

WAT ASS LASS 07.03. - 16.03. / ERAUSGEPICKT

AGENDA

WAT ASS LASS?

FREIDEG, 7.3.

KONFERENZ

Luxembourg LGBTQ+ Panel: Queer am Alter (60+), Gero - Kompetenzzentrum für den Alter, *Bonnevoie*, 15h. Aschreibung erforderlich via www.lgbtpanel.lu Org. Laboratoire d'études queer, sur le genre et les féminismes — LEQGF a.s.b.l.

Visions et traces : technologies numériques, mémoire et lieux dans le travail d'Eva L'Hoest, avec Eva L'Hoest, Vincent Crapon et Stilbé Schroeder, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 18h. Tél. 22 50 45. www.casino-luxembourg.lu

Die Rückkehr des Wolfs: Realismus oder Utopie? Mit Laurent Schley, Festsaal, *Boulaide*, 20h. Org. Naturpark Öwersauer.

MUSEK

Concerts de midi : Ugda jeunes solistes, église protestante, *Luxembourg*, 12h30.

Luxembourg Jazz Orchestra: Queen Swings! A New Kind of Magic, sous la direction d'Ernie Hammes, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Alex Sipiagin Trio, jazz, Cube 521, *Marnach*, 20h. Tél. 52 15 21. www.cube521.lu

Vanden Plas, metal, Spirit of 66, *Verviers (B)*, 20h. Tél. 0032 87 35 24 24. www.spiritof66.be

Sierra + Malvina, darkwave/electro, Le Gueulard plus, *Nilvange (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 82 54 07 07. www.legueulardplus.fr

Aliocha Schneider, french pop, support: Praa, Rockhal, *Esch*, 20h30. Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

The Dharma Chain, indie rock/garage rock/shoegaze, Rotondes, *Luxembourg*, 20h30. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

Gloria, folk/pop/psych, Terminus, *Saarbrücken (D)*, 21h. Tél. 0049 681 95 80 50 58.

THEATER

Nos jardins, d'Amine Adjina, Théâtre du Saulcy, *Metz (F)*, 14h + 20h. Tél. 0033 3 72 74 06 58. www.ebm.k.fr

Ahouvi, de Yuval Rozman, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

Mephisto, von Klaus Mann, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

Erwartung | Savitri, Monodrama in einem Akt von Arnold Schönberg und Kammeroper von Gustav Holst, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-486. www.staatstheater.saarland

Blutbuch, Bürger*innenprojekt nach dem Roman von Kim de l'Horizon, sparte4, *Saarbrücken (D)*, 20h. Tél. 0049 681 30 92-486. www.sparte4.de

Vandalium, de Tullio Forgari, mise en scène de Daliah Kentges, avec Anne Brionne et Sullivan Da Silva, Théâtre du Centaure, *Luxembourg*, 20h. Tél. 22 28 28. www.theatrecentaure.lu

Cendrillon, ballet de Sergueï Prokofiev, Opéra-Théâtre - Eurométropole de Metz, *Metz (F)*, 20h. Tél. 0033 3 87 15 60 60. www.opera.eurometropolemetz.eu

Moving Shadows - Our World! Chorégraphie de Stefan Südkamp et Michaela Köhler-Schaer, avec la cie Mobilés, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 20h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

Exit Above - d'après la tempête, chorégraphie d'Anne Teresa De Keersmaeker, Arsenal, *Metz (F)*, 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Die Dreigroschenoper, von Bertolt Brecht und Kurt Weill, mit dem Berliner Ensemble, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 96 39 01. www.theatres.lu

Piero Masztalerz: Halt die Fresse, Rapunzel! Comedy, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

KONTERBONT

Café tricot au musée, avec Mamie et moi, Lëtzebuerg City Museum, *Luxembourg*, 10h. Tél. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu

Lunchtime at Mudam, artistic lunch break with a short introduction to one of the exhibitions, focusing on a specific artwork, followed by lunch, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 12h30. Tél. 45 37 85-1. Registration mandatory via www.mudam.com

Un voyage artistique au féminin, atelier avec des artistes, Schëfflenger Kunschthaus, *Schifflange*, 17h.

To Love or to Educate? Pedagogical stand-up with Dima Zicer, centre culturel Altrimenti, *Luxembourg*, 18h. Tél. 28 77 89 77. www.altrimenti.lu

Le weekend des solutions, soirée vernissage et networking, centre culturel Am Duerf, *Junglinster*, 18h. Org. Boost Lokal Lëtzebuerg. Inscription obligatoire via www.boost-lokal.lu

One Fine Evening, débat mat der Regisseurin Eileen Byrne, Moderation: Luc Spada, Neimënster, *Luxembourg*, 18h30. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Niki, projection du film de Céline Sallette, Scala, *Diekirch*, 19h30. cinescala.lu Dans le cadre de la Journée internationale des femmes.

Uwe Wittstock: Marseille 1940, Lecture und Gespräch, Moderation: Georg Mein, Neimënster, *Luxembourg*, 20h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu Org. Institut Pierre Werner.

SAMSCHDEG, 8.3.

JUNIOR

Römische Geschichten rund um den Frühling, Museumswerkstatt (7-11 Jahre), Rheinisches Landesmuseum Trier, *Trier (D)*, 10h. Tél. 0049 651 97 74-0. www.landmuseum-trier.de

Komm mir molen eng Geschicht! (3-5 Joer), Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 10h. Tél. 45 37 85-1. Aschreibung erforderlich via www.mudam.com

Dots.Carnival, Workshop und Bergwerksbesichtigung (> 6 Jahren), Musée de l'ardoise, *Haut-Martelange*, 14h. Tél. 23 64 01 41. www.ardoise.lu Einschreibung erforderlich: info@ardoise.lu

Kannerdisco: Monsters & Elves on a Ship, mam John Happi an DJ Packo, Flying Dutchman, *Beaufort*, 14h. www.flying.lu

MUSEK

Altrimenti Jazz Band, centre culturel Altrimenti, *Luxembourg*, 20h. Tél. 28 77 89 77. www.altrimenti.lu

