

KINO | 20.08. - 24.08.

## FILMER A SERIEN



Ein Ex-Häftling ist bereit, sich in seiner Heimat den Konsequenzen seiner Vergangenheit zu stellen: „Home“. Neu im Kulturhuf Kino, Orion, Scala, Starlight, und Sura.

## Les horaires

La page [woxx.lu/kino](http://woxx.lu/kino) vous dira exactement où et quand trouver la prochaine séance !

## Die Uhrzeiten

Auf der Seite [woxx.lu/kino](http://woxx.lu/kino) finden Sie alle Infos, die Sie brauchen, um Ihren nächsten Kinobesuch zu organisieren!

★★★★ = excellent

★★★ = bon

★★ = moyen

★ = mauvais

## Commentaires:

ja = Joël Adami

sh = Susanne Hangarter

tj = Tessie Jakobs

lm = Raymond Klein

is = Isabel Spigarelli

ft = Florent Toniello

dw = Danièle Weber

## Multiplex :

## Diekirch

Scala

## Dudelange

Starlight

## Esch-sur-Alzette

Kinopolis Belval

## Luxembourg-ville

Kinopolis Kirchberg

Utopia (pour les réservations du soir : tél. 22 46 11)

## bollywood

## Bell Bottom

IND 2021 by Ranjit Tewari. Starring Akshay Kumar, Huma Qureshi and Vaani Kapoor. 130'. O.v. + st. From 12 years old.

Kinopolis Kirchberg, 20.8 at 19h30 and 22.8 at 16h30.

1984: Bell Bottom, a Research and Analysis Wing agent, sees through plans to hijack a plane. Thus begins India's first covert operation.

## open air

## Back to the Future

USA 1985 von Robert Zemeckis. Mit Michael J. Fox, Christopher Lloyd und Lea Thompson. 116'. Dt. Fassung.

Open Air Remich, 21.8. um 21h.

Vorstädte-Teenager Marty McFly hat es nicht leicht: Die Schule stinkt ihm, seine Rockband verliert einen Wettbewerb und er hat Angst als Loser zu enden. Sein einziger Trost ist der exzentrische Wissenschaftler Doc Brown, der einen Sportwagen zu einer Zeitmaschine umgebaut hat. Ehe sich Marty versieht, rast er in die 1950er Jahre zurück und stellt damit das komplette Zeitkontinuum seines Lebens auf den Kopf.

## Black Widow

USA 2021 von Cate Shortland. Mit Scarlett Johansson, Florence Pugh und Rachel Weisz. 133'. O.-Ton + Ut. Ab 12.

JaKINOspark Bettembourg, 21.8. um 21h30.

Siehe unter Programm.

## Cash Truck

USA/GB 2021 von Guy Ritchie. Mit Jason Statham, Josh Hartnett und Holt McCallany. 119'. O.-Ton + Ut. Ab 16.

Open Air Weicherdange, 20.8. um 21h30.

Der verschlossene Einzelgänger „H“ nimmt einen Job bei einer Geldtransporter-Firma an, die jede Woche hunderte von Millionen Dollar durch Los Angeles fährt. Gleich bei seinem ersten Einsatz wird der Geldtransport überfallen und zur Überraschung seiner Kollegen setzt H die Gangster im Alleingang außer Gefecht und wartet mit ungeahnten Präzisionsfähigkeiten auf.

## Cruella

USA 2021 von Craig Gillespie. Mit Emma Stone, Emma Thompson und Joel Fry. 134'. Dt. Fassung. Ab 6.

JaKINOspark Bettembourg, 20.8. um 21h30.

Im London der 1970er-Jahre will sich die schlaue Trickbetrügerin Estella durch ihren unverwechselbaren Look einen Ruf erarbeiten. Dass sie eines

KINO | 20.08. - 24.08.

Tages der ikonischen Fashion-Legende Baronin von Hellman ins Auge fällt, ist ein großer Schritt nach vorn. Doch Estelle wendet sich immer mehr ihrer boshaften Seite zu, und wird zur rachsüchtigen Cruella de Vil.

❖ So beeindruckend der Film sein mag: Die Anknüpfungspunkte zu „101 Dalmatinern“ wirken allesamt wenig überzeugend. Wer sich eine ausführliche Charakterstudie erwartet, die den Wandel von Estella zu Cruella erklärt, wird enttäuscht, denn die Erklärung ist denkbar banal. (ja)

### No Country for Old Men

USA 2007 von Joel und Ethan Cohen. Mit Tommy Lee Jones, Javier Bardem und Josh Brolin. 112'. O.-Ton + Ut. Ab 16.

**JaKINOSpark Bettembourg,**  
**22.8. um 21h30.**

Anfang der 1980er-Jahre irgendwo im Südwesten von Texas stolpert Llewelyn Moss über einen Tatort mit erschossenen Männern, einer Menge Drogen und einem Koffer mit zwei Millionen Dollar. Moss kann der Versuchung nicht widerstehen, nimmt das Geld und löst eine Lawine der Gewalt aus.

❖❖ Im Film ist manches skurril, dafür entschädigen uns die Coen-Brüder mit knisternder Spannung. Und mit wunderbaren Aufnahmen texanischer Landschaften und „crime scenes“. (lm)

### Pinocchio

I/F/GB 2019 de Matteo Garrone. Avec Roberto Benigni, Federico Ielapi et Gigi Proietti. 125'. V.o. + s.-t. À partir de 6 ans.

**Open Air Lieler-Clervaux,**  
**21.8 à 21h30.**

Geppetto vient de terminer sa dernière œuvre : une marionnette en bois. À sa grande surprise, celle-ci s'anime, commence à parler, courir et manger. N'ayant jamais eu d'enfants, Geppetto l'appelle Pinocchio et décide de l'élever comme son fils. Mais Pinocchio se révèle turbulent et vivra de nombreuses mésaventures, entraînant parfois Geppetto avec lui. ☹ On peine à voir ce que le film apporte par rapport aux autres adaptations de ce conte tout de même daté. Un côté sombre, l'apport des dernières technologies numériques (quoique le cinéaste choisisse aussi d'utiliser des masques) ? Peut-être, mais les images peinent à chasser celles d'autres versions enfouies dans la mémoire. (ft)

### Pulp Fiction

USA 1994 von Quentin Tarantino. Mit John Travolta, Samuel L. Jackson und Bruce Willis. 149'. O.-Ton + dt. Ut.

**Open Air Remich, 20.8. um 21h.**

Was braucht man für ein gutes Stück Pulp Fiction? Ein Gaunerpärchen, zwei Auftragskiller, von denen einer vor jedem Mord die Bibel zitiert, die Freundin des Chefs, die ihren Drogenkonsum drosseln sollte, einen Koffer mit geheimnisvollem goldglänzenden Inhalt und einen Boxer auf der Flucht.

