



AGENDA

06/11 - 15/11/2015

film | theatre
concert | events

1344/15



Süße Todesengel

Death Cab for Cutie sind das Highlight des diesjährigen Sonic Visions-Festivals in der Rockhal - das neben Konzerten auch noch Panels, Workshops und viel mehr zu bieten hat.

Wat ass lass S. 8

WAT ASS LASS

Alle sind behindert S. 6

Mit „Watt elo“, einer Bühnenadaptation von Samuel Becketts „Watt“, hält das Collectif Dadofonic der Gesellschaft den Spiegel vor.

EXPO

Hinter den Kulissen S. 12

Eine Ausstellung in der Abtei Neumünster zeigt Etappen der Entstehung von „Eng néi Zäit“. Das Richtige für Fans des Luxemburgischen Films.

KINO

À la mayonnaise, svp ! p. 18

« The Lobster » est une métaphore filmique sur la pression sociale de nos jours - malgré quelques longueurs, le film dispense un charme indéniable.