

WAT ASS LASS 04.10. - 13.10.

AGENDA

WAT ASS LASS?

FREIDEG, 4.10. MUSEK

CinEast: Opening Event, with Lidiya Koycheva & Balkan Orkestra, Melusina, *Luxembourg, 19h30.*

Festival atlântico : João Vasco & Eduardo Jordão, récital de piano, Camões - centre culturel portugais, *Luxembourg, 19h30.* Tél. 46 33 71-1. www.instituto-camoes.pt

Jekyll & Hyde, Musical, Tufa, *Trier (D), 20h.* Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

La rondine, de Giacomo Puccini, sous la direction de Sergio Alapont, mise en scène de Paul-Émile Fourny, Opéra-Théâtre - Eurométropole de Metz, *Metz (F), 20h.* Tél. 0033 3 87 15 60 60. www.opera.eurometropolemetz.eu

Luther, rap, BAM, *Metz (F), 20h30.* Tel. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Bocata trio, chansons brésiliennes, Le Gueulard, *Nilvange (F), 20h30.* Tél. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

Black History Month : Hembadoon, concert, centre culturel Altrimenti, *Luxembourg, 20h30.* Tél. 28 77 89 77. www.altrimenti.lu

Remo Cavallini, rock, support: Heavy Petrol, Rockhal, *Esch, 20h30.* Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

Jay Howie Trio, Blues Rock, Terminus, *Saarbrücken (D), 20h45.* Tel. 0049 681 95 80 50 58.

Les percussions de Strasbourg, Arsenal, *Metz (F), 21h.* Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

PARTY/BAL

Pipalaboom II, mit Fonclair, Nat-H-Lee, Packo Gualandris, Miss Sapho, Kolpa Bounce und Plemm Plemm Soundsystem, De Gudde Wëllen, *Luxembourg, 20h.* www.deguddewellen.lu

THEATER

Black History Month : Pont invisible, chorégraphie de Modestine Ekete, centre culturel Altrimenti, *Luxembourg, 19h.* Tél. 28 77 89 77. www.altrimenti.lu

Firnis, Komödie von Philipp Löhle, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D), 19h30.* Tel. 0049 681 30 92-486. www.staatstheater.saarland

The Good Guy? By Ferelith Kingston, directed by Tony Kingston, Neimënster, *Luxembourg, 19h30.* Tel. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Traumnovelle, inszeniert von Frank Hoffmann, mit Christian Clauß, Luc Feit, Nora Koenig und Christiani Wetter, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg, 19h30.* Tel. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

Der Reichskanzler von Atlantis, von Björn SC Deigner, inszeniert von Thorsten Köhler, sparte4, *Saarbrücken (D), 20h.* Tel. 0049 681 30 92-486. www.sparte4.de

Mämmories, inzenéiert vum Jemp Schuster, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck, 20h.* Tel. 26 81 26 81. www.cape.lu

Kevin, mise en scène de et avec Arnaud Hoedt et Jérôme Piron, Kinneksbond, *Mamer, 20h.* Tél. 2 63 95-100. www.kinneksbond.lu

Songes d'une nuit, de Shakespeare, mise en scène de Myriam Muller, Grand Théâtre, *Luxembourg, 20h.* Tél. 47 08 95-1. www.theatres.lu

Liberté cathédrale, mit dem Ensemble des Tanztheater Wuppertal Pina Bausch und Gästen, Grand Théâtre, *Luxembourg, 20h.* Tél. 47 08 95-1. www.theatres.lu

Électre des bas-fonds, texte et mise en scène de Simon Abkarian, avec la Cie des 5 Roues, Théâtre d'Esch, *Esch, 20h.* Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

KONTERBONT

Inauguration des 40+1 de la Kulturfabrik, avec entres autres performance de la Biergerbühn, concert de Mutiny on the Bounty et de l'Institut européen de chant choral et DJ set de JKNP, Kulturfabrik, *Esch, 17h.* Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Drink'n'Draw, rencontres entre ami-es du 9e art, professionnel-les, amateur-rices et bédéphiles, Rotondes, *Luxembourg, 18h.* Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

Luxembourg's Science Slam, Cercle Cité, *Luxembourg, 18h30.* Tél. 47 96 51 33. www.cerclecite.lu

SAMSCHDEG, 5.10. JUNIOR

Bib fir Kids, centre culturel Aalt Stadhaus, *Differdange, 10h (7-9 Joer), 11h30 + 14h (3-6 Joer).* Tel. 5 87 71-19 00. www.stadhaus.lu Aschreiwung erfuerderlech: Tel. 5 87 71-19 20.

Wat ass de Plang? Atelier fir Jonker (12-16 ans), Luxembourg Center for Architecture, *Luxembourg, 10h.* Tél. 42 75 55. www.luca.lu Aschreiwung erfuerderlech: luca.lu

Festival atlântico: From Zero to Hero - Wenn Musik Helden macht, (6-12 Jahre), Philharmonie, *Luxembourg, 11h.* Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Programmation Zoom In : Un fouillis de couleurs, (> 6 ans), Villa Vauban, *Luxembourg, 14h.* Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Fête de la science, ateliers (> 7 ans), Le Gueulard plus, *Nilvange (F),*



© LORENA DINI

Chanteuse et guitariste de Lisbonne, Maro se produira avec sa voix grave et un répertoire bilingue pour la première fois à la Philharmonie le jeudi 10 octobre à 19h30 dans la cadre du festival atlântico.

14h. Tél. 0033 3 82 54 07 07. www.legueulardplus.fr

Festival atlântico: Destinatioun Brasil, (4-6 Joer), Philharmonie, *Luxembourg, 14h30 + 16h30.* Tel. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Au creux de l'oreille, performance musicale avec Pic & Colegram (3-6 ans), Kulturhaus Niederanven, *Niederanven, 15h.* Tél. 26 34 73-1. www.khn.lu

Disco It, Workshop (6-12 Jahre), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg, 15h.* Tel. 22 50 45. www.casino-luxembourg.lu

MUSEK

Roger Recht, audition d'orgue, cathédrale Notre-Dame, *Luxembourg, 11h.*

Melaine Dalibert, récital de piano, œuvres entre autres de Monk, Southam et Hollis, Arsenal, *Metz (F), 16h.* Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Stephane Ginsburgh, récital de piano, œuvres de Rzewski, Arsenal,

Metz (F), 18h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Irgendwo auf der Welt - Die Comedian Harmonists, Musiktheater von Jörg Daniel Heinzmann und Thomas Winter, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D), 19h30.* Tel. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

Des ombres aux lumières, oppressions - libérations, avec Vincent Gerin (violoncelle), Jean Hilger (piano), Ani Karapetyan (violon) et Colette Kieffer (textes), œuvres entre autres de Fauré, Mozart et Pärt, Auditoire Pianos Kelly, *Niederanven, 19h30.* Inscription obligatoire : tél. 47 08 95-1. Org. Comité pour une paix juste au Proche-Orient.

Jekyll & Hyde, Musical, Tufa, *Trier (D), 20h.* Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

National Blues Contest, blues, centre culturel Aalt Stadhaus, *Differdange, 20h.* Tel. 5 87 71-19 00. www.stadhaus.lu

87.8 — 102.9 — 105.2



THE RADIO FOR ALL VOICES

All Sonnden 17:30 - 19:00

LAZY SUNDAY

If you need to recover from a hangover or just want to have a hygge Sunday, then listen to the Lazy Sunday Show, hosted by Claudia and Tom, who are both lovers of eclectic Indie music. Honestly, we just want to play the music we like, which includes a lot of new bands, albums by lesser known bands or just some all time favourites! You may also expect some news about artists or upcoming concerts in Luxembourg.
The perfect soundtrack for your Sunday afternoon.

WAT ASS LASS 04.10. - 13.10.

Godspeed You! Black Emperor, post-rock, Support: Judasz & Nahimana und Tashi Dorji, Kulturfabrik, *Esch*, 20h. Tel. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Ensemble vocal et instrumental du conservatoire du Nord, sous la direction de Matthias Rajczyk, avec Lilith Verhelst et Gaele Vien (soprano), Christina Ewald (alto), Jean Philipp Chey (ténor) et Benedikt Wesner (basse), Gloria en ré majeur de Vivaldi, église, *Bettborn*, 20h. Inscription obligatoire : Tél. 0032 63 22 78 55 ou vallee@attent.be

Ledé Milestone, hip hop, support: DJ Young So and Jordior, Rockhal, *Esch*, 20h. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

Manuela Rufolo, pop, jazz et musique du monde, centre culturel Altrimenti, *Luxembourg*, 20h30. Tél. 28 77 89 77. www.altrimenti.lu

Galim, auteure-compositrice-interprète, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

Musek & Greechen, An Erminig et Mannijo Trio, foyer socioculturel, *Rustroff (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 82 88 81. Inscription obligatoire : Tél. 0033 06 07 31 11 89 ou dany.bellot@gmail.com

Brian Seeger's Organic Trio, Groovie Jazz, Terminus, *Saarbrücken (D)*, 20h45. Tel. 0049 681 95 80 50 58.

