

WAT ASS LASS | 30.11. - 09.12.

Marc Demuth & Sofia Ribeiro Duo + Maxime Bender Cologne Group, jazz, Les Trinitaires, Metz, 20h30. Tél. 0033 3 87 75 75 87.

Nocturne, avec Marcus Weiss (sax), oeuvre de Netti, et Zane Banks (e-guitar), oeuvre de Lentz, Philharmonie, Salle de musique de chambre, Luxembourg, 21h. Dans le cadre des Rainy Days. Tél. 26 32 26 32.

Bernd Begemann, sparte4 (Eisenbahnstr. 22), Saarbrücken, 21h. www.sparte4.de

Still Collins, Phil Collins-Cover-Band, Ducsaal, Freudenburg, 21h30. Tél. 0049 6582 2 57.

THEATER

Neffe, Vetter, Eiffelturm, von David Gieselmann frei nach Georges Feydeau, Alte Feuerwache, Saarbrücken, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

Alles weiß ich: alles Ringmotive, Tanzstück von Birgit Scherzer, Theater, Trier, 19h. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Alles was raus muss, mit dem Homburger Frauenkabarett, Leidinger (Mainzer Str. 10), Saarbrücken, 19h30. Tél. 0049 681 93 27-0.

Les pas perdus, pièce de Denise Bonal, Théâtre des Capucins, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Les monologues du vagin, d'Eve Ensler, avec Marie-Paule Von Roesgen, Myriam Muller et Marja-Leena Junker, Théâtre du Centaure, Luxembourg, 20h. Tél. 22 28 28. COMPLET!

Kunst, Komödie von Yasmina Reza, Studio des Theaters, Trier, 20h. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

TICKETS TO WIN

Die worxx verschenkt diesmal 3 Eintrittskarten zu folgendem Konzert:

CHICAGO BLUES FESTIVAL (USA) featuring Tail Dragger, Eddie Taylor Jr., Lurrie Bell, Willie Hayes etc.

Im Vorprogramm: Charles Després & his Midnight Creepers (F)

Freitag, 7. Dezember 2007 - 20.30 Uhr, im „Sang a Klang“, Luxemburg - Pfaffenthal.

Veranstalter: Blues Club Lëtzebuerg Interessiert?

Einfach anrufen, am Montag zwischen 9 und 12 Uhr. Tél. 29 79 99-0.

Läichen-Twist, léschteg Krimikomédi an zwee Akter, vum Christiane Steinwasser, iwwersat vum Marty Thull, Festsall Edmond Dune, CHNP, Ettelbruck, 20h15. Tél. 83 98 69 (18h - 20h).

Zizi Paon-Paon, d'après „Vulltime“ de Jemp Schuster, avec Philippe Noesen, TOL, Luxembourg, 20h30. Tél. 49 31 66.

PARTY/BAL

Warme Nächte, für Schwule, Lesben und Heteros, Garage (Bleichstr. 11-19), Saarbrücken, 22h. Tél. 0049 681 3 13 31.

KONTERBONT

Porte ouverte, Centre culturel régional opderschmelz, Dudelange, 10h-18h.

Cloaca, visite guidée régulière, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45.

Fête de clôture Luxembourg et Grande Region, Capitale européenne de la Culture 2007, place de Metz, place de Paris, place Guillaume II, place Clairefontaine, Rotonde 2, Luxembourg, 17h.

Frauenfest, Tufa, Kleiner Saal, Trier, 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12.

SO, 9.12.

JUNIOR

Der Räuber Hotzenplotz, Theaterstück von Otfried Preußler, für Menschen ab 5 Jahren, Theater, Trier, 11h. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Die Geschichte vom Onkelchen, von Brossner Brömsen, Cube 521, Marnach, 15h. www.ticket.lu

Die stille Nacht, mit dem Theater Fusion, Kleines Theater im Rathaus, Saarbrücken, 15h.

Die Traumkiste, mit dem Kindermusikstudio, Schlosskeller, Saarbrücken, 15h.

Jeux de pomme, jeux de Paul, opéra, Arsenal, Grande Salle, Metz, 16h. Tél. 033 3 87 74 16 16.

Die Zaubertrommel, ein Musikmärchen von Johnny Lamprecht, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken, 17h. Tél. 0049 681 30 92-0.



Wahrscheinlich ist es hier gerade so kalt wie in Chicago... Wer denselben Blues verspürt kann sich am Freitag, dem 7. Dezember für das „Chicago Blues Festival“ im Sang a Klang - Luxemburg Pfaffenthal, erwärmen.

MUSEK

Pueri Cantores, sous la direction de Pit Nimax, chants traditionnels autour de l'histoire de Noël et de ses traditions, Théâtre des Capucins, Luxembourg, 10h30. Dans le cadre des Musicroissants. Tél. 47 08 95-1.

Quatuor Louvigny et le Quatuor Stanislas, oeuvres de Brahms, Ropartz et Dartevelle, Philharmonie, Salle de musique de chambre, Luxembourg, 11h. Tél. 26 32 26 32.

Gasz*3 feat. Jitz Jeitz, jazz, Brasserie Neumünster, Luxembourg, 11h30. Tél. 26 20 52 981.

Adventskonzert, la classe de chant de Georges Backes-Georg Weege (Conservatoire de la Ville de Luxembourg, 4 cantates de Dietrich Buxtehude et 1 cantate de J. S. Bach, église de Cessange, Luxembourg, 17h.

Pro Cantica, Chouergesang mat Wierker vun Händel, Telemann, Purcell a Cima, Porkiirch, Belval/Metzerlach, 17h.

Pascal Schumacher Quartet, jazz, Centre culturel régional opderschmelz, Dudelange, 20h.

I am a Mistake, par l'ensemble recherche, sous la direction de Lucas Vis, Philharmonie, Grand Auditorium, Luxembourg, 20h. Dans le cadre des Rainy Days. Tél. 26 32 26 32.

Das Lied von der Glocke, mit der Chorale Municipale Sängerbond, Laurentiuskirche, Diekirch, 20h.

Le bal masqué - Les mamelles de Tirésias, cantante profane pour baryton et orchestre de chambre et opéra bouffe en deux actes et un prologue, Grand Théâtre, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Tribute to the Beatles, Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, Luxembourg, 20h30. Dans le cadre du Festival Live at Vauban.

THEATER

Zizi Paon-Paon, d'après „Vulltime“ de Jemp Schuster, avec Philippe Noesen, TOL, Luxembourg, 17h30. Tél. 49 31 66.

Nathan der Weise, dramatisches Gedicht von Gotthold Ephraim Lessing, Theater, Trier, 19h. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Die drei ??? und der Superpapagei, mit dem Vollplaybacktheater, Tufa, Großer Saal, Trier, 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12.

Geld sténkt net, vum Ray Cooney, Kapuzinertheater, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

KONTERBONT

Cloaca, visite guidée régulière, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 11h (L), 15h (F) + 16h (D). Tél. 22 50 45.

Drucken wie zu Gutenbergs Zeiten, geführte Besichtigung, Kulturhuf, Grevenmacher, 14h15 + 16h. Tél. 26 74 64-1.