

WAT ASS LASS | 22.08. - 31.08.

WAT
ASS
LASS?

Durant le week-end du 23 et 24 août, tout le village Chassepierre (B) se laisse tourneboulé par la venue de quelque 200 artistes nomades - dont le « Brabants Fietsharmonisch Orkest » ci-dessus. Il s'agit du plus ancien festival du genre en Europe.

FR, 22.8.

JUNIOR

Treffpunkt Casino (2/2), atelier de vacances pour enfants, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 14h30. Tél. 22 50 45.

MUSEK

Paul Fox Trio feat. Maxime Bender, jazz, Brasserie Neumünster, *Luxembourg*, 18h. Tél. 26 20 52 981.

Susan Weinert Trio, Jazz, Zimmerplatz (Eingang A des Weltkulturerbes), *Völklingen*, 18h.

Left Hand Path + The Hand of Glory + Clean State + Chantz of Noise + Blackout Beauty, Rider's Park, *Messancy*, 19h.

Tosca, Oper von Giacomo Puccini, Zeltpalast, *Merzig*, 20h. Tél. 0049 681 99 26 80.

Vokalensemble Sound Affaire, Glockengießerei Mabilon, *Saarburg*, 20h. Im Rahmen des Mosel Musikfestivals.

Fanfares en Val, concert de clôture du stage, salle polyvalente, *Redange/Attert*, 20h. Tél. 0032 63 22 78 55.

KONTERBONT

Sommerfest, Terrasse Textorium, Hof, Textorium und Tufa, *Trier*, 18h. Tél. 0049 651 7 18 24 12.

Hexen, Teufel, arme Seelen, Stadtrundgang, Treffpunkt, St. Paulin (Thebäerstraße 52), *Trier*, 21h. Tél. 0049 651 27 08 50.

SA, 23.8.

JUNIOR

Wir sind die anderen - die anderen, das sind wir, Atelier für Kinder von 6 bis 12 Jahren, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 15h. Tél. 22 50 45.

Bastien und Bastienne, Kinderoper, Tufa, Großer Saal, *Trier*, 15h. Tél. 0049 651 7 18 24 12.

Nuit européenne de la Chauve-souris, Moulin de Beckerich, *Beckerich*, 15h (entre 8 et 15 ans).

Des Kaisers neue Kleider, Kinderoper, Tufa, Großer Saal, *Trier*, 16h30. Tél. 0049 651 7 18 24 12.

Zoo bei Nacht, Zoologischer Garten, *Saarbrücken*, 18h. Tél. 0049 681 9 80 44-0.

Héron Ascendant Rivière d'après Vincent Cuvelier, Compagnie de l'Arbre Rouge, Rencontre de Théâtre Jeune Public, *Huy*, 20h. www.arbrerouge.be.

MUSEK

Tosca, Oper von Giacomo Puccini, Zeltpalast, *Merzig*, 20h. Tél. 0049 681 99 26 80.

WAT ASS LASS

Kalender **S. 2 - S. 6**

Concert: Jennifer Rostock **p. 4**

Erausgepickt **S. 5**

KINO

Programm **S. 7 - S. 12**

Batman: Gigant in Strumpfhosen **S. 9**

EXPO

Ausstellungen **S. 14 - S. 17**

Samuel Bollendorff **S. 16**

WAT ASS LASS | 22.08. - 31.08.

Move your ass...*
...mehr dazu in der nächsten WOXX!
"Brennstoff" für ALLE!

Trier: ecoVita Messe – Eintritt frei!
22. bis 24. August – Europahalle



Händels Oratorium Theodora,
Innenhof Kurfürstliches Palais,
Trier, 20h. Im Rahmen des Mosel
Musikfestivals.

KONTERBONT

**35e Festival des Arts de Rue -
Chassepierre**, Florenville (B), *l'après
midi et le soir*

Lux-Playmo-Days, 3e rassemblement
international de collectionneurs
Playmobil, Salle des fêtes et Hall des
Sports, Clemency, 14h - 18h.
Tél. 691 46 08 18.

Don't Worry - Be Curious! Visite
guidée régulière de l'exposition,
Casino Luxembourg - Forum d'art
contemporain, Luxembourg, 15h.
Tél. 22 50 45.