Les percussions de Strasbourg, œuvres de Glass et Ikeda, Arsenal, *Metz (F)*, 21h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Tif, hip hop, Rockhal, *Esch*, 21h30. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

PARTY/BAL

Club Bizarre, DJ set, De Gudde Wëllen, *Luxembourg*, 20h. www.deguddewellen.lu

Back to the 2000's, LGBTQA+ party, Rotondes, *Luxembourg*, 22h. Tel. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

THEATER

Der Mann, der lacht, inszeniert von Sébastien Jacobi, frei nach dem Roman „L'homme qui rit“ von Victor Hugo, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

Mirlitons, conception et interprétation d'Aymeric Hainaux et François Chaignaud, Arsenal, *Metz (F)*, 19h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

The Good Guy? By Ferelith Kingston, directed by Tony Kingston, Neimënster, *Luxembourg*, 19h30. Tel. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Fir Laachen, dréckt 3, Comedy mat Tri2pattes, Kultursall, *Müllendorf*, 20h. Aschreiwung erfuerderlech: Tel 48 58 86 oder fgil@fgil.lu

Mämmories, geschriwwen an inzenéiert vum Jemp Schuster, mat der Michèle Turpel, Musek vun der Claire Parsons, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 20h. Tel. 26 81 26 81. www.cape.lu

La convivialité, mise en scène d'Arnaud Hoedt et Jérôme Piron, Kinneksbond, *Mamer*, 20h. Tél. 2 63 95-100. www.kinneksbond.lu

Liberté cathédrale, mit dem Ensemble des Tanztheater Wuppertal Pina Bausch und Gästen, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1. www.theatres.lu

KONTERBONT

Matthias der Puppenrock, Bauchredner-Show für die ganze Familie, Erwuessebildung, *Luxembourg*, 10h30 + 14h. Tel. 44 74 33 40. www.ewb.lu

Repair Café, Émwelt- a Bildungszenter Matgesfeld, *Belvaux*, 11h - 14h. repaircafe.lu

Masterclass professionnelle, avec Magali Caillet Gajan, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 11h. Tél. 47 08 95-1. www.theatres.lu

Festival Népal, centre sociétaire Jean François Boch, *Luxembourg*, 12h - 17h.

Journées portes ouvertes, Cercle Cité, *Luxembourg*, 12h - 18h. Tél. 47 96 51 33. www.cerclecite.lu

Repair Café, maison Schauenburg, *Bertrange*, 14h - 18h. repaircafe.lu

Repair Café, SoNo Café, *Mersch*, 14h - 18h. repaircafe.lu

Repair Café, al Schmelz, *Steinfort*, 14h - 18h. repaircafe.lu

Salon national de la photographie, ateliers, Artikuss, *Soleuvre*, 16h30. Tél. 59 06 40. www.artikuss.lu

Vu Buedem, Bauzen a Biobauern, Filmvirfierung an Diskussioun mat Tom Alesch an Dani Noesen, Cercle Cité, *Luxembourg*, 18h. Tel. 47 96 51 33. www.cerclecite.lu

Schule des Sehens: Basics des Skizzierens, mit Jill Ries, Erwuessebildung, *Luxembourg*, 18h. Tel. 44 74 33 40. www.ewb.lu

SONNDEG, 6.10.

JUNIOR

Festival atlântico: Destinatioun Brasil, (4-6 Joer), Philharmonie, *Luxembourg*, 10h + 11h15. Tel. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

40+1 : Viens, on se tire ! Spectacle de marionnettes de la cie la Corneille bleue, Kulturfabrik, *Esch*, 11h + 15h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu Réservations obligatoire : inscriptions@kulturfabrik.lu

MUSEK

Joel Frahm Trio, jazz, Neimënster, *Luxembourg*, 11h. Tel. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Nicolas Horvath, récital de piano, œuvres de Riley, Arsenal, *Metz (F)*, 15h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

La rondine, de Giacomo Puccini, sous la direction de Sergio Alapont, mise en scène de Paul-Émile Fourny, Opéra-Théâtre - Eurométropole de Metz, *Metz (F)*, 15h. Tél. 0033 3 87 15 60 60. www.opera.eurometropolemetz.eu

Green Stuff, blues, avec Walter Stes (guitare basse), Marc De Neef (guitare, chant), Maarten Geerst (batterie) et Stef Lemahieu (guitare), hommage à Peter Green & Fleetwood Mac, ferme Madelonne, *Gouvy (B)*, 15h. Tél. 0032 80 51 77 69. madelonne.be

Mozart, the Songwriter, avec Sarah Fox (soprano), Graham Johnson (piano, commentaire), Stephan Loges (baryton-basse) et Robin Tritschler (ténor), Philharmonie, *Luxembourg*, 16h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Wilhem Latchoumia, récital de piano, œuvres entre autres de Cowell, Antheil et Nancarrow, Arsenal, *Metz (F)*, 16h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Des ombres aux lumières, oppressions - libérations, avec Vincent Gerin (violoncelle), Jean Hilger (piano), Ani Karapetyan (violin) et Colette Kieffer (textes), œuvres entre autres de Fauré, Mozart et Pärt, Auditoire Pianos Kelly, *Niederanven*, 17h. Inscription obligatoire : tél. 47 08 95-1. Org. Comité pour une paix juste au Proche-Orient.

Lizz Wright, jazz, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

ERAUSGEPICKT

Second-hand Book Sale at Schluechthaus

Chaque année, des **milliers de tonnes de livres** dans les meilleures conditions **finissent à la poubelle**, contribuant ainsi au changement climatique. Pour contrer ce phénomène, et afin de promouvoir une économie circulaire florissante, mais surtout après l'énorme succès de la première édition du second-hand book sale en octobre 2023, le **grand hall du Schluechthaus** sera transformée à nouveau en une bourse aux livres, le **dimanche 20 octobre de 10h à 16h**. La librairie pop-up sera animée par des bénévoles actifs dans des associations du domaine de la littérature. Le principe pour **participer** est simple : il suffit de **déposer les livres** dont les lecteur-rices souhaitent se débarrasser au Schluechthaus à l'une des dates suivantes : **vendredi 11 octobre de 16h à 19h ou samedi 12 octobre de 10h à 15h**. En échange, le-la lecteur-ricer remettant des livres recevra un bon d'une valeur maximale de cinq euros, en fonction du nombre de livres déposés, à utiliser lors de la vente des livres au Schluechthaus le dimanche 20 octobre. Tous les bénéfices des ventes seront reversés à l'association caritative « Ile aux clowns ». Plus d'informations : schluechthaus.vdl.lu



Andrea Petković - Tennisstar und Autorin im Gespräch

Andrea Petković war als Tennisspielerin bereits öfters in Luxemburg, zuletzt im Herbst 2023, und war dabei stets Publikumsliebbling. Nun kommt sie auf Einladung des Instituts Pierre Werner erstmalig als Autorin ins Großherzogtum. **Am Mittwoch, dem 9. Oktober um 19 Uhr** stellt sie im Gespräch mit Guy Helminger in der

Abtei Neumünster ihr aktuelles Buch „Zeit, sich aus dem Staub zu machen“ vor. Darin verarbeitet sie den großen Bruch in ihrem Leben: den Ausstieg aus dem Profisport. Sie geht dabei existenziellen Fragen, die sich uns allen angesichts großer Veränderungen im Leben stellen, auf den Grund. Wie ist es, das, dem man sein ganzes Leben gewidmet hat, hinter sich zu lassen? Wie sich neu erfinden? Eine Identität ablegen, eine neue annehmen. Und wie weiß man, wann es Zeit ist für diesen Lebensverändernden Einschnitt? „Zeit, sich aus dem Staub zu machen“ ist Petković' zweites Buch. 2020 erschien ihr Debüt „Zwischen Ruhm und Ehre liegt die Nacht“. Bereits darin schlug sie die Brücke zwischen Sport und Literatur, und begeisterte die Kritik und das Publikum mit zutiefst ehrlichen und anrührenden Geschichten. Weitere Informationen: ipw.lu



WAT ASS LASS 04.10. - 13.10.