❖❖ La narration non linéaire est toujours très jouissive, mais le style de réalisation disjoncté et très sanglant que Tarantino représentait encore à l'époque a déjà pris des allures de cliché. (Germain Kerschen)

### The Biggest Little Farm

USA 2019, Dokumentarfilm von John Chester. 91'. O.-Ton + Ut. Für alle.

**JaKINOSpark Bettembourg,**  
**16.8. um 21h30.**

Alles fing an mit ihrem geliebten Hund Todd, der viel zu viel bellte, was dazu führte, dass seine Besitzer Molly und John Chester ihr Apartment verloren. Kurzerhand verlässt das Paar die Großstadt, um sich Hals über Kopf in die Verwirklichung eines lang gehegten Traums zu stürzen: Sie betreiben von nun an ihre eigene Farm.

### The Father

F/GB 2020 von Florian Zeller. Mit Anthony Hopkins, Olivia Colman und Mark Gatiss. 97'. O.-Ton + Ut. Ab 6.

**Open Air Camping Reilerweier,**  
**Reuler-Clervaux, 22.8. um 21h30.**

Siehe unter Programm.

### The Jungle Book

USA 1968, Zeichentrickfilm von Wolfgang Reitherman. 78'. Dt. Fassung.

**Open Air Remich, 21.8. um 18h.**

Mogli ist ein Findelkind, das im Dschungel von einem Rudel Wölfe großgezogen wird. Eines Tages taucht der böse Tiger Shir Khan auf, der es auf den kleinen Jungen abgesehen hat. Mit Hilfe des Panthers Baghira zieht Mogli los, um Schutz in der Menschensiedlung zu suchen.

## programm

### Asa ga kuru

**FILMTIPP** (True Mothers) J 2020 von Naomi Kawase. Mit Arata Iura, Hiromi Nagasaku und Taketo Tanaka. 165'. O.-Ton + Ut. Ab 6.

### Utopia

Nach Jahren erfolgloser Fruchtbarkeitsbehandlung adoptieren Satoko und ihr Ehemann Kiyokazu ein Kind. Sechs Jahre später meldet sich jedoch die vermeintliche biologische Mutter und erpresst die Familie.

### Attention au départ !

**NEW** F 2020 de Benjamin Euvrard. Avec André Dussollier, Jérôme Commandeur et Jonathan Lambert. 93'. V.o. Tout public.

### Kinopolis Kirchberg

Rater le train, c'est moche. Alors le voir partir avec vos enfants et ceux de vos amis dont vous avez la charge, c'est une autre histoire. Celle de la folle course-poursuite de Benjamin, papa poule un peu dépassé, et Antoine, grand-père fantasque, qui doivent trouver une solution avant qu'on apprenne qu'ils ont perdu les gosses.

### Black Widow

USA 2021 von Cate Shortland. Mit Scarlett Johansson, Florence Pugh und Rachel Weisz. 133'. O.-Ton + Ut. Ab 12.

### Kinopolis Kirchberg

Zoé unterstützt ihren Vater bei der Verwirklichung seines Traums Schauspieler zu werden, auch dann als er eine Wurst spielen soll: „Mijn vader is een saucisse“. Neu im Utopia.



Natasha Romanoff alias „Black Widow“ ist gezwungen, sich mit den dunklen Kapiteln ihrer Lebensgeschichte auseinanderzusetzen. Ausgangspunkt ist eine Verschwörung, die etwas mit Natashas Vergangenheit zu tun haben muss. Dabei wird sie von einem mächtigen Gegner auf die Probe gestellt, der nichts unversucht lässt, um Black Widow zur Strecke zu bringen: Taskmaster, ein hochgefährlicher Widersacher, der die Kampfstile seiner Gegner nachahmen kann.

❖ Le film commence bien et pourrait se révéler une exploration originale des relations au sein d'une famille dysfonctionnelle... en poussant le bouchon un peu loin cependant. Car la psychologie est noyée sous les flots de castagne un peu déjà vue, grand spectacle postconfinement oblige. Dommage. (ft)

### Catweazle

D 2021 von Sven Unterwaldt. Mit Otto Waalkes, Julius Weckauf und Katja Riemann. 96'. O.-Ton. Für alle.

### Scala

Es ist das Jahr 1020 als der Hexenmeister Catweazle vor den barbarischen Normannen fliehen muss. Mit dem Zauberspruch „Salmei, Dalmei, Adomei!“ will er sich auf und davon machen, doch das geht gehörig schief: Catweazle landet mitten im Deutschland der Gegenwart! Er trifft auf den 11-jährigen Förstersohn Benny, der Mitleid mit dem komischen Mann hat und ihn bei seinen Eltern versteckt. Die moderne Welt hält für den Zauberer und seine Kröte Kühlwälder einige Überraschungen bereit, von der Glühbirne über Toiletten bis hin zu Ampeln und Autos.

## FILMKRITIK

KINO | 20.08. - 24.08.

PHOTO : LE PACTE



Un film basé sur des faits historiques : Hiroo Onoda a combattu pendant trente ans après la capitulation de son pays.

**Chaos Walking**

USA/CDN 2021 von Doug Liman. Mit Tom Holland, Daisy Ridley und Mads Mikkelsen. 109'. O-Ton + Ut. Ab 12.

**Kulturhuof Kino, Prabbeli, Scala, Starlight**

Todd Hewitt trifft auf die mysteriöse Viola, die nach einer Bruchlandung auf dem fernen Planeten „New World“ gestrandet ist. In Todds Heimat sind alle Frauen verschwunden und die Männer stehen unter dem Einfluss einer rätselhaften Kraft, mit der sie die Gedanken von anderen hören. Violas Leben ist von Anfang an in Gefahr und Todd beschließt, sie zu beschützen.

**C'est quoi ce papy ?!**

F 2021 de Gabriel Julien-Laferrrière. Avec Chantal Ladesou, Patrick Chesnais et Julie Gayet. 102'. V.o. À partir de 6 ans.

**Kinopolis Kirchberg**

Aurore, la plus déjantée des mamies, fait une chute spectaculaire lors d'une danse endiablée. Elle perd la mémoire et se retrouve en convalescence dans une maison de repos. Elle ne parle que d'un mystérieux Gégé, qui pourrait être son amour de jeunesse et lui faire retrouver toute sa tête. Ses sept petits-enfants décident de faire évader leur mamie.

**Die Olchis:****Willkommen in Schmuddelfing**

D/B 2021, Animationsfilm von Toby Genkel und Jens Møller. 86'. Dt. O-Ton. Für alle.

**Kinopolis Belval und Kirchberg, Kulturhuof Kino, Kursaal, Scala, Starlight, Sura, Utopia, Waasserhaus**

Die Familie Olchi ist auf der Suche nach einer neuen Heimat, doch die grüne Großfamilie ist nirgendwo so richtig willkommen. Der markante Geruch der Olchis bewirkt nämlich, dass die meisten Menschen eher abweisend auf sie reagieren. Als sie eines Tages mit dem Familiendrachen abstürzen und auf einer Müllhalde landen, scheinen sie ihr neues Zuhause endlich gefunden zu haben. Für die Bewohner\*innen der Müllhalde kommen die Olchis wie gerufen, da sie Hilfe bei einer Erfindung gebrauchen könnten.