APPEL À CANDIDATURES 2025 : " NATURE SINGULIÈRE " - 5È ÉDITION DE LA BIENNALE INTERNATIONALE DES MÉTIERS D'ARTS

Biennale internationale des métiers d'arts

La cinquième édition de la **Biennale de mains de maîtres** se tiendra du 19 au 24 novembre 2025 sous le thème « **Nature singulière** ». À l'heure du réchauffement climatique, notre relation avec la nature n'a jamais autant été l'objet de notre attention. **Nous invitons les céramistes, verrier·ères, sculpteur·euses, tisserand·es, ébénistes ou créateur·rices d'exception à explorer et à exprimer leur vision de la nature à travers leurs créations.** Cette édition est ouverte aux adultes de nationalité luxembourgeoise ou résidant et travaillant au Luxembourg, et exerçant un métier d'art. Les artistes et artisan·es souhaitant participer doivent remettre un dossier comprenant la fiche de candidature, quelques visuels (3 à 5) d'œuvres, une description du projet et son rapport avec le thème, une biographie en français et une description de la démarche artistique. **Le délai de dépôt des candidatures est fixé au 31 mars 2025.** Pour plus d'informations : www.demainsdemaitres.lu

FOTO: PRIVAT



Demokratie und künstliche Intelligenz

Kenza Ait Si Abbou Lyadini hält am Dienstag, dem **11. März um 19 Uhr** im Rahmen des vom Zentrum für politisches Bildung organisierten „Dag vun der politischer Bildung“ in **Neimënster** einen Vortrag mit dem Titel „**Die Zukunft der Demokratie: Welchen Einfluss hat künstliche Intelligenz auf die demokratische Gesellschaft?**“. Kenza Ait Si Abbou Lyadini ist Expertin und Rednerin für Themen an der Schnittstelle von künstlicher und emotionaler Intelligenz. Sie hat mehrere Bücher veröffentlicht und ist regelmäßig als Gastin in Podcasts, Talkshows und TED-Talks zu sehen. Zudem setzt sie sich für Female Empowerment und Diversität in MINT-Berufen (Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften und Technik) ein und plädiert für eine verantwortungsvolle, empathische und inklusive Nutzung von KI für alle Menschen. Mehr Informationen unter www.neimenster.lu

Natalie Jane, pop, Den Atelier, *Luxembourg*, 20h. Tél. 49 54 85-1. www.atelier.lu

Filiband, reggae/afrobeat/hip-hop, album release party, support: Road to Zion, Piloco & Fizé Mc + DJ Dr. Gonzo, Kulturfabrik, *Esch*, 20h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Elliott Murphy & Band feat. Olivier Durand, rock, Spirit of 66, *Verviers (B)*, 20h. Tél. 0032 87 35 24 24. www.spiritof66.be

JeanneTo + Afterlife Collective, electro, support: Bsx4Crying + Dita von Tears, Les Trinitaires, *Metz (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Les architectes, jazz, Terminus, *Saarbrücken (D)*, 21h. Tél. 0049 681 95 80 50 58.

POLITESCH

Journée internationale des femmes, manifestation féministe, départ : place de Paris, *Luxembourg*, 15h. Org. CID Fraen an Gender.

THEATER

Siegfried, von Richard Wagner, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 17h. Tél. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

REGARDS S. 13 Samedis aux théâtres : Queen of the Air, monodrame d'Albena Petrovic et Matthias Theodor Vogt, avec United Instruments of Lucilin, Théâtre des Capucins, *Luxembourg*, 18h. Tél. 47 08 95-1. www.theatres.lu

Der Trafikant, von Robert Seethaler, Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30. Tél. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

WAT ASS LASS 07.03. - 16.03.

Magical Mystery oder die Rückkehr des Karl Schmidt, nach dem Roman von Sven Regener, inszeniert von Dominik Günther, Brandbau, *Wiltz*, 20h. www.prabbeli.lu

Fir Laachen, dréckt 3, Cabaret mat Tri2pattes, Trifolion, *Echternach*, 20h. Tel. 26 72 39-500. www.trifolion.lu

Cendrillon, ballet de Sergueï Prokofiev, Opéra-Théâtre - Eurométropole de Metz, *Metz (F)*, 20h. Tél. 0033 3 87 15 60 60. www.opera.eurometropolemetz.eu

Exit Above - d'après la tempête, chorégraphie d'Anne Teresa De Keersmaeker, Arsenal, *Metz (F)*, 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Le Grand Bal, chorégraphie de Souhail Marchiche et Mehdi Meghari, avec la cie Dyp tik, Théâtre d'Esch, *Esch*, 20h. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

Die Dreigroschenoper, von Bertolt Brecht und Kurt Weill, mit dem Berliner Ensemble, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 20h. Tel. 47 96 39 01. www.theatres.lu

KONTERBONT

Repair Café, al Schoul, *Surré*, 9h. www.repaircafe.lu

Creators Circle, Kionschthandwierkermaart, Workshops an Animatioun, centre culturel, *Grevemacher*, 10h. www.machera.lu

Print your Nana, workshop with Jessica Frascht, Lëtzebuerg City Museum, *Luxembourg*, 13h30. Tel. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu

Le weekend des solutions, marché des solutions locales, centre culturel Am Duerf, *Junglinster*, 14h. Org. Boost Lokal Lëtzebuerg.

Les corps racontent, performances artistiques, Bâtiment 4, *Esch*, 15h.

He Prefers Blondes, projection du film de Charly Leonardy, Ancien Cinéma Café Club, *Vianden*, 19h30. Tél. 26 87 45 32. www.anciencinema.lu

Mondo Tasteless: Die Trashfilmreihe, sparte4, *Saarbrücken (D)*, 20h. Tel. 0049 681 30 92-486. www.sparte4.de

Lee, Vorführung des Films von Ellen Kuras, Cube 521, *Marnach*, 20h. Tel. 52 15 21. www.cube521.lu

SONNDEG, 9.3.