© PASCAL BUENNING

Die Ausnahmeschauspielerin Katharina Thalbach liest am Samstag, dem 12. Oktober um 20 Uhr im Cube 521 aus Florian Illies Bestseller „Liebe in Zeiten des Hasses“.

Jekyll & Hyde, Musical, Tufa, Trier (D), 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Angelique Kidjo, world music, Rockhal, Esch, 20h. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

The Clockworks, indie rock, Rotondes, Luxembourg, 20h30. Tel. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

THEATER

Artefacts, expérience théâtrale immersive et participative par la Cie La Spirale, Kulturfabrik, Esch, 14h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu
Inscription obligatoire : inscriptions@kulturfabrik.lu

Liberté cathédrale, mit dem Ensemble des Tanztheaters Wuppertal Pina Bausch und Gästen, Grand Théâtre, Luxembourg, 17h. Tél. 47 08 95-1. www.theatres.lu

The Good Guy? By Ferelith Kingston, directed by Tony Kingston, Neimënster, Luxembourg, 19h30. Tel. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Mämmories, geschriwwen an inzenéiert vum Jemp Schuster, mat der Michèle Turpel, Musek vun der Claire Parsons, Centre des arts pluriels Ettelbruck, Ettelbruck, 20h. Tel. 26 81 26 81. www.cape.lu

Songes d'une nuit, de Shakespeare, mise en scène de Myriam Muller, Grand Théâtre, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1. www.theatres.lu

KONTERBONT

Geodiversity Day: Das Geotop des Jahres, geführte Wanderung (4,5 km) durch das Geotop Wanterbaach-Siweschlëff Berdorf, 9h30. Einschreibung erforderlich via naturpark-mellerdall.lu

Klaviermusik und Yoga, mit Jnanadev David Ianni, Cube 521, Marnach, 9h30. Tel. 52 15 21. www.cube521.lu

Konscht am Gronn, exposition d'art en plein air avec concerts, rue Munster, Luxembourg, 10h - 18h.

Geodiversity Day: Entstehungsgeschichte des Eisenerzes in der Minett, geführte Wanderung (2,5 km) auf dem geologischen Rundweg Giele Botter, Treffpunkt am Parkplatz Giele Botter, Niederkorn, 10h. Einschreibung erforderlich via minett-biosphere.com

40+1 : Family Sunday, brunch, jeux interactifs et installations, Kulturfabrik, Esch, 10h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Transmission Ecology, Klangworkshop mit Jeff Kolar (> 16 Jahre), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 10h. Tel. 22 50 45. www.casino-luxembourg.lu

Sonndesdësch, quatre artistes proposent de (ré)inventer ensemble le repas familial du dimanche, Théâtre d'Esch, Esch, 11h. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu
Inscription obligatoire : lana.batal@villeesch.lu

Not like us - A journey through hip-hop culture, workshops + concerts de Letjetski, Larry Tmik, Don Gio, BC One, Ape, Nicool & DJ FKI, Slizzer, DJ Young-So, T-Way et Lutte, Schluechthaus, Luxembourg, 11h. schluechthaus.vdl.lu

Journées portes ouvertes, Cercle Cité, Luxembourg, 12h - 18h. Tél. 47 96 51 33. www.cerclecite.lu

Villa creativa ! Ateliers pour familles, Villa Vauban, Luxembourg, 14h - 17h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu

Geodiversity Day: Der Schiefer von Obermartelingen, Besichtigung mit Doris Thilmann, Musée de l'ardoise, Haut-Martelange, 14h. Tel. 23 64 01 41. www.ardoise.lu
Einschreibung erforderlich: info@ardoise.lu oder Tel. 23 64 01 41

Geodiversity Day: Die Rolle des Luxemburger Steins in den Bauten von Luxemburg-Stadt, Führung mit Stadthistoriker und Unesco-Site Manager Robert Philippart, Luxembourg, 14h30. Einschreibung erforderlich via naturpark-mellerdall.lu

Geodiversity Day: Besichtigung der Kupfergrube in Stolzemburg, Führung mit Simon Philippo, Mineraloge vom Nationalmuseum für Naturgeschichte, Koffergrouf, Stolzemburg, 14h30. Einschreibung erforderlich : naturpark-mellerdall.lu

Biyon Kattilathu: Lebe. Liebe. Lache. One-Man-Show, Rockhal, Esch, 19h. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

MÉINDEG, 7.10.

KONFERENZ

Climate Change: What Challenges for Science and Society?

With Elena Danescu, Gunter Fischer, Gérard Hoffmann and Marie-Hélène Jobin, Cercle Cité, Luxembourg, 18h. Tel. 47 96 51 33. www.cerclecite.lu

MUSEK

1. Kammerkonzert, Werke für Fagott von unter anderen Holst, Monti und Schickele, Festsaal Rathaus St. Johann, Saarbrücken (D), 19h30. www.staatstheater.saarland

Alle Menschen werden Brüder, mit Jan Voboril (Horn), Martin Pavlus (Trompete), Marek Vajo (Trompete), Aaron Außenhofer-Stilz (Posaune) und Joel Zimmermann (Tuba), Werke von unter anderen Wagner, Lafosse und Bach, Philharmonie, Luxembourg, 19h30. Tel. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Scott Bradlee's Postmodern Jukebox, pop, Rockhal, Esch, 21h. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

THEATER

Norma Jeane Baker de Troie, texte d'Anne Carson, mise en scène de Pauline Collet, centre culturel régional opderschmelz, Dudelange, 20h. Tél. 51 61 21-2942. www.opderschmelz.lu

KONTERBONT

Just Sing, mit Julia Reidenbach, Tufa, Trier (D), 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

One Fine Evening, talk with Isabelle Marinov and Luc Spada, Neimënster, Luxembourg, 20h. Tel. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

DËNSCHDEG, 8.10.

JUNIOR

Le temps des bébés, animation avec Coralie Rignanese (0-4 ans), Mierscher Lieshaus, Mersch, 10h30. Tél. 32 50 23-550. www.mierscher-lieshaus.lu
Inscription obligatoire : kontakt@mierscher-lieshaus.lu

Die Waldwichtel, Ausflug in den Wald mit den (Groß)Eltern (3-4 Jahre), P+R Kokelscheuer, Luxembourg, 15h. Einschreibung erforderlich: barbara.schu@ewb.lu
Org. Erwuessebildung.

KONFERENZ

ONLINE Parental Burnout: How to Understand and Avoid it, with Tania Hemmer, 18h. kannerschlass.lu/eltereschoul
Registration requested: eltereschoul@kannerschlass.lu

D'Jugend, déi Phas wann d'Eltere schwierereg ginn, mam Gilbert Pregno, lycée technique agricole, Ettelbruck, 18h30.



EVENTTIPP

De La Soul à la Rockhal

(fg) – Groupe légendaire du rap, De La Soul se produit à la Rockhal, à Esch, le mercredi 9 octobre. Il s'agit de l'une des rares dates que la formation new-yorkaise consacre en 2024 à sa tournée mondiale pour célébrer les 35 ans de la sortie de « 3 Feet High and Rising », son premier opus. Cet album est considéré comme l'un des albums les plus influents et innovants de l'histoire du genre, notamment par son recours pionnier aux samples, puisant dans le jazz, le rock psyché ou la pop. La singularité et la créativité de De La Soul tiennent aussi à son sens de l'humour, son ton positif et optimiste, tranchant avec la noirceur et l'agressivité souvent de mise dans le hip-hop. En 2023, le groupe a malheureusement perdu David Jude Jolicoeur, alias « Trugoy the Dove », décédé d'une insuffisance cardiaque. Ses deux compères continuent néanmoins à se produire sur scène, ce qu'ils n'ont jamais jamais cessé de faire depuis leur rencontre au milieu des années 1980.

Rockhal, le mercredi 9 octobre à 20h.