## GUERRE DU PACIFIQUE

# C'était un ordre

Nuno Lucas da Costa

« Onoda » raconte une histoire que le monde entier se devait de connaître : celle d'un soldat japonais prêt au combat qui passa trente ans sur une île des Philippines, croyant que la Seconde Guerre mondiale n'était toujours pas terminée.

Parler du dernier film d'Arthur Harari équivalait tout simplement à narrer l'histoire invraisemblable d'Hiroo Onoda. Ce ne furent pas mille et une nuits, mais dix mille que cet homme passa sur l'île philippine de Lubang ; ce qui représente pas moins de trente années. Ce ne furent pas des années de détente balnéaire, mais trois décennies aveuglément dédiées à une mission militaire dépourvue de tout confort, combattant les aléas climatiques, les maladies et la famine. En 1944, le jeune Hiroo Onoda est envoyé aux Philippines avec l'ordre formel de ne jamais se rendre jusqu'à l'arrivée des renforts devant le plus que probable débarquement des troupes américaines. Avec trois autres soldats, il obéit à ces instructions, ignorant que les combats avaient entre-temps cessé et que le Japon avait capitulé. Pour Onoda, la guerre n'était pas terminée et l'empire du Japon ne pouvait avoir été vaincu. Et lorsque, en pleine guerre du Vietnam, les B-52 américains survolaient la jungle, cela prouvait que les combats continuaient.

Sans s'adonner à cette spectacularité belliciste hollywoodienne lorsqu'il s'agit de mettre en scène un conflit, Arthur Harari nous livre une réalisation technique simple, mais maîtrisée. Il faut dire que le film bénéficie d'une photographie naturelle plaisante, offrant au public une expérience quasi immersive, même si les scènes ont été tournées au Cambodge. Néanmoins, à l'instar de son premier film, « Diamant noir », le réalisateur français construit toute sa narration autour de son personnage principal. Le contraire serait évidemment difficile pour ce film. Le déroulement des événements est ainsi quasiment raconté de façon linéaire, alternant de temps à autre avec quelques analepses qui remémorent les moments d'instruction militaire d'Onoda. Le réalisateur le fait à juste titre, et ce sont des moments clés pour comprendre la personnalité et les motivations du jeune soldat. Celui-ci se soustrait à l'autorité de son père pour se raccrocher à une autre figure, un instructeur militaire auquel il voue une fidélité sans faille jusqu'à la fin du film, le major Yoshimi Taniguchi. Ce dernier inculquait le principe de la « guerre secrète » à ses jeunes recrues, rappelant par moments le bushido, code d'honneur des samouraïs. Ici, pourtant, il n'était pas question de combattre jusqu'à

la mort, mais de rester en vie, quoi qu'il en coûte. Harari parvient à semer le trouble chez le spectateur lorsque Onoda se dit conscient que la seule récompense de la « guerre secrète » est celle de l'intégrité, « une gloire sans gloire ». Il est légitime de se questionner : nous trouvons-nous en face d'un louable engagement patriotique, ou alors d'une totale perte de contrôle du réel, et surtout devant un pur lavage de cerveau subi par le soldat ?

Le public retiendra toutefois les moments de camaraderie militaire et le dévouement inébranlable d'Onoda. On reste quelque peu incrédule devant le fait que ce film est reparti bredouille lors de la dernière édition du Festival de Cannes, pour lequel il était en compétition. Il a dû se contenter de l'ouverture de la sélection « Un certain regard ». Sans vouloir divulguer la fin du film, celui-ci ne se terminera pas avec les habituels crédits biographiques autour du personnage principal. Le finale est sobre, mais déconcertant, lyriquement parlant. La séance dure presque trois heures, une infinitésimale particule temporelle face au confinement insulaire vécu par le lieutenant Onoda.

À l'Utopia.



## KINO | 20.08. - 24.08.

### Escape Room: Tournament of Champions

USA 2021 von Adam Robitel. Mit Taylor Russell, Logan Miller und Deborah Ann Woll. 88'. O.-Ton + Ut. Ab 12.

#### Kinepolis Belval und Kirchberg

Sechs junge Leute sind unfreiwillig in einer Reihe von Escape Rooms eingeschlossen. Nach und nach müssen sie herausfinden, was sie verbindet, um das Spiel zu überleben und entdecken dabei, dass sie alle das Spiel schon einmal gespielt haben.

### Extinct

CDN/USA/CHN 2020, film d'animation de David Silverman. 84' V. fr. Tout public.

#### Kinepolis Belval et Kirchberg

Des animaux au poil soyeux et traversés d'un trou se retrouvent projetés à notre époque, à la recherche de deux des leurs, et découvrent que leur genre a disparu. Ils décident donc de voyager dans le temps pour sauver leur espèce.

### F9: The Fast Saga

USA 2021 von Justin Lin. Mit Vin Diesel, Michelle Rodriguez und Jordana Brewster. 145'. Ab 12.

#### Kinepolis Belval und Kirchberg, Kursaal, Scala, Starlight

Dominic Toretto hat immer großen Wert auf die „Familie“ um seine Frau Letty, ihren gemeinsamen Sohn Brian, seine Schwester Mia und seine Mitstreiter Roman und Tej gelegt. Als dann allerdings plötzlich ein weiterer Blutsverwandter von Dom

auf der Bildfläche erscheint, sieht das etwas anders aus. Doms und Mias verschollener Bruder Jakob, ein tödlicher Killer und Dieb, will mit Dom eine Rechnung begleichen und tut sich dafür mit der Cyber-Terroristin Cipher zusammen. Dom steht vor seiner wohl größten Herausforderung.

### Fabian oder der Gang vor die Hunde

D 2021 von von Dominik Graf. Mit Tom Schilling, Albrecht Schuch und Saskia Rosendahl. 176'. O.-Ton. Ab 12.

#### Kulturhuof Kino, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight

Jakob Fabian lebt im Berlin der frühen 1930er-Jahre und verdient seinen spärlichen Lebensunterhalt als Reklametexter. Vor dem Hintergrund des aufkommenden Nationalsozialismus lernt er die selbstbewusste Cornelia Battenberg kennen. Sie hatte der Männerwelt abgeschworen, doch die beiden gehen eine Beziehung ein, wobei Cornelia Jakob wiederholt vor Herausforderungen stellt.

### Free Guy

USA/CDN/J 2021 von Shawn Levy. Mit Ryan Reynolds, Jodie Comer und Taika Waititi. 115'. Ab 12.