Xlle Fête du Château, château des
Ducs de Lorraine, Sierck-les-Bains, 19h.

**Nuit européenne de la Chauve-
souris**, Moulin de Beckerich,
Beckerich, 20h (film).

Des Nachts durch Triers Gassen,
abendliche Stadtführung,
Porta Nigra-Vorplatz, Trier, 21h.
Tél. 0049 651 9 79 01 56.

SO, 24.8.

JUNIOR

**Héron Ascendant Rivière d'après
Vincent Cuvelier**, Compagnie de
l'Arbre Rouge, Rencontre de Théâtre
Jeune Public, Huy, 10h et 14h30.
www.arbrerouge.be.

Die Froschkönigin, Schlossgarten,
Saarbrücken, 15h.
Tél. 0049 681 5 06-73 67.

MUSEK

Tecchler Klaviertrio, Werke von
Haydn, Schostakowitsch und
Rachmaninov, Refektorium der Alten
Abtei, Mettlach, 11h.
Tél. 0049 681 99 26 80.

Connie Lush & Blues Shouter,
Schlossgarten, Saarbrücken, 11h.
Tél. 0049 681 5 06-7367.

Riaz Khabirpour Quintet, jazz,
Brasserie Neumünster, Luxembourg,
11h30. Tél. 26 20 52 981.

8 Hände 4 Flügel, mit Olivier
Cazal, Nami Ejiri, Marcus Kretzer,
Anna Malikova, Werke von Dukas,
Rachmaninov, Liszt, Bach und Rossini,
Theater, Trier, 17h. Im Rahmen des
Mosel Musikfestivals 2008.
Tél. 0049 651 7 18 18 18.

**Choeur du Monastère Vyssoko-
Petrovsky de Moscou**, chants de la
Russie éternelle, église paroissiale,
Redange/Attert, 17h. Dans le cadre du
Festival « Musique dans la Vallée ».
Tél. 23 62 21-1 (de 8 à 12h).

Wortfront, Schlossgarten,
Saarbrücken, 18h.
Tél. 0049 681 5 06-73 67.

THEATER

California Suite, von Neil Simon, Tufa,
Kleiner Saal, Trier, 20h.
Tél. 0049 651 7 18 24 12.

KONTERBONT

Lux-Playmo-Days, 3e rassemblement
international de collectionneurs
Playmobil, Salle des fêtes et Hall des
Sports, Clemency, 9h - 17h.
Tél. 691 46 08 18.

Vélo SaarMoselle 2008, grenzenlos
radeln, entlang der Saar und Blies,
Saarbrücken, 10h.
Tél. 0049 681 5 06-61 61.

Xlle Fête du Château, château des
Ducs de Lorraine, Sierck-les-Bains,
10h - 20h.

Don't Worry - Be Curious! Visite
guidée régulière de l'exposition,
Casino Luxembourg - Forum d'art
contemporain, Luxembourg, 11h (L),
15h (F) + 16h (D). Tél. 22 50 45.

***...and your mind will follow.**

GEA, 144, bd de la Petrusse, Luxembourg, Tel.: 26 48 30 02, www.gea.lu

**35e Festival des Arts de Rue -
Chassepierre**, Florenville (B), *l'après
midi et le soir*

Der Gladiator Valerius, szenische
Darstellung eines Gladiatorenlebens,
Amphitheater (Olewiger Straße), Trier,
18h. Tél. 0049 651 9 78 08-0.

MO, 25.8.

JUNIOR

**Les temples mythiques des gallo-
romains (1/3)**, atelier pour enfants de
6 à 12 ans, Musée national d'histoire
et d'art, Luxembourg, 14h30.
Tél. 47 93 30-214.

DI, 26.8.

JUNIOR

Bleu et Blanc, atelier pour enfants de
6 à 12 ans, Musée national d'histoire
et d'art, Luxembourg, 14h30.
Tél. 47 93 30-214.

**Les temples mythiques des gallo-
romains (2/3)**, atelier pour enfants de
6 à 12 ans, Musée national d'histoire
et d'art, Luxembourg, 14h30.
Tél. 47 93 30-214.

KONTERBONT

Randonnée pédestre, avec repas
de midi, rendez-vous au Tourist
Information, Berdorf, 10h.
www.berdorf.lu

MI, 27.8.

