h30 + 19h. (2e sem.).*

Une fille de six ans ramène un chien abandonné et s'en occupe en cachette, car son père pense que l'animal va leur porter malheur. Lorsqu'il découvre qu'il doit la vie de son dernier-né au chien, il l'accueille enfin au sein de la famille.

The New World

USA 2005 de Terrence Malick. Avec Colin Farrell, Christian Bale et Q'orianka Kilcher. 135'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 12 ans.

***Utopolis**, ve. - je. 19h. (4e sem.).*

La légende de Pocahontas, jeune

indienne, qui tomba amoureux de John Smith, officier de l'armée anglaise qui débarqua avec les premiers colons sur le nouveau continent.

X *Dem Film gelingt es leider nur mäßig dem Publikum die Lebensbedingungen der ersten SiedlerInnen Nordamerikas und ihre Auseinandersetzungen mit den Eingeborenen näher zu bringen. Er hält sich an die legendäre Liebesgeschichte, die sehr poetisch dargestellt wird. (lg)*

The Pink Panther

USA 2005 von Shawn Levy. Avec Steve Martin, Kevin Kline, Jean Reno et Beyoncé Knowles. 93'. O.-Ton, fr. + nl. Ut., Kinder zugelassen.

Rene Russo. 122'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

***Utopolis**, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 21h30, Sa. auch 24h. (2. Woche).*

Nachdem eine Verletzung Brandon Lanes Karriere als Footballspieler beendet hat, beginnt er eine zweite als vielversprechender Tippgeber in einem Wettbüro

Bettembourg

Felix 2 - Der Hase und die verflixte Zeitmaschine

D 2006 Zeichentrickfilm von Guiseppe Maurizio Lagana. 82'. O.-Ton; Kinderfilm.



Sélène, la belle guerrière vampire. Kate Beckinsale dans "Underworld Evolution" de Len Wiseman. Nouveau à l'Utopolis.

***Utopolis**, Fr. - Do. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, Sa. auch 0h15. (5. Woche).*

Vorgeschichte zum Original von 1964 mit Peter Sellers: Hier muss der Detektiv den Mord an einem berühmten Fußballtrainer aufklären und herausfinden wer den berüchtigten Rosa Panther Diamanten geklaut hat ...

Two for the Money

USA 2005 von D. J. Caruso. Mit Al Pacino, Matthew McConaughey und

***Le Paris**, Sa. + So. 16h.*

Siehe unter Luxemburg.

The Constant Gardener

GB 2005 de Fernando Meirelles. Avec Ralph Fiennes et Rachel Weisz. 129'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

***Le Paris**, ve. - ma. 20h30.*

Au Kenya, Tessa jeune avocate, militante au côtés de membres d'ONG et épouse du diplomate

Justin Quayle est retrouvée assassinée près du lac Turkana. Sous une fausse identité son mari se lance à la recherche des assassins.

XX *Der Film überzeugt durch seinen Dreh im Stil der Dogmafilme an Originalschauplätzen. Komplex, mit wechselnden Erzählperspektiven, wird er im zweiten Teil etwas unübersichtlich und langatmig. (cw)*

Die kirch

Prime

USA 2005 von Ben Younger. Mit Uma Thurman, Meryl Streep und Bryan Greenberg. 105'. O-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.



***Scala**, Fr. - Di. 20h.*

Die turbulente Liebesgeschichte der 37-jährigen, kürzlich geschiedenen Rafia und dem 23-jährigen Maler Dave, der zugleich auch der Sohn von Rafia's Psychotherapeutin ist ...

Echternach

Nanny McPhee

USA/GB/F 2005 von Kirk Jones. Mit Emma Thompson, Colin Firth und Kelly MacDonald. 97'. Kinderfilm.

***Sura**, Sa. + So. 16h, Fr. + Di. 20h (dt. Fass.).*

Siehe unter Luxemburg.

Esch

Chicken Little

USA 2005 film d'animation de Mark Dindal. 83'. Pour enfants.

***Kinosch**, Sa. + Do. 15h30 (dt. Fass.).*

Histoire d'un poussin myope qui essaie désespérement de sauver son village du ciel qui s'écroule.

Die wilden Hühner

D 2005 von Vivian Naefe. Mit Lukas Engel, Veronica Ferres und Benno Fürmann. 107'. O-Ton; Kinderfilm.

***Kinosch**, Sa. 17h15.*

Siehe unter Luxemburg.

