

KINO

den USA im Wüstenkönigreich die Hände gebunden. Das FBI darf nur beobachten und selbst das lediglich unter stärkster Aufsicht der Saudis.

Un jour sur terre
GB 2007, film documentaire de Alastaire Fothergill et Mark Linfield. 90'. V. fr.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 14h + 19h* (*sauf sa. + je.). (2e sem.).

Périlleux spectacle à travers les saisons, ce documentaire nous transporte de l'océan Arctique au printemps à l'Antarctique en plein hiver. Les toutes dernières technologies en matière de prise de vue en haute définition ont permis de tourner des images d'une beauté à couper le souffle et de mettre en valeur la vie qui palpite et bouillonne à chaque instant, sur le moindre centimètre carré de notre planète. Voir Filmtipp page 11.

Un secret
F 2007 de Claude Miller. Avec Cécile de France, Patrick Bruel et Ludivine Sagnier. 100'. V.o.; enfants admis.

Utopia, ve. - di. 17h, 19h30 + 22h, lu. - je. 16h, 18h30 + 21h. (2e sem.).

L'exploration d'un lourd secret de famille et l'histoire d'une passion, à travers le voyage intérieur de François, un enfant solitaire qui s'invente un frère et imagine le passé de ses parents. Le jour de ses quinze ans, une amie de la famille révèle au jeune François une vérité bouleversante, mais qui lui permet enfin de se construire.

BETTEMBOURG

Death at a Funeral
USA 2007 von Frank Oz. Mit Matthew MacFadyen, Rupert Graves und Alan Tudyk. 90'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Le Paris, So., Mo. + Di. 20h30.

Eine Beerdigung, die von Anfang an unter keinem guten Stern steht: Die Leichenbestatter lassen Daniel noch mal einen letzten Blick in den Sarg seines Vaters werfen, in dessen Inneren sich allerdings die falsche Leiche befindet. Zum Glück sind die Gäste noch nicht da und der Fauxpas kann noch rechtzeitig behoben werden. Doch das ist erst der Anfang...
XXX Eine pechschwarze, typisch englische Komödie in der makaberer Humor und Gags stilsicher aufeinander abgestimmt sind. (lc)

The Bourne Ultimatum
USA 2007 von Paul Greengrass. Mit Matt Damon, Julia Stiles und David Strathairn. 116'. Ab 12.

Le Paris, Fr. + Sa. 20h30. (O.-Ton, fr. + nl. Ut.).

Siehe unter Luxemburg.

DIEKIRCH

Half Nelson
USA 2006 de Ryan Fleck. Avec Ryan Gosling, Shareeka Epps et Anthony Mackie. 106'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 12 ans.

Scala, me. 20h

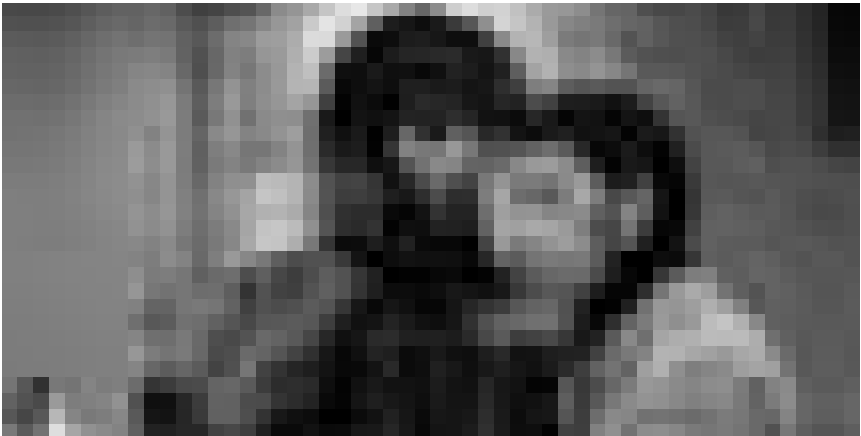
Brillant professeur dans un lycée de Brooklyn, Dan Dunne enseigne avec passion à des adolescents en difficulté. Cependant dans sa vie privée, Dan est au bord du gouffre, il s'enfoncé chaque jour un peu plus dans le désespoir et la drogue. Un jour après les cours, Drey, l'une de ses jeunes élèves, surprend son professeur en train de fumer du crack.
XXX Der Film fühlt sich an wie das Leben selbst, (...) nur ein wenig sinnvoller und um ein paar Nuancen schöner (...). (Gilles Bouché)

No Reservations
USA 2007 von Scott Hicks. Mit Catherine Zeta-Jones, Aaron Eckhart und Abigail Breslin. 103'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Scala, Fr. - Di. 20h.