JUNIOR

**Les temples mythiques des gallo-
romains (3/3)**, atelier pour enfants de
6 à 12 ans, Musée national d'histoire
et d'art, Luxembourg, 14h30.
Tél. 47 93 30-214.

MUSEK

Plain White T's, Den Atelier,
Luxembourg, 20h. www.atelier.lu

KONTERBONT

Don't Worry, Be Curious! Visite
guidée « Op ee Sprong », Casino
Luxembourg - Forum d'art
contemporain, Luxembourg, 12h30.
Tél. 22 50 45.



Sonden
24. August 2008
14h00 - 16h00

Pharaoh

power metal from the usa

103,3 MHz / 105,2 MHz
www.ara.lu

Interview am Kader vun der Emissioun "Der Daiwel steet virun der Dir" mam Lex a mam Pascal

EVENT



Jennifer Weist, la chanteuse du groupe Jennifer Rostock. En tourné à Treves ce jeudi.

CONCERT

La cigarette d'après, je préfère la fumer toute seule.

Angélique Arnoud

Lorsqu'on voit le groupe Jennifer Rostock sur scène, c'est tout d'abord la chanteuse qui saute aux yeux. De longs cheveux noirs, le visage percé de toutes parts et une voix tranchante et multiple qui rappelle celle de la jeune Nena.

Le groupe s'est fait connaître début 2008 par un premier single à succès, « Kopf oder Zahl » (« pile ou face »). Jennifer Rostock est composé de cinq membres : la chanteuse Jennifer Weist (et non « Rostock », comme on pourrait le penser), le guitariste Alex, le keyboarder Joe, le bassiste Christoph et le batteur Baku.

Il n'est pas évident de décrire leur style musical tant les sons provenant du keyboard sur le premier single font plutôt penser à la nouvelle vague allemande des années 80, tandis que les lignes de la guitare sont définitivement issues d'un répertoire punk bien marqué.

Leur premier album, « Ins offene Messer », va pourtant au-delà de ces frontières. Les chansons pourraient se ranger dans le domaine du punk, du rock ou même de l'électro-pop. En gros, c'est l'énergie et l'anti-conventionnel qui comptent. Les chansons sont dynamiques et vont de l'avant. Leur contenu est souvent empreint d'une critique sociale assez acerbe, pointant du doigt une certaine machi-

nerie socio-politique ou des comportements clichés, inhérents à notre quotidien. Qu'il s'agisse de dépeindre l'image du carriériste ou de faire une caricature des méthodes de drague classiques, qui commencent généralement par une phrase-type du genre « T'as du feu? », à laquelle elle répond que la cigarette d'après, elle préfère la fumer toute seule.

L'histoire du groupe ne s'est pas écrite d'un coup non plus. Jennifer et Joe se connaissent déjà depuis l'école maternelle. Lui prend d'abord des cours de violon, puis de piano, et c'est lors d'un spectacle de karaoké, à 13 ans, qu'ils se revoient et qu'elle accepte de faire partie de son groupe. Leurs premiers essais artistiques se sont faits en anglais avec des chansons un peu swing, voire rock et pop. Ils décident finalement de composer leurs propres morceaux, en allemand cette fois-ci, et de les intégrer au répertoire de leur nouveau groupe Aerials.

Après le bac, ils quittent leur village côtier de Usedom pour atterrir à Berlin, où il leur semble plus facile d'entamer une carrière musicale potentielle. C'est ici qu'ils rencontrent les trois éléments manquants à Jennifer Rostock, Alex, Christoph et Baku.

Le nom trouve ses origines dans un malentendu avec le studio d'enregistrement avec lequel ils collaborent

durant leurs débuts. Les courriers que les responsables leur envoient s'adressent toujours à « Jennifer Rostock ». Il paraît que l'explication réside dans le fait que le studio n'avait aucune idée où se trouvait Usedom et que leur seul repère devait être Rostock, la seule ville qu'ils connaissaient sur la côte allemande, un coin perdu pour les Berlinoises. Le nom devient d'abord un titre de travail, pour être définitivement adopté peu après.

En 2007, le groupe donne ses premiers concerts sous le nom de Jennifer Rostock et signe très rapidement un contrat avec le label Warner Music, plus précisément Planet Roc. Le single « Kopf oder Zahl » entre dans la rotation de la chaîne musicale MTV et février 2008 voit sortir l'album « Ins offene Messer » ...

