

WAT ASS LASS 25.08. - 03.09.

AGENDA

WAT ASS LASS?

FREIDEG, 25.8.

JUNIOR

D'Stad liest: Slam de poésie, mam Géisskan Kollektiv (> 14 Joer), Haff niewent der Kathedral, *Luxembourg*, 18h30.

MUSEK

Summer um Weier: DJ Delavega, um Weier, *Steinfert*, 17h.

Last Summer Dance, festival de musique et d'arts, avec entre autres Hannah H, Dessy Mesk et Nea Lone, 21, porte des Ardennes, *Erpeldange-sur-Sûre*, 17h - 3h.

Vendreding-Dong feat. Jean Cornichon, DJ Set, Kulturfabrik - Summer Bar, *Esch*, 18h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Flying Grass Carpet 2023, mit Them Lights, The Yokel und Porta Supporta, am Viehmarkt, *Trier (D)*, 18h. tufa-trier.de

ArlonFolies : Dr Feelgood + Holy Hop Circus, blues, caserne Léopold, *Arlon (B)*, 20h30. arlonfolies.be

Les jetés de l'encre, Chanson, Terminus, *Saarbrücken (D)*, 20h45. Tél. 0049 681 95 80 50 58.

KONTERBONT

Programmation Zoom In : Les femmes de la Villa, visite thématique avec Nathalie Becker et Martina Liebetha, Villa Vauban, *Luxembourg*, 19h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu

Sunset Cinema: Superjhem Retörns, Open-Air-Virfeierung vum

Film vum Félix Koch (L 2018. 100'. O.-Toun), rue du Lavoir, *Leudelange*, 20h30. sunsetcinema.lu

SAMSCHDEG, 26.8.

JUNIOR

Was für ein komisches Selbstporträt! Workshop mit Anne Speltz (7-12 Jahre), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 9h. Tél. 22 50 45. www.casino-luxembourg.lu

D'Stad liest: Die zweite Prinzessin, mat Rahel Jankowski a Susi Muller (> 5 Joer), Haff niewent der Kathedral, *Luxembourg*, 11h. Org. Maskénada.

D'Stad liest: Ikuko Ikeda, Workshop Japan & Manga (> 5 Joer), Haff niewent der Kathedral, *Luxembourg*, 13h30 + 16h.

Art nouveau comme pochoir et livre, (> 6 ans), Nationalmusée um Fëschmaart, *Luxembourg*, 14h. Tél. 47 93 30-1. www.nationalmusée.lu
Inscription obligatoire : servicedespublics@mna.ha.etat.lu

MUSEK

Summer um Weier: What the Funk, coverband, um Weier, *Steinfert*, 19h.

Orchestre national de Metz Grand Est, sous la direction d'Anu Tali, œuvres de Rossini, Beethoven et Brahms, plan d'eau, *Metz (F)*, 20h. citemusicale-metz.fr

Purple Moon, rock, Ancien Cinéma Café Club, *Vianden*, 20h. Tél. 26 87 45 32. www.anciencinema.lu

KONTERBONT

LuxPlaymoDays 2023, centre sportif Op Acker, *Bascharage*, 9h - 18h. playmo-frenn.lu

Fêtes de la mirabelle, plan d'eau, *Metz (F)*, 10h - 19h.

SchMIT-Z Sommerfest, Queergarten im Palastgarten, *Trier (D)*, 14h. www.schmit-z.de

ArlonFolies : Apéro arlonais - Volume 14, caserne Léopold, *Arlon (B)*, 18h. arlonfolies.be

Nuit des chauves-souris, Schlammwiss, *Uebersyren*, 19h. Inscription obligatoire : schlammwiss@gmail.com
Org. natur&ëmwelt.

SONNDEG, 27.8.

MUSEK

Summer um Weier: Coal Street MinOrs, blues, um Weier, *Steinfert*, 18h.

KONTERBONT

LuxPlaymoDays 2023, centre sportif Op Acker, *Bascharage*, 9h - 18h. playmo-frenn.lu

Fêtes de la mirabelle, plan d'eau, *Metz (F)*, 10h - 19h.

ArlonFolies : Foire aux disques, CD, DVD, caserne Léopold, *Arlon (B)*, 10h - 16h. arlonfolies.be

Villa Plage : Design and Make Crochet Espadrilles Sandals, atelier avec ArteSana Handmade Designs, Villa Vauban, *Luxembourg*, 14h30. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

MÉINDEG, 28.8.

KONTERBONT

Villa plage : La nature à l'honneur des rencontres « Tricot sur l'herbe », Villa Vauban, *Luxembourg*, 15h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu

DËNSCHDEG, 29.8.

JUNIOR

Hôtel des insectes, atelier (> 6 ans), Lëtzebuerg City Museum, *Luxembourg*, 14h. Tél. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Escape Game am Musée, Workshop (11-13 Joer), Musée national d'histoire naturelle, *Luxembourg*, 14h30. Tél. 46 22 33-1. www.mnhn.lu
Aschreiwung erfuerderlech.