JUNIOR

Programmation Zoom In : Matinée musicale, Kids, avec Frin Wolter et Ela Baumann, Villa Vauban, *Luxembourg*, 11h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Früh Stück, mit dem Helios Theater (> 3 Jahren), Mierscher Theater, *Mersch*, 15h. Tel. 26 32 43-1. www.mierschertheater.lu

Der Regenbogenfisch, mit dem Figurentheater Favoletta, Poppespännchen, *Lasauvage*, 15h30. www.ticket-regional.lu

KONFERENZ

Frauen machen Geschichte, mit Polina Constantinova, Stadtmuseum Simeonstift, *Trier (D)*, 14h. Tel. 0049 651 7 18-14 59. www.museum-trier.de

MUSEK

Concert Actart : Spotlight - Louise Farrenc, œuvres de Lachner et Farrenc, conservatoire, *Luxembourg*, 10h30. Tél. 47 96 55 55. www.conservatoire.lu

Les enseignant-es sur scène : Trio multiple colours, Trifolion, *Echternach*, 11h. Tél. 26 72 39-500. www.trifolion.lu

Musina Ebobissé: Abstract Narratives, jazz, Neimënster, *Luxembourg*, 11h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Harp in Harmony, œuvres entre autres de Debussy, Takemitsu et Enescu, Philharmonie, *Luxembourg*, 11h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Maria José de Bustos, récital de piano, Valentiny Foundation,



Comédien, auteur, compositeur et interprète, Aliocha Schneider se produira à la Rockhal le vendredi 7 mars à 20 h, à l'occasion de la présentation de son troisième album, et son tout premier en français.

Remerschen, 11h. Tél. 621 17 57 81. www.valentiny-foundation.com

Benny Andersson and Björn Ulvaeus' Mamma Mia! Musical by Catherine Johnson, Rockhal, *Esch*, 13h + 18h. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

Les Sourcieuses, spectacle musical, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 17h. Tél. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

Philharmonisches Streichtrio Berlin, Schloss, *Bourglinster*, 17h. Tel. 78 78 78-1. www.bourglinster.lu

Turandot, Oper von Giacomo Puccini, Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

THEATER

Cendrillon, ballet de Sergueï Prokofiev, Opéra-Théâtre - Eurométropole de Metz, *Metz (F)*, 15h. Tél. 0033 3 87 15 60 60. www.opera.eurometropolemetz.eu

#Ouni Filter, vun a mat der Maggy Molitor, inzenéiert vun der Jacqueline Posing-Van Dyck, mam Konstantin Rommelfangen, Kulturhaus Niedranven, *Niedranven*, 17h. Tel. 26 34 73-1. www.khn.lu

Die Dreigroschenoper, von Bertolt Brecht und Kurt Weill, mit dem Berliner Ensemble, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 17h. Tel. 47 96 39 01. www.theatres.lu

Sweeney Todd: The Demon Barber of Fleet Street, Musicalthriller von Stephen Sondheim und Hugh Wheeler, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 18h. Tel. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

KONTERBONT

Journée d'accueil, Schungfabrik, *Tétange*, 10h. www.schungfabrik.lu

International Women's Day: A comic-al world, workshop with Nadine Rocco, Villa Vauban, *Luxembourg*, 13h30. Tel. 47 96 49-00. www.villavauban.lu

Kathrin Mess: Hier kommst du nie mehr raus - Luxemburger Frauen im Zweiten Weltkrieg zwischen Widerstand, Verfolgung und Inhaftierung, Lesung, Musel-Sauer Mediathék, *Wasserbillig*, 15h. www.msm.lu

He Prefers Blondes, projection du film de Charly Leonardy, Ancien Cinéma Café Club, *Vianden*, 19h30. Tél. 26 87 45 32. www.anciencinema.lu

MÉINDEG, 10.3.

MUSEK

Joris, pop, centre culturel régional opderschmelz, *Dudelange*, 17h. Tel. 51 61 21 29 42. www.opderschmelz.lu

Mahler Chamber Orchestra, œuvres entre autres de Stravinsky, Villa-Lobos et Poulenc, Philharmonie,

Luxembourg, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Cinelli Brothers, blues/rock, support: Janne Timmer, Spirit of 66, *Verviers (B)*, 20h. Tel. 0032 87 35 24 24. www.spiritof66.be

John Cale, alternative, Rockhal, *Esch*, 20h30. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

KONTERBONT

Just Sing, Mitmachkonzert mit Julia Reidenbach, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

DËNSCHDEG, 11.3.

JUNIOR

Dos Bandidos - Wanted, Workshop (6-12 Jahre), Musée d'histoire(s), *Diekirch*, 14h. Tel. 80 87 90-1.

Die Waldwichtel, Ausflug in den Wald mit den (Groß)Eltern (3-4 Jahre), P+R Kokelscheuer, *Luxembourg*, 15h. Einschreibung erforderlich: barbara.schu@ewb.lu
Org. Erwuessebildung.

KONFERENZ

Santé mentale et santé physique : des composantes indissociables, avec Cyril Tarquinio, Mairie de Metz, *Metz (F)*, 14h30. Org. Université de Lorraine.

La francophonie, plus d'une langue ? Avec Barbara Cassin, Lëtzebuerg City Museum, *Luxembourg*, 18h. Tél. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Diversité géologique et industrie extractive, avec Paul Wertz, Musée national d'histoire naturelle, *Luxembourg*, 18h30. Tél. 46 22 33-1. www.mnhn.lu

Die Zukunft der Demokratie - Welchen Einfluss hat künstliche Intelligenz auf die demokratische Gesellschaft? Mit Kenza Ait Si Abbou Lyadini, Neimënster, *Luxembourg*, 19h. Tel. 26 20 52-1. www.neimenster.lu
Im Rahmen des „Dag vun der politescher Bildung“.
Org. Zentrum fir politesch Bildung.

87.8 — 102.9 — 105.2

ARA

THE RADIO FOR ALL VOICES

All 2ten Samschden am Mount 15:00 - 16:00 Auer

EXPAT STORIES

Join us for our show as we welcome prominent representatives of Luxembourg's expat community onto our stage. Through their personal anecdotes and insights, we aim to showcase the diversity of backgrounds, talents, and perspectives of our guests. We will explore their experiences of living in Luxembourg, focusing on the most interesting milestones and unique approaches that make each guest special.

WAT ASS LASS 07.03. - 16.03.

