



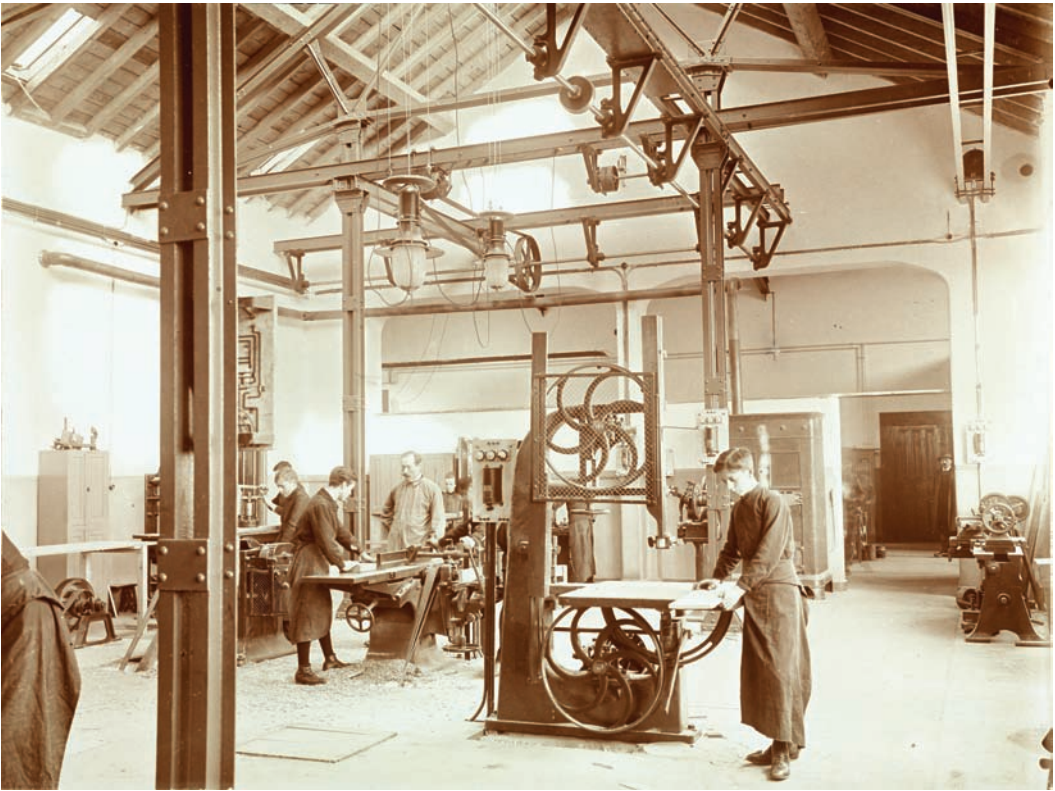
Pierre tombale de Jacques dit Mont, potier d'étain, provenant de l'église Saint-Nicolas, 1315, dépôt de la Section historique de l'Institut grand-ducal



Coupe de la corporation des tisserands de la ville de Luxembourg, argent, 18e siècle, dépôt d'un particulier



Outils utilisés dans la construction, 18e, 19e et 20e siècles



Ateliers de menuiserie de l'École d'Artisans de l'État, début 20e siècle

Le Musée d'Histoire de la Ville de Luxembourg, inauguré en 1996, est un musée de société qui réunit des collections très variées. Sa mission étant de préserver et de documenter le patrimoine culturel de la ville, il collectionne des objets et des documents datant du 10e siècle à aujourd'hui. D'abord inventoriés et conservés au dépôt du musée, les objets les plus significatifs sont ensuite intégrés dans l'exposition permanente ou dans les nombreuses expositions temporaires qui mettent l'histoire sous toutes ses facettes à la portée du grand public. Dans le cadre de « Carte blanche », le musée présente six ensembles d'objets qui proviennent de ses propres fonds ou qui sont des dépôts à long terme d'autres institutions ou de particuliers. Ils ont été réunis à chaque fois sous une thématique précise ayant trait à la vie quotidienne et à l'histoire luxembourgeoise.