KONTERBONT

Werden Sie Kurator für einen Tag, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 10h. Tél. 45 37 85-1. www.mudam.com

Einschreibung erforderlich: mudam.com/curating-museums

D'Stad liest: Book Discussion, with Between the Lines, discussion about « Love in Colour » by Bolu Babalola, courtyard by the cathedral, *Luxembourg*, 18h30.

MËTTWOCH, 30.8.

JUNIOR

Villa Plage : Decorative Hanging Mobile with Beads & Yarn, avec ArteSana Handmade Designs (> 6 ans), Villa Vauban, *Luxembourg*, 14h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

D'Stad liest: De Josi wandert aus, mat der Mireille Weiten (> 8 Joer), Haff niewent der Kathedral, *Luxembourg*, 14h30.

KONTERBONT

Café des langues : Pleasure Garden Edition II, parc Dräi Eechelen, *Luxembourg*, 18h. www.mudam.com
Inscription obligatoire : visites@mudam.com

D'Stad liest: Lët'z druddel! mam Marc Weydert, Haff niewent der Kathedral, *Luxembourg*, 18h30.

DONNESCHDEG, 31.8.

JUNIOR

Villa Plage : Nature pure, atelier (> 3 ans), Villa Vauban, *Luxembourg*, 14h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

KONFERENZ

Open Meeting - Let's Talk about: Besuch der Beringungsstation Schlammwiss, mit Eric Kraus, Schlammwiss, *Uebersyren*, 18h30. naturemwelt.lu

MUSEK

QuattroPole, mit Zero Point Five, Jawknee Music, La Fanfare couchetard und Kai Sonnhalter, Konzertmuschel im Deutsch-Französischen Garten, *Saarbrücken (D)*, 15h.

So So Summer: Werwolf in Dudelange, DJ sets, Waassertuerm/Pomhouse, *Dudelange*, 17h. Tél. 52 24 24-303. www.cna.lu

KONTERBONT

D'Stad liest: Poésie et prose, Liesung aus „After the Break“ vum Terry Adams, Haff niewent der Kathedral, *Luxembourg*, 18h30.



« Les corps féminins » est le sujet de l'édition du mois de septembre de la série mensuelle « 3 du Trois » à la Banannefabrik, avec entre autres la chorégraphie « Vénus anatomique » de Sarah Baltzinger – le 3 septembre, 19 h, à Bonnevoie.

87.8 — 102.9 — 105.2

ARA

THE RADIO FOR ALL VOICES

All Dag vu Méindes bis Freides 17:00 - 18:30 Auer

Bistro - de soziokulturelle Magasinn mam Célia

Mir maachen eis op d'Sich no deenen neisten Events a kulturelle Rendezvousen zu Lëtzebuerg an och an der Groussregioun. Special-Interviewen all Dag tëschent 17:30 an 18:00 Auer op Lëtzebuergesch, Franséisch oder Englesch. An enkem Kontakt mat de Lëtzebuenger ONGen a Kulturhaiser presentéiere mir hir Programmer. Freides no 18:00 Auer sende mer déi wéchentlech Chronik „Am Bistro mat der woxx“.

WAT ASS LASS 25.08. - 03.09. | EXPO

FREIDEG, 1.9.**JUNIOR**

Villa plage : ¡Vamos a la playa!
(> 8 ans), Villa Vauban, *Luxembourg*,
14h. Tél. 47 96 49-00.
www.villavauban.lu
Inscription obligatoire :
visites@2musees.vdl.lu

MUSEK

Raggaland '23, Afro, Dancehall,
Reggae und Hip-Hop, Queergarten
im Palastgarten, *Trier (D)*, 17h.
www.schmit-z.de

Vendreding-Dong feat.
Beet2Barbecue (Residents All Star),
with Kitschicks, Scarred, No Metal
in This Battle and many more,
Kulturfabrik - Summer Bar, *Esch*, 18h.
Tel. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

KONTERBONT

Sommerfest, Tufa Innenhof,
Trier (D), 18h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.
www.tufa-trier.de

862 - Eine Orakelmaschine,
Komposition aus Sound, Video
Licht, Text und Stimmen von Heiner
Goebbels, Weltkulturerbe Völklinger
Hütte, *Völklingen (D)*, 20h15.
Tel. 0049 6898 9 10 01 00.
www.voelklinger-huette.org
Im Rahmen von „1200° - Musik
Theater Kunst“.

SAMSCHEG, 2.9.**JUNIOR**

D'Stad liest: Wat gelift?
mat der Isabelle Hild (> 5 Joer), Haff
niewent der Kathedral, *Luxembourg*,
11h.

Flower Power, atelier (> 8 ans),
Lëtzebuerg City Museum,
Luxembourg, 14h. Tél. 47 96 45-00.
www.citymuseum.lu
Inscription obligatoire :
visites@2musees.vdl.lu

**D'Stad liest: The Comparison -
Anton's Awesome Adventures**,
mam Andries van Wyk (> 6 Joer),
Haff niewent der Kathedral,
Luxembourg, 14h30.