#### Kinepolis Belval und Kirchberg, Kinoler, Kulturhuof Kino, Kursaal, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Waasserhaus

Nach etlichen Jahren der Routine und der Einöde aber auch Sicherheit stellt ein Bankkassierer fest, dass er in Wirklichkeit nur eine unbedeutende

Figur in einem Videospiel ist. Doch damit möchte er sich nicht abfinden und will seine Geschichte neu schreiben - mit ihm als Helden, der seine Welt rettet. Mithilfe eines Avatars versucht er, den Spieleentwickler von der spektakulären Änderung des Drehbuchs zu überzeugen.

### Generation Beziehungsunfähig

D 2021 von Helena Hufnagel. Mit Frederick Lau, Luise Heyer und Henriette Confurius. 84'. O.-Ton. Ab 12.

#### Scala, Starlight

Micha lebt so wie viele Singles seiner Generation: Er inszeniert sich und seine mangelnde Fähigkeit eine Beziehung einzugehen. Doch dann lernt er die Kehrseite der Medaille in Form seines weiblichen Alter Ego überaus schmerzlich kennen.

### Gunda

N/USA 2020, Dokumentarfilm von Victor Kossakovsky. 93'. Ohne Worte. Ab 6.

#### Utopia

Gunda ist eine Sau, eine unter weltweit hundert Millionen Artgenossen. Sie lebt auf einem Bauernhof in Norwegen, kümmert sich um ihren Nachwuchs und teilt sich die umliegenden Wiesen mit ein paar Hühnern und Rindern. Neben mehr als 20 Milliarden Hühnern werden über eine Milliarde Schweine und Kühe in modernen Aufzuchtfarmen gehalten und nicht wie die empfindsamen Wesen, die sie sind, behandelt. Victor Kossakovsky hebt in seinem intimen Porträt die tierische Individualität hervor und regt das Nachdenken über das eigene Verhalten an.

### Home

NEW D/F/NL 2020 von Franka Potente. Mit Jake McLaughlin, Kathy Bates und Aisling Franciosi. 100'. Eng. O.-Ton + dt. Ut. Ab 12.

#### Kulturhuof Kino, Orion, Scala, Starlight, Sura

Marvin Hacks wird nach 17 Jahren aus dem Gefängnis entlassen und kehrt nach Hause zu seiner erkrankten Mutter zurück. Dort wird er jedoch keineswegs mit offenen Armen willkommen geheißen. Die schrecklichen Taten, die er einst verübte, wurden nicht vergessen, und so schlägt ihm bei seiner Heimkehr nur Feindseligkeit entgegen. Trotzdem versucht Marvin, seinen Platz in der Gesellschaft zurückzugewinnen.

### Jungle Cruise

USA 2021 von Jaume Collet-Serra. Mit Emily Blunt, Dwayne Johnson und Jesse Plemons. 127'. Ab 12.

#### Kinepolis Belval und Kirchberg, Kursaal, Scala, Starlight, Waasserhaus

Einer alten Legende nach steht tief verborgen im Amazonas ein einzigartiger Baum mit wundersam heilenden Kräften, den kein Mensch jemals finden konnte. Die Forscherin Lilly Houghton will diesem Mythos endlich auf den Grund gehen und reist in den Dschungel. Nicht ahnend, dass es außer der Legende auch noch einen jahrhundertealten Fluch zu brechen gilt, heuert sie den ungehobelten Kapitän Frank an, der sich als ihr perfekter Begleiter entpuppt.

### Kaamelott

F 2021 de et avec Alexandre Astier. Avec Lionnel Astier et Alain Chabat. 120'. V.o. À partir de 12 ans.

#### Kinepolis Kirchberg

Le tyrannique Lancelot du Lac et ses mercenaires saxons font régner la terreur sur le royaume de Logres. Les dieux, insultés par cette cruelle dictature, provoquent le retour d'Arthur Pendragon et l'avènement de la résistance. Arthur parviendra-t-il à fédérer les clans rebelles, renverser son rival, reprendre Kaamelott et restaurer la paix sur l'île de Bretagne ?

### Kaiserschmarrndrama

D 2021 von Ed Herzog. Mit Sebastian Bezzel, Simon Schwarz und Lisa Maria Potthoff. 96'. O.-Ton. Ab 12.

#### Kinepolis Belval und Kirchberg

Rudi macht Franz Eberhofer dafür verantwortlich, nach einem schlimmen Unfall nie mehr laufen zu können. Diese Schuld soll er nun begleichen, indem Rudi bei ihm zu Hause einzieht. Als wenn das noch nicht genug Chaos in Franz' Provinzleben bringen würde, will seine Freundin Susi zusammen mit ihrem Bruder Leopold ein Familien-Doppelhaus auf dem Eberhofer Hof bauen.

### Le sorelle Macaluso

I 2020 d'Emma Dante. Avec Donatella Finocchiaro, Ileana Rigano et Eleonora De Luca. 94'. V.o. + s.-t. fr. À partir de 6 ans.

#### Utopia



KINO | 20.08. - 24.08.

# In den regionalen Kinos

## ECHTERNACH / SURA

Die Olchis:  
Willkommen in Schmuddelfing  
Free Guy  
Home  
Ostwind - Der große Orkan  
Paw Patrol: The Movie  
Reminiscence  
Rifkin's Festival  
Space Jam: A New Legacy  
Supernova  
The Green Knight  
Tom and Jerry

## GREVENMACHER / KULTURHUEF

Chaos Walking  
Die Olchis:  
Willkommen in Schmuddelfing  
Fabian oder der Gang  
vor die Hunde  
Free Guy  
Home  
Paw Patrol: The Movie  
Reminiscence  
Spirit Untamed  
Supernova  
Tom and Jerry

## KAHLER / KINOLER

Free Guy  
Paw Patrol: The Movie  
Rifkin's Festival  
Supernova

## MONDORF / CINÉ WAASSERHAUS

Die Olchis:  
Willkommen in Schmuddelfing  
Free Guy  
Jungle Cruise  
Mystère à Saint-Tropez

OSS 117 :  
Alerte rouge en Afrique noire  
Paw Patrol: The Movie  
Reminiscence  
Space Jam: A New Legacy  
Spirit Untamed  
Tom and Jerry

## RUMELANGE / KURSAAL

Die Olchis:  
Willkommen in Schmuddelfing  
F9: The Fast Saga  
Free Guy  
Jungle Cruise  
Mystère à Saint-Tropez  
OSS 117 :  
Alerte rouge en Afrique noire  
Paw Patrol: The Movie  
Reminiscence  
Spirit Untamed  
Tom and Jerry

## TROISVIERGES / ORION

Fabian oder der Gang  
vor die Hunde  
Free Guy  
Home  
Paw Patrol: The Movie  
Reminiscence  
Rifkin's Festival

## WILTZ / PRABELLI

Chaos Walking  
Fabian oder der Gang  
vor die Hunde  
Free Guy  
Ostwind - Der große Orkan  
Paw Patrol: The Movie  
Reminiscence  
Supernova  
Tom and Jerry

Le film raconte l'enfance, l'âge adulte et la vieillesse de cinq sœurs nées et élevées dans un appartement au dernier étage d'un immeuble de la banlieue de Palerme. Une maison qui porte les signes du temps qui passe, comme ceux qui y ont grandi et ceux qui y vivent encore. L'histoire de cinq femmes, d'une famille, de celles qui partent, de celles qui restent et de celles qui résistent.

