Kino

WOCHE VOM 16. BIS 22. MÄRZ

Succès, gloire et amour: n'est- ce pas trop pour une seule femme? Romola Garai dans "Angel" de François Ozon. Nouveau à l'Utopia.

vorpremiere

Esch

Wild Hogs

USA 2006 von Walt Becker. Mit Tim Allen, John Travolta, Martin Lawrence und William H. Macy. 99'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

***Ariston,** Di. 18h30 + 20h30.*

Gehobene amerikanische Mittelschicht: ein Zahnarzt, ein Schriftsteller, ein Playboy der pleite ist und ein Computer-Geek. Sie machen sich gemeinsam auf, um auf einem Harley-Road-Trip die verloren geglaubte Freiheit aus Jugendtagen noch einmal zu erleben. Doch statt auf die Weiten der Prärie, stoßen sie auf eine Gang schlecht gelaunter echter Rocker. Die machen den Weißer-Gartenzaun-Abenteurern die Hölle heiß.

neue filme

Luxembourg

Angel

F/GB/B 2006 de François Ozon. Avec Romola Garai, Lucy Russell et Michael Fassbender. 136'. V.o. angl., s.- t. fr. + nl.; enfants admis.

***Utopia,** ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h.*

Angleterre, 1905. Angel Deverell, jeune écrivain prodige, connaît une ascension fulgurante et réalise ainsi le rêve de toute jeune fille: succès, gloire et amour. Mais n'est-ce pas trop pour une seule femme?

Freedom Writers

USA 2006 von Richard LaGravenese. Mit Hillary Swank, Patrick Dempsey und Ricardo Molina. 124'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

***Utopolis,** Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h + 21h30, Sa. auch 24h, So auch 10h.*

Der Alltag einer Los Angeles High School ist von der Gewalt unter den Gangs bestimmt. Die Lehrer versuchen nur den Tag heil zu überstehen. In dieses pädagogische Albtraumszenario kommt die altruistische Erin. Sie setzt das Projekt "Freedom Writers" durch: Jeder Schüler führt ein Tagebuch in dem er von seinen Erfahrungen mit Gewalt und Rassismus berichtet. Wer möchte, kann es Erin zu lesen geben.

Harsh Times

USA 2006 von David Ayer. Mit Christian Bale, Freddy Rodriguez und Tammy Trull. 120'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

***Utopolis,** Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 16h30, 19h30 + 22h, Sa. auch 0h15.*

Jim Davis, ein Ex-Elite Soldat, unehrenhaft aus der Armee geschieden, von Alpträumen über den Golfkrieg geplagt, verbringt das Leben eigentlich nur noch mit Herumhängen. Immer an seiner Seite: sein bester Freund Mike. Als Davis einen Job angeboten bekommt, verändert dies das Leben beider.

Music & Lyrics

USA 2006 von Marc Lawrence. Mit Hugh Grant, Drew Barrymore und Jason Antoon. 103'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

***Utopolis,** Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, Sa. auch 0h15, So. auch 11h.*

Alex war mal weltberühmter Popstar, schlägt sich aber jetzt mit Retroshows in Vergnügungsparks durch. Als das Pop-Prinzesschen Cora ihn bittet, ein Duett für sie beide zu schreiben, wittert er seine Chance auf ein Comeback. Dumm nur, dass Alex seit Jahren keinen Song mehr zustande gebracht hat. Glücklicherweise hat seine Pflanzenpflegerin Sophie ein bisher unentdecktes Talent zum Texten.
Siehe Filmflop.

Norbit

USA 2006 von Brian Robbins. Mit Eddy Murphy, Thandie Newton und Cuba Gooding Jr. 105'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

***Utopolis,** Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h + 21h30, Sa. auch 24h, So. auch 10h.*

Norbits Junk-Food atmende, zwei Zentner schwere Bekannte Rasputia hat sich ihn als zukünftigen Ehemann ausgesucht und sie läßt keine Widerrede zu. Als Norbit seiner Highschoolflamme Kate wieder begegnet, muss er versuchen, der schwabbeligen Naturgewalt an seiner Seite zu entkommen.