Gestapo in Trier: Vom Großherzogtum ins „Dritte Reich“. Luxemburger Polizisten im NS-Regime, mit Pierre Kummer, Stadtmuseum Simeonstift, *Trier (D)*, 19h. Tel. 0049 651 7 18-14 59. www.museum-trier.de

Mon corps, n'est-il pas un corps de femme ? Féminités et idéaux de beauté, apéro-talk, Ariston, *Esch*, 19h. www.theatre.esch.lu

Geschicht a Kultur vun Iechternach: Stadentwécklung, mam Henri Trauffer, Trifolion, *Echternach*, 19h. Tel. 26 72 39-500. www.trifolion.lu
Aschreiwung erfuerderlech: reception@echternach.lu

Résistantes de France au camp de concentration de Ravensbrück, avec Mechthild Gilzmer et Hannah Sprute, Musée national de la Résistance et des droits humains, *Esch*, 19h30. Tél. 54 84 72. www.mnr.lu

Tous fous, les Hugo ? Avec Yves De Smet, Ettelbrécker Bibliothéik, *Ettelbrück*, 19h30. Tél. 26 81 15 32. www.ettel-biblio.lu

MUSEK

Biohazard + Life of Agony, metal, Rockhal, *Esch*, 18h. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

Così fan tutte, von Wolfgang Amadeus Mozart, Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

Quatuor Diotima, œuvres de Britten, Mochizuki et Debussy, Arsenal, *Metz (F)*, 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Wishbone Ash, rock, Spirit of 66, *Verviers (B)*, 20h. Tel. 0032 87 35 24 24. www.spiritof66.be

Zakk Sabbath, metal, Black Sabbath cover band, Den Atelier, *Luxembourg*, 20h. Tel. 49 54 85-1. www.atelier.lu

Raoul Vignal, folk, Ratelach - Kulturfabrik, *Esch*, 20h30. www.kulturfabrik.lu

Iguazú Duo, jazz, Liquid Bar, *Luxembourg*, 20h30. Tel. 22 44 55.

THEATER

Tous sur scène, stand-up, centre culturel Aalt Stadhaus, *Differdange*, 20h. Tél. 5 87 71-19 00. www.stadhaus.lu

Sophie Louis, stand-up, maison de la culture, *Arlon (B)*, 20h30. Tél. 0032 63 24 58 50. www.maison-culture-arlon.be

KONTERBONT

Inna Ganschow: Keiner weinte, es gab keine

Tränen mehr. Ukrainische, russische und belarussische Zwangsarbeiter*innen in Luxemburg im Zweiten Weltkrieg aus transnationaler Sicht, Buchpräsentation, halle des poches à fonte, *Esch*, 18h. www.fonds-belval.lu
Einschreibung via www.uni.lu

MËTTWOCH, 12.3.

JUNIOR

Grandes idées petites mains, atelier avec Katia Mourer (6-11 ans), centre d'art contemporain - la synagogue de Delme, *Delme (F)*, 14h. Tél. 0033 3 87 01 35 61. www.cac-synagoguedelme.org
Inscription obligatoire : publics@cac-synagoguedelme.org

KONFERENZ

Mudam Akademie: Wenn andere Stimmen sich erheben - British Black Arts Movement, mit Christine Eyene, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 19h. Tel. 45 37 85-1. Im Rahmen der Ausstellung „Lubaina Himid & Magda Stawarska: Nets for Night and Day“. Einschreibung erforderlich via www.mudam.com

Wie können wir lernen, weniger zu wollen, ohne etwas zu vermissen? Psychische Ressourcen als zentraler Schalthebel für eine nachhaltige Zukunft, mit Marcel Hunecke, Hôtel Parc Belle-Vue, *Luxembourg*, 20h. Org. Mouvement écologique. Einschreibung erforderlich: inscription@meco.lu

MUSEK

Prix de la Musique : Rotary Club Esch-sur-Alzette, conservatoire, *Esch*, 20h. Tél. 54 97 25. www.conservatoire.esch.lu

Jenifer, pop, Casino 2000, *Mondorf*, 20h. Tél. 23 61 12 13. www.casino2000.lu

THEATER

Erwartung | Savitri, Monodrama in einem Akt von Arnold Schönberg und Kammeroper von Gustav Holst, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-486. www.staatstheater.saarland

Élodie Da Silva: Tempête Émotionnelle, stand-up, Den Atelier, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 49 54 85-1. www.atelier.lu

Reflejos de Macondo, multidisciplinäres Projekt, mit dem Teatro Mayor, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h30. Tel. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

Op Kollisiounskurs, Stand-Up mam Claude Faber, Trifolion,

Echternach, 20h. Tel. 26 72 39-500. www.trifolion.lu

#Motherfuckinghood, von Claude De Demo und Jorinde Dröse, mit dem Berliner Ensemble, gefolgt von einem Gespräch, Théâtre des Capucins, *Luxembourg*, 20h. Tel. 47 08 95-1. www.theatres.lu

Alex et Grek, soirée impro, Le Croque Bedaine, *Luxembourg*, 20h.

KONTERBONT

Just Sing, für Senior*innen mit Julia Reidenbach, Tufa, *Trier (D)*, 10h30. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

BAM Musik Fabrik, atelier technique, BAM, *Metz (F)*, 18h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Singer-Songwriter Slam, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

DONNESCHDEG, 13.3.

JUNIOR

Dos Bandidos - Wanted, Workshop (6-12 Jahre), Musée d'histoire(s), *Diekirch*, 14h. Tel. 80 87 90-1.

Chimären in Bewegung, Workshop (6-12 Jahre), Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 14h30. Tel. 45 37 85-1. Einschreibung erforderlich via www.mudam.com

KONFERENZ

Anton Betz - Ringen um die Pressefreiheit unter dem NS-Regime, mit Peter Henkel, Historisches Museum Saar, *Saarbrücken (D)*, 18h. Tel. 0049 681 5 06 45 01. historisches-museum.org

Die Neandertaler - geheimnisvolle Ureinwohner Europas, mit Ralf W. Schmitz, Rheinisches Landesmuseum Trier, *Trier (D)*, 19h. Tel. 0049 651 97 74-0. www.landesmuseum-trier.de

MUSEK

Verlängerung mam Serge Tonnar, Le Bovary, *Luxembourg*, 18h. Tel. 27 29 50 15. www.lebovary.lu
Aschreiwung erfuerderlech: lili.fouet@gmail.com

Zeltik Festival, with The Kilkennys feat. Laurent Felten, église Saint-Martin, *Dudelange*, 20h15. www.zeltik.lu

Concert des studios, avec Sunny Side Up, No Fireworks + Monoatomic God, BAM, *Metz (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr



EWB

Ee Raum fir Entwécklung,
Kreativitéit an Dialog

Wat lech deemnächst bei eis erwaart ...