WAT ASS LASS 04.10. - 13.10.

kannerschlass.lu/eltereschoul
Aschreiwung erfuerderlech:
sepas@ltett.lu

Japan Travel Stories, with Anabela and Jorge Valente and Robert Weis, auditorium Cercle Cité, Luxembourg, 18h30. Inscription obligatoire : 47 96-27 32 or bibliotheque-events@vdl.lu

40+1 : Fiction, friction, autodérision : 41 ans de faits réels et d'imaginaire, projection du documentaire de la cie Eddi Van Tsui, suivie d'une table ronde avec Mohamed Hamdi, Tommy Laszlo, Sandy Flinto et Daniel Marinangeli, Kinosch, *Esch*, 19h. www.kulturfabrik.lu

Hugo Heumann: Erlebtes - Erlittenes, mit Germaine Goetzingen und Marc Schoentgen, Ettelbrécker Bibliothéik, *Ettelbrück*, 19h30. Tél. 26 81 15 32. www.ettel-biblio.lu

Exploration du monde : Joyaux de la méditerranée, ciné-conférence avec Philippe Soreil, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 20h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

MUSEK

Festival atlântico, musical afterwork with Martina Menichetti, Philharmonie, *Luxembourg*, 18h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Septicflesh, death metal, support: Equilibrium, Oceans and Scar of the Sun, Le Gueulard plus, *Nilvange (F)*, 18h45. Tél. 0033 3 82 54 07 07. www.legueulardplus.fr

Festival atlântico, avec João Bosco (guitare, vocals) et Jaques Morelenbaum (violoncelle), Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Lindsey Stirling, pop, Rockhal, *Esch*, 20h. Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

THEATER

Le complexe de la fougère, texte de Sophie Bonneau, mise en scène de Thierry Garençon, Neimënster, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Antigone, Tragödie von Armin Petras nach Sophokles, inszeniert von Armin Petras, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

Tous sur scène, stand-up, centre culturel Aalt Stadhaus, *Differdange*, 20h. Tél. 5 87 71-19 00. www.stadhaus.lu

L'odeur de la guerre, de et avec Julie Duva, mise en scène de Juliette Bayi et Élodie Menant, Théâtre

d'Esch, *Esch*, 20h. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

Norma Jeane Baker de Troie, texte d'Anne Carson, mise en scène de Pauline Collet, centre culturel régional opderschmelz, *Dudelange*, 20h. Tél. 51 61 21-2942. www.opderschmelz.lu

KONTERBONT

Bin weder Frollein, aber schön! Eine Frauenpower-Literaturinszenierung mit Belinde Ruth Stieve, Tufa, *Trier (D)*, 19h30. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

40+1 : Yes, We Squatted, projection de la docufiction de la cie Eddi van Tsui, Kinosch, *Esch*, 20h. www.kulturfabrik.lu

MËTTWOCH, 9.10.

JUNIOR

Im Wunderland der Klänge, Kinderkonzert, Kasino Kornmarkt, *Trier (D)*, 15h30. www.theater-trier.de

KONFERENZ

Tatort Medien - mediale Darstellung von Gewalt an Frauen, Vorträge von Klaudia Fischer, Christine Linke und Belinde Ruth Stieve, Tufa, *Trier (D)*, 10h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de
Org. Frauennotruf Trier und der AG Frieden in Kooperation mit der Heinrich-Böll-Stiftung RLP.

La tour de Babel ou le vertige de la communication, avec Bruno Pinchard, Cercle Cité, *Luxembourg*, 17h30. Tél. 47 96 51 33. www.cerclecite.lu

Digiworld. D'sozial Reseauen duerch de Brëll vun eise Kanner, mam Michael Carvalho, SEA Waldschoul, *Dudelange*, 18h. kannerschlass.lu/eltereschoul

Andrea Petković: Zeit, sich aus dem Staub zu machen, Lesung moderiert von Guy Helmingen, Neimënster, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

MUSEK

In Flames + Arch Enemy, metal, support: Soilwork, Rockhal, *Esch*, 18h. Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

Festival atlântico : Amazônia, avec Luxembourg Philharmonic, œuvres de Villa-Lobos et Glass, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Coskun Wuppinger Duo, Gitarrenkonzert, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de



© SANJA HARRIS PHOTOGRAPHY

Le trio « Machine à trois » mêle piano, marimba et vibraphone pour un concert contemporain unique le samedi 12 octobre à 17h dans la salle des Glaces au lycée classique d'Echternach.

De La Soul, hip hop, support: Corbi, David Fluit and DJ PC (De Läbbel), Rockhal, *Esch*, 20h. Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

THEATER

Die Leiden des jungen Werther, Choreografie von Angelin Preljocaj, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-486. www.staatstheater.saarland

Stolen Ground, directed by Richard Twyman, Théâtre des Capucins, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1. www.theatres.lu

KONTERBONT

Smartphone-Café, Persönliche Hilfe für Smartphone, Laptop & Co., Erwuessebildung, *Luxembourg*, 14h - 17h. Tél. 44 74 33 40. www.ewb.lu
Einschreibung erforderlich: Tél. 4 47 43-535 oder istuff@ewb.lu

The History of Flamenco, introductory flamenco dancing course by Rosa Maria Fernandez, Citim, *Luxembourg*, 18h30. www.citim.lu
Registration requested: rocio.meza@astm.lu

Black History Month 2024 : L'empire emblématique Mali, projection du film de Chris Macari, Askia Traoré, Françoise Ellong-Gomez et Josza Anjembe, suivie d'un débat, Rotondes, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

Jean-Louis Schlessen: Ënner Bridde, release reading and party, De Gudde Wëllen, *Luxembourg*, 19h. www.deguddewellen.lu

40+1 : Eredità, projection du documentaire de Jean Luc Cesco, suivie d'un débat, Kinosch, *Esch*, 19h. www.kulturfabrik.lu

DONNESCHDEG, 10.10.

JUNIOR

Eine musikalische Weltreise, Sitzkissenkonzert (> 3 Jahre), Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 10h. Tél. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

Rhythmik-Workshop, für Kinder (3-5 Jahre), Erwuessebildung, *Luxembourg*, 15h - 16h. Tél. 44 74 33 40. www.ewb.lu

KONFERENZ

Le Tibet aujourd'hui, avec Penpa Tsering, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 19h. Tél. 47 08 95-1. www.theatres.lu
Org. Les amis du Tibet Luxembourg.

MUSEK

Powerwolf + Hammerfall, rock, support: Wind Rose, Rockhal, *Esch*, 19h. Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

Festival atlântico : Maro, avec Pau Figueres et Darío Barroso (guitares), Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Jekyll & Hyde, Musical, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Paul Scheugenpflug Quartett, Jazz, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Goat Girl, punk, Rotondes, *Luxembourg*, 20h. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

THEATER

Wellbeing - Mental Noise, théâtre documentaire, mise en scène de Nathalie Moyen, Rotondes, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

Téhéran-Luxembourg, texte de Marie-Claire Junker, mise en scène de Tiphane Devezin, avec Shiva Gholamianzadeh, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

Big Mother, Thriller von Mélody Mourey, inszeniert von Kim Langner, Europäische Kunstakademie, *Trier (D)*, 19h30. www.theater-trier.de

Echter'classic festival : Stephany Ortega Tro, tango moderne, Trifolion, *Echternach*, 20h. Tél. 26 72 39-500. www.trifolion.lu

Apoplexie, Live-Hörspiel-Performance von Claire Thill, inszeniert von Daliah Kentges, mit Rahel Jankowski, Kasemattentheater, *Luxembourg*, 20h. Tél. 29 12 81. www.kasemattentheater.lu

40+1 : Trop près du mur ! Spectacle de clown avec Typhus Bronx, Kulturfabrik, *Esch*, 20h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

KONTERBONT

Joëlle Zask : Admirer. Éloge d'un sentiment qui nous fait grandir, lecture, Casino Display, *Luxembourg*, 18h30. casino-luxembourg.lu

WAT ASS LASS 04.10. - 13.10.

Corina Ciocârlie : CinéROMAN,
présentation du livre, libreria
italiana, *Luxembourg*, 19h.
www.libreriaitaliana.lu
Inscription obligatoire :
libreriaitaliana.lu@gmail.com

Jeff Kolar : Black Air,
performance, Casino Luxembourg -
Forum d'art contemporain,
Luxembourg, 19h. Tél. 22 50 45.
www.casino-luxembourg.lu

Max Goldt, Lesung,
Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*,
19h30. Tél. 0049 681 30 92-486.
www.staatstheater.saarland

FREIDEG, 11.10.
JUNIOR

Eine musikalische Weltreise,
Sitzkissenkonzert (> 3 Jahre),
Saarländisches Staatstheater,
Saarbrücken (D), 10h.
Tél. 0049 681 30 92-0.
www.staatstheater.saarland

KONFERENZ

**Philo Workshop Kritisches
Denken - Skeptizismus**, mit Erik
Eschmann, Erwuessebildung,
Luxembourg, 17h30. Tél. 44 74 33 40.
www.ewb.lu

**Chancengleichheit - Gerechtigkeit:
quo vadis?** Mit Mohamad El-Ghazi,
Magdalena Joos, Christian Rößner,
Rita Spatz und Angelika Winter,
moderiert von von Thomas Roth
und Eva Martha Eckkrammer, Tufa,
Trier (D), 18h. Tél. 0049 651 7 18 24 12.
www.tufa-trier.de.