Felix 2 - Der Hase und die verflixte Zeitmaschine

D 2006 Zeichentrickfilm von Guiseppe Maurizio Lagana. 82'. O.-Ton; Kinderfilm.

***Kinosch**, So. + Do. 14h.*

Siehe unter Luxemburg.

Ihr Retter versteckt sich hinter einer Maske. Natalie Portman in "V Is for Vendetta" von James McTeigue. Neu im Utopolis.

Kirikou et les bêtes sauvages
F 2004, dessin animé pour enfants de Michel Ocelot et Bénédicte Galup. 75'.

***Kinosch**, Sa. 14h (lëtz. V).*

Le grand-père, trônant dans sa grotte bleue, nous raconte comment Kirikou est devenu jardinier, détective, potier, marchand, voyageur et médecin, en restant toujours le plus petit et le plus vaillant des héros.

Les bronzés 3: Amis pour la vie
F 2005 de Patrice Leconte. Avec Thierry Lhermitte, Gérard Jugnot et Josiane Balasko. 97'. V.o.; enfants admis.

***Kinosch**, ve. 15h.*

Après le Club méd et les sports d'hiver voilà que "Les Bronzés" se retrouvent en Italie 27 ans après leur première rencontre ...

Nanny McPhee
USA/GB/F 2005 von Kirk Jones. Mit Emma Thompson, Colin Firth und Kelly MacDonald. 97'. Kinderfilm.

***Kinosch**, So. 15h30, Di. 14h30 (dt. Fass.).*

Siehe unter Luxemburg.

The Pink Panther
USA 2005 von Shawn Levy. Avec Steve Martin, Kevin Kline, Jean Reno et Beyoncé Knowles. 93'. O.-Ton, fr. + nl. Ut., Kinder zugelassen.

***Kinosch**, Fr. - So., Di. - Do. 19h15.*

Siehe unter Luxemburg.

Walk the Line
USA 2005 von James Mangold. Mit Joaquin Phoenix, Reese Witherspoon und Robert Patrick. 136'. O-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

***Kinosch**, Fr. - So., Di. - Do. 21h.*

Johnny Cash's Weg zum Erfolg: Von seiner Jugend auf einer Baum-

wollplantage hin zum ersten Superstar der Country-Musik. **X** *Der Film scheitert letztendlich an den formalen Anforderungen des Genres, das dem Regisseur eine simple Initiationsgeschichte mit gradliniger Stringenz abverlangt. Eingezwängt in dieses enge Korsett wirkt Johnny Cashes Biografie notgedrungen künstlich.* (Gilles Bouché)

Zathura
USA 2005 de Jon Favreau. Avec Tim Robbins, Josh Hutcherson et Jonah Bobo. 112'; enfants admis.

***Kinosch**, So., Di., Mi. + Do. 17h15 (dt. Fass.).*

En jouant au jeu Zathura, Danny et son grand frère Walter se retrouvent propulsés avec leur maison dans l'espace. Impossible d'échapper à la partie, où les redoutables Zorgons attendent pour les attaquer. Pour survivre, il leur faudra laisser leurs rivalités de côté et s'unir...

Grevenmacher

Memoirs of a Geisha
USA 2005 de Rob Marshall. Avec Zhang Ziyi, Gong Li et Michelle Yeoh. 144'. V.o., s.-t. fr. + nl., enfants admis.

***Cinemaacher**, sa., di., ma. + me. 20h30.*

Voir sous Luxembourg.

Troisvierges

An Unfinished Life
USA 2005 de Lasse Hallström. Avec Robert Redford, Jennifer Lopez et Morgan Freeman. 107'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

***Orion**, ve. + di. 20h, sa. 20h30.*

Fermier à la retraite, Einar Gilkyson est un homme endurci, affecté par la mort de son fils unique, survenue dix ans plus tôt. Alors qu'il

compte bien finir ses jours reclus dans la solitude et la tristesse, sa belle-fille Jean, qu'il tient pour responsable de la mort de son fils, arrive en ville sans un sou ...

Die wilden Kerle 3
D 2005 von Joachim Masannek. Mit Jimi Ochsensknecht, Wilson Ochsensknecht und Sarah Kim. 93'. O.-Ton; Kinderfilm

***Orion**, Sa. + So. 17h.*

Siehe unter Luxemburg.