06.03. Soziale Ungleichheit und Bildung
Ein Abend im *Fishbowl* Format

18.03. „Nun sag‘, wie hast du’s mit der Religion?“ - Europäische Integration und europäische Identität in einer postsäkularen Welt | Ein Vortrag von Prof. Dr. Wolfgang Sander

27.03. Grouss Liewensfroen: Schoul – an hir Alternativen
Eng Table Ronde

02.04. Konscht – Wat soll dat? En oppenen Debat tèschent
Konschtschafenden a Public

25.03. Picturebook Workshop fir Eltere vun 0–3 Järegen

24.04. Tabu Thema: Stigma Monoparental
Ein Rundtischgespräch

Informationen & Aschreiwung:
☎ +352 44 743 340 ✉ info@ewb.lu

Yoga & Meditatioun
Growing together: eise
Familieprogramm
i-Stuff: inklusiv IT-Coursen
& Smartphone-Café

www.ewb.lu

Dan’ Cha’ & the b.a.d. Slang, blues, Liquid Bar, *Luxembourg*, 20h30. Tel. 22 44 55.

The Watch, rock/pop, tribute to Genesis, Rockhal, *Esch*, 20h30. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

Nu:notes Festival, with Don Piano and DJ PC, De Gudde Wëllen, *Luxembourg*, 21h. www.nunotes.lu

THEATER

Quand j’étais petite je voterai, de Boris Le Roy, Théâtre du Saulcy, *Metz (F)*, 18h. Tél. 0033 3 72 74 06 58. www.ebmk.fr

Coremy - Rasiert, Kabarett, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

#Ouni Filter, vun a mat der Maggy Molitor, inzenéiert vun der Jacqueline Posing-Van Dyck, mam Konstantin Rommelfangen, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 20h. Tel. 26 81 26 81. www.cape.lu

Le gang des chieuses, d’Elise Ponti, Casino 2000, *Mondorf*, 20h. Tél. 23 61 12 13. www.casino2000.lu

Les étoiles, chorégraphie de Norodom Buppha Devi, avec le Ballet royal du Cambodge, Arsenal,

Metz (F), 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Paul Staïcu : Une vie de pianiste, humour, Le Gueulard plus, *Nilvange (F)*, 20h. Tél. 0033 3 82 54 07 07. www.legueulardplus.fr
Dans le cadre de Scène au Bar.

Un tramway nommé désir, de Tennessee Williams, Opéra-Théâtre - Eurométropole de Metz, *Metz (F)*, 20h. Tél. 0033 3 87 15 60 60. www.opera.eurometropolemetz.eu

50 years, cirque, avec la cie Mummenschanz, Théâtre d’Esch, *Esch*, 20h. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

#Motherfuckinghood, von Claude De Demo und Jorinde Dröse, mit dem Berliner Ensemble, Théâtre des Capucins, *Luxembourg*, 20h. Tel. 47 08 95-1. www.theatres.lu

KONTERBONT

Portrait pop art : croquis engagés, avec Julien Fallesen, Nationalmusée um Fëschmaart, *Luxembourg*, 16h30. Tél. 47 93 30-1. www.nationalmusée.lu
Inscription obligatoire : servicedespublics@mnaha.etat.lu

Philo-Café, mat Erik Eschmann an Nora Schleich, Le Bovary,

WAT ASS LASS 07.03. - 16.03.



© SHIRLEY SOUAGNON

« Être humain », le stand-up de Shirley Souagnon, sera projeté le jeudi 13 mars à 20 h au Aalt Stadhaus, suivi d'un échange avec l'artiste.

Luxembourg, 17h30. Tel. 27 29 50 15.
www.lebovary.lu
Org. Erwuessebildung.

Frankenstream, ce monstre qui nous dévore, projection du documentaire d'Adrien Pavillard et Pierre-Philippe Berson, suivie d'un débat, Facilitéc, *Esch*, 18h30.
Org. Transition Minett.

Nino Haratischwili: Das achte Leben (für Brilka), Lesung und Gespräch, Moderation: Florian Valerius, Neimënster, *Luxembourg*, 19h. Tel. 26 20 52-1.
www.neimenster.lu
Org. Institut Pierre Werner.

Jules Verne: Von der Erde zum Mond, Konzertlesung mit Rufus Beck und dem Philharmonischen Orchester Trier, Europahalle, *Trier (D)*, 19h30.
Tel. 0049 651 46 29 01 00.

Être humain, projection du film de stand-up de Shirley Souagnon, centre culturel Aalt Stadhaus, *Differdange*, 20h. Tél. 5 87 71-19 00.
www.stadhaus.lu

FREIDEG, 14.3.

JUNIOR

Diva Syndicat, spectacle musical avec la cie Mise à Feu (> 8 ans), Arsenal, *Metz (F)*, 18h.
Tél. 0033 3 87 74 16 16.
www.citemusicale-metz.fr

KONFERENZ

Stress! Unsere innere Waage im Ungleichgewicht - Wie können wir für uns selbst sorgen? Workshop für Eltern mit Dirk Falkenstein, Eltereforum, *Lorentzweiler*, 14h.
Einschreibung erforderlich via www.eltereforum.lu

MUSEK

Concerts de midi : Orchestre de chambre du Luxembourg, sous la direction de Corinna Niemeyer, Musée Dräi Echelen,

Luxembourg, 12h30. Tél. 26 43 35.
www.m3e.public.lu

Sonic Excess Fest, mit Smoke Weaver, Grau, Rotten Soil, Senestra und Triste, Tufa, *Trier (D)*, 18h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.
www.tufa-trier.de

Zeltik Festival, with Authentica, Brian Brody, Skinny Lister, The Henry Girls and Afro Celt Sound System, centre culturel régional opderschmelz, *Dudelange*, 19h.
Tel. 51 61 21-29 42. www.zeltik.lu

Catch Music Festival, avec entre autres Anielsa Stoffels, Victor Kraus et Cathy Krier, œuvres entre autres de Beethoven, Lutosławski et Rihm, centre culturel de Bonnevoie, *Luxembourg*, 19h. www.catchmusic.lu

Original Prague Syncopated Orchestra, Trifolion, *Echternach*, 19h.
Tel. 26 72 39-500. www.trifolion.lu

Caballero & Jeanjass, hip-hop, support: Absolem, Den Atelier, *Luxembourg*, 19h30. Tel. 49 54 85-1.
www.atelier.lu

Laurent & Band, french vogue punk, release party, support: Nate Case + Gregorio, De Gudd Wëllen, *Luxembourg*, 19h30.
www.deguddewellen.lu