MUSEK

**Concert-conférence sur Edmond
de la Fontaine, dit « Dicks »**,
conservatoire, *Esch*, 19h. Tél. 54 97 25.
www.conservatoire.esch.lu

Serge Tonnar & Band, Kulturhaus
Niederanven, *Niederanven*, 19h30.
Tél. 26 34 73-1. www.khn.lu

Festival atlântico : Os Faroleiros,
avec l'Arditti Quartet, Philharmonie,
Luxembourg, 19h30. Tél. 26 32 26 32.
www.philharmonie.lu

**Echter'classic festival : ensemble
Offrandes**, musique de Martin
Moulin d'après les poèmes de
Dino Campana, lycée classique
d'Echternach, salle des Glaces,
Echternach, 20h. www.trifolion.lu

**Orchestre national de Metz
Grand Est**, sous la direction de
Lionel Bringuier, Arsenal, *Metz (F)*,
20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16.
www.citemusicale-metz.fr

40+1: We Have the Special Keys,
with Rome, AFTL, Ice in my Eyes,
Cosmogon, Scarred and Ryvage,

Kulturfabrik, *Esch*, 20h. Tél. 55 44 93-1.
www.kulturfabrik.lu

DVNE + My Diligence, rock,
Les Trinitaires, *Metz (F)*, 20h30.
Tél. 0033 3 87 74 16 16.
www.citemusicale-metz.fr

Kungs, DJ set, support: Edd & Victor
Flash, Den Atelier, *Luxembourg*, 21h.
Tél. 49 54 85-1. www.atelier.lu

Festival atlântico : Club Makumba,
musique du monde, Philharmonie,
Luxembourg, 21h30. Tél. 26 32 26 32.
www.philharmonie.lu

THEATER

Antigone, Tragödie von Armin Petras
nach Sophokles, inszeniert von Armin
Petras, Saarländisches Staatstheater,
Saarbrücken (D), 19h30.
Tél. 0049 681 30 92-0.
www.staatstheater.saarland

Der Mann, der lacht, inszeniert
von Sébastien Jacobi, frei nach
dem Roman „L'homme qui rit“
von Victor Hugo, Alte Feuerwache,
Saarbrücken (D), 19h30.
Tél. 0049 681 30 92-0.
www.staatstheater.saarland

Traumnovelle, inszeniert von
Frank Hoffmann, mit Christian
Clauß, Luc Feit, Nora Koenig und
Christiani Wetter, Théâtre national
du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h30.
Tél. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

Grausame Gestalten, von Paula
Kläy, inszeniert von Luis Liun Koch,
sparte4, *Saarbrücken (D)*,
20h. Tél. 0049 681 30 92-486.
www.sparte4.de

Éclipse, création et interprétation
de Basile Narcy, Kinneksbond,
Mamer, 20h. Tél. 2 63 95-100.
www.kinneksbond.lu

Stolen Ground, directed by Richard
Twyman, Théâtre des Capucins,
Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.
www.theatres.lu

Précipitations, danse et poésie,
Le Gueulard, *Nilvange (F)*,
20h30. Tél. 0033 3 82 85 50 71.
www.legueulard.fr

KONTERBONT

Pyramide solidaire 2024,
témoignages d'experts venus du
terrain, activités participatives,
stands de sensibilisation, débats,
expositions, performances artistiques,
pl. d'Armes, *Luxembourg*, 10h - 18h.
Org. Handicap International.

**40+1: Karaoke feat. Jean-David
Harmony**, Kulturfabrik, *Esch*, 22h30.
Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

SAMSCHDEG, 12.10.
JUNIOR

Tuffi-Pro, Workshop (7-9 Joer),
Cercle Cité, *Luxembourg*, 10h30.
Tél. 47 96 51 33. www.cerclecite.lu

**KidsCity – Architectures
Modulables**, atelier (6-9 ans),
Luxexpo - The Box, *Luxembourg*,
13h - 17h. www.thebox.lu
Org. Luca - Luxembourg Center for
Architecture.

Bibi Blocksberg, Musical, (> 4 Jahre),
centre culturel régional opderschmelz,
Dudelange, 15h. Tél. 51 61 21-2942.
www.opderschmelz.lu

KONFERENZ

Sita, Symposium zur Oper von Holst
mit Vorträgen in englischer Sprache
von Rainer Kleinertz, Danuta Stasik,
Christopher Scheer, David Trippett
und Benjamin Wäntig, Saarländisches
Staatstheater, *Saarbrücken (D)*,
14h. Tél. 0049 681 30 92-0.
www.staatstheater.saarland

MUSEK

Oktubafest, rencontre autour du
tuba, avec le CMNord, Centre des arts
pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 17h.
Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

Festival atlântico : Júlio Resende,
fado/jazz, Philharmonie,
Luxembourg, 18h. Tél. 26 32 26 32.
www.philharmonie.lu

Legends of Rock Tribute Festival,
with Iron Maiden by Harris, Metallica
by Present Danger and AC/DC by
High Voltage, Rockhal, *Esch*, 19h.
Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

Sita, Oper von Gustav Holst, unter
der Leitung von Stefan Neubert,
inszeniert von Jakob Peters-Messer,
Saarländisches Staatstheater,
Saarbrücken (D), 19h30.
Tél. 0049 681 30 92-0.
www.staatstheater.saarland

Elysian Field, indie pop,
support: Garciaphone,
De Gudde Wëllen, *Luxembourg*, 19h30.
www.deguddewellen.lu

A•2•B, jazz, support: Margaux
Vranken, centre culturel Aalt
Stadhaus, *Differdange*, 20h.
Tél. 5 87 71-19 00. www.stadhaus.lu

**Echter'classic festival : Orchestre
Philharmonique du Luxembourg**,
sous la direction de Nicolas Ellis,
œuvres de Schubert, Trifolion,
Echternach, 20h. Tél. 26 72 39-500.
www.trifolion.lu

Harmonie Concorde Suessem,
änner der Leedung vum Thomas Graf,
Artikuss, *Soleuvre*, 20h. Tél. 59 06 40.
www.artikuss.lu

Wallows, alternative rock,
Den Atelier, *Luxembourg*, 20h.
Tél. 49 54 85-1. www.atelier.lu

No Slide Sextet, jazz, Centre des arts
pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 20h.
Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

Festival atlântico : Dino D'Santiago,
musique du monde, Philharmonie,
Luxembourg, 20h. Tél. 26 32 26 32.
www.philharmonie.lu

Alice Cooper, rock, support:
Atomic Rocket Seeders, Rockhal, *Esch*,
20h. Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

Lüderitz, projet musical par Vincent
Fallacara, Le Gueulard, *Nilvange (F)*,
20h30. Tél. 0033 3 82 85 50 71.
www.legueulard.fr

**Festival atlântico : Fête
cap-verdienne**, avec Roda
de Coladeira, Philharmonie,
Luxembourg, 21h30. Tél. 26 32 26 32.
www.philharmonie.lu

THEATER

Schwanensee, Ballet von Scafati,
Musik von Tschaiowski,
Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30.
Tél. 0049 651 7 18 18 18.
www.theater-trier.de

Téhéran-Luxembourg, texte de
Marie-Claire Junker, mise en scène
de Tiphane Devezin, avec Shiva
Gholamianzadeh, Théâtre national
du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h30.
Tél. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

Big Mother, Thriller von Mélody
Mourey, inszeniert von Kim Langner,
Europäische Kunstakademie, *Trier (D)*,
19h30. www.theater-trier.de

Der Reichskanzler von Atlantis,
von Björn SC Deigner,
inszeniert von Thorsten Köhler,
sparte4, *Saarbrücken (D)*,
20h. Tél. 0049 681 30 92-486.
www.sparte4.de

Stolen Ground, directed by Richard
Twyman, Théâtre des Capucins,
Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.
www.theatres.lu

KONTERBONT

Marché aux livres, hall sportif
Woïwer, *Differdange*, 14h - 18h.
www.stadhaus.lu

Repair Café, spécial bijoux, Lët'z
Refashion, *Luxembourg*, 14h30 - 17h30.
repaircafe.lu

**40+1: Eenavéierzeg or in Other
Words**, Liesung mat Jérôme
Quiqueret, Florence Sunnen, Nico
Helminger, Tom Nisse, Anita Gretsich,
Samuel Hamen, Elise Schmit an Lénaïc
Brulé, Kulturfabrik, *Esch*, 16h - 17h.
Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Liebe in Zeiten des Hasses,
Lesung mit Katharina Thalbach,
Cube 521, *Marnach*, 20h. Tél. 52 15 21.
www.cube521.lu

SONNDEG, 13.10.
JUNIOR

40+1 : Scooooootch ! Avec les
nouveaux ballets du Nord-Pas
de Calais (> 2 ans), Kulturfabrik,
Esch, 11h. Tél. 55 44 93-1.
www.kulturfabrik.lu

Je suis tigre, chorégraphie et mise
en scène de Florence Bernad
(> 6 ans), Théâtre d'Esch, *Esch*,
11h (L) + 15h (F). Tél. 27 54 50 10.
www.theatre.esch.lu

**KidsCity — Architectures
Modulables**, atelier (6-9 ans),
Luxexpo - The Box, *Luxembourg*,
13h - 17h. www.thebox.lu
Org. Luca - Luxembourg Center for
Architecture.