Ma carapace naturelle, atelier
(6-12 ans), Casino Luxembourg -
Forum d'art contemporain,
Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45.
www.casino-luxembourg.lu

MUSEK

Raggaland '23, Afro, Dancehall,
Reggae und Hip-Hop, Queergarten
im Palastgarten, *Trier (D)*, 17h.
www.schmit-z.de

Luxicals Favorites, Musical Konzert,
Forum Campus Geeseknäppchen,
Luxembourg, 18h30. Einschreibung
erforderlich: info.luxicals@gmail.com



Ab diesem Sonntag, dem 27. August, beleuchtet Rémy Markowitsch mit seiner
Multimedia-Installation „We All (Except the Others)“ Schlüsselthemen sowie
signifikante Orte aus der Geschichte der Völklinger Hütte im Weltkulturerbe in
Völklingen.

Esquisse, chansons, Le Gueulard,
Nilvange (F), 20h30.
Tél. 0033 3 82 85 50 71.
www.legueulard.fr

KONTERBONT

**D'Stad liest: Between the Lines
"Book Chat and Swap"**,
Haff niewent der Kathedral,
Luxembourg, 15h - 17h.

D'Stad liest: Dazwischen frei,
musikalesch Liesung mat Pol Belardi,
Fabienne Elaine Hollwege a Sven
Saubert, Haff niewent der Kathedral,
Luxembourg, 18h30.

Cancel Culture Comedy,
with Victor Patrascan featuring
Diederik Zuurmond, centre culturel
Altrimenti, *Luxembourg*, 20h.
Tel. 28 77 89 77. www.altrimenti.lu

862 - Eine Orakelmaschine,
Komposition aus Sound, Video
Licht, Text und Stimmen von Heiner
Goebbels, Weltkulturerbe Völklinger
Hütte, *Völklingen (D)*, 20h15.
Tel. 0049 6898 9 10 01 00.
www.voelklinger-huette.org
Im Rahmen von „1200° - Musik
Theater Kunst“.

SONNDEG, 3.9.**JUNIOR**

Photogramme, atelier parent-enfant
(3-6 ans), Casino Luxembourg -
Forum d'art contemporain,
Luxembourg, 11h. Tél. 22 50 45.
www.casino-luxembourg.lu

Dip Paper, atelier (> 8 ans),
Nationalmuseum um Fëschmaart,
Luxembourg, 14h. Tél. 47 93 30-1.
www.nationalmuseum.lu
Inscription obligatoire :
servicedespublics@mnaha.etat.lu

MUSEK

**Berliner Philharmoniker: Beyond
the Obvious**, unter der Leitung
von Kirill Petrenko, Werke von
Brahms, Schönberg und Beethoven,
Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30.
Tel. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

THEATER

**3 du Trois : Les corps féminins
fragmentés**, chorégraphies « Vénus
anatomique » de Sarah Baltzinger,
« Divine Thanks for Near Misses » de
Fotini Stamelopoulou, Bananefabrik,
Luxembourg, 19h.

KONTERBONT

25e brocante et vide-grenier,
dans tout le village, *Rodemack (F)*,
8h - 18h.

Protestkunst und Körperidentität,
Workshop für Erwachsene und
Jugendliche (> 16 Jahre) mit Saba
Sanjarani, Casino Luxembourg -
Forum d'art contemporain,
Luxembourg, 10h30. Tel. 22 50 45.
www.casino-luxembourg.lu

**Villa Plage : Wire Jewellery
with Gemstones**, avec ArteSana
Handmade Designs, Villa Vauban,
Luxembourg, 14h30. Tél. 47 96 49-00.
www.villavauban.lu
Inscription obligatoire :
visites@2musees.vdl.lu

Les dimanches en poésie, avec
Dom Corrieras et le Bordel des
poètes, Le Gueulard, *Nilvange (F)*,
16h. Tél. 0033 3 82 85 50 71.
www.legueulard.fr

862 - Eine Orakelmaschine,
Komposition aus Sound, Video
Licht, Text und Stimmen von Heiner
Goebbels, Weltkulturerbe Völklinger
Hütte, *Völklingen (D)*, 20h15.

Tel. 0049 6898 9 10 01 00.
www.voelklinger-huette.org
Im Rahmen von „1200° - Musik
Theater Kunst“.

EXPO**NEI****VIANDEN**

Zahree Veerman
graphismes, Ancien Cinéma Café Club
(23, Grand-Rue. Tél. 26 87 45 32),
du 3.9 au 1.10, me. - ve. 17h - 23h,
sa. 12h - 24h, di. 12h - 22h.
Vernissage le sa. 2.9 à 18h.