Tout va donc très bien pour les Jennifer, leur tournée s'annonce large, de l'Allemagne à l'Autriche en passant par la Suisse. Ils joueront presque tous les jours, notamment au Exhaus à Trèves, le 28 août, qui sera le concert le plus facilement accessible pour le public luxembourgeois.

Pour plus d'informations : www.jenniferrostock.de

WAT ASS LASS | 22.08. - 31.08.

Vorne ist verdammt weit weg, Vorführung des Spielfilms von Thomas Heinemann, Hof der Tufa, Trier, 21h.

DO, 28.8.

JUNIOR

Porcelaine : peinture sans pinceaux, ateliers pour enfants de 6 à 12 ans, Musée national d'histoire et d'art, Luxembourg, 14h30. Tél. 47 93 30-214.

Ming Shirt (2/2), atelier pour enfants de 7 à 14 ans, Musée national d'histoire et d'art, Luxembourg, 14h30. Tél. 47 93 30-214.

MUSEK

Joachim Schoeneckers - Blue Note Project, Jazz, Brunnenhof, Trier, 20h. info@jazzclub-eurocore.de

The Raconteurs, Den Atelier, Luxembourg, 20h. www.atelier.lu

1. Sinfoniekonzert, Werke von Britten, Lalo, Debussy und Mussorgsky/Ravel, Theater, Trier, 20h. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Jennifer Rostock (D), Frank Turner (UK), Eternal Tango (L), Exhaus, Großes Exil, Trier, 20h. Tél. 0049 651 2 51 91.

Jazz Session, Trierer Musiker mit Gästen aus der Region, Tufa, Kleiner Saal, Trier, 20h30. Tél. 0049 651 7 18 24 12.

THEATER

T(o)uch - Leben berührt Arbeit, eine Fabrik-Revue, Tufa, Großer Saal, Trier, 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12.

KONTERBONT

Leichte Feierabend-Radtour, Treffpunkt am St. Johanner Markt, Saarbrücken, 18h.

Qui a peur du voisinage ? Visite thématique avec Christelle Schaffner, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 18h. Tél. 22 50 45.

FR, 29.8.

JUNIOR

Ming Shirt (2/2), atelier pour enfants de 7 à 14 ans, Musée national

WAT ASS LASS | 22.08. - 31.08.

ERAUSGEPICKT

d'histoire et d'art, *Luxembourg*, 14h30.
Tél. 47 93 30-214.

MUSEK

Christian Pabst Trio, jazz, Brasserie
Neumünster, *Luxembourg*, 18h.
Tél. 26 20 52 981.

International Cajun Trio, Zimmerplatz
(Eingang A des Weltkulturerbes),
Völklingen, 18h.

Beverly Jo Scott + Carl Wyatt,
Freilichtmuseum Roscheider Hof,
Konz, 19h30. Tél. 0049 6501-7790.

Die lange Nacht der alten Musik,
Konstantin Basilika und Kurfürstliches
Palais, *Trier*, 21h. Im Rahmen des
Mosel Musikfestivals.

THEATER

Ratten gegen den Alltag, Kabarett,
Saarbrücker Kultur Salon,
Saarbrücken, 21h.
Tél. 0049 681 58 38 16.

KONTERBONT

Das Geheimnis der Porta Nigra,
Erlebnisführung, Porta Nigra-Vorplatz,
Trier, 15h. Tél. 0049 651 9 78 08-0.

Der Gladiator Valerius, szenische
Darstellung eines Gladiatorenlebens,
Amphitheater (Olewiger Straße), *Trier*,
18h. Tél. 0049 651 9 78 08-0.

SA, 30.8.

JUNIOR

Surprise ! Surprise ! atelier pour
enfants de 6 à 12 ans, Casino
Luxembourg - Forum d'art
contemporain, *Luxembourg*, 15h.
Tél. 22 50 45.

MUSEK

Atash, Tufa, Kleiner Saal, *Trier*, 20h.
Tél. 0049 651 7 18 24 12.