Orchestre national de Metz Grand Est, sous la direction de David Grimal, œuvres entre autres de Beethoven et Schumann, Arsenal, *Metz (F)*, 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16.
www.citemusicale-metz.fr

Sons littéraires, un voyage musical à travers les pages, avec Dina Nimax, Elsa Rauchs et Clément Rousseau, Mierscher Theater, *Mersch*, 20h. Tél. 26 32 43-1.
www.mierschertheater.lu

Keiji Haino, improvisation libre, Centre Pompidou-Metz, *Metz (F)*,

20h. Tél. 0033 3 87 15 39 39.
www.centrepompidou-metz.fr

Jadis, neo-prog, Spirit of 66, *Verviers (B)*, 20h. Tel. 0032 87 35 24 24.
www.spiritof66.be

Nu:notes Festival, with ZEP, grrr4u w/ alyz0 + November 1st, Rotondes, *Luxembourg*, 20h30.
Tel. 26 62 20 07. www.nunotes.lu

PARTY/BAL

4 Seasons - Spring Edition, DJs: Packo Gualandris + Jeymore, Flying Dutchman, *Beaufort*, 22h.
www.flying.lu

THEATER

Niebo Hotel - La parenthèse, Choreografie von Christophe Garcia, Novotel Luxembourg Kirchberg, *Luxemburg*, 18h. Org. Kinneksbond.

Mehr Lametta am Meer, von Rebekka Kricheldorf, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-486.
www.staatstheater.saarland

Mephisto, von Klaus Mann, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 19h30.
Tel. 0049 681 30 92-0.
www.staatstheater.saarland

Les Bonnes, de Jean Genet, mise en scène de Frank Hoffmann, avec Valérie Bodson, François Camus et Jeanne Werner, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h30.
Tél. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

#Ouni Filter, vun a mat der Maggy Molitor, inzenéiert vun der Jacqueline Posing-Van Dyck, mam Konstantin Rommelfangen, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 20h.
Tel. 26 81 26 81. www.cape.lu

Blutbuch, Bürger*innenprojekt nach dem Roman von Kim de l'Horizon, sparte4, *Saarbrücken (D)*, 20h. Tel. 0049 681 30 92-486.
www.sparte4.de

Das perfekte Geheimnis, von Paolo Genovese, Cube 521, *Marnach*, 20h.
Tel. 52 15 21. www.cube521.lu

Un tramway nommé désir, de Tennessee Williams, Opéra-Théâtre - Eurométropole de Metz, *Metz (F)*, 20h. Tél. 0033 3 87 15 60 60.
www.opera.eurometropolemetz.eu

Lacrima, de Caroline Guiela Nguyen, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 20h.
Tél. 47 96 39 01. www.theatres.lu

Sven Hieronymus: Feuer frei! ... für Frieden und Freiheit, Kabarett, Tufa, *Trier (D)*, 20h.
Tel. 0049 651 7 18 24 12.
www.tufa-trier.de

D'Rise Katastroph bei der Tëlee, vum Winnie Abel, inzenéiert vun der Nicole Tomasina, mat der Harmonie Klengbetten, Salle Hispic, *Kleinbettingen*, 20h. www.hklb.lu
Aschreiwung erfuerderlech: info@hklb.lu

KONTERBONT

Stéphane Ghislain Roussel et Julien Ribeiro : Shouting ! Esthétique et politique du cri, présentation publique, Kulturfabrik, *Esch*, 17h30.
Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Trixi Weis: Wår daat alles? Présentation de livre, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 17h30. Tél. 22 50 45.
www.casino-luxembourg.lu

SAMSCHDEG, 15.3.

JUNIOR

Kajuko, Kanner- a Jugendkonferenz, Prabbeli, *Wiltz*, 10h. www.prabbeli.lu
Aschreiwung erfuerderlech: jugendbureau@cooperations.lu

Anais Vaugelade : Une soupe au caillou, lecture, Musée national d'histoire naturelle, *Luxembourg*, 10h30 (D) + 11h30 (F). Tél. 46 22 33-1.
www.mnhn.lu

My DIY Mini Synth, atelier (6-12 ans), Rockhal, *Esch*, 10h30.
Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

Bunte Designs, Workshop mit Tania Kremer (> 6 Jahren), Nationalmuseum um Fëschmaart, *Luxembourg*, 14h. Tel. 47 93 30-1.
www.nationalmuseum.lu
Einschreibung erforderlich: servicedespublics@mnaha.etat.lu

Architectures modulables, atelier (6-9 ans), Luxembourg Center for Architecture, *Luxembourg*, 14h30 (F/UK) + 16h (L/D). Tél. 42 75 55.

Inscription obligatoire via www.luca.lu

Kunst zum Anfassen. Bilder mit Nadel und Faden besticken, Workshop, Moderne Galerie des Saarlandmuseums, *Saarbrücken (D)*, 15h. Tel. 0049 681 99 64-0.
www.modernegalerie.org
Einschreibung erforderlich: service@saarlandmuseum.de

Rico, Oskar und die Tieferschatten, von Andreas Steinhöfel, Theater Trier, *Trier (D)*, 18h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.
www.theater-trier.de

KONFERENZ

Deathbed, de Trajal Harrell, en discussion avec Manuel Borja-Villel, Centre Pompidou-Metz, *Metz (F)*, 16h. Tél. 0033 3 87 15 39 39.
www.centrepompidou-metz.fr

Comment ça fonctionne un label ? Avec Humus Records, Le Gueulard plus, *Nilvange (F)*, 18h. Tél. 0033 3 82 54 07 07.
www.legueulardplus.fr

MUSEK

Zeltik Festival, with Cara, The Henry Girls, NoCrows feat. Steve Wickham, Wolff and Red Hot Chilli Pipers, centre culturel régional opderschmelz, *Dudelange*, 19h. Tel. 51 61 21-29 42.
www.zeltik.lu

Catch Music Festival, avec entre autres Pascal Monlong, Hila Baggio et Tom Feltgen, œuvres entre autres de Ravel, Wolf et Offenbach, centre culturel de Bonnevoie, *Luxembourg*, 19h. www.catchmusic.lu

Nu:notes Festival, with Max Cooper, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30.
Tel. 26 32 26 32. www.nunotes.lu