## Mijn vader is een saucisse

**NEW** B 2020 von Anouk Fortunier.  
Mit Johan Heldenbergh, Hilde De Baerdemaeker und Serge-Henri Valcke. 80'. O.-Ton + Ut. Für alle.

Utopia

Ein Vater ist unzufrieden mit seinem Job als Banker und beschließt daraufhin Schauspieler zu werden. Seine Frau, eine Geschäftsführerin, ist besorgt, was seine Pläne anbelangt. Von seiner elfjährigen Tochter Zoe erhält er jedoch rege Unterstützung.

## Mystère à Saint-Tropez

F 2019 de Nicolas Benamou.  
Avec Christian Clavier, Benoît Poelvoorde et Thierry Lhermitte. 90'. V.o. À partir de 6 ans.

## Kursaal, Waasserhaus

Persuadé d'être victime d'une tentative de meurtre, le milliardaire Claude Tranchant fait appel à son ami



Liam Neeson ist diesmal auf Rettungsmission im äußersten Norden Kanadas unterwegs: „The Ice Road“. Neu im Kinepolis Kirchberg.

Chirac pour bénéficier des services du meilleur flic de Paris. Mais au cœur de l'été, seul le commissaire Boulain, à quelques semaines de la retraite, est disponible. Aussi arrogant qu'incompétent, c'est avec des méthodes toutes personnelles que le policier va se lancer sur les traces du futur meurtrier supposé.

## Nomadland

USA 2020 von Chloé Zhao. Mit Frances McDormand, David Strathairn und Charlene Swankie. 107'. O.-Ton + Ut. Ab 6.

## Utopia

Nach dem wirtschaftlichen Kollaps ihres Arbeitgebers lässt die verwitwete Fern ihr gewöhnliches Alltagsleben hinter sich. Jobs gibt es keine mehr in ihrer Umgebung und ihr Heimatort versinkt zunehmend in Tristesse und Armut. Deshalb bricht Fern auf eine Reise durch den amerikanischen Westen auf. Wo immer sie sich niederlässt, nimmt sie Teilzeitstellen an. Sie genießt ihre Freiheit und die Begegnungen mit den unterschiedlichsten Menschen.

\*\*\* Ein berührender Film - ohne moralischen Zeigefinger, dafür aber mit starken Frauenfiguren. (is)

## OSS 117 : Alerte rouge en Afrique noire

F 2020 de Nicolas Bedos.  
Avec Jean Dujardin, Pierre Niney et Fatou N'Diaye. 100'. V.o. Tout public.

## Kinepolis Belval et Kirchberg, Kursaal, Waasserhaus

1981. Hubert Bonisseur de La Bath, alias OSS 117, est de retour. Pour cette nouvelle mission, plus délicate, plus périlleuse et plus torride que jamais, il est contraint de faire équipe avec un jeune collègue, le prometteur OSS 1001.

## Onoda

**ARTICLE** J 2021 d'Arthur Harari.  
Avec Yûya Endô, Kanji Tsuda et Yuya Matsuyama. 165'. V.o. + s.-t. À partir de 12 ans.

## Utopia

Fin 1944. Le Japon est en train de perdre la guerre. Sur ordre du mystérieux Major Taniguchi, le jeune Hiroo Onoda est envoyé sur une île des Philippines juste avant le débarquement américain. La poignée de soldats qu'il entraîne dans la jungle découvre bientôt la doctrine inconnue qui va les lier à cet homme : la guerre secrète. Pour l'Empire, la guerre est sur le point de finir. Pour Onoda, elle s'achèvera 10.000 nuits plus tard.

## Ostwind - Der große Orkan

D 2020 von Lea Schmidbauer.  
Mit Luna Paiano, Hanna Binke und Amber Bongard. 102'. O.-Ton. Für alle.

## Kinepolis Belval, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura

Während eines heftigen Sommersturms sucht ein Pferde-Wanderzirkus nach Unterschlupf auf Gut Kaltenbach. Ari, der sich in der Zwischenzeit gut eingelebt hat, will gemeinsam mit Ostwind und dem Zirkusjungen Carlo einem alten Showpferd helfen, doch der fanatische Zirkusdirektor Yiri hat andere Pläne. Glücklicherweise kehrt Mika rechtzeitig aus Kanada zurück. Gemeinsam mit Ari versucht sie, Ostwind zu retten.

## Passion simple

F 2020 de Danielle Arbid. Avec Laetitia Dosch, Sergei Polunin et Lou-Teymour Thion. 99'. V.o. À partir de 16 ans.

## Utopia

Une passion interdite entre une femme divorcée et un homme d'affaires marié, originaire des pays de l'Est.

## KINO | 20.08. - 24.08.

**Paw Patrol: The Movie**

USA/CDN 2021, Animationsfilm von Cal Brunker. 91'. Für alle.

**Kinopolis Belval und Kirchberg, Kinoler, Kulturhuuf Kino, Kursaal, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Waasserhaus**

Die Paw Patrol hat schon einige knifflige Einsätze in der Abenteuerbuch und den umliegenden Gebieten gehabt, um die Bewohner vor Gefahren zu schützen. Dieses Mal müssen sie eingreifen, um den Bösewicht Besserwisser aufzuhalten. Der will nämlich als frisch gewählter Bürgermeister von Abenteuerstadt eine Maschine nutzen, die das Wetter beeinflussen kann. Sein Vorhaben geht jedoch ganz gehörig schief und verursacht ein riesiges Chaos.

**Playlist**

**NEW** F 2020 de Nine Antico. Avec Sara Forestier, Laetitia Dosch et Inas Chanti. 88'. V.o. À partir de 6 ans.

**Utopia**

Sophie a 28 ans. Elle aimerait être dessinatrice, mais ce serait tellement plus facile si elle avait fait une école d'art. Elle aimerait aussi trouver l'amour, mais ce serait tellement plus facile s'il vous sautait aux yeux. Elle multiplie les expériences amoureuses et professionnelles. Prendre des coups, beaucoup, en donner, un peu : c'est ça, l'apprentissage.

**Présidents**

F 2021 d'Anne Fontaine. Avec Jean Dujardin, Grégory Gadebois et Doria Tillier. 97'. V.o. Tout public.

**Utopia**

Nicolas, un ancien président de la République, supporte mal l'arrêt de sa vie politique. Les circonstances lui permettent d'espérer un retour sur le devant de la scène. Mais il lui faut un allié. Nicolas va donc partir en Corrèze pour convaincre François, un autre ancien président (qui, lui, coule une retraite heureuse à la campagne) de faire équipe avec lui. François se pique au jeu, tandis que Nicolas découvre que le bonheur n'est peut-être pas là où il croyait.