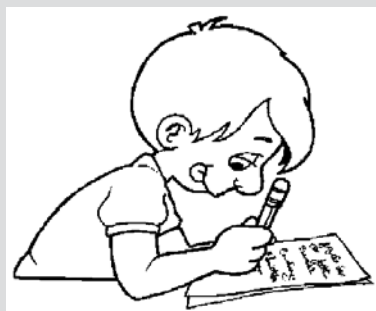
Klaus Doldinger Symphonic Project,
Arena (Fort Worth-Platz 1), *Trier*, 20h.
Im Rahmen des Mosel Musikfestivals.

**Stefan Stoppok + Götz Widmann +
Mary Greenwood**, Freilichtmuseum
Roscheider Hof, *Konz*, 20h30.
Tél. 0049 6501-77 90.

KONTERBONT

Hoffest, Kino, Musik, kreative
Angebote und Action für Kids,
Kultur- und Werkhof Nauwieser 19,

Jeune journaliste recherché-e



La quatrième
« Semaine
européenne de
la jeunesse »
offrira du **2 au
9 novembre**
aux jeunes une
opportunité de
prendre part à la
construction de
leur avenir au sein

de l'Union européenne. De nombreuses manifestations
seront organisées partout en Europe. Cette semaine sert
à promouvoir les possibilités offertes par le programme
communautaire **Jeunesse en action**. Un événement
spécifique sera organisé à Bruxelles pendant cette
période pour les organisations de jeunesse, les jeunes
et les responsables du domaine de la jeunesse. **Un-e
journaliste par pays est invité-e par la Commission
européenne** à participer à cette rencontre. L'association
« European Youth Press » est actuellement à la recherche
d'un-e jeune journaliste qui couvrira les événements
de cette semaine européenne pour le Luxembourg. Les
candidat-e-s intéressé-e-s pourront s'adresser au SNJ
pour leur candidature ainsi que pour toute question
relative à cet appel à candidatures : SNJ / Unité Jeunesse
en action, Myriam Putzeys, tél. 247-86477 ou bien par
courriel : myriam.putzeys@snj.etat.lu

Fête médiévale

Suite à l'énorme succès rencontré lors des dernières
éditions, la **XIIe Fête du Château à Sierck-les-Bains (F)**
replonge les visiteurs le samedi **23 et dimanche 24 août**
dans une atmosphère médiévale. Le château des Ducs
de Lorraine revit les périodes fastes de sa grandeur
moyenâgeuse : un banquet de fête, un marché, musique
et danse ainsi que toutes sortes de divertissements
médiévaux (spectacle de fauconnerie pour divertir la
cour et les visiteurs, saynètes et tableaux retraçant la
vie au château) font voyager le public dans le temps
tout au long du week-end. Les joutes chevaleresques
sous toutes leurs formes restent omniprésentes dans
les différents spectacles. Après l'enlèvement du Duc de
Lorraine Ferry II, on assiste samedi soir à la montée aux
flambeaux des différentes troupes à pied et à cheval. Le
spectacle met en scène l'ensemble des troupes présentes
les deux jours. Des forgerons, des potiers ainsi que de
nombreux artisans, vous font découvrir leurs secrets. Le
feu et la lumière restent le fil conducteur de la soirée :
jongleurs de feu, combats aux épées enflammées,
cracheurs de feu rythment ce spectacle. Les saynètes
et tableaux nocturnes se succèdent en alternance avec
les combats de chevaliers à la lueur des flambeaux. En
guise de clôture de ces festivités du samedi, musiques
et danses moyenâgeuses où tout un chacun pourra
exercer ses talents, avec la complicité du groupe
Tempradura. Dimanche dans la matinée, la magie des
oiseaux de proie en harmonie avec l'homme transporte
les spectateurs dans l'univers de la fauconnerie. Pour
les plus jeunes sont organisées quelques épreuves de
courage et de témérité qui sont récompensées par un
diplôme de chevalier. Les traditionnelles joutes, tournois
de chevaliers, combats d'épées, de bâtons etc. ne sont
pas oubliés. En résumé, la foule est totalement replongée
dans l'ambiance d'une grande fête médiévale comme
celles organisées dans ce château, six siècles plus tôt.