Im Privatleben wie auch als Meisterköchin des noblen Restaurants 22 Bleecker in Manhattan lässt sich Kate Armstrong niemals die Butter vom Baguette nehmen. Freunde, Kollegen und Kunden erleben sie als beeindruckende Persönlichkeit, fühlen sich durch ihr Auftreten aber auch oft vor den Kopf gestoßen. Als der schlagfertige, stets gut gelaunte

Des petits larcins aux braquages surmédiatisés. Vincent Elbaz et Sami Bouajila dans «Le dernier gang». Nouveau à l'Utopolis.



und total coole Nick Palmer als neuer Koch zu Kates Team stößt, wird ihr Perfektionismus auf eine harte Probe gestellt.

ECHTERNACH

Caramel
F 2006 de et avec Nadine Labaki. Avec Ismaïl Antar et Yasmine Elmasri. 96'. V.o., s.-t. fr. + nl., à partir de 12 ans.

Sura, di. 17h45, me. 20h.

A Beyrouth, cinq femmes Layale, Nisrine, Rima, Jamale et Rose, se croisent régulièrement dans un institut de beauté, microcosme coloré où plusieurs générations se rencontrent, se parlent et se confient. Au salon, les hommes, le sexe et la maternité sont au coeur de leurs conversations intimes et libérées.
XXX Le scénario mélange avec légèreté séquences comiques et tragiques, et projette un véritable instantané d'une société en pleine évolution. A voir! (cw)

Lissi und der wilde Kaiser
D 2007, Animationsfilm von Michael „Bully“ Herbig. 85'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

Sura, Fr. - Di. 20h, Sa. + So. 16h.

Siehe unter Luxemburg.

ESCH

Halloween
USA 2007 von Rob Zombie. Mit Scout Taylor-Compton, Malcolm McDowell und Brad Dourif. 106'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 16.

Kinosch, So. - Do. 20h30.

Ariston, Fr. + Sa. 22h45.

Siehe unter Luxemburg.

Paulas Geheimnis
D 2007, Kinderfilm von Gernot Kräb. Mit Thelma Heintzelmann, Paul Vincent de Wall und Constanze Spranger. 100'. O.-Ton.

Kinosch, Sa., So., Di. + Do. 14h30.

Als aus Paulas Rucksack ihr Tagebuch gestohlen wird, bricht für sie eine Welt zusammen. Ihr ist sofort klar: das Tagebuch muss zurück!

Ratatouille
USA 2007, Zeichentrickfilm von Brad Bird. 116'.

Kinosch, So. - Do. 18h15 (dt. Fass.).

Ariston, Fr. + Sa. 18h15 (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

Stardust
USA 2007 von Matthew Vaughn. Mit Charlie Cox, Claire Danes und Robert De Niro. 122'. Kinder zugelassen.

Ariston, So. - Do. 20h30 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.), Fr. + Sa. 20h30, So. - Do. 18h15 (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

Surf's Up
USA 2007, Zeichentrickfilm für Kinder von Ash Brannon und Chris Buck. 85'.

Kinosch, Sa., So., Di. + Do. 16h30 (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

GREVENMACHER

The Kingdom
USA 2007 von Peter Berg. Mit Jamie Foxx, Jennifer Garner und Chris Cooper. 110'. Ab 12.

Cinemaacher, Mi. 20h30 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.), Sa., So. + Di. 20h30 (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

RUMELANGE

Lissi und der wilde Kaiser
D 2007, Animationsfilm von Michael „Bully“ Herbig. 85'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

Kursaal, Fr., Mo. + Mi. 18h30 + 20h30, Sa., So., Di. + Do. 14h30, 18h30 + 20h30.

Siehe unter Luxemburg.