D'Prinzessin op der Ierbes, fräi
nom Hans Christian Andersen, mam
Traffik Theater (4-8 Joer), Kulturhaus
Niederanven, *Niederanven*, 15h.
Tél. 26 34 73-1. www.khn.lu

Eine musikalische Weltreise,
Sitzkissenkonzert (> 3 Jahre),
Saarländisches Staatstheater,
Saarbrücken (D), 15h.
Tél. 0049 681 30 92-0.
www.staatstheater.saarland

MUSEK

**CinEast: Tamara Lukasheva
Quartet**, jazz, Neimënster,
Luxembourg, 11h. Tél. 26 20 52-1.
www.neimenster.lu

**Les dimanches du chant
grégorien : Lux Cantus**,
sous la direction d'Olga Roudakova,
abbaye Saint-Maurice, *Clervaux*, 15h.
Tél. 92 10 27. www.cube521.lu

Voir Syracuse, Michel Genson
dit et chante Bernard Dimey,
avec Patrick Riollet (piano),
Le Gueulard, *Nilvange (F)*,
17h. Tél. 0033 3 82 85 50 71.
www.legueulard.fr

Oktubafest, rencontre autour du
tuba, avec le CMNord, Centre des arts
pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 17h.
Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

**Irgendwo auf der Welt -
Die Comedian Harmonists**,
Musiktheater von Jörg Daniel
Heinzmann und Thomas Winter,
Saarländisches Staatstheater,
Saarbrücken (D), 18h.
Tél. 0049 681 30 92-0.
www.staatstheater.saarland

**One Vision of Queen feat.
Marc Martel**, rock, Rockhal, *Esch*,
18h30. Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

WAT ASS LASS 04.10. - 13.10. | EXPO



Les œuvres de Snejana Granatkina invitent d’entrer dans un monde où les rêves prennent forme. À voir à partir du 3 octobre au Aalt Stadhaus à Differdange.

Budapest Festival Orchestra, sous la direction d’Iván Fischer, avec Nikolaj Szeps-Znaider (violon), œuvres de Brahms, Philharmonie, Luxembourg, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

THEATER

Artefacts, expérience théâtrale immersive et participative par la Cie La Spirale, Kulturfabrik, Esch, 14h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu réservation par mail à inscriptions@kulturfabrik.lu

Traumnovelle, inszeniert von Frank Hoffmann, mit Christian Clauß, Luc Feit, Nora Koenig und Christiani Wetter, Théâtre national du Luxembourg, Luxembourg, 17h. Tél. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

Stolen Ground, directed by Richard Twyman, Théâtre des Capucins, Luxembourg, 17h. Tél. 47 08 95-1. www.theatres.lu

Lone Wolf, directed by Anne Simonand and Isaac Bush, Grand Théâtre, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1. www.theatres.lu

KONTERBONT

Repair Café, centre culturel Paul Barblé, Strassen, 9h - 12h. Tél. 31 02 62 40-5. repaircafe.lu

40+1 : Family Sunday, brunch, jeux interactifs et installations, Kulturfabrik, Esch, 10h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Creative Days, open doors, animations, exhibitions, workshops, concerts & jam sessions, shopping spots and food trucks, 1535° Creative Hub, Differdange, 11h - 19h. Tél. 58 77 11-535. www.1535.lu Programm: 1535.lu/fr/creative-days-2024

Marché aux livres, hall sportif Woiwer, Differdange, 11h - 18h. www.stadhaus.lu

Kaffi a Kuch, Rainbow Center, Luxembourg, 14h.

40+1 : Yes, We Squatted, projection de la docufiction de la cie Eddi van Tsui, Kinosch, Esch, 15h. www.kulturfabrik.lu

EXPO

NEI
BECKERICH

Pitt Brandenburger et Tine Krumhorn : Conversations silencieuses sculptures et techniques mixtes, Millegalerie (103, Huewelerstrooss. Tél. 621 25 29 79), du 6.10 au 27.10, je. - di. 14h - 18h et sur rendez-vous.

DIFFERDANGE

Snejana Granatkina : Imaginarium peintures, centre culturel Aalt Stadhaus (38, av. Charlotte. Tél. 5 87 71-19 00), jusqu’au 19.10, lu. - sa. 10h - 18h.

DUDELANGE

Marc Henri Reckinger peintures, centre d’art Nei Liicht et centre d’art Dominique Lang (gare Dudelange-Ville), du 12.10 au 16.3.2025, me. - di. 15h - 19h. Vernissage le sa. 12.10 à 11h30.

ETTELBRUCK

Hariko-Kollektiv: Inside Out techniques mixtes, Centre des arts pluriels Ettelbruck (1, pl. Marie-

Adélaïde. Tél. 26 81 26 81), jusqu’au 22.10, lu. - sa. 14h - 20h.

FOETZ

Feiz 24 exposition collective, ancien Batiself (7, rue de l’Industrie), du 5.10 au 13.10, sa. + di. 14h à 20h. Vernissage ce ve. 4.10 à 18h.

HESPERANGE

L’art en marche 24 exposition collective, Celo (476, rte de Thionville), du 4.10 au 13.10, lu. - ve. 14h - 17h, sa. + di. 14h - 19h.

KOPSTAL

de Salon Vol. 1 exposition collective, Kulturhaus Kopstal (6, rue de Mersch), du 5.10 au 6.10, sa. + di. 11 à 20h. Vernissage ce ve. 4.10 à 18h.

LUXEMBOURG

Babel heureuse ? Plus d’une langue Lëtzebuerg City Museum (14, rue du Saint-Esprit. Tél. 47 96 45-00), du 12.10 au 13.7.2025, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu’à 20h. La nuit des musées, le sa. 12.10 jusqu’à 1h.

Black Air œuvres d’Aldo Tambellini, Otto Piene, Ibrahim R. Ineke, Semiconductor, Ayako Kato, Max Kuiper, Lisa Slodki et Hans de Wit, Casino Luxembourg - Forum d’art contemporain (41, rue Notre-Dame. Tél. 22 50 45), du 5.10 au 5.1.2025, me., ve. - lu. 11h - 19h, je. nocturne jusqu’à 21h. La nuit des musées, le sa. 12.10 jusqu’à 1h. Vernissage ce ve. 4.10 à 18h.

Boogie ein kuratorisches Experiment von Charles Rouleau und Stilbé Schroeder, Casino Luxembourg - Forum d’art contemporain (41, rue Notre-Dame. Tél. 22 50 45), vom 5.10. bis zum 21.4.2025, Mi., Fr. - Mo. 11h - 19h, Do. 11h - 21h. Museumsnacht am Sa., dem 12.10. bis 17h. Eröffnung an diesem Fr., dem 4.10. um 18h.

Cosima von Bonin: Songs for Gay Dogs installations textiles, sculpturales et multimédias, Musée d’art moderne Grand-Duc Jean (3, parc Dräi Eechelen. Tél. 45 37 85-1), du 11.10 au 2.3.2025, je. - lu. 10h - 18h, me. nocturne jusqu’à 22h. La nuit des musées, le sa. 12.10 jusqu’à 1h. Vernissage le je. 10.10 à 19h.

Festival CinEast : United we stand photographies, Neimënster (28, rue Munster. Tél. 26 20 52-1), jusqu’au 20.10, tous les jours 10h - 18h.