VÖLKLINGEN (D)

1200° - Musik Theater Kunst
Transdisziplinäre Projektstage in situ,
performative Installationen von
unter anderen Heiner Goebbels und
Julian Rosefeldt, Weltkulturerbe
Völklinger Hütte (Rathausstraße 75-79).
Tel. 0049 6898 9 10 01 00),
vom 1.9. bis zum 17.9., täglich 10h - 19h.
Vollständiges Programm:
voelklinger-huette.org

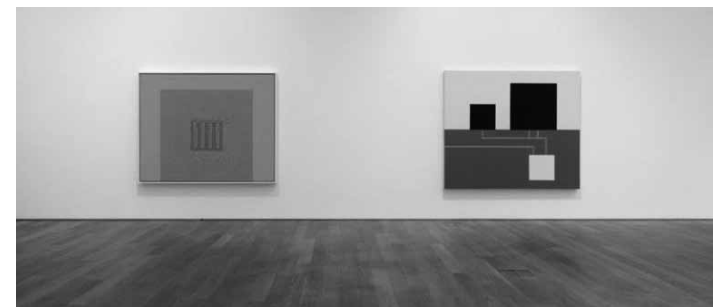
Rémy Markowitsch:
We All (Except the Others)
Multimedia-Installation,
Weltkulturerbe Völklinger Hütte
(Rathausstraße 75-79).
Tel. 0049 6898 9 10 01 00),
vom 27.8. bis zum 28.9., täglich 10h - 19h.
Eröffnung an diesem Sa., dem 26.8.
um 19h.

LESCHT CHANCE**EUPEN (B)**

All Our Yesterdays
Werke von Lili Dujourie, Sophie Nys
und Angyvir Padilla, Ikob -
Museum für zeitgenössische Kunst
(Rotenberg 12b. Tel. 0032 87 56 01 10),
bis zum 27.8., Fr. - So. 13h - 18h.

Christian Pineda:
Experiencia Constante
Mixed Media Wandarbeit, Ikob -
Museum für zeitgenössische Kunst
(Rotenberg 12b. Tel. 0032 87 56 01 10),
bis zum 27.8., Fr. - So. 13h - 18h.

Ikob Black Box - Francis Schmetz:
Voyelle
Kurzfilme, Ikob - Museum für
zeitgenössische Kunst (Rotenberg 12b.
Tel. 0032 87 56 01 10), bis zum 27.8.,
Fr. - So. 13h - 18h.

**EXPOTIPP****Peter Halley: Conduits, Paintings from the 1980s**

(is) – Soziale Fragen, Geometrie und Neonfarben: Ungefähr so lassen sich
Peter Halleys Werke aus den 1980er-Jahren zusammenfassen. Das Mu-
dam auf Kirchberg versammelt in der Ausstellung „Peter Halley: Conduits,
Paintings from the 1980s“ 30 Schlüsselwerke des New Yorker Gegenwarts-
künstlers, darunter Gemälde, bisher unveröffentlichte Zeichnungen, Skizzen
und Notizen. Es ist die erste museale Bestandsaufnahme dieser Schaffens-
phase des Künstlers. Halley ist vor allem für seine geometrische Bildsprache
bekannt; dafür mit wenigen Linien Bezug auf gesellschaftliche Phänomene
wie die Urbanisierung und die Industrialisierung oder aber den Wandel der
Architektur zu Zeiten der Digitalisierung zu nehmen. Die Kuratorin Michelle
Cotton versuchte in enger Zusammenarbeit mit Peter Halley selbst, zudem
einen Bogen zur Sozialgeschichte New Yorks zu schlagen: Letztere ist von
wirtschaftlicher Expansion und ihrem Zusammenbruch, der nuklearen
Bedrohung und der Aids-Epidemie geprägt. Dieser spannende Teil der Schau
kommt subjektiv betrachtet jedoch leider etwas zu kurz. Die Ausstellung
könnte in dem Sinne insgesamt einen Tick mehr informative Wandtexte
und Dynamik vertragen, damit sich die tiefere Bedeutung von Halleys Werk
auch einem Publikum erschließt, dem er unbekannt ist oder das nur schwer
Zugang zu abstrakter Kunst findet. Das Rahmenprogramm verspricht hier
zumindest punktuell Lösungen: Das Mudam lädt am 13. September von 18
bis 19 Uhr zum englischsprachigen „Talk with Peter Halley“ ins Auditorium
ein. Der Einlass ist frei, eine Anmeldung erforderlich. Informationen hierzu
gibt es auf mudam.com.

Mudam (3, parc Dräi Eechelen, L-1499 Luxembourg),
Mi. 10h – 21h, Do. – So. 10h – 18h. Bis zum 15. Oktober.

MUSÉEËN

Dauerausstellungen a Muséeën

Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain
(41, rue Notre-Dame. Tél. 22 50 45), Luxembourg, lu., me., ve. - di. 11h - 19h, je. 11h - 21h. Fermé les 1.11, 25.12 et 1.1. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h.

