

## AGENDA

11/11 - 20/11/2011

film | theatre  
concert | events

1136/11

## L'esclave exposée

« Have you hugged, kissed and respected your brown Venus today? ». La chorégraphie de Robyn Orlin au Grand Théâtre de Luxembourg raconte l'histoire de Saartjie Baartman, surnommée la « Vénus hottentote ». Elle était une des nombreuses Africaines qui ont été exhibées en Occident au 19e siècle comme des spécimens du peuple africain.

Wat ass lass p. 7

## WAT ASS LASS

**Programmation éclectique p. 4**

Ce samedi aura lieu à Steinfort l'un des derniers-nés des festivals luxembourgeois : le Mess for Masses - le tout 100% luxembourgeois.

## KINO

**Wahlkampf mit Clooney S. 12**

„The Ides of March“ erzählt von den Intrigen in einem Wahlkampf, ein spannender Polit-Thriller im Vorfeld der Wahlen in den USA.

## EXPO

**Assoziationen der Fremde S. 22**

In „Fremd Gang“ werden Arbeiten von acht Künstlern präsentiert, die sich alle mit dem Weg ins Unbekannte beschäftigt haben.