Il est fortement conseillé de se garer sur les parkings
dans le bas de Sierck (place de la Grô, place Morbach,
place de la Gare) ou sur les parkings publics se trouvant
à côté du collège Général de Gaulle (300m du Château)
Renseignements auprès de l'Association du Château des
Ducs de Lorraine, tél : 0033 3 82 83 67 97 ou bien par
courriel : info@chateaa-sierck.com

In Balance

Eine Stunde mit sanften Bewegungen, Stretching
und Entspannung für Männer und Frauen im
mittleren Lebensalter geleitet von Anita Schäfer-
Mees, Sporttherapeutin für Prävention/Rehabilitation,
organisiert die ErwuesseBildung **ab dem 24. September**.
Übungen aus dem QiGong und Taiji-Quan regen den
Kreislauf an und vertiefen den Atem. Sie dehnen
und kräftigen den Körper, machen die Muskeln
geschmeidig und haben eine wohltuende Wirkung
auf die Wirbelsäule. Grundübungen aus dem Pilates-
Training kräftigen die tief liegenden kleinen, aber
meist schwächeren Muskelgruppen, die eine aufrechte
Körperhaltung gewährleisten. Atementspannung,
Körperreisen und Progressive Muskelrelaxation nach
Jacobson kommen in den Stunden zum Einsatz.
Beweglichkeit, Kraft, Koordination und aktive
Entspannung werden in gleichem Maße trainiert. Haltung
und Gleichgewicht verbessern sich - es entsteht ein neues
Körperbewusstsein. Körper und Geist werden in Einklang
gebracht und nach dem Training fühlt man sich fit und
befreit vom Alltagsstress. Termine: 24.09; 01., 22., 29.10;
12., 19., 26.11; 03., 10. und 17.12.2008 jeweils mittwochs
von 18 bis 19h. Die Kursgebühr beträgt 85 Euro pro Kurs.
Bitte bequeme sportliche Kleidung, rutschfeste Socken,
Gymnastikmatte, kleines Kissen, Handtuch, Getränk und
evtl. eine Decke mitbringen. Eine telefonische Anmeldung
ist erforderlich (Tel. 4 47 43-340). Bei der Anmeldung bitte
die **Kursnummer 084520** angeben.

Yoga nach der Geburt



Wie finde ich meine
Mitte zwischen
Frau-Mutter-Partnerin-
Sein? Um völlig neue
Anforderungen und
Lebensbedingungen zu
bestehen braucht mein
Körper Aufbau, Kraft
und Ruhe. Im Yoga -
einer 6000 Jahre alten
Philosophie - erfahren
wir durch Asanas

(Übungen), Atmung, Meditation und Gespräch, daß wir
körperliche Bedingungen, Stimmungen, Probleme in
Einklang bringen können. Ganzheitliche Selbst-Erfahrung
und Weiterentwicklung werden im Yoga unterstützt
durch die Atmung, die mit unseren Bewegungen fließt
und sich damit von anderen Techniken der Körperarbeit
unterscheidet. Der Kurs beginnt am **3. September**
in der Beratungsstelle für Schwangerschaft, Geburt,
Stillen und Elternschaft der Initiative Liewensufank. Ein
Anmeldeformular ist unter Tel. 36 05 97-12 (8-12 Uhr)
erhältlich oder über www.liewensufank.lu.
Ihr Baby ist bei diesem Kurs herzlich willkommen.

WAT ASS LASS | 22.08. - 31.08.

AVIS



Volles Programm: Am 30. August lädt der Kultur- und Werkhof Nauwieser 19 in Saarbrücken zum Hoffest.

Saarbrücken, 10h.
Tel. 0049 681 39 95 38.

Das Geheimnis der Porta Nigra, Erlebnisführung, Porta Nigra-Vorplatz, Trier, 13h15. Tel. 0049 651 9 78 08-0.

Don't Worry - Be Curious! Visite guidée régulière de l'exposition, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45.

Der Gladiator Valerius, szenische Darstellung eines Gladiatorenlebens, Amphitheater (Olewiger Straße), Trier, 18h. Tel. 0049 651 9 78 08-0.

Des Nachts durch Triers Gassen, abendliche Stadtführung, Porta Nigra-Vorplatz, Trier, 21h. Tel. 0049 651 9 79 01 56.

