

KINO

vorpremiere

LUXEMBOURG

Beowulf

USA 2007 de Robert Zemeckis. Avec Ray Winstone, Angelina Jolie et Anthony Hopkins. 117'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 12 ans

Utopolis, me. 19h30

A une époque où la Terre vit sous les ténèbres, Beowulf, un homme maudit et solitaire, fruit des amours interdites d'une mortelle avec le diable, tente de vaincre le monstre qui est en lui en combattant le mal. Son plus redoutable adversaire est une créature d'une sauvagerie sans nom, tapie dans une forteresse.

neue filme

LUXEMBOURG

American Gangster

USA 2007 von Ridley Scott. Mit Russell Crowe, Denzel Washington und Chiwetel Ejiofor. 157'. O.-Ton, fr. + dt. Ut.; ab 12.

Utopolis, Fr. - Do. 14h, 16h, 19h + 21h30.

Frank Lucas nimmt in den späten Sechzigerjahren den Platz des verstorbenen Mafiaherrschers Bumpy Johnson ein. Indem er direkt in Thailand bei den Heroinproduzenten kauft, schaltet er den Zwischenhändler aus. Den Stoff lässt er durch das amerikanische Militär in die Vereinigten Staaten transportieren.

Détrompez-vous

F 2006 de Bruno Dega et Jeanne Le Guillou. Avec François Cluzet, Mathilde Seigner et Roschdy Zem. 88'. V.o., enfants admis.

Utopia, ve. - je. 14h + 21h30.

Thomas et Carole, Lionel et Lisa : deux couples officiels, un troisième qui nourrit en secret une relation passionnée... quant au quatrième couple, formé par défaut, que va-t-il faire ? Se venger ? Non, détrompez vous... Ils sont bien plus malins et amoureux que cela...

J'aurais voulu être un danseur

F 2006 de Alain Berliner. Avec Vincent Elbaz, Cécile de France et Jean-Pierre Cassel. 105'. V.o.; enfants admis.

Utopia, ve., di. 21h30, je. 21h.

François, gérant d'une vidéothèque, mène une existence sans éclat,

jusqu'au jour où il regarde le DVD de « Chantons sous la pluie » et découvre le monde de la comédie musicale. Cette révélation va bouleverser sa vie car, dès lors, François n'a plus qu'une obsession : devenir danseur de claquettes.

La chambre des morts

F 2007 d'Alfred Lot. Avec Mélanie Laurent, Eric Caravaca et Gilles Lellouche. 118'. V.o.; à partir de 12 ans.

Utopia, ve. - di. 16h30, 19h + 22h, lu. - me. 17h, 19h15 + 21h30, je. 17h + 21h30.

Un homme est tué par une voiture. Dans un champs, à quelques mètres du lieu de l'accident on trouve le corps d'une fillette. Ensuite un enfant est kidnappé. A l'hôtel de police de Dunkerque, le compte à rebours est lancé. Aux côtés du lieutenant Moreno, un collègue très prévenant, Lucie, une jeune brigadière de 26 ans, participe à sa première enquête.

Nuits d'Arabie

L/B/Algérie de Paul Kieffer. Avec Jules Werner, Sabrina Ouazani et Marco Lorenzini. 110'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 16h30, 19h + 21h30, sa. aussi 24h, di. aussi 10h.

George, employé des chemins de fer, a rencontré Yamina plusieurs fois dans le train. Quand il la rencontre pour la troisième fois, elle est sévèrement battue. Il lui offre son aide. Elle lui raconte les difficultés de sa famille en Algérie, les massacres des années 1990 et qu'on la persécute. Georges la cache dans un abri qu'il possède dans un jardin communautaire près de la ville. Voir article page 12.

Star Trek - The Menagerie

USA 1966 de Marc Davis. Avec William Shatner, Leonard Nimoy et James Doohan. 120'. V.o. (sans sous-titrage!); enfants admis.

Utopolis, ma. 19h30

Pour tous les accros de la série originale créé par Gene Roddenberry: ce double épisode vous est présenté remasterisé avec des effets spéciaux CGI retravaillés et un son remixé en 5.1 Dolby Surround.