Luxembourg on the Rocks Musée national d’histoire naturelle (25, rue Munster. Tél. 46 22 33-1), du 11.10 au 16.3.2025, me. - di. 10h - 18h,

ma. nocturne jusqu’à 20h. La nuit des musées, le sa. 12.10 jusqu’à 1h.

Marc Henri Reckinger peintures, Nationalmuseum um Fëschmaart (Marché-aux-Poissons. Tél. 47 93 30-1), du 11.10 au 16.3.2025, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu’à 20h. La nuit des musées, le sa. 12.10 jusqu’à 1h. Vernissage le je. 10.10 à 18h.

Nika Schmitt : moth installation, Cecil’s Box (4e vitrine du Cercle Cité, rue du Curé), jusqu’au 5.1.2025, en permanence.

Preservation of traditional architecture in Cyprus Neimënster (28, rue Munster. Tél. 26 20 52-1), du 5.10 au 6.11, tous les jours 10h - 18h. Vernissage ce ve. 4.10 à 19h.

Summer Wheat : Dream Garden peintures, Zidou & Bossuyt Gallery (6, rue Saint-Ulric. Tél. 26 29 64 49), du 12.10 au 30.11, ma. - ve. 10h - 18h, sa. 11h - 17h. Vernissage le sa. 12.10 à 11h.

Tönende Tiere Biodiversitätsausstellung von Dominik Eulberg und Matthias Graff, Musée national d’histoire naturelle (25, rue Munster. Tél. 46 22 33-1), vom 12.10. bis zum 5.1.2025, Mi. - So. 10h - 18h, Di. bis 20h. Museumsnacht am Sa., dem 12.10 bis 1h.

METZ (F)

Jean Luc Tartarin : Faire l’image peintures, Arsenal (3 av. Ney. Tél. 0033 3 87 74 16 16), du 9.10 au 12.1.2025, ma. - sa. 13h - 18h, di. 14h - 18h. Vernissage le ma. 8.10 à 18h.

SAARBRÜCKEN (D)

Oskar Holweck - Form und Textur. Retrospektive zum 100. Geburtstag Skulpturen, Moderne Galerie des Saarlandmuseums (Bismarckstr. 11-15. Tel. 0049 681 99 64-0), vom 12.10. bis zum 5.1.2025, Di., Do. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 20h. Eröffnung am Fr., dem 11.10. um 19h.

Was ich anhatte ... Ausstellung zur sexualisierter Gewalt an Frauen, Rathaus, vom 7.10. bis zum 18.10., Mo. - Do. 15h - 18h, Fr. 9h - 12h. www.frauenotruf-saarland.de

VIANDEN

Ivan Radman graphiques, Ancien Cinéma Café Club (23, Grand-Rue. Tél. 26 87 45 32), du 7.10 au 27.10, me. 15h - 23h, ve. 15h - 24h, sa. 12h - 24h, di. 12h - 23h. Vernissage le di. 6.10 à 18h.

MUSÉEËN

Dauerausstellungen a Muséeën

Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain
(41, rue Notre-Dame. Tél. 22 50 45), Luxembourg, *lu., me., ve. - di. 11h - 19h, je. 11h - 21h. Fermé les 1.11, 25.12 et 1.1. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h.*

Musée national d'histoire naturelle
(25, rue Munster. Tél. 46 22 33-1), Luxembourg, *me. - di. 10h - 18h, ma. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.5, 1.11, 25.12, 1.1. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h30.*

Nationalmusée um Fëschmaart
(Marché-aux-Poissons. Tél. 47 93 30-1), Luxembourg, *ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 23.6, 15.8, 25.12 et 1.1. Ouvert le 24.12 jusqu'à 14h et le 31.12 jusqu'à 16h30.*

Lëtzebuerg City Museum
(14, rue du Saint-Esprit. Tél. 47 96 45 00), Luxembourg, *ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 15.8, 1.11, 25 + 26.12 et le 1.1. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h.*

Musée d'art moderne Grand-Duc Jean
(parc Dräi Eechelen. Tél. 45 37 85-1), Luxembourg, *je. - lu. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 21h. Jours fériés 10h - 18h. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 15h. Fermé le 25.12.*

Musée Dräi Eechelen
(parc Dräi Eechelen. Tél. 26 43 35), Luxembourg, *ma., je. - di. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.5, 23.6, 1.11, 24., 25. et 31.12, 1.1. Ouvert le 26.12 jusqu'à 18h.*

Villa Vauban - Musée d'art de la Ville de Luxembourg
(18, av. Émile Reuter. Tél. 47 96 49 00), Luxembourg, *me., je., sa. + di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h. Fermé les 1.11, 25.12 et 1.1. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h.*

The Family of Man
(montée du Château. Tél. 92 96 57), Clervaux, *me. - di. + jours fériés 12h - 18h.*

Musée national de la Résistance et des droits humains
(place de la Résistance, Tél. 54 84 72), Esch, *me. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 19h30.*

Alle Rezensionen zu laufenden Ausstellungen unter/Toutes les critiques du worxx à propos des expositions en cours : worxx.lu/expoaktuell

EXPO | KINO

LESCHT CHANCE

LUXEMBOURG

PC8
carte blanche à Éric Chenal, Luxembourg Center for Architecture (1, rue de la Tour Jacob. Tél. 42 75 55), *jusqu'au 4.10, ve. 12h - 18h, sa. 14h - 18h.*

REMERSCHEN

Andre Wendland: Arschbombe
Malerei, Valentiny Foundation (34, rte du Vin. Tél. 621 17 57 81), *bis zum 5.10., Fr. - So. 14h - 18h.*

STRASSEN

Visions
exposition collective du collectif d'artistes « Sixthfloor », galerie A Spiren (203, rte d'Arlon. Tél. 31 02 62 456), *jusqu'au 5.10., ve. - di. 15h - 19h.*

KINO

EXTRA

4.10. - 8.10.

Le temps du loup
A/V 2003 de Michael Haneke. Avec Isabelle Huppert, Anaïs Demoustier et Maurice Bénichou. 113'. V.o. fr. À partir de 12 ans.
Kinoler, Kulturhuef Kino, Le Paris, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura
Après une catastrophe, une famille tente de rejoindre sa maison de campagne. Mais celle-ci est occupée

par des inconnus qui menacent la famille et tuent le père. La mère et ses enfants s'enfuient alors et essaient de survivre, même si personne ne semble vouloir les aider.

Les contes d'Hoffman
USA 2024 von Jacques Offenbach, unter der Leitung von Marco Armiliato. Mit Erin Morley, Pretty Yende und Clémentine Margaine. 207'. Fr. O.-Ton + Ut. Live aus der Metropolitan Opera, New York.
Kinopolis Belval und Kirchberg, Utopia, 5.10. um 19h.
Der Dichter Hoffmann erzählt in einer Taverne von drei gescheiterten Liebesbeziehungen. Jede seiner Geliebten symbolisiert eine andere Facette der Liebe: Olympia, eine mechanische Puppe, verkörpert die Illusion; Antonia, eine fragile Sängerin, steht für die unerfüllte Sehnsucht; Giulietta, eine Kurtisane, für die Versuchung. Hoffmann wird dabei stets von einem dämonischen Gegenspieler manipuliert, bis seine Muse Nicklausse ihn zurück zur Kunst führt.

WAT LEEFT UN?

4.10. - 8.10.

All We Imagine as Light
IND/F/NL/LUX/IT 2024 von Payal Kapadia. Mit Kani Kusruti, Divya Prabha und Chhaya Kadam. 15'. O.-Ton + Ut. Ab 12.
Kinopolis Belval, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Utopia
In Mumbai arbeitet die Krankenschwester Prahba wie wild, um so ihre schmerzhaften Erinnerungen zu verdrängen. Damit ist sie mehr oder weniger erfolgreich. Zumindest so lange, bis ein unerwartetes Geschenk ihres entfremdeten Ehemanns sie in ein emotionales Chaos stürzt.



FILMTIPP

His Three Daughters

(mes) – Trois sœurs se retrouvent au chevet d'un père qui se trouve mourant dans la chambre d'à côté. Commence alors un huit clos qui brille par sa simplicité : gardant ses distances sur le deuil en soi, le réalisateur Azazel Jacobs pose un regard franc sur l'anticipation de l'absence et les conflits entre les relations sororales. Au début retenu, « His Three Daughters » se mue en un portrait sensible, qui fait la part belle aux dialogues et aux performances intimes d'un magnifique trio d'actrices. La sortie en salles aurait bien été méritée.

Sur Netflix.