✂ Un point de départ plutôt amusant pour un film qui va cependant rapidement tourner en rond autour de ses deux personnages principaux. S'y ajoute la nécessité d'avoir suivi avec attention les dernières joutes présidentielles françaises pour ne pas manquer les nombreuses allusions. À réserver donc aux fans du spectacle républicain quinquennal. (ft)

**Reminiscence**

**NEW** USA 2021 von Lisa Joy. Mit Hugh Jackman, Rebecca Ferguson und Thandiwe Newton. 116'. O.-Ton + Ut. Ab 12.

**Kinopolis Belval und Kirchberg, Kulturhuuf Kino, Kursaal, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Waasserhaus**

Nick Bannister hilft Klienten jede Erinnerung, die sie sich wünschen, noch einmal neu zu erleben. Sein Leben ändert sich von Grund auf, als er Mae begegnet und mit ihr eine leidenschaftliche Liebesbeziehung eingeht. Doch dann bringen immer mehr Erinnerungen anderer Kunden Mae in Verbindung mit einer Reihe gewalttätiger Verbrechen. Nun muss sich der Gedächtnis-Experte selbst in die Vergangenheit stürzen, um die Wahrheit über die Frau herauszufinden, die er liebt.

**Rifkin's Festival**

USA/E/I 2020 von Woody Allen. Mit Gina Gershon, Christoph Waltz und Elena Anaya. 88'. O.-Ton + Ut. Für alle.

**Kinoler, Orion, Scala, Starlight, Sura, Utopia**

Ein amerikanisches Ehepaar besucht das San Sebastian Film Festival. Dort fesseln sie die Magie des Festivals, die Schönheit und der Charme von



Hugh Jackman begibt sich auf eine mysteriöse Reise durch die Erinnerungen: „Reminiscence“. Neu in fast allen Kinos.

Spanien sowie die Fantasie der Filme. Sie hat eine Affäre mit einem brillanten französischen Regisseur, er verliebt sich in eine wunderschöne spanische Frau, die dort lebt.

✂ De bonnes idées dans cet hommage appuyé, scènes reconstituées à la sauce Allen comprises, à Godard, Fellini, Welles ou Bergman... mais aussi un certain manque de liant et de rythme qui en fait un opus mineur. (ft)

**Space Jam: A New Legacy**

USA 2021 von Malcolm D. Lee. Mit LeBron James, Sonequa Martin-Green und Don Cheadle. 115'. Ab 6.

**Kinopolis Belval und Kirchberg, Scala, Sura, Waasserhaus**

Der Basketballsuperstar LeBron James lebt ein glückliches und zufriedenes Leben mit seiner Frau und den drei Kindern, bis eines Tages sein Sohn Dom von der künstlichen Intelligenz AI-G Rhythm in eine virtuelle Welt entführt wird. Die KI hat es auf Doms spezielle technische Fähigkeiten abgesehen und will ihn nur dann wieder freilassen, wenn LeBron ihr mächtiges Basketballteam in einem Spiel besiegt. Glücklicherweise halten sich in derselben Welt auch die basketballerfahrenen Looney Tunes auf.

**Spirit Untamed**

USA 2021, Animationsfilm von Elaine Bogan. 100'. Für alle.

**Kinopolis Belval und Kirchberg, Kulturhuuf Kino, Kursaal, Scala, Starlight, Waasserhaus**

Die aufgeweckte junge Lucky Prescott hat früh ihre Mutter verloren und wächst bei ihrer Tante Cora in der Großstadt auf. Doch als einer ihrer

Streiche zu weit ging, wird sie zu ihrem Vater aufs Land geschickt. Dort freundet sie sich mit dem frisch eingefangene Mustang Spirit an, der sich von niemandem um seine wilde Freiheit bringen lassen will. Als Banditen das Tier mitsamt seiner Herde verkaufen wollen, schreitet das Mädchen zur Tat.

**Supernova**

**NEW** GB 2021 von Harry Macqueen. Mit Colin Firth, Stanley Tucci und Pippa Haywood. 93'. O.-Ton + Ut. Ab 6.

**Kinoler, Kulturhuuf Kino, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Utopia**

Seit zwanzig Jahre sind Sam und Tusker ein Paar und ihre Liebe ist lebendig wie am ersten Tag. Doch seit bei Tusker eine Demenz diagnostiziert wurde, hat sich ihr Leben verändert. Um ganz für ihn da sein zu können, hat Sam seine erfolgreiche Karriere als Pianist aufgegeben. Nun wollen die beiden die Zeit, die ihnen bleibt, gemeinsam auskosten.

**The Boss Baby: Family Business**

USA 2021 Animationsfilm von Tom McGrath. 107'. Fr. Fassung. Für alle.

**Kinopolis Belval und Kirchberg**

Das Boss Baby und sein Bruder sind inzwischen erwachsen und haben sich auseinandergelebt. Doch als die Baby Corp mit einer neuen Bedrohung zu kämpfen hat, muss der beste Agent, den sie je hatten, den Anzug gegen die Windeln eintauschen. Die neue Mission für das Boss Baby lautet innerhalb von 48 Stunden die Welt zu retten! An seiner Seite steht Baby Corps neue Top-Agentin: seine Nichte Tina.

**FILMTIPP****Asa ga kuru**

Le mélodrame est assumé, parfois déroutant pour la sensibilité occidentale, mais Naomi Kawase sert une histoire simple où les retours en arrière et les sauts en avant servent à approfondir les personnages, tout en assumant cette part de communion avec la nature qui traverse l'œuvre de la cinéaste.

Florent Toniello

À l'Utopia.





## AVIS

## KINO | 20.08. - 24.08.

Ministère de la Mobilité et  
des Travaux publicsAdministration des  
bâtiments publics

## Avis de marché

Procédure : européenne ouverte

Type de marché : fournitures

## Modalités d'ouverture des offres :

Date : 15/09/2021 - Heure: 10:00

Lieu : Les offres sont obligatoirement et exclusivement à remettre via le portail des marchés publics avant la date et l'heure fixées pour l'ouverture.

## SECTION II : OBJET DU MARCHÉ

## Intitulé attribué au marché :

Acquisition d'équipements sportifs à exécuter dans l'intérêt de la construction du lycée technique pour professions de santé et hall des sports Logopédie à Strassen - phase 1 : hall des sports logopédie.

## Description succincte du marché :

Fourniture et pose de petit matériel sportif pour le hall des sports et la piscine. Les travaux sont adjugés en bloc à prix unitaires. La durée du marché est de 5 jours ouvrables, à débiter au 2e semestre 2021.

## SECTION IV : PROCÉDURE

Conditions d'obtention du cahier des charges : Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics ([www.pmp.lu](http://www.pmp.lu)). La remise électronique est obligatoire.