Wiltz

Bugsy Malone
UK 1976 de Alan Parker. Avec Scott Baio, Florrie Dugger et Jodie Foster. 93'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

***Prabbeli**, lu. 20h30*

Fat Sam a pour rival Dandy Dan et sa bande qui possèdent l'arme absolue: une mitraillette lanceuse de crème.

Lord of War
USA 2005 von Andrew Niccol. Mit Nicolas Cage, Jared Leto und Bridget Moynahan. 122'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

***Prabbeli**, Fr. - So. + Di. 20h30.*

Yuri Orlov, Emigrant aus der Ukraine, macht in den USA Karriere als Waffenschieber. Seine Geschäfte werden immer riskanter und so entkommt er jedesmal nur knapp seinem Verfolger von Interpol. **XXX** *Bitterböse, aber gerade durch ihren Zynismus bestechende Fabel.* (rw)

cinémathèque

Luxembourg

A Night at the Opera
Ven, 31.3., 18h30. USA 1933 de Sam Wood. Avec Groucho, Harpo et Chico Marx. 92'. V.o.

Le directeur de l'Opéra de New York désire engager un grand ténor italien de l'Opéra de Milan. L'affaire est conclue avec un autre imprésario, Fiorello, qui fait engager un autre ténor: Ricardo Baroni. Trois passagers clandestins partent pour les Etats-Unis ...

The Picture of Dorian Gray

Ven, 31.3., 20h30. USA 1944 d'Albert Lewin. Avec Hurd Hatfield, George Sanders et Donna Reed. 110'. V.o. D'après Oscar Wilde

Par désespoir amoureux, un jeune lord signe un pacte avec le diable qui lui assure l'éternelle jeunesse, les signes de vieillesse et de débauche n'atteignant que son portrait ...

The Ice Storm

***Sam, 1.4., 20h.** USA 1997 von Ang Lee. Mit Kevin Kline, Sigourney Weaver und Joan Allen. 112'. O.-Ton, fr. U.-T.*

Erzählt wird die Geschichte zweier Familien, wo erotisch orientierungslose Eltern entweder überkreuz einander nachstellen, oder sich in Sexualratgeber vertiefen. An den Wochenenden werden Partnertausch-Parties besucht. Zwangsläufig leiden darunter die Beziehungen zu ihren Teenager-Kindern, die selber Beistand und ein wenig "Aufklärung" nötig hätten.

Tarantula

***Sam, 1.4., 22h.** USA 1955 de Jack Arnold. Avec John Agar, Leo G. Caroll, Mara Corday et Clint Eastwood. 73'. V.o., s.-t. fr.*

Des expériences en laboratoire sur une araignée: elle s'échappe, grossit, attaque le bétail puis les hommes. Il faut la détruire au napalm. Dans la série des animaux qui grossissent et attaquent l'homme ... Frissons garantis!

Le bébé Schtroumpf

***Dim, 2.4., 15h.** B 1984, dessin animé de Peyo. 82'. A partir de 6 ans. V.o.*

Par une nuit extraordinaire où la lune est bleue, alors que tous les Schtroumpfs sont endormis, une cigogne, après un long voyage, dépose un panier devant la maison du Schtroumpf musicien. Au petit matin, on en découvre le contenu: c'est un bébé Schtroumpf, vif et rieur. Mais la cigogne revient: le bébé Schtroumpf a été livré par erreur, il faut le rendre. C'est la désolation, le Schtroumpf grognon s'enfuit même avec le bébé pour pouvoir le garder ...

JFK

***Dim, 2.4., 17h.** USA 1991 d'Oliver Stone. Avec Kevin Costner, Sissy Spacek, Gary Oldman et Tommy Lee Jones. 190'. V.o., s.-t. fr. + all.*

Le 22 novembre 1963, le président des Etats-Unis, John Kennedy, est assassiné à Dallas. Une longue enquête sanctionnée par un rapport, le rapport Warren, conclut évasivement: le président aurait été tué par un tireur unique. En automne 1966, un sénateur et le

kino

District Attorney Jim Garrison décide^{nt} de reprendre l'enquête.

