

MUSÉE NATIONAL
D'HISTOIRE ET D'ART 3/6

L'Époque gallo-romaine

Les niveaux -3, -2 et -1 du MNHA sont consacrés aux trouvailles de l'époque gallo-romaine (30 av. - 406 apr. J.-C.). Les multiples objets exposés proviennent en partie de collections anciennes, pour la plupart cependant de fouilles archéologiques réalisées au cours des 150 dernières années. Les vestiges particulièrement riches de cette période témoignent d'un essor économique et social sans pareil. Ils montrent en plus l'extraordinaire niveau culturel atteint à l'époque par la population de notre région. Le circuit de l'exposition commence avec la phase de la romanisation, illustre ensuite les conditions de vie pendant la longue période dite de la « paix romaine » et enfin prépare, avec la salle sur l'antiquité tardive, la transition vers l'époque du moyen âge. La visite est structurée thématiquement, prenant en considération entre autres les agglomérations secondaires (Dalheim, Mamer, Altrier), les villas de luxe (Echternach, Vichten), la vie quotidienne, la religion et le monde des morts. Le fleuron de l'exposition est sans conteste la grande mosaïque aux Muses de Vichten.

Crédit photographique :
C. Weber et J. Krier © CNRA-MNHA

Musée national d'histoire et d'art

Du mardi au dimanche de 10h à 18h,
jeudi jusqu'à 20h
Marché-aux-Poissons, L-2345 Luxembourg
Tél. 47 93 30-1, Fax 47 93 30-271
musee@mnha.etat.lu • www.mnha.lu

Avec son projet CARTE BLANCHE, l'hebdomadaire woxx met ses pages centrales à disposition des instituts culturels luxembourgeois. Pendant six éditions, ils peuvent disposer librement de cet espace pour offrir un aperçu de leurs collections.



Les infrastructures administratives et militaires de l'Empire romain, le système routier bien développé, la langue latine ainsi que l'unité monétaire favorisaient le commerce et les communications en général. Ainsi, notre région était reliée par les grands axes routiers et par les voies navigables des fleuves à toutes les parties du monde antique.



L'extraordinaire niveau de vie tant matériel que culturel de la classe dirigeante est démontré en premier lieu par les dimensions et l'équipement des résidences ('villae') et les nombreux témoignages de la langue latine (inscriptions, graffiti, marques de productions).



Une multitude de pierres sculptées et d'inscriptions provenant de monuments funéraires ainsi que le mobilier funéraire des tombes à incinération permettent de reconstituer les visions de l'au-delà de la population gallo-romaine de notre région.



Les reliefs des monuments funéraires ainsi qu'une multitude d'objets d'usage courant nous fournissent une image très vivante de la vie quotidienne à l'époque gallo-romaine.



Les collections de l'époque gallo-romaine sont particulièrement riches en témoignages de la vie religieuse (représentations de divinités, inscriptions, offrandes votives) trouvés dans les temples des agglomérations et les sanctuaires ruraux.



La salle consacrée à l'Antiquité tardive (284 - 406 apr. J.-C.) est dominée par les riches mobiliers funéraires des tombes à inhumation, comportant notamment de précieuses verreries (nécropoles de Steinfort et de Junglinster). Le mobilier archéologique de cette époque de transition reflète aussi l'influence croissante du militaire et la germanisation des sites délaissés. Quelques trouvailles remarquables témoignent des débuts du christianisme.



Médailon central de la mosaïque de Vichten montrant le poète Homère et la muse Calliope.