„D'Land am Schiet“ zeigt humorvoll die Herausforderungen der luxemburgischen Landwirtschaft und beleuchtet die Lebensrealität der Bauern im Wandel. Neu in fast allen Kinos.

Gemeinsam mit ihrer Mitbewohnerin Anu flieht sie an die Küste, wo ungeahnte Freiheiten locken.

D'Land am Schiet
L 2024 vum Lukas Grevis. Mat Max Thommes, Marie Jung, Jil Devresse an Alyne Fernandes. 77'. O.-Toun + Ét. Vun 12 Joer un.
Kinopolis Belval und Kirchberg, Kinoler, Kulturhuef Kino, Kursaal, Le Paris, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Utopia, Waasserhaus
Wéi an engem klengen Duerf d'Maskottchen, e verwölderten Hond, ëmbruecht gëtt, entzweet dat d'Awunner an eng onschëlleg Famill gëtt zum Zil vun Haass a Friemefeindlechkeet.

Joker : Folie à Deux
USA 2024 von Todd Phillips. Mit Joaquin Phoenix, Lady Gaga und Brendan Gleeson. 138'. Ab 16.
Kinopolis Belval und Kirchberg, Kinoler, Kulturhuef Kino, Kursaal, Le Paris, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Utopia, Waasserhaus
Der gescheiterte Komiker Arthur Fleck lernt während seines Aufenthalts im Arkham State Hospital mit Harley Quinn die Liebe seines Lebens kennen. Nach seiner Entlassung begeben sich die beiden auf ein romantisches und unheilvolles Abenteuer.

L'heureuse élue
F 2024 de Frank Bellocq. Avec Camille Lellouche, Lionel Erdogan et Michèle Laroque. 91'. V.o. Tout public.
Kinopolis Belval et Kirchberg
Pour soutirer de l'argent à ses parents, Benoît demande à une amie de se faire passer pour sa future femme lors d'un séjour en famille au Maroc. Mais lorsque cette dernière se désiste le jour du départ, il n'a pas d'autre choix que de proposer le rôle de sa fausse fiancée... à Fiona, son chauffeur Uber ! La jeune femme, au

tempérament impulsif et sans filtre, détonne dans la famille bourgeoise de Benoît. Entre le franc parler et les gaffes à répétition de Fiona, Benoît va avoir du mal à convaincre ses parents qu'il a trouvé l'heureuse élue...

CINÉMATHÈQUE

4.10. - 20.10.

CinEast - 17th Central and Eastern European Film Festival jusqu'au 20 octobre 2024.
Pour son 17e anniversaire, le festival CinEast est plus que jamais de retour avec un feu d'artifice durant 17 jours - cinématographique bien sûr, mais aussi musical, photographique et même gastronomique. Une fois de plus, la Cinémathèque - lieu incontournable du festival - accueillera une quarantaine de séances, pour la plupart des films de fiction récents et des courts métrages, apportant un regard curieux et diversifié sur les cinématographies, mais aussi la culture et les sociétés des pays postcommunistes d'Europe de l'Est. Informations et programme complet : cineast.lu

☒☒☒ = excellent
☒☒ = bon
☒ = moyen
☒☒☒ = mauvais

Toutes les critiques du worxx à propos des films à l'affiche : worxx.lu/amkino
Alle aktuellen Filmkritiken der worxx unter: worxx.lu/amkino

Informationen zur Rückseite der worxx im Inhalt auf Seite 2.

AVIS



*Ich bringe Ihnen die woxx 6 Wochen gratis nach Hause
... auf Papier oder als PDF - Sie haben die Wahl!*

*Je vous apporte le woxx gratuitement
à domicile pendant 6 semaines
... sur papier ou au format PDF - vous avez le choix !*

woxx dat anert abonnement / l'autre abonnement
Tel.: 29 79 99 • abo@woxx.lu • woxx.lu

<p>Poste vacant</p> <p>Le Ministère de l'Environnement, du Climat et de la Biodiversité</p> <p>se propose d'engager avec effet immédiat ou à convenir pour</p> <p>L'Administration de la gestion de l'eau</p> <p>un directeur (m/f)</p> <p>dont les missions principales sont :</p> <ul style="list-style-type: none">• assurer la coordination et la supervision du fonctionnement et de l'organisation de l'Administration de la gestion de l'eau ;• contribuer à la mise en œuvre de la politique environnementale du gouvernement luxembourgeois et conseiller le ministre ;• développer la vision de l'Administration de la gestion de l'eau au regard des obligations actuelles et futures ;• proposer des réformes et innovations propres à moderniser le fonctionnement et le processus de gestion ;• veiller à la mise en œuvre de la stratégie de l'administration ainsi qu'à l'exécution des attributions de l'administration ;• définir la politique budgétaire de l'administration ;• entretenir et intensifier le contact avec les parties prenantes luxembourgeoises et étrangères ;• assurer une communication en adéquation avec les objectifs d'une administration transparente et ouverte. <p>Le directeur (m/f) de l'Administration de la gestion de l'eau est nommé pour</p>	<p>une période de 7 ans, renouvelable. Le candidat au poste de directeur sera de nationalité luxembourgeoise et maîtrisera les langues luxembourgeoise, française, allemande et anglaise. Il sera titulaire d'un grade ou diplôme délivré par un établissement d'enseignement supérieur reconnu par l'État du siège de l'établissement et sanctionnant l'accomplissement avec succès d'un master ou de son équivalent.</p> <p>Le candidat idéal pourra se prévaloir des atouts suivants :</p> <ul style="list-style-type: none">• savoir appliquer la législation environnementale nationale et européenne, notamment celle dans les domaines de compétence de l'Administration de la gestion de l'eau ;• faire preuve de capacités managériales (stratégie, agilité, capacité à la délégation, etc) ;• connaître les principes de management public, de leadership et de la gestion du changement ;• savoir planifier et piloter la gestion stratégique des ressources humaines ;• maîtriser la gestion budgétaire, des finances et de la comptabilité publique ;• avoir des connaissances dans l'organisation et la gestion administrative des dossiers ;• maîtriser les logiciels de bureautiques ;• disposer d'une expérience professionnelle de 5 ans au moins en tant que cadre dans un contexte pertinent par rapport aux activités de l'Administration de la gestion de l'eau ;• avoir des connaissances du fonctionnement de l'administration luxembourgeoise. <p>Pour de plus amples informations, veuillez consulter la vacance de</p>	<p>poste sur GovJobs et, en cas d'intérêt, introduire votre dossier de candidature jusqu'au 4 novembre 2024 via courriel à rh@mev.etat.lu (Réf. : Directeur AGE).</p> <p>Ministère de la Mobilité et des Travaux publics</p> <p>Administration des bâtiments publics</p> <p>Avis de marché</p> <p>Procédure : 10 européenne ouverte</p> <p>Type de marché : travaux</p> <p>Date limite de remise des plis : 08/11/2024 10:00</p> <p>Intitulé : Travaux d'enduits à exécuter dans l'intérêt du Centre mosellan à Ehnen - réaménagement et extension.</p> <p>Description :</p> <ul style="list-style-type: none">• environ 1.200 m enduit de chaux-ciment• environ 1.100 m² enduit / badigeon à la chaux• environ 1.100 m² peinture y compris tous les travaux de préparation. <p>La durée des travaux est de 80 jours ouvrables, à débiter le 1er semestre 2025.</p> <p>Critères de sélection : Toutes les conditions de participation sont indiquées dans les documents de soumission.</p> <p>Conditions d'obtention du dossier : Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics (www.pmp.lu).</p>	<p>Réception des plis : Les offres sont obligatoirement et exclusivement à remettre via le portail des marchés publics avant la date et l'heure fixées pour l'ouverture.</p> <p>N° avis complet sur pmp.lu : 2402091</p> <p>Le Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse</p> <p>se propose d'engager pour les besoins de</p> <p>L'Institut national des langues Luxembourg</p> <p>un/une chargé/e de cours de luxembourgeois à tâche complète ou partielle et à durée indéterminée ou déterminée pour une entrée immédiate.</p> <p>Date limite de la candidature : 14 octobre 2024.</p> <p>Les personnes désireuses de postuler adresseront leur candidature à Madame la directrice de l'Institut national des langues Luxembourg par courriel à candidatures@inll.lu et par courrier à l'adresse, 21, bd de la Foire L-1528 Luxembourg.</p> <p>Pour de plus amples détails veuillez consulter la page internet de l'Institut national des langues Luxembourg sous le lien suivant : www.inll.lu</p>
--	---	---	---