Musek am Atertdaul, (16h) Georges Nita et Constantin Motoi « Fascination flûte de pan », oeuvres de Chopin, Schuman et Motoi. (18h) L'ensemble Wladimir « La musique à la cour des Tsars », oeuvres de Tchaïkovski, Glinka et Moussorgski. Place de l'église, Beckerich, 16h + 18h. Dans le cadre du Festival « Musique dans la Vallée ». Tel. 63 22 78 55 ou 23 62 21-1.

4Backwoods, Schlossgarten, Saarbrücken, 18h. Tel. 0049 681 5 06-7367.

Italienische Opernträume aus Ascoli Piceno, Theater, Trier, 18h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Canto General, Strandbad, Losheim/Saar, 19h. Tel. 0049 681 58 82 22 22.

KONTERBONT

Fête de la Mirabelle, Centre Ville, Metz, 10h.

Don't Worry - Be Curious! Visite guidée régulière de l'exposition, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 11h (L), 15h (F) + 16h (D). Tél. 22 50 45.

Das Geheimnis der Porta Nigra, Erlebnisführung, Porta Nigra-Vorplatz, Trier, 11h30. Tel. 0049 651 9 78 08-0.

Der Gladiator Valerius, szenische Darstellung eines Gladiatorenlebens, Amphitheater (Olewiger Straße), Trier, 18h. Tel. 0049 651 9 78 08-0.

SO, 31.8.

JUNIOR

Markus, der Zauberer, Schlossgarten, Saarbrücken, 15h.

MUSEK

Rubin Quartett, Werke von Haydn, Debussy und Schubert, Refektorium der Alten Abtei, Mettlach, 11h. Tel. 0049 681 99 26 80.

Thorbjorn Risager & Band, Schlossgarten, Saarbrücken, 11h.

Hornstrom, jazz, Brasserie Neumünster, Luxembourg, 11h30. Tél. 26 20 52 981.

Centre de Langues Luxembourg (CLL)

21, boulevard de la Foire / L-1528 Luxembourg
Tél : 264430-1 / Fax : 264430-330
E-mail : secretariat@cll.lu / exam@cll.lu

Cours de langues du semestre d'automne 2008 - 2009
du 24 septembre 2008 au 20 février 2009

Durée des cours	septembre 2008 - février 2009
Offre de cours	<ul style="list-style-type: none"> • allemand, anglais, français, luxembourgeois, • chinois, espagnol, italien, portugais, • initiation à l'informatique (en langue française)
Cours pour débutants	Des <u>cours de niveau débutant</u> ont lieu dans la plupart des langues enseignées.
Cours de langue générale et cours spéciaux	<ul style="list-style-type: none"> • En dehors des cours de langue générale pour débutants et non débutants, • le CLL offre des cours sur objectif spécifique dans la plupart des langues enseignées.
Types de cours	<ul style="list-style-type: none"> • De 2 à 10 leçons par semaine. • Le CLL propose également des cours intensifs d'intégration en français à raison de 20 leçons par semaine sur une durée d'une session (environ 6 semaines).
Droits d'inscription	De 90 à 225 euros par semestre
Informations	Internet : www.cll.lu Téléphone : 26 44 30-1
Inscriptions au CLL	<p><u>L'inscription dans un cours au CLL se fait en deux étapes :</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prise de rendez-vous exclusivement auprès de la réception du CLL en vue d'un entretien avec un professeur du CLL <p><u>Délais de prise de rendez-vous pour les entretiens et inscriptions des 15, 16 et 17 septembre 2008</u></p> <p>=> pour les cours en langue française : du 25 août au 29 août 2008 de 8h00 à 17h00</p> <p>=> pour les cours en toute autre langue : du 01 septembre au 05 septembre 2008 de 8h00 à 17h00.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Entretien et inscription dans un cours <p><u>Les entretiens et inscriptions auront lieu :</u> les 15, 16 et 17 septembre 2008.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les droits d'inscription sont à régler par carte bancaire le jour de l'entretien au CLL. • Dès règlement des droits, l'inscription est définitivement confirmée.
Examens et tests de langues internationaux	Ministère français de l'Éducation nationale ; Cambridge University ; Goethe Institut ; Instituto Cervantes ; Ministère luxembourgeois de l'Éducation nationale ; Nederlandse Taalunie ; Universidade de Lisboa ; IELTS ; TCF ; TestDaF



Abo + Stick = 52 Euro

Noch nicht abonniert?

Näheres unter www.woxx.lu