

INTERGLOBAL

MILITÄRPUTSCH IN CHILE VOR 50 JAHREN

Das Danach und das Davor

Linn Vertein

Vor 50 Jahren stürzte die Armee den chilenischen Präsidenten Salvador Allende. Die chilenische Gesellschaft streitet über das Gedenken: Während rechte Geschichtsrevisonisten den Putsch rechtfertigen, sehen manche Linke jegliche Kritik an Allendes Regierungspolitik als Relativierung der Verbrechen des Pinochet-Regimes an.

„In den vergangenen Monaten haben wir erlebt, wie sich das Land im Erinnern an den 11. September zurückentwickelt hat“, schrieb die chilenische Ministerin für Frauen und Geschlechtergleichstellung, Antonia Orellana, von der linken Regierungspartei „Convergencia Social“ in einem Kommentar für die spanische Tageszeitung „El País“. Es gebe wieder Menschen, die die Militärdiktatur Augusto Pinochets offen glorifizierten, oder solche, die den Staatsstreich von 1973 rechtfertigten und ihn losgelöst von der darauffolgenden Militärdiktatur und deren Verbrechen betrachten wollen.

Gegen diese Trennung in „den Putsch“ und „das, was danach kam“ spreche auch die Tatsache, dass während des Staatsstreichs und unmittelbar danach mehr Menschen ermordet, gefoltert und gefangen genommen wurden als in den darauffolgenden 17 Jahren der Militärdiktatur. „Was danach kam, gehörte zum Wesen des Putsches“, bemerkte Orellana und erinnerte an ihren Großvater Fernando Guarello Zegers, einen früheren Parlamentsabgeordneten der stramm konservativen Nationalpartei, der den Putsch verurteilte und ihr schon als Kind beigebracht habe, dass es niemals legitim sei, die Demokratie mit Waffengewalt zu brechen. Diese Sichtweise „kann nicht die Idee eines politischen Lagers, sondern muss nationaler Konsens sein“, meint die Ministerin.

Am vergangenen Montag scheiterte der Versuch von Chiles amtierendem Präsidenten Gabriel Boric, eine gemeinsame Erklärung aller Parteien zur Verurteilung des Staatsstreichs und der Menschenrechtsverletzungen der Militärdiktatur zu verabschieden, am Widerstand sowohl der nationalkonservativen „Unión Demócrata Independiente“ (UDI) als auch des rechtsextremen „Partido Republicano“, der Partei seines vormaligen Herausforderers José Antonio Kast. Dieser hatte sich bereits im Wahlkampf 2021 positiv auf Augusto Pinochet bezogen.

Javier Macaya, Vorsitzender der UDI, begründete die Haltung seiner Partei damit, dass Borics Erklärung polarisiere. Außerdem wolle man sich nicht an einer Ehrung Allendes beteiligen. „Ohne Allende hätte es Pinochet nicht gegeben“, konstatierte UDI-Generalsekretärin María José Hoffmann im Nachrichtensender CNN. Auch Arturo Squella, Vorsitzender der Republikaner, spricht von einer „Logik der Spaltung“. Die Opposition wirft Boric vor, die Erklärung vertrete einen allein gültigen Wahrheitsanspruch, der ihr nicht zukomme.



Hatten erfolglos für eine gemeinsame Erklärung aller Parteien zur Verurteilung des Staatsstreichs und der Militärdiktatur geworben: Chiles Präsident Gabriel Boric (rechts) mit der ehemaligen chilenischen Präsidentin Michelle Bachelet am vergangenen Montag bei einem Treffen im Präsidentenpalast in Santiago.

Doch nicht nur zwischen links und rechts sorgt das diesjährige Gedenken für Konflikte. Auch unter Linken ist man sich nicht einig darüber, inwiefern eine Kritik an der Regierung der „Unidad Popular“ unter Allende, die dem Putsch vorausging, angemessen ist oder aber dem von Rechten betriebenen Geschichtsrevisionismus in die Hände spielt. Während Mitglieder der Kommunistischen Partei (PCCh) und der Opferverbände Kritik an Allendes Regierung als Relativismus geißeln, werfen ihnen linksliberale Oppositionelle vor, das Gedenken zu monopolisieren. Dabei macht sich auch ein Generationenunterschied bemerkbar. Viele junge Chilenen sind nach 1990 geboren und haben die Militärdiktatur nicht mehr selbst erlebt.