La maman et la putain

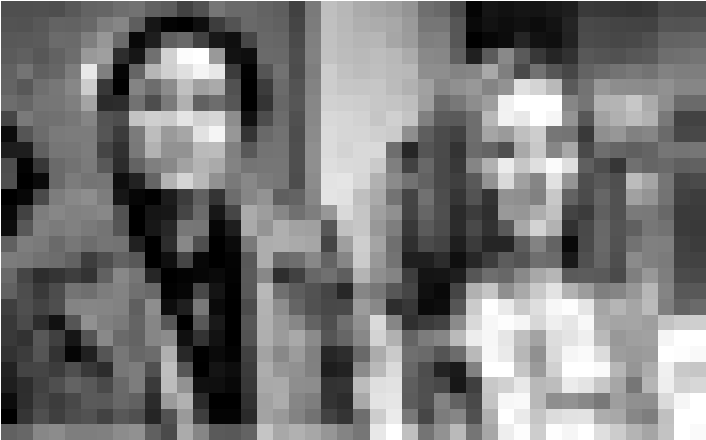
***Dim, 2.4., 20h30.** F 1973 de Jean Eustache. Avec Jean-Pierre Léaud, Bernadette Lafont et Françoise Lebrun. 215'. V.o.*

Alexandre est un jeune oisif qui passe ses journées à lire ou à discourir dans les cafés de Saint-Germain-des-Prés. Le soir, il retrouve Marie, une femme plus âgée que lui, qui travaille dans une boutique de mode. Un jour il rencontre Véronika, une infirmière un peu paumée. Il la ramène chez Marie. La vie à trois s'organise en toute liberté ...

Dressed to Kill

***Lun, 3.4., 18h30.** USA 1980 de Brian De Palma. Avec Michael Caine, Angie Dickinson et Nancy Allen. 106'. V.o.*

Frustrée par son mari, Kate Miller tente de séduire son psy, Robert Elliott, puis se laisse "draguer" par un inconnu dans un musée de peinture. Au réveil, elle découvre que son amant est atteint d'une maladie vénérienne ...



Orientierungslose Eltern ... Kevin Kline und Joan Allen in *"The Ice Storm"* von Ang Lee. Am Samstag in der Cinémathèque.

Countdown

***Lun, 3.4., 20h30.** USA 1966 de Robert Altman. Avec James Caan et Robert Duvall. 101'. V.o.*

Dans la course à la lune, les Américains essaient de décoiffer les Russes sur le poteau. Pour éviter des complications diplomatiques, la tâche est ôtée aux militaires pour être confiée à un civil. Le film décrit les difficultés de tout ordre (techniques, personnelles, familiales) auxquelles il se heurte dans son entreprise.

MASH

***Mar, 4.4., 18h30.** USA 1970 de Robert Altman. Avec Donald Sutherland, Elliott Gould et Tom Skerritt. 116'. V.o.*

Il s'en passe de belles, dans cette antenne chirurgicale en pleine guerre de Corée où sévissent trois chirurgiens venus du civil et qui ont un comportement de carabins ... Film qui fit sensation pour son cynisme.

The Seven-Per-Cent Solution

***Mar, 4.4., 20h30.** USA 1979 de Herbert Ross. Avec Alan Arkin et Nicol Williamson. 113'. V.o.*

Le docteur Watson, inquiet pour la santé mentale d'un Sherlock Holmes de plus en plus dépendant de la cocaïne, l'entraîne à Vienne afin de consulter le docteur Freud ...

Lost Highway

***Mer, 5.4., 18h30.** USA 1989 von David Lynch. Mit Bill Pullman, Patricia Arquette und Richard Pryor. 135'. O.-Ton, fr. Ut.*

Der Musiker Fred Madison ist zum Tode verurteilt. Er soll seine Frau Renée umgebracht haben. Eines Tages finden die Wächter aber nicht ihn, sondern einen ganz anderen Mann namens Pete, in der Todeszelle vor. Letzterer, der nicht weiß, wie und warum er ins Gefängnis gelangte, wird freigelassen. Er macht die Bekanntschaft einer Frau, die seltsamerweise Renée sehr ähnlich ist, und der er früher schon einmal begegnet ist ...

That Cold Day in the Park

***Mer, 5.4., 21h.** USA 1969 de Robert Altman. Avec Sandy Dennis, Michael Burns et Suzanne Benton. V.o. D'après le roman de Richard Miles.*

Une femme recueille un très jeune homme, beau et silencieux, qu'elle séquestre comme un animal domestique et dont elle veut faire



Die wahre Geschichte eines Vaters, seiner Tochter und einem verletzten Pferd. Dakota Fanning und Kurt Russell in *"Dreamer"* von John Gatins. Im Utopolis.

www.woxx.lu