

KINO

No Reservations

USA 2007 von Scott Hicks. Mit Catherine Zeta-Jones, Aaron Eckhart und Abigail Breslin. 103'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Sura, Sa., Mo. + Di. 20h.

Im Privatleben wie auch als Meisterköchin des noblen Restaurants 22 Bleecker in Manhattan lässt sich Kate Armstrong niemals die Butter vom Baguette nehmen. Freunde, Kollegen und Kunden erleben sie als beeindruckende Persönlichkeit, fühlen sich durch ihr Auftreten aber auch oft vor den Kopf gestoßen. Als der schlagfertige, stets gut gelaunte und total coole Nick Palmer als neuer Koch zu Kates Team stößt, wird ihr Perfektionismus auf eine harte Probe gestellt.

Ratatouille

USA 2007, Zeichentrickfilm von Brad Bird. 116'.

Sura, Sa. + So. 16h (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

Waiting for Europe

P 2006, documentaire de Christine Reeh. 58'. V.o. La projection est suivie d'une discussion.

Sura, di. 20h.

La jeune Vania quitte sa Bulgarie natale pour se rendre d'abord au Portugal à la recherche de son indépendance et à la poursuite du rêve d'une vie meilleure. Au cours de son périple, elle connaît l'illégalité, l'exploitation, la peur et l'espoir au même temps qu'elle essaye de trouver des réponses aux grandes questions de sa vie. Lorsque, après un passage au Portugal, elle s'établit en Espagne, Vania prend conscience de son isolement et du cycle de dépendance dans lequel elle se trouve...

OCTOBRE ROUGE

La 4e édition d'« Octobre Rouge », festival d'art vidéo, aura lieu le 19 octobre 2007 au cinéma Ariston. Le festival est organisé par le CIGL Esch (association de développement local et d'économie solidaire) et Les Yeux de l'Ouïe (réseau de diffusion sonore et visuelle en région lorraine). Les 20 œuvres ont été sélectionnées par 5 acteurs culturels régionaux. A l'issue du festival, un jury composé de 6 professionnels de l'image et du son récompensera les créations les plus originales. Artistes programmé-e-s: Elvira Hufschmid, Maja Sokolova, Pia Müller, Klaudia Stoll, Jacqueline Wachall, Aurélien Zann, Brice Defaux, Jean-Rémy Papeux, Rachel Carey, Ralf Kotschka, Olaf Simon, Tudor Baican, Céline Trouillet, Eric Legrain, Marcel Maraite, Guido'Lu, Michaël Beauvent, Rino Telaro, Bady Minck, Véronique Kolber, Nadine Johanns, Yann Tonnar. www.octobrrouge.lu

ESCH

A Mighty Heart

USA 2006 von Michael Winterbottom. Mit Angelina Jolie, Archie Panjabi und Will Patton. 100'. Kinder zugelassen.

Kinosch, Fr. - So. 20h30 (dt. Fass), Di. - Do. 20h30 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.).

Am 23. Januar 2002 verabschiedete sich Daniel Pearl, Südostasienkorrespondent des Wall Street Journals, im pakistanischen Karatschi von seiner Frau Mariane, um zu einem Interview mit einem wichtigen Terroristenführer zu fahren. Es könne später werden, sagte er seiner Frau. Er kehrte nie mehr zurück. Eine Woche später wurde er von seinen Entführern enthauptet. Basierend auf den gleichnamigen Memoiren von Mariane Pearl. **XXX** Comme pour ses derniers films traitant le terrorisme, le réalisateur parvient à raconter cette histoire sans préjugés ni concessions face aux réalités. A voir. (lc)

I Now Pronounce You Chuck & Larry

USA 2007 von Dennis Dugan. Mit Adam Sandler, Kevin James und Shelby Adamowsky. 110'. Kinder zugelassen.

Kinosch, Fr. - So., Di. - Do. 18h15 (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

Knocked Up

USA 2007 de Judd Apatow. Avec Seth Rogen, Katherine Heigl et Leslie Mann. 130'; enfants admis.

Ariston, di. - je. 20h30 (v.o.; s.-t. fr. + nl.), Fr. - Do. 18h, Sa. auch 20h30 (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

Ratatouille

USA 2007, Zeichentrickfilm von Brad Bird. 116'.

Ariston, Sa. + So. 22h45 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.).

Siehe unter Luxemburg.