Musée national d'histoire naturelle
(25, rue Munster. Tél. 46 22 33-1), Luxembourg, me. - di. 10h - 18h, ma. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.5, 1.11, 25.12, 1.1. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h30.

Nationalmuseum um Fëschmaart
(Marché-aux-Poissons. Tél. 47 93 30-1), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 23.6, 15.8, 25.12 et 1.1. Ouvert le 24.12 jusqu'à 14h et le 31.12 jusqu'à 16h30.

Lëtzebuerg City Museum
(14, rue du Saint-Esprit. Tél. 47 96 45 00), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 15.8, 1.11, 25 + 26.12 et le 1.1. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h.

Musée d'art moderne Grand-Duc Jean
(parc Dräi Eechelen. Tél. 45 37 85-1), Luxembourg, je. - lu. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 21h. Jours fériés 10h - 18h. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 15h. Fermé le 25.12.

Musée Dräi Eechelen
(parc Dräi Eechelen. Tél. 26 43 35), Luxembourg, ma., je. - di. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.5, 23.6, 1.11, 24., 25. et 31.12, 1.1. Ouvert le 26.12 jusqu'à 18h.

Villa Vauban - Musée d'art de la Ville de Luxembourg
(18, av. Émile Reuter. Tél. 47 96 49 00), Luxembourg, me., je., sa. + di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h. Fermé les 1.11, 25.12 et 1.1. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h.

The Family of Man
(montée du Château. Tél. 92 96 57), Clervaux, me. - di. + jours fériés 12h - 18h.

Alle Rezensionen zu laufenden Ausstellungen unter/Toutes les critiques du worxx à propos des expositions en cours : worxx.lu/expoaktuell

EXPO | KINO

LUXEMBOURG

Hisae Ikenaga : Visceral Rack
installation, Cecil's Box (4e vitrine du Cercle Cité, rue du Curé), jusqu'au 27.8, en permanence.

Sobhan Naderi : Unveiled Resilience. A journey through Iran's Women's Movements
film interactif, Cercle Cité (pl. d'Armes. Tél. 47 96 51 33), jusqu'au 25.8, ve. 15h - 18h.

Täuschend Echt! Wilde Orchideen in Luxemburg
Musée national d'histoire naturelle (25, rue Munster. Tél. 46 22 33-1), bis zum 27.8., Fr. - So. 10h - 18h. „Die Ausstellung klärt anhand von Sebastian Brandt handgefertigter botanischer Modelle über die Besonderheiten 45 heimischer Arten auf. So erfahren Besucher*innen zum Beispiel, dass Orchideen Insekten auf verschiedene Weisen täuschen, damit diese ihre Pollen weitertragen.“ (is)

REMERSCHEN

Anne Lindner & Amrina Herber
Malerei, Valentiny Foundation (34, rte du Vin. Tél. 621 17 57 81), bis zum 27.8., Fr. 15h - 18h, Sa. + So. 14h - 18h.

Second Hand Second Chance
Valentiny Foundation (34, rte du Vin. Tél. 621 17 57 81), bis zum 27.8., Fr. 15h - 18h, Sa. + So. 14h - 18h.

SAARBRÜCKEN (D)

Kandinskys Kaleidoskop. Ein immersiver Erlebnisraum zum Élysée-Jahr
Historisches Museum Saar (Schlossplatz 15).



FILMTIPP

Reality
(tj) – 2018 wurde die ehemalige NSA-Linguistin Reality Winner wegen Spionage zu fünf Jahren Haft verurteilt. Alle Dialoge aus „Reality“ sind der Tonaufnahme ihrer Verhaftung und Befragung entnommen – der 93-minütige Film zeigt die Vorgänge demnach in Echtzeit. „Reality“ weiß durch seine formale Simplizität, fesselnde Spannungsdramaturgie und herausragenden Schauspielleistungen zu überzeugen.

USA 2023 von Tina Satter. Mit Sydney Sweeney, Josh Hamilton und Marchant Davis. 93'. O.-Ton + Ut. Für alle. Utopia

Tel. 0049 681 5 06 45 01), bis zum 31.8., Fr. 10h - 18h, Di. - Do. 10h - 20h.

VIANDEN

Biennale des étudiant-es en art et jeunes artistes
œuvres de Franky Daubenfeld, Laura Erpelding, Julien Fallesen, Wilson Ferreira, Milo Hatfield, Rachel Hoffmann, Minela Kocan, Gilles Lanners, Nelly Mendonça, Claudia Pigat, Yannick Tossing et Pol Trierweiler, Veiner Kunstgalerie (6, impasse Léon Roger. Tél. 621 52 09 43), jusqu'au 27.8, ve. - di. 14h - 18h.

Malwina Chabocka: Little obsessions
peintures, Ancien Cinéma Café Club (23, Grand-Rue. Tél. 26 87 45 32), jusqu'au 27.8, ve. 17h - 23h, sa. 12h - 24h, di. 12h - 22h.



EXTRA

25.8. - 27.8.