2006 wurde "Grbavica" in Berlin mit einem Goldenen Bären ausgezeichnet. Der Film von Jasmila Zbanic mit Luna Mijovic und Mirjana Karanovic zeigt eine Nachkriegsgeschichte aus Bosnien-Herzegovina. Neu im Ariston.

Esch

Grbavica

Bosnien-Herzegovina 2006 von Jasmila Zbanic. Mit Mirjana Karanovic, Luna Mijovic und Leon Lucev. 90'. O.-Ton serbo-kroatisch, fr. + nl. Ut.

***Ariston,** Fr. - Mo., Mi. + Do. 20h30.*

In Grbavica, einem Stadtteil von Sarajewo, glaubt die 12-jährige Sara, dass sie, wie viele ihrer Klassenkameraden, den Vater im Krieg verloren hat. Doch als sie keinen Nachweis auftreiben kann, dass ihr Vater als Kriegsheld gefallen ist, hänseln sie ihre Mitschüler. In ihrer Not bricht ihre Mutter zusammen und konfrontiert sie mit der Wahrheit, dass sie bei einer der zahlreichen Vergewaltigungen im Gefangenlager gezeugt wurde.

verlängerungen

Luxembourg

Barnyard

USA 2007, film d'animation pour enfants de Steve Oedekerk.

***Utopia,** Fr. - Do. 14h (dt. Fassung). (5e sem.).*

Profitant de l'absence du fermier, les animaux domestiques font la fête et mènent une vie insouciante. Un jeune taureau rassemble autour de lui ses amis pour se défendre contre les prédateurs qui menacent leur existence.

Blood Diamond

USA 2006 von Edward Zwick. Mit Leonardo DiCaprio, Djimon Hounsou und Jennifer Connelly. 142'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

***Utopolis,** Fr. - Do. 21h30. (8. Woche).*

Sierra Leone zu Zeiten des Bürgerkriegs in den 90er-Jahren: Fischer Solomon Vandy wird von seiner Familie getrennt und zur Sklavenarbeit auf den Diamantenfeldern gezwungen. Dort entdeckt er einen riesigen Rohdiamanten, den er vor den Aufsehern verstecken kann, bevor die Regierungstruppen in das Lager einfallen und Solomon ins Gefängnis stecken. Durch Zufall erfährt der Schmuggler Danny Archer von dem außergewöhnlichen Stein. Er bietet Solomon einen Deal an.

XXX = excellent
XX = bon
X = moyen
X = mauvais

Commentaires:
lc = Luc Caregari
td = Thibaut Demeyer
cat = Karin Enser
lg = Lea Graf
sr = Séverine Rossewy
rw = Renée Wagener
dv = David Wagner
cw = Christiane Walerich

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

Charlotte's Web

USA 2006, film pour enfants de Gary Winick. Avec Dakota Fanning. 97'.

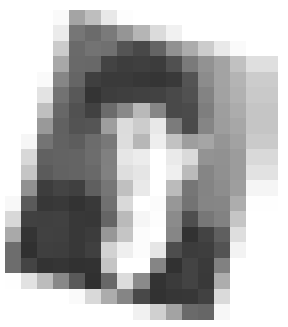
***Utopolis,** Fr. - Do. 14h30, So. auch 11h (dt. Fass.). (6e sem.).*

Le petit cochon Wilbur a échappé à l'abattement grâce à la fille du fermier. Les animaux de la basse-cour le trouvent naïf, pour ne pas dire légèrement retardé, mais l'araignée Charlotte s'en réjouit. Pour le sauver de son destin d'être transformé en jambons, filets, côtelettes et saucisses, elle trouve la bonne parade en tissant la plus belle de ses toiles.

filmflop

Music And Lyrics

Regisseur Marc Lawrence, bereits für seine seichten Komödien à la "Miss Congeniality" bekannt, zeichnet hier eine weitere Schmonzette, diesmal mit musikalischen Einlagen. Da Tiefgang in dieser Liebeskomödie nicht gefragt ist, ist Drew Barrymore wohl hier als verliebte Songwriterin genau richtig. Hugh Grant spielt routiniert sich selbst, nämlich einen abgehalfterten Star. Seine Popsongs im Stil der 80er Jahre und sein Hüftschwung sind der einzige Lichtblick.