The Simpsons Movie

USA 2007, Animationsfilm von David Silverman. 88'. Kinder zugelassen.

Kinosch, Sa., So., Di. + Do. 14h30 + 16h30 (dt. Fass.).

Nach der langen Fernsehserie kommen die Simpsons ins Kino. Diesmal verursacht Homer im Atomkraftwerk einen nuklearen Zwischenfall. Das Trinkwasser von Springfield ist verstrahlt, viele Einwohner fliehen. Homer verliert natürlich seinen Job, aber damit nicht genug: Erin Brokovich kommt in die Stadt, um dem Umweltverschmutzer das Handwerk zu legen ... **XXX**

Les auteurs du film restent fidèles au dessin et n'ont ajouté aucun effet spécifique auquel on aurait pu s'attendre. Une chose est certaine: le film est au moins aussi distrayant qu'un épisode à la télévision. En plus long. (dw)

GREVENMACHER

Evan Almighty

USA 2007 von Tom Shadyac. Mit Steve Carell, Morgan Freeman und Lauren Graham. 95'. Kinder zugelassen.

Cinemaacher, Sa. 20h30, So. + Di. 15h30 + 20h30 (dt. Fass.), Mi. 20h30 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.).

Der karrieregeile Medienmann Evan ist zum Kongressabgeordneten aufgestiegen. Der Neu-Politiker hat gleich alle Hände voll zu tun. Sein persönliches Team tut alles, um ihm den Start leicht zu machen. Doch schon bald sorgt der ehemalige Moderator für Kopfschütteln. Er erscheint bärtig, langhaarig und im Jesus-Outfit im Büro ...

RUMELANGE

Hairspray

USA 2007 von Adam Shankman. Mit John Travolta, Michelle Pfeiffer und Christopher Walken. 116'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Kursaal, Di., Mi. + Do. 21h.

Die vollschlanke Tracy Turnblad mit der turmhohen Frisur und einem noch größeren Herzen kennt nur eine Leidenschaft: den Tanz. Sie träumt von einem Auftritt in der „Corny Collins Show“, der hipsten TV-Dance-Party in Baltimore. Eigentlich ist Tracy für die Show wie geschaffen - aber ihre mehr

als mollige Figur stempelt sie in coolen Kreisen zur Außen-seiterin. Doch sie lässt sich nicht entmutigen ...

Ratatouille

USA 2007, Zeichentrickfilm von Brad Bird. 116'.

Kursaal, Fr. 16h30 + 19h, Sa., So., Di. + Do. 14h, 16h30 + 19h, Mi. 19h (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

The Bourne Ultimatum

USA 2007 von Paul Greengrass. Mit Matt Damon, Julia Stiles und David Strathairn. 116'. Ab 12.

Kursaal, Fr., Sa. + So. 21h (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

TROISVIERGES

Death at a Funeral

USA 2007 von Frank Oz. Mit Matthew MacFadyen, Rupert Graves und Alan Tudyk. 90'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Orion, So. 17h + 20h.

Eine Beerdigung, die von Anfang an unter keinem guten Stern steht: Die Leichenbestatter lassen Daniel noch mal einen letzten Blick in den Sarg seines Vaters werfen, in dessen Inneren sich allerdings die falsche Leiche befindet. Zum Glück sind die Gäste noch nicht da und der Fauxpas kann noch rechtzeitig behoben werden. **XXX** Doch das ist erst der Anfang. Eine pechschwarze, typisch englische Komödie in der makaberer Humor und Gags stilsicher aufeinander abgestimmt sind. (lc)

Red Road

GB 2006 d'Andrea Arnold. Avec Kate Dickie, Nathalie Press et Andrew Armour. 113'. V.o., s.-t. fr.; à partir de 16 ans.

Orion, lu. + ma. 20h.

Jackie est opératrice pour une société de vidéosurveillance. Tous les jours, elle observe une petite partie de Glasgow et protège ainsi les gens qui mènent leur vie sous ses yeux. Un jour, un homme apparaît sur son écran de contrôle, un homme qu'elle espère jamais revoir. **XXX** Das Spektakulärste an „Red Road“ ist, dass trotz des gefühlten Schlags in der Magengrube den er hinterlässt, zum Schluss eine verstörende und doch beruhigende Erkenntnis überwiegt: Das Leben geht weiter ... irgendwie. (Sandy Artuso)