SECTION VI : RENSEIGNEMENTS  
COMPLÉMENTAIRES

## Autres informations :

## Conditions de participation :

Toutes les conditions de participation sont indiquées dans les documents de soumission.

## Réception des offres :

Les offres sont à remettre via le portail des marchés publics ([www.pmp.lu](http://www.pmp.lu)).

Date d'envoi de l'avis au Journal officiel de l'U.E. : 12/08/2021

La version intégrale de l'avis n° 2101674 peut être consultée sur [www.marches-publics.lu](http://www.marches-publics.lu)

The Conjuring:  
The Devil Made Me Do It

USA/GB 2021 von Michael Chaves. Mit Vera Farmiga, Patrick Wilson und Ruairi O'Connor. 112'. Dt. Fassung. Ab 16.

## Scala

Ein erschreckender Mordfall und eine mysteriöse böse Präsenz erschüttern selbst die paranormalen Ermittler Ed und Lorraine Warren bis ins Mark. In ihrem aktuellen Fall geht es um den Schutz der Seele eines kleinen Jungen. Dabei begeben sie sich in eine unbekannte Welt. Das erste Mal in der amerikanischen Geschichte, beruft sich ein des Mordes verdächtiger Mann auf dämonische Besessenheit als Verteidigungslinie.

## The Croods: A New Age

USA 2020, Animationsfilm von Joel Crawford. 96'. Für alle.

## Kinopolis Kirchberg, Scala

Die Familie rund um das Oberhaupt Grug macht sich auf den Weg, um ein neues, aber vor allem auch sicheres Zuhause zu finden. Als sie hinter hohen Mauern auf ein unsagbares Paradies treffen, welches als neuer Lebensmittelpunkt perfekter nicht sein könnte, sehen sie sich schon den Rest ihres Lebens hier verbringen. Doch da haben sie nicht mit Familie Bessermann gerechnet, denn die wohnen schon dort.

## The Father

F/GB 2020 von Florian Zeller. Mit Anthony Hopkins, Olivia Colman und Mark Gatiss. 97'. O-Ton + Ut. Ab 6.

## Utopia

Anne ist in großer Sorge um ihren Vater Anthony. Als lebenserfahrener, stolzer Mann lehnt er trotz seines hohen Alters jede Unterstützung durch eine Pflegekraft ab und weigert sich standhaft, seine komfortable Londoner Wohnung zu verlassen. Obwohl ihn sein Gedächtnis immer häufiger im Stich lässt, ist er davon überzeugt, auch weiterhin allein zurechtzukommen. **XX** C'est dans la performance de Hopkins et celle d'Olivia Colman, adéquat contrepoint, qu'il faut aller chercher l'intérêt de ce film. (...) Mais il ne faudrait pas ériger le film en



Nach nächtlichen geisterhaften Erscheinungen beginnt eine Witwe die verstörenden Geheimnisse ihres verstorbenen Mannes aufzudecken: „The Night House“. Neu im Kinopolis-Kirchberg.

sommet du septième art : la récente période de disette cinématographique et la renommée du dramaturge participent très certainement à un phénomène de cercle vertueux qui va au-delà de ses qualités. (ft)

## The Forever Purge

USA/MEX/F 2021 von Everardo Gout. Mit Ana de la Reguera, Josh Lucas und Tenoch Huerta. 103'. O-Ton + Ut. Ab 16.

## Kinopolis Belval und Kirchberg

Zwei Amtsperioden nachdem Charlene Roan die Wahlen für sich entscheiden konnte, haben die New Founding Fathers of America die Macht wieder an sich gebracht und den jährlichen Purge mit seinen ursprünglichen Regeln wiederhergestellt. Nun sollen US-Bürger wieder eine Nacht lang nach Lust und Laune ihre Gewalt- und Mord-Fantasien ausleben können.

## The Green Knight

USA/IRL/CDN/GB 2021 von David Lowery. Mit Dev Patel, Alicia Vikander und Joel Edgerton. 125'. Ab 16.

## Scala, Starlight, Sura, Utopia

Gawain ist ein Neffe des legendären König Arthurs. Stur und draufgängerisch will er Großes erreichen. Bisher hatte er allerdings noch keine Gelegenheit, sich einen Ruf als Ritter zu erarbeiten. Das ändert sich an einem Weihnachtsfest, als eine riesige Gestalt in die Burg Einzug hält. **XX** „The Green Knight“ ist einer der Filme, die man entweder zunehmend besser oder schlechter findet, je länger man über ihn nachdenkt. Wer sich auf die traumartige Atmosphäre und die nicht-lineare Narration einlässt, dürfte mit dem Film auf seine Kosten kommen. Wer sich allerdings auf einen

zugänglichen Sommerblockbuster freut, wird wohl eher enttäuscht sein. (tj)

## The Ice Road

**NEW** USA 2021 von Jonathan Hensleigh. Mit Liam Neeson, Laurence Fishburne und Holt McCallany. 109'. O-Ton + Ut. Ab 12.

## Kinopolis Kirchberg

Nach dem Einsturz einer abgelegenen Diamantenmine macht sich der erfahrene Ice Road-Trucker Mike McCann mit seinem Bruder Gurty sowie einem Team mutiger Fahrer auf eine gefährliche Rettungsmission. Sie transportieren mit ihren Trucks die tonnenschwere Ausrüstung, die für die Bergung der verschütteten Kumpel dringend benötigt wird. Es gibt nur einen Weg zur Mine und der führt über die gefährlichen Straßen der gefrorenen Seen im äußersten Norden Kanadas.

## The Man Who Sold His Skin

TN/B/D/S/TR/F 2020 de Kaouther Ben Hania. Avec Yahya Mahayni, Monica Bellucci et Dea Liane. 104'. V.o. arabe + s.-t. À partir de 12 ans.

## Utopia

Sam Ali, jeune syrien sensible et impulsif, fuit son pays pour le Liban afin d'échapper à la guerre. Pour se rendre en Europe et vivre avec l'amour de sa vie, il accepte de se faire tatouer le dos par l'artiste contemporain le plus sulfureux au monde. En transformant son corps en une prestigieuse œuvre d'art, Sam finira toutefois par découvrir que sa décision s'est faite au prix de sa liberté.

KINO | 20.08. - 24.08.

The Mauritanian

GB/USA 2021 von Kevin Macdonald. Mit Tahar Rahim, Jodie Foster und Benedict Cumberbatch. 129'. O.-Ton + Ut. Ab 12.