Youth Without Youth

USA 2007 de Francis Ford Coppola. Avec Tim Roth, Alexandra Maria Lara et Bruno Ganz. 125'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 12 ans.

Utopolis, ve. - je, 14h, 16h30, 19h + 21h30, Sa. aussi 24h.

1938, en Roumanie. Dominic Matei, un vieux professeur de linguistique, est frappé par la foudre et rajeunit miraculeusement. Ses facultés mentales décuplées, il s'attelle enfin à l'oeuvre de sa vie : une recherche sur les origines du langage. Mais son cas attire les espions de tout bord : nazis, agents américains... il n'a d'autre choix que de fuir, de pays en pays, d'identité en identité.

BETTEMBOURG

Nuits d'Arabie

L/B/Algérie de Paul Kieffer. Avec Jules Werner, Sabrina Ouazani et Marco Lorenzini. 110'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

Le Paris, ma. + me. 20h30.

Voir sous Luxembourg.

ECHTERNACH

American Gangster

USA 2007 von Ridley Scott. Mit Russell Crowe, Denzel Washington und Chiwetel Ejiofor. 157'. O.-Ton, fr. + dt. Ut.; ab 12.

Sura, Fr. - Di. 20h.

Siehe unter Luxemburg.

ESCH

American Gangster

USA 2007 von Ridley Scott. Mit Russell Crowe, Denzel Washington und Chiwetel Ejiofor. 157'. O.-Ton, fr. + dt. Ut.; ab 12.

Ariston, Fr. - So. 22h, Mo. - Mi. 20h, Do. 20h30 (O.-Ton. fr. + nl. Ut.), Fr. - So. 16h + 19h, Mo. - Mi. 17h (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

verlängerungen

LUXEMBOURG

Am Éislek

L 2007, Dokumentarfilm vum Tom Alesch. 48'. O. Toun, Kanner zougelooss.

Utopia, Fr. - So. 16h. (5. Woch).

„Am Éislek“ stellt d'Éisleker an hiert Liewensëmfeld an de Mëttelpunkt. Awunner an Éislekbegeeschterter erziele vum Alldag an der Regioun fréier an haut, vu Landwirtschaft, Handwerk an Tourismus, a wéi d'Dierfer an d'Landschaft sech veränneren.

Cassandra's Dream

USA/GB 2007 de Woody Allen. Avec Colin Farrell, Ewan McGregor et Tom Wilkinson. 108'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia, ve. - di. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, lu. - je. 14h, 16h, 18h30 + 21h. (3e sem.).

Deux frères s'offrent un voilier qu'ils baptisent „Cassandra's Dream“. Ni l'un ni l'autre n'a les moyens d'assumer ce signe extérieur de richesse. Terry travaille dans un garage tandis que lan dirige le restaurant de leurs parents. L'un confronté à une dette de jeu et l'autre qui s'éprend d'une ambitieuse comédienne, ils sont obligés de solliciter l'aide de leur oncle. Allen filme la descente aux enfers des frères avec beaucoup d'humanité et d'amour - sans pourtant en faire des martyrs.(lc)

Ceux qui restent

F 2006 de et avec Anne Le Ny. Avec Emmanuelle Devos et Vincent Lindon. 94'. V.o.; enfants admis.

Utopia, sa. 21h30, lu. + me. 21h. (3e sem.).

Bertrand et Lorraine sont ceux qui restent... Ils sont ceux qui arpentent les couloirs en se posant des questions interdites, se font repérer au kiosque à journaux, parlent trop fort à la cafétéria, et vont fumer en cachette sur le toit de cet hôpital où leurs conjoints se font soigner. Car pour supporter la culpabilité d'être bien vivants, Bertrand et Lorraine ont décidé de s'aider à vivre, à rire et à continuer d'aimer

FILMFLOP

Luxemburg-USA

Der Dokumentarfilm des jungen Luxemburger Filmregisseurs Christophe Wagner ist lang und langweilig. Es ist ihm nicht gelungen seine Interviews und Landschaftsbilder auf einen gewissen Spannungsbogen zuzuschneiden. Auch vermisst man eine fundierte und kritische Herangehensweise an die Themen Identität und „Heimat“.

im Utopolis

Christiane Walerich