Die ganze Schärfe des Konflikts traf den Schriftsteller und Gründer der linken Wochenzeitung „The Clinic“, Patricio Fernández. Im November 2022 von Boric mit der Aufgabe betraut, das Gedenken zum 50. Jahrestag des Put-

sches zu gestalten, verkündete er Anfang Juli seinen Rückzug. Angehörige der Regierung, unter ihnen viele Mitglieder der Kommunistischen Partei, sowie Vertreter von Menschenrechtsorganisationen hatten ihn beschuldigt, in einem Interview den Putsch relativiert zu haben.

Gefragt, ob er es für möglich halte, einen nationalen Minimalkonsens im Gedenken an die Ereignisse von 1973 zu erzielen, während 36 Prozent der chilenischen Bevölkerung den Staatsstreich heute für gerechtfertigt halten, hatte Fernández geantwortet: „Worauf

Kritik an der Regierung der „Unidad Popular“ für berechtigt. „Es ist eine Periode, die untersucht werden muss“, sagte der Präsident in einer Fernsehsendung am 4. Juni. „Wir als Linke müssen in der Lage sein, sie schärfer zu analysieren und nicht nur aus einer mythologisierenden Perspektive zu betrachten“.

In der Debatte um den Putsch macht sich auch ein Generationenunterschied bemerkbar.

Bekannte Oppositionelle wie der Vorsitzende des „Rettig-Reports“ zur Aufklärung der Verbrechen der chilenischen Militärdiktatur, Jaime Castillo Velasco von den Christdemokraten, oder der linksliberale Anwalt Eugenio Velasco Letelier hätten sich zu ihren Lebzeiten ebenfalls kritisch zur „Unidad Popular“ geäußert, ohne dass sie sich verdächtig gemacht hätten, den Putsch zu rechtfertigen, gibt der bekannte linksliberale Schriftsteller Rafael Gumucio in einem Kommentar für „El País“ zu bedenken. Der bekannte Intellektuelle aus einer chilenischen Exilantenfamilie schreibt: „Wenn der Widerstand der Diktatur ein Ende setzen konnte, dann deshalb, weil er diejenigen, die noch am 10. September 1973 nicht auf derselben Seite standen, dazu bringen konnte, sich ob der Unumstößlichkeit der Menschenrechte zu vereinen.“ Und er erinnert daran, dass auch die Anhänger von Allendes „Unidad Popular“ die Menschenrechte nicht unbedingt hochhielten. Diese seien „ein bürgerliches Überbleibsel der Französischen Revolution, eine imperialistische Zumutung, die von der Geschichte völlig überholt worden sei, hieß es damals“.

In der Attacke gegen Fernández gehe es vor allem darum, dass der PCCh und seine Ableger die Deutungshoheit über die Vergangenheit behaupten wollen, so Gumucio. „Die Indienstnahme und der Missbrauch einer qualvollen Vergangenheit, um so unterschiedliche Dinge wie die Gewalt auf den Straßen, die absolut unkritische Unterstützung der palästinensischen Sache oder das Kokettieren mit Maduro, Ortega oder Bashar al-Assad zu rechtfertigen, führt dazu, dass sich viele derjenigen, die unter der Diktatur gelitten und sie durchlebt haben, von den Organisationen, die ihr Andenken bewahren sollten, entfremdet, ja sogar beleidigt fühlen.“

FOTO: EPA-EFE/PRESIDENCY OF CHILE

ANNONCE

WARSCHAU IS' SCHAU

jungle.world –
die Polonaise-
Tour 6. bis
16. September

Hände auf die Schultern von Vordermann oder -frau und los: Mit dem Zug reist die Redaktion von Berlin nach Warschau. In acht Stunden ist man da. Die métropole polonaise ist multikultureller, als deutsche Michels das gern wahrhaben wollen. Die »Zeitenwende« hat schon stattgefunden. Polen wappnet sich nicht erst seit gestern gegen die russische Aggression und geht im Bündnis mit den USA voran. Doch anderswo tanzt die Regierung aus der Reihe. Die Justizreform verstößt gegen EU-Regeln, Schwule, Lesben und Feministinnen sind nicht zum Tanz geladen. Was bringen die Wahlen? Die »Jungle World« befragt den Politiker Piotr Igor Ikonowicz über den linken Flügel der Solidarność. Spricht mit Eyal Zuckerman über den Widerstand ihrer Großeltern im Warschauer Ghetto. Kontaktiert belarussische Anarchisten, feministische Aktivistinnen, Flüchtlingsinitiativen, Klimaschützer. Besucht die lautesten Clubs und besten Milchbars. Und natürlich wird Piwo getrunken und Polonaise getanzt. jungle.world/polonaise



5 Ausgaben der Jungle World erhalten für nur 15 Euro – inklusive der extradicken Polen-Ausgabe.