Classics: Gone with the Wind
REPRISE USA 1939 von Victor Fleming und George Cukor. Mit Vivien Leigh, Clark Gable und Leslie Howard. 228'. O.-Ton + fr. Ut. Ab 6.
Utopia, 26.8. um 16h15, 29.8. um 19h.
Die wunderschöne und wohlhabende Scarlett O'Hara, Tochter eines Plantagenbesitzers, verliebt sich in den Soldaten Ashley Wilkes, der jedoch ihre Cousine Melanie heiratet. Am gleichen Abend trifft Scarlett zum ersten Mal Rhett Butler, der sich sogleich in sie zu verlieben scheint. Scarlett trauert ihrer großen Liebe hinterher und erkennt dabei vielleicht zu spät, was sie wirklich will.

Dream Girl 2
IND 2023 by Raaj Shaandilyaa. Starring Ayushmann Khurrana, Ananya Pandey and Paresh Rawal. 134'. O.v. + st. From 6 years old.
Kinopolis Kirchberg, 26.8 at 13h30, 27.8 at 16h30 + 19h30.
Karam, a small-town boy from Mathura, is struggling every day to pay his father's debts, who has borrowed money from nearly everyone around. On the other hand, he is deeply in love with Pari, whose father has set conditions to marry her. To make ends meet, Karam poses as Pooja, which creates wild chaos and a comedy of errors.

Mission: Impossible - Dead Reckoning Part One
OPEN AIR USA 2023 von Christopher McQuarrie. Mit Tom Cruise, Hayley Atwell und Ving Rhames. 163'. Dt. Fassung. Ab 12.

Open Air Mondorf (parvis Ciné Waasserhaus), 25.8. um 21h30.
Ethan Hunt und sein Team müssen mal wieder die Welt retten. Das Überleben der gesamten Menschheit steht auf dem Spiel, als ein neu entwickeltes Waffensystem droht, in die falschen Hände zu geraten. Die Suche nach der mächtigen Waffe führt die Agent*innen rund um den Globus - und Ethan Hunt zu einer schicksalsträchtigen Erkenntnis: Die Mission ist wichtiger als das Leben seiner Liebsten. Und auch seine dunkle Vergangenheit will ihn einfach nicht loslassen.

Psycho-Pass: Providence
J 2023, Anime von Naoyoshi Shiotani. 120'. O.-Ton + Ut. Ab 12.
Kinopolis Kirchberg, 25.8. und 26.8. um 17h + 19h45.
Im Januar 2118 erhält der Chefinspektor der Kriminalpolizei, Akane Tsunemori, einen Bericht über einen Vorfall auf einem ausländischen Schiff: Die Leiche von Professor Milicia Stronskaya wurde entdeckt. Hinter dem Vorfall steckt eine Gruppe namens „Peacebreakers“, die es auf die Forschungsarbeiten des Professors abgesehen hat. Wiedervereint mit Shinya Kogami, einem ehemaligen Flüchtling aus der Kriminalpolizei, muss sich Akane mit dem Fall auseinandersetzen.

WAT LEEFT UN?

25.8. - 29.8.

Hypnotic
USA 2023 von Robert Rodriguez. Mit Ben Affleck, Alice Braga und J. D. Pardo. 93'. O.-Ton + Ut. Ab 12.
Kinopolis Kirchberg
Nachdem seine Tochter entführt wurde, sucht Kommissar Danny Rourke nach Hinweisen für ihren Aufenthalt. Sein Partner Nicks bekommt einen anonymen Tipp für einen Banküberfall, der überraschenderweise mit seiner Tochter in Verbindung zu stehen scheint. Doch der Bankräuber, den Danny und Nicks fangen sollen, besitzt mysteriöse Fähigkeiten, und es gelingt ihm zu entkommen. Auf der Suche nach ihm trifft Danny ein Medium, das ihn in ein schreckliches Geheimnis einweicht.

Il colibri
I/F 2022 de Francesca Archibugi. Avec Pierfrancesco Favino, Kasia Smutniak et Bérénice Bejo. 126'. V.o. + s.-t. À partir de 6 ans.
Utopia
Début des années 1970. C'est au bord de la mer que Marco Carrera rencontre pour la première fois Luisa Lattes, une belle fille un peu particulière. C'est un amour qui ne sera jamais consommé mais qui ne s'éteindra jamais. La vie conjugale de Marco se déroulera à Rome, avec Marina et leur fille Adèle. En proie à un destin sinistre qui le soumet à de terribles

épreuves, Marco se retrouve à Florence. Prêt à le protéger des pires coups du destin, Daniele Carradori, psychanalyste de Marina, apprend à Marco à faire face aux changements les plus inattendus de la vie.

Les Schtroumpfs en fête
B 2023, film d'animation de William Renaud. 55'. V.o. Tout public.
Kinopolis Belval et Kirchberg
Par un beau matin, les Schtroumpfs décident d'organiser une petite fête. Les préparations vont bon train. Un Schtroumpf prépare des confettis et l'un d'eux est emporté par le vent... jusqu'à la mesure de Gargamel. Ce dernier décide de s'inviter à la fête.