Utopia

Mohamedou Ould Slahi wird von der US-Regierung gefangen genommen und befindet sich jahrelang ohne Anklage im Gefangenenlager von Guantanamo Bay. Bei dem Mann soll es sich um den Hauptrekrutierer für die Anschläge vom 11. September 2001 handeln. Slahi hat schon längst alle Hoffnung verloren, als er in der Anwältin Nancy Hollander eine Verbündete findet. Ihr kontroverser Einsatz für Slahi und die Beweise, die der Militärstaatsanwalt Oberstleutnant Stuart Couch aufgedeckt hat, enthüllen schließlich eine schockierende und weitreichende Verschwörung. **XX** Le scénario, adapté du livre d'un ex-détenu de Guantánamo, fait la part belle aux recettes du film de procès. On pardonne l'excès de flashback grâce au sujet passionnant sur l'arrogance militaire des États-Unis, et surtout grâce aux interprétations habitées de Tahar Rahim et Jodie Foster. (ft)

The Night House

**NEW** USA/GB 2020 von David Bruckner. Mit Rebecca Hall, Sarah Goldberg und Stacy Martin. 108'. O.-Ton + Ut. Ab 16.

Kinepolis Kirchberg

Der plötzliche Tod ihres Ehemannes lässt Beth erschüttert zurück. Ganz allein findet sie sich in dem gemeinsamen Haus am See wieder und versucht sich zu sammeln. Doch dann suchen verstörende Visionen Beth heim, die auf eine übernatürliche Präsenz in ihrer Nähe hindeuten. Obwohl ihre Freunde ihr davon abraten, beginnt die Witwe die hinterlassenen Besitztümer ihres toten Mannes genau durchzusehen. Im Zuge ihrer Suche stößt sie auf Geheimnisse, die sie zutiefst beunruhigen und erschrecken.

The Suicide Squad

USA 2021 von James Gunn. Mit Margot Robbie, Idris Elba und Joel Kinnaman. 132'. Ab 16.

Kinepolis Belval und Kirchberg, Scala, Starlight

Das Belle Reve ist das Gefängnis mit der höchsten Todesrate in den USA. Hier sitzen die schlimmsten Superschurken ein

und würden alles machen, um wieder rauszukommen - selbst der streng geheimen, zwielichtigen Spezialeinheit Task Force X beitreten. Schon bald begibt sich ein bunt zusammengewürfelter Haufen von Verbrecher\*innen auf tödliche Mission.

Titane

F 2021 de Julia Ducournau. Avec Vincent Lindon, Agathe Rousselle et Garance Marillier. 108'. V.o. À partir de 16 ans.

Starlight, Utopia

Après une série de crimes inexpliqués, un père retrouve son fils disparu depuis dix ans. **XX** Auch wenn der brutale Horrorstreifen von Julia Ducournau eine allegorische Sinnesebene vermissen lässt, so ist die Originalität vom Film doch beachtlich. (tj)

Tom and Jerry

GB/USA 2021 von Tim Story. Mit Chloë Grace Moretz, Michael Peña und Jordan Bolger. 111'. Dt. Fassung. Für alle.

Kinepolis Belval und Kirchberg, Kulturhuuf Kino, Kursaal, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Waasserhaus

Jerry zieht am Vorabend der wichtigsten Hochzeit des Jahrhunderts in New Yorks bestes Hotel ein und genießt seinen Aufenthalt in vollen Zügen. Dies gefällt den Hoteliers natürlich überhaupt nicht und so suchen sie Hilfe, um das Nagetier loszuwerden. Diese Hilfe kommt in der Form von Jerrys altem Rivalen Tom, der fortan versucht, Jerry aus dem Hotel zu vertreiben. **X** Pour celles et ceux qui ont grandi devant les dessins animés Hanna-Barbera (et pour les enfants en général), il y a un réel plaisir à retrouver les courses-poursuites des deux acolytes. L'intrigue principale qui les relie à un mariage fastueux dans un hôtel new-yorkais est elle plus laborieuse et trop lisse. Plutôt pour les nostalgiques. (ft)

CINÉMATHÈQUE | 20.08.- 27.08.

cinémathèque

Kissed

CDN 1996 von Lynne Stopkewich. Mit Molly Parker, Peter Outerbridge und Carlo Cecchi. 78'. O.-Ton + fr. Ut.

Fr, 20.8., 19h.

Sandra war bereits als Kind vom Tod fasziniert. Galt ihr Interesse früher toten Tieren, so sucht sie als Erwachsene die Intimität zu toten Männern. Deshalb arbeitet sie während ihres Studiums auch in einer Leichenhalle, wo sie heimlich ihre Vorlieben auslebt. Der Student Matt verliebt sich in sie und kommt nach und nach hinter ihr Geheimnis.

Nattlek

(Verschwiegene Spiele) S 1944 von Mai Zetterling. Mit Ingrid Thulin, Keve Hjelm und Jörgen Lindström. 105'. O.-Ton + fr. Ut.

Mo, 23.8., 19h.

Ein junger Adliger heilt sich von krankhafter Mutterbindung, indem er die Stätte seiner frustrierten Kindheit in die Luft sprengt und sich von der verlotterten Gesellschaft lossagt, der er entstammt.

Real Women Have Curves

USA 2002 von Patricia Cardoso. Mit America Ferrara, Lupe Ontiveros und George Lopez. 90'. O.-Ton + fr. Ut.

Di, 24.8., 19h.

Die junge Mexikanerin Ana hat ihre Schule in L.A. abgeschlossen und will studieren. Doch ihre Mutter hat andere Pläne: Das propere Mädchen soll in einer Schneiderei arbeiten, endlich

Ein Mädchen versucht sich in der noch von Männern dominierten Welt des Boxens durchzusetzen: „Girlfight“ läuft am Mittwoch, dem 25.8. um 19 Uhr in der Cinémathèque.



abnehmen und einen Mann finden. Da bleibt Ana nur die Rebellion.

Girlfight

USA 2000 von Karyn Kusama. Mit Michelle Rodriguez, Jaime Tirelli und Paul Calderon. 100'. O.-Ton + fr. Ut.

Mi, 25.8., 19h.

Die junge Diana hat nach dem Selbstmord ihrer Mutter eine starke Neigung zu Gewalttaten entwickelt. Als sie durch ihren Bruder zum Boxen kommt, findet sie ein Ventil für ihre Aggressionen. Sie muss lernen, sich in dem männerlastigen Sport zu behaupten und ihre Gefühle gezielt zu kontrollieren.

Bande de filles

F 2014 par Céline Sciamma. Avec Karidja Touré, Assa Sylla et Lindsay Karamoh. 113'. V.o

Do, 26.8., 19h.

Marieme vit ses 16 ans comme une succession d'interdits. La censure du quartier, la loi des garçons, l'impasse de l'école. Sa rencontre avec trois filles affranchies change tout.

The Tango Lesson

GB 1997 von und mit Sally Potter. Mit Pablo Veron und Gustavo Naveira. 100'. O.-Ton + dt. & fr. Ut.

Fr, 27.8., 19h.

Eine Regisseurin, die ein Tango-Drehbuch für Hollywood schreibt, ist mit ihrer Arbeit unzufrieden und beschließt, Unterricht bei einem in Paris lebenden Tänzer zu nehmen.