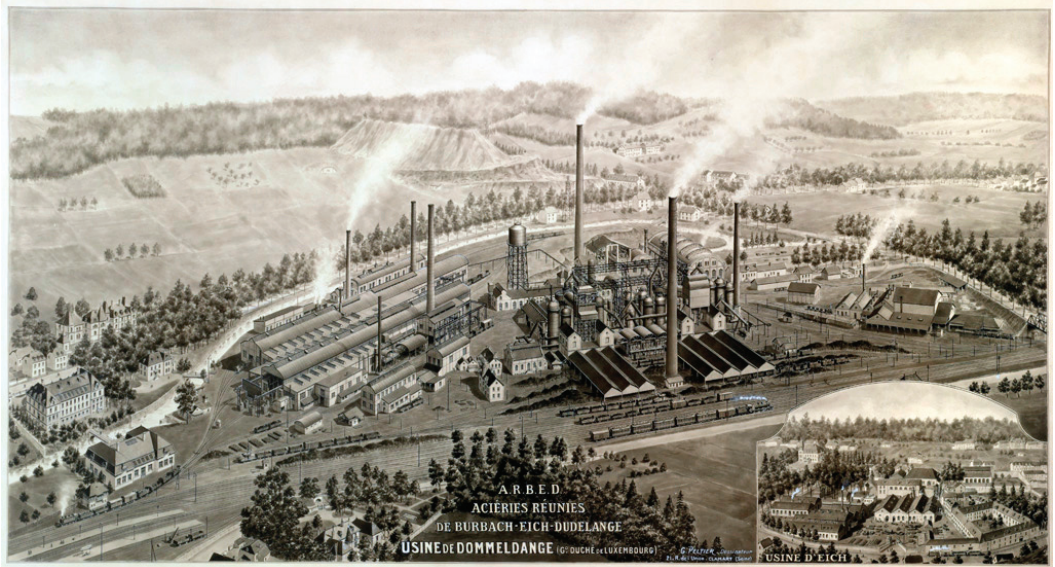
Avec son projet CARTE BLANCHE, l'hebdomadaire woxx met ses pages centrales à disposition des instituts culturels luxembourgeois. Pendant six éditions, ils peuvent disposer librement de cet espace pour offrir un aperçu de leurs collections.



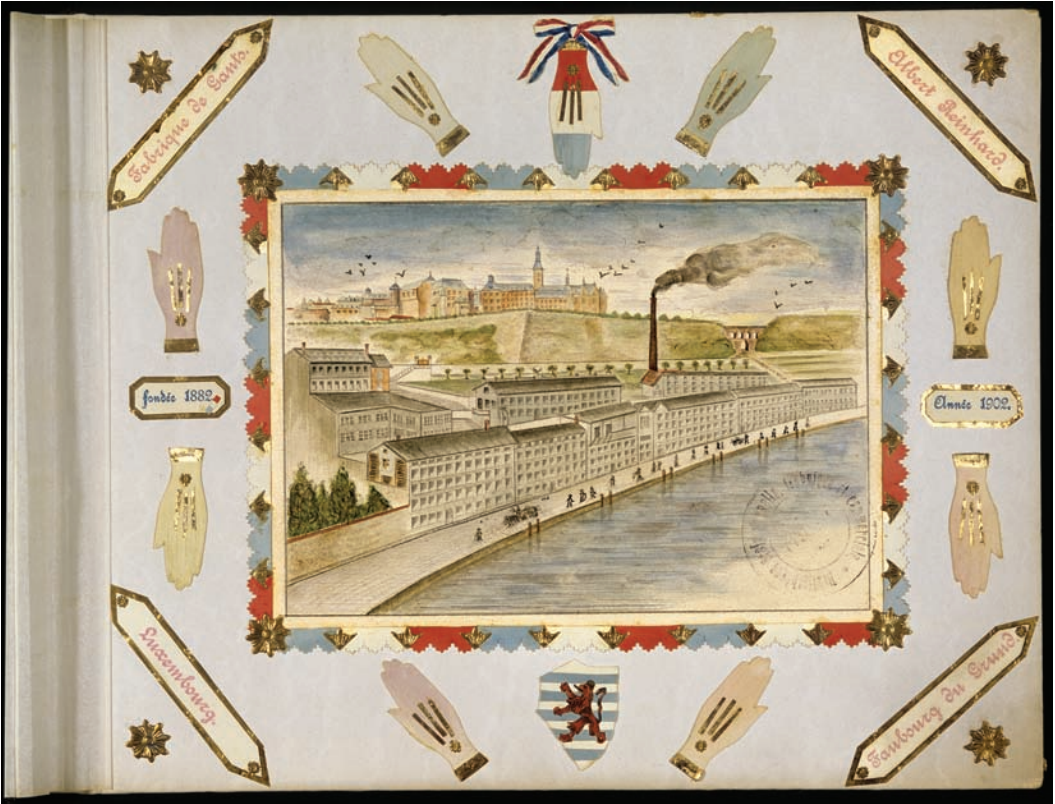
Affiche réalisée dans le cadre d'une campagne pour la sécurité et la santé au travail, Jean Schaack, 1928



Foire du bâtiment, affiche conçue par Pe'l Schlechter, 1949



L'usine sidérurgique de Dommeldange, dessin à l'encre de J. Peltier, vers 1911



Fabrique de gants Reinhard à Luxembourg-Grund, album souvenir d'un ouvrier, 1902