Ponyherz
D 2023 von Markus Dietrich. Mit Martha Haberland, Franz Krause und Felizia Trube. 93'. O.-Ton. Für alle.
Scala, Starlight
Die 11-jährige Anni muss aufs Land umziehen. Der Traum vom eigenen Reittier bleibt für sie aber trotzdem in weiter Ferne. Stattdessen muss sie sich mit den Schulzicken herum-schlagen. Doch dann passiert das Unglaubliche: Im Wald begegnet Anni eines Tages einem Wildpferd, das sie Ponyherz tauft. Doch kaum hat sie eine enge Bindung zu dem Tier geknüpft, treten Diebe auf den Plan.

The Last Voyage of the Demeter
OPEN AIR USA 2023 von André Øvredal. Mit Corey Hawkins, Aisling Franciosi und Liam Cunningham. 118'. O.-Ton + Ut. Ab 16.
Kinopolis Belval und Kirchberg, Kinoler, Kulturhuef Kino, Kursaal, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Waasserhaus
Open Air Mondorf (parvis Ciné Waasserhaus), 26.8. um 21h30.
Die Besatzung des Handelsschiffs „Demeter“ bricht von der Carpathia nach London auf, um eine Ladung von 50 nicht gekennzeichneten Holzkisten abzuliefern. Doch schon bald müssen sie feststellen, dass sie nicht allein sind, denn Draculas unheilige Präsenz verwandelt die Reise der Besatzungsmitglieder in einen alba-traurigen Kampf ums Überleben.

Une nuit
F 2023 de et avec Alex Lutz. Avec Karin Viard et Jérôme Pouly. 90'. V.o. À partir de 12 ans.
Utopia
Paris, métro bondé, un soir comme les autres. Une femme bouscule un homme, ils se disputent. Très vite, le courant électrique se transforme... en désir brûlant. Les deux inconnus sortent de la rame et font l'amour dans la cabine d'un photomaton. La nuit, désormais, leur appartient. Dans ce Paris aux rues désertées, aux heures étirées, faudra-t-il se dire au revoir ?

KINO

CINÉMATHÈQUE

25.8. - 1.9.

The Darjeeling Limited
USA 2007 von Wes Anderson.
Mit Owen Wilson, Adrien Brody und Jason Schwartzman. 91'. O.-Ton + fr. Ut.
Davor Vorführung des Kurzfilms „Hotel Chevalier“ (USA 2007. 13')
Fr, 25.8., 19h.
Nachdem sie über ein Jahr nicht miteinander gesprochen haben, treffen sich die drei Whitman Brüder Francis, Peter und Jack im Darjeeling Limited, einem Zug in Indien. Zwölf Monate nach dem Tod des Vaters hat Francis, der älteste der dreien, mit seinem Assistenten einen minutiösen Selbstfindungstrip geplant, der die drei zu ihrer Mutter bringen soll, die in einem indischen Kloster lebt.
Liebhaber*innen von Wes Andersons absurdem, melancholischem Humor kommen voll auf ihre Kosten. Für die anderen bleiben bezaubernde, farbenfrohe Bilder, exzellente Schauspieler und eine gut rhythmisierte Inszenierung. (Lea Graf)

Lost in America
USA 1985 von und mit Albert Brooks.
Mit Julie Hagerty und Maggie Roswell. 91'. O.-Ton + fr. Ut.
Mo, 28.8., 19h.
Werbefachmann David und seine Frau Linda, eine Personalchefin, werfen



Beim Versuch, seine Tochter zu retten, versinkt Kommissar Danny Rourke in einem Netzwerk voller Verschwörungen und Illusionen: „Hypnotic“ – neu im Kinopolis Kirchberg.

alles hin, um mit dem Wohnmobil durch das Land zu fahren.

Exils
F 2004 de Tony Gatlif. Avec Romain Duris, Lubna Azabal et Leïla Makhlouf. 104'. V.o. + s.-t. ang.
Di, 29.8., 19h.
Zano, fils de pieds-noirs, et Naïma, fille d'immigrés berbères, vivent depuis peu ensemble. En rupture

de ban, ils décident tous les deux de traverser la France et l'Espagne pour rejoindre Alger et connaître, enfin, la terre qu'ont dû fuir leurs parents autrefois. Sur leur chemin, ils goûtent à la liberté que procure le voyage. Ils s'arrêtent quelques nuits dans un camp gitan. Ils s'attardent ensuite en Andalousie, sur des airs de techno et de flamenco.

Y tu mama también
(Et même ta mère) MEX 2001 d'Alfonso Cuarón. Avec Maribel Verdu, Diego Luna et Gael García Bernal. 105'. V.o. + s.-t. fr.
Mi, 30.8., 19h.
Au Mexique, deux adolescents et une femme s'embarquent pour un voyage initiatique où ils apprendront des choses sur la vie, l'amitié, le sexe et eux-mêmes.

Thelma and Louise
USA 1991 von Ridley Scott. Mit Susan Sarandon, Geena Davis und Brad Pitt. 129'. O.-Ton + fr. Ut.
Do, 31.8., 19h.
Thelma lebt völlig unterdrückt unter der Fuchtel ihres tyrannischen Ehemannes, Louise hingegen ist eine selbstbewusste, schlagfertige und durch und durch emanzipierte Frau. Dass Thelma „für alle Fälle“ die Pistole ihres Anvertrauten zu einem gemeinsamen Wochenendausflug mitnimmt, wird fatale Folgen haben. Denn ein Vergewaltigungsversuch führt in Verbindung mit der Waffe zu einem Mord im Affekt, sodass die Frauen von da an richtig in der Klemme sitzen.

My Own Private Idaho
USA 1991 von Gus Van Sant.
Mit River Phoenix, Keanu Reeves und James Russo. 103'. O.-Ton + fr. Ut.
Fr, 1.9., 19h.

Mike und Scott verdingen sich als Straßenstricher in Portland. Während der lebenswürdige Mike in schwierigen Verhältnissen aufgewachsen ist und seine Eltern seit Jahren nicht gesehen hat, entstammt Scott einer der angesehensten Familien der Stadt und rebellierte gegen seinen Vater. Auf der Suche nach Mikes Mutter reisen die zwei nach Europa, wo die innige Freundschaft der beiden zerbricht.

XXXX = excellent
XXX = bon
XX = moyen
X = mauvais

Toutes les critiques du worxx à propos des films à l'affiche :
worxx.lu/amkino
Alle aktuellen Filmkritiken der worxx unter: worxx.lu/amkino

Informationen zur Rückseite der worxx im Inhalt auf Seite 2.

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>Ministère de la Mobilité et des Travaux publics</p> <p>Administration des bâtiments publics</p> <p>Avis de marché</p> <p>Procédure : européenne ouverte Type de marché : services</p> <p>Modalités d'ouverture des offres : Date : 22/09/2023 Heure : 10:00</p> <p>SECTION II : OBJET DU MARCHÉ</p> <p>Intitulé attribué au marché : Mission de contrôle technique à exécuter dans l'intérêt de la construction du Nordstad-Lycée à Erpeldange-sur-Sûre.</p> <p>Description succincte du marché : Lycée avec infrastructure sportive - Surface brute : 31.000 m² - Volume brut : 181.000 m³ - 1.250 élèves</p> <p>La durée des services est de 5 ans, à débiter fin 2023. Les services sont adjugés à prix unitaires.</p> | <p>SECTION IV : PROCÉDURE</p> <p>Conditions d'obtention du cahier des charges : Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics (www.pmp.lu).</p> <p>SECTION VI : RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES</p> <p>Autres informations :</p> <p>Conditions de participation : Toutes les conditions de participation sont indiquées dans les documents de soumission.</p> <p>Réception des offres : Les offres sont obligatoirement et exclusivement à remettre via le portail des marchés publics avant la date et l'heure fixées pour l'ouverture.</p> <p>Date d'envoi de l'avis au Journal officiel de l'U.E. : 21/08/2023</p> <p>La version intégrale de l'avis n° 2301739 peut être consultée sur www.marches-publics.lu</p> | <p>Ministère de la Mobilité et des Travaux publics</p> <p>Administration des bâtiments publics</p> <p>Avis de marché</p> <p>Procédure : européenne ouverte Type de marché : services</p> <p>Modalités d'ouverture des offres : Date : 25/09/2023 Heure : 10:00</p> <p>SECTION II : OBJET DU MARCHÉ</p> <p>Intitulé attribué au marché : Mission d'organisme agréé à exécuter dans l'intérêt de la construction du Nordstad-Lycée à Erpeldange-sur-Sûre.</p> <p>Description succincte du marché : Lycée avec infrastructure sportive - Surface brute : 31.000 m² - Volume brut : 181.000 m³ - 1.250 élèves</p> <p>La durée des services est de 5 ans, à débiter fin 2023. Les services sont adjugés à prix unitaires.</p> | <p>SECTION IV : PROCÉDURE</p> <p>Conditions d'obtention du cahier des charges : Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics (www.pmp.lu).</p> <p>SECTION VI : RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES</p> <p>Autres informations :</p> <p>Conditions de participation : Toutes les conditions de participation sont indiquées dans les documents de soumission.</p> <p>Réception des offres : Les offres sont obligatoirement et exclusivement à remettre via le portail des marchés publics avant la date et l'heure fixées pour l'ouverture.</p> <p>Date d'envoi de l'avis au Journal officiel de l'U.E. : 21/08/2023</p> <p>La version intégrale de l'avis n° 2301740 peut être consultée sur www.marches-publics.lu</p> |
|--|--|--|--|