Im Utopolis

Renée Wagener

Danse avec lui

F 2006 de Valérie Guignabodet. Avec Mathilde Seigner, Sami Frey et Jean-François Pignon. 118'. V.o.; enfants admis.

***Utopia,** ve. - di. 14h30, 17h + 19h30, lu. - je. 14h, 16h15 + 18h30. (2e sem.).*

Trois ans après une rupture dramatique qui a bouleversé son existence, Alexandra réapprend à vivre et à aimer grâce à la rencontre troublante d'un vieux maître d'équitation et de son cheval.

Das Leben der Anderen

D 2006 von Florian Henckel von Donnersmarck. Mit Thomas Thieme, Martina Gedeck und Ulrich Mühe. 137'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

***Utopia,** Fr. - Do. 16h, 19h + 21h30. (7. Woche).*

Ost-Berlin, Mitte der 80er Jahre: Stasi-Hauptmann Gerd Wiesler wird beauftragt die Wohnung des Dramatikers Georg Dreyman und seiner Lebensgefährtin, dem Theaterstar Christa-Maria Sieland zu verwanzen und das Paar zu beobachten. Doch bald findet Wiesler heraus, dass es bei der ganzen Aktion gar nicht um die Loyalität Dreymans zum Staat, sondern um seine schöne Freundin geht, auf die einige Männer ein Auge geworfen haben.
XXX *Detailliert recherchiert, brillant besetzt, bietet der Film eine Sicht auf ein Kapitel ostdeutscher Historie, das erst vor weniger als zwei Jahrzehnten verschwand und vor diesem Hintergrund noch erdrückender wirkt. (Uwe Hentschel)*

Die wilden Kerle 4

D 2006, Kinderfilm von Joachim Masannek. Mit Jimi Blue Ochsenknecht, Wilson Gonzalez Ochsenknecht und Sarah Kim Gries. 127'. O.-Ton.

***Utopolis,** Fr. - Do. 14h30 + 17h, So. auch 11h. (7. Woche).*

Diesmal treten die "Wilden Kerle" gegen die "Wölfe von Ragnarök" an. Doch die Wölfe sind düster - und hinter ihnen lauert eine Macht, die stärker ist als sie alle: Das Mädchen Horizon und die Silberlichter aus dem Nebel. Marlon ist sofort rettungslos in Horizons Bann gezogen.

Ghost Rider

USA 2007 von Mark Steven Johnson. Mit Nicolas Cage, Eva Mendes und Wes Bentley. 110'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 12.

***Utopolis,** Fr. - Do. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, Sa. auch 0h15. (3. Woche).*

Der Motorrad-Stuntfahrer Johnny Blaze geht einen Pakt mit Mephistopheles ein: Um seinen sterbenden Vater zu retten, verkauft er seine Seele einer dunklen Macht und trennt sich von der Liebe seines Lebens. Fortan ist Blaze gezwungen, Nacht für Nacht in Gestalt eines feurigen Dämons seine Runden zu drehen. In Blackheart, dem Sohn des Teufels persönlich, findet Blaze seine Nemesis.

La Môme

F 2007 d'Olivier Dahan. Avec Marion Cotillard, Jean-Pierre Martins et Gérard Depardieu. 140'. V.o., enfants admis.

***Utopolis,** ve. - je. 16h15 + 19h. (5e sem.).*

La vie d'Edith Piaf fût un combat perpétuel. Elevé dans une extrême pauvreté, entourée de prostituées et de souteneurs, sa voix magique lui permit d'échapper à ce milieu. Ces amours passionnés, ces amitiés avec les grands noms de l'époque et sa formidable présence sur scène ont fait d'elle une star inoubliable.
XXX *Le film va et vient sans chronologie dans le curriculum vitae de cette femme qui est devenue un mythe et montre une vie en alternance entre misère et passion. La performance de Marion Cotillard est à souligner. (lg)*

Lonely Hearts

USA 2006 von Todd Robinson. Mit John Travolta, James Gandolfini und Salma Hayek. 108'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 12.

Fortsetzung Seite 14