Coilguns, Darius, Wolfer + Ilajan, rock, Le Gueulard plus, *Nilvange (F)*, 19h30. Tél. 0033 3 82 54 07 07.
www.legueulardplus.fr



BUCHTIPP

Wenn wir lächeln

(cl) – Die Begegnung zwischen der lebhaften Anto und der Ich-Erzählerin Jara auf dem Fußballplatz markiert den Beginn einer engen Freundschaft, die das Prinzip der Schwesterlichkeit verkörpert. Ihr Zusammentreffen ist auch der Startschuss für ein turbulentes Teenagerleben, in dem die ungleichen Freundinnen versuchen, sowohl die Grenzen ihrer weiblichen Sozialisation zu überschreiten als auch ihre Identitäten

als junge Frauen zu finden. Ein sensibler und unterhaltsamer Coming-of-Age-Roman, der zeigt, was es heißt, sich als Jugendliche in einer von Geschlechterungerechtigkeit geprägten Welt zurechtzufinden – allein und zusammen mit Schicksalsgenossinnen.

Mascha Unterlehnberg: „Wenn wir lächeln“, DuMont Verlag, Köln 2025, 23 Euro

WAT ASS LASS 07.03. - 16.03.

MUSÉEËN



Das Original Prague Syncopated Orchestra hat sich auf amerikanische Jazz-, Blues- und Tanzmusik der 1920er-Jahre spezialisiert. Am Freitag, dem 14. März um 20 Uhr im Trifolion.

Maz Univerze, hip-hop, album release party, Kulturfabrik, *Esch*, 20h. Tel. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Ro Gebhardt & Rainer Wollmann, jazz, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Franglish, hip-hop, Rockhal, *Esch*, 20h30. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

Beachpeople, indie-rock/bedroom-pop, De Gudde Wëllen, *Luxembourg*, 21h. www.deguddewellen.lu

Les amies de la chanson, Schungfabrik, *Tétange*, 21h. www.schungfabrik.lu

THEATER

Niebo Hotel - La parenthèse, Choreografie von Christophe Garcia, Novotel Luxembourg Kirchberg, *Luxemburg*, 15h. Org. Kinneksbond.

We Need to Find Each Other, chorégraphie de Brian Ca, Banannefabrik, *Luxembourg*, 19h.

Der Trafikant, von Robert Seethaler, Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

Les Bonnes, de Jean Genet, mise en scène de Frank Hoffmann, avec Valérie Bodson, François Camus et Jeanne Werner, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

Dreischritt, Choreographien von Stijn Celis, Hans van Manen und Johan Inger, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

Stephan Bauer: Vor der Ehe wollt' ich ewig leben! Kabarett, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Von Fischen und Frauen, von Noëlle Haeseling, sparte4, *Saarbrücken (D)*,

20h. Tel. 0049 681 30 92-486. www.sparte4.de

Caroline Vigneaux, humour, Casino 2000, *Mondorf*, 20h. Tél. 23 61 12 13. www.casino2000.lu

Lacrima, de Caroline Guiela Nguyen, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 96 39 01. www.theatres.lu

Hamlet, von William Shakespeare, inszeniert von Jean-Paul Maes, mit Timo Wagner, Friederike Majerczyk und Tim Olrik Stöneberg, centre culturel KulTourhaus, *Huncherange*, 20h. Org. Kaleidoskop Theater.

KONTERBONT

Tag der Druckkunst, Workshops, Deutsches Zeitungsmuseum, *Wadgassen (D)*, 10h. Tel. 0049 6834 94 23-0. www.deutsches-zeitungsmuseum.de

Festival des migrations, des cultures et de la citoyenneté, Luxexpo - The Box, *Luxembourg*, 11h30. www.festivaldesmigrations.lu Org. Clae.

Repair Café, salle des fêtes, *Holzem*, 14h. www.repaircafe.lu

Empty Nest, balade sonore à travers Bonnevoie, parvis - Rotondes, *Luxembourg*, 14h. + 17h

L'empreinte, lecture-spectacle de Sylvie Barre et Hervé Lang, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

SONNDEG, 16.3. JUNIOR

Grave dans la roche, atelier (> 8 ans), Musée de la Cour d'or - Metz Métropole, *Metz (F)*, 10h30. Tél. 0033 3 87 20 13 20. musee.metzmetropole.fr

Le fil rouge, visite contée (> 4 ans), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain,

Luxembourg, 11h. Tél. 22 50 45. www.casino-luxembourg.lu

Der Mumpel, mit der Compania T (> 3 Jahren), Tufa, *Trier (D)*, 11h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Das tapfere Schneiderlein, mit dem Figurentheater Favoletta, Poppespännchen, *Lasauvage*, 15h30. www.ticket-regional.lu

Rico, Oskar und die Tieferschatten, von Andreas Steinhöfel, Theater Trier, *Trier (D)*, 16h. Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

MUSEK

Concert Actart: Gestillte Sehnsucht, Werke unter anderen von Reinecke, Schostakowitsch und Atovmyan, conservatoire, *Luxembourg*, 10h30. Tél. 47 96 55 55. www.conservatoire.lu

Louis-Michel Marion : Occam XIX, musique expérimentale, œuvres d'Éliane Radigue, Centre Pompidou-Metz, *Metz (F)*, 10h30 + 11h45. Tél. 0033 3 87 15 39 39. www.centrepompidou-metz.fr

5. Sinfoniekonzert: Vom trüben Nebel ins grelle Licht, unter der Leitung von Valentin Uryupin, Werke unter anderen von Holst, Smyth und Weprik, Congresshalle, *Saarbrücken (D)*, 11h. Tel. 0049 681 30 92-486. www.staatstheater.saarland

Fred Barreto & Jeff Herr, rock/blues, Collette Coffee Craft, *Vianden*, 11h.

Catch Music Festival, avec entre autres Eléonore Dopagne, Matis Grisó et Adalbert Böhm, œuvres de Saint-Saëns, centre culturel de Bonnevoie, *Luxembourg*, 11h. www.catchmusic.lu

Kreisler Quartett, œuvres entre autres de Mendelssohn Bartholdy et Dvorak, centre culturel Aalt Stadhaus, *Differdange*, 11h. Tél. 5 87 71-19 00. www.stadhaus.lu

Remorque, jazz, Neimënster, *Luxembourg*, 11h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Musicien·nes de l'orchestre national de Metz Grand Est : L'Octuor de Schubert, Arsenal, *Metz (F)*, 15h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Dancer of the Year, de et avec Trajal Harrell, Centre Pompidou-Metz, *Metz (F)*, 15h. Tél. 0033 3 87 15 39 39. www.centrepompidou-metz.fr

Fanfare municipale Luxembourg-Bonnevoie, sous la direction de Romain Kerschen, œuvres de

Janssen et chansons populaires luxembourgeoises, Philharmonie, *Luxembourg*, 17h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Les signés peignés, greek underground/Rembetiko Songs, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 17h. Tel. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

Pit Dahm, jazz, centre d'art Nei Liicht, *Dudelange*, 17h. Tél. 51 61 21-292. www.centredart-dudelange.lu

United Instruments of Lucilin + Conservatoire du Nord : City Life, œuvres entre autres de Reich, Dennehy et Moore, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 17h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

Nu:notes Festival, with Apollo Brown, Marco Polo + Wilczynski, De Gudde Wëllen, *Luxembourg*, 18h. www.nunotes.lu

Zeltik Festival, with Biran Brody and The Coronas, centre culturel régional opderschmelz, *Dudelange*, 19h. Tel. 51 61 21-29 42. www.zeltik.lu

THEATER

Niebo Hotel - La parenthèse, Choreografie von Christophe Garcia, Novotel Luxembourg Kirchberg, *Luxemburg*, 15h. Org. Kinneksbond.

D'RIse Katastroph bei der Tëlee, vum Winnie Abel, inzenéiert vun der Nicole Tomasina, mat der Harmonie Klengbetten, Salle Hispic, *Kleinbettingen*, 17h. www.hklb.lu Aschreiwung erfuorderlech: info@hklb.lu

Hamlet, von William Shakespeare, inszeniert von Jean-Paul Maes, mit Timo Wagner, Friederike Majerczyk und Tim Olrik Stöneberg, centre culturel KulTourhaus, *Huncherange*, 17h30. Org. Kaleidoskop Theater.

Mephisto, von Klaus Mann, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 18h. Tel. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

Les Bonnes, de Jean Genet, mise en scène de Frank Hoffmann, avec Valérie Bodson, François Camus et Jeanne Werner, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 17h. Tél. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

KONTERBONT

Sonndesdësch, quatre artistes proposent de (ré)inventer ensemble le repas familial du dimanche, Théâtre d'Esch, *Esch*, 11h. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu Inscription obligatoire : tél. 621 46 19 66 ou lana.batal@villeesch.lu

Dauerausstellungen a Muséeën

Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame. Tél. 22 50 45), Luxembourg, *lu., me., ve. - di. 11h - 19h, je. 11h - 21h. Fermé les 1.1, 24.12 et 25.12.*

Musée national d'histoire naturelle (25, rue Munster. Tél. 46 22 33-1), Luxembourg, *me. - di. 10h - 18h, ma. nocturne jusqu'à 20h. Ouvert le 24.12 jusqu'à 14h et le 31.12 jusqu'à 16h30.*

Musée national d'histoire et d'art (Marché-aux-Poissons. Tél. 47 93 30-1), Luxembourg, *ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.1, 23.6, 1.11 et 25.12.*

Lëtzebuerg City Museum (14, rue du Saint-Esprit. Tél. 47 96 45 00), Luxembourg, *ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.11, 25.12 et le 1.1.*

Musée d'art moderne Grand-Duc Jean (parc Dräi Eechelen. Tél. 45 37 85-1), Luxembourg, *ma., je. - di. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 21h. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 15h. Fermé le 25.12.*

Musée Dräi Eechelen (parc Dräi Eechelen. Tél. 26 43 35), Luxembourg, *ma., je. - di. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h. Ouvert le 24.12 jusqu'à 14h et le 31.12 jusqu'à 16h30. Fermé les 1.1, 23.6, 15.8, 1.11 et 25.12. et 31.12, 1.1.*

Villa Vauban - Musée d'art de la Ville de Luxembourg (18, av. Émile Reuter. Tél. 47 96 49 00), Luxembourg, *lu, me., je., sa. + di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h. Fermé les 1.1, 1.11 et 25.12.*

The Family of Man (montée du Château. Tél. 92 96 57), Clervaux, *me. - di. + jours fériés 12h - 18h. Fermeture annuelle du 31 décembre au 28 février.*

Alle Rezensionen zu laufenden Ausstellungen unter/Toutes les critiques du worxx à propos des expositions en cours : worxx.lu/expoaktuell

WAT ASS LASS 07.03. - 16.03. | EXPO

Festival des migrations, des cultures et de la citoyenneté,
Luxexpo - The Box, *Luxembourg*,
11h30. www.thebox.lu
www.festivaldesmigrations.lu
Org. Clae.

Sysmo Game, jeu chorégraphique
coopératif, maison de la culture,
Arlon (B), 16h. Tél. 0032 63 24 58 50.
www.maison-culture-arlon.be



NEI

BECKERICH

Vincent Gagliardi :
Les bouts du monde
sculptures, Millegalerie
(103, Huewelerstrooss. Tél. 621 25 29 79),
du 9.3 au 30.3, je. - di. 14h - 18h et
sur rendez-vous.
Vernissage ce sa. 8.3 à 18h.

ESCH

14e Salon international d'art contemporain
galerie d'art du Théâtre d'Esch
(122, rue de l'Alzette. Tél. 54 73 83 48-1),
du 8.3 au 17.4, ma. - sa. 14h - 18h.
Vernissage ce ve. 7.3 à 18h30.

Résistance - Répression - Déportation. Femmes de France et du Luxembourg au camp de concentration de Ravensbrück, 1942-1945
Musée national de la Résistance et des droits humains (pl. de la Résistance.
Tél. 54 84 72), *du 9.3 au 14.9, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. 10h - 19h30.*
Vernissage ce sa. 8.3 à 11h.

LUXEMBOURG

Abel Auer : Concerning the Spirit
peintures, Nosbaum Reding
(2+4, rue Wiltheim. Tél. 26 19 05 55),
du 7.3 au 3.5, me. - sa. 14h - 18h et
sur rendez-vous.

Cercle artistique de Luxembourg : Rebirth
exposition collective, Tramsschapp
(49, rue Ermesinde. Tél. 47 96 46 31),
du 8.3 au 16.3, lu. - ve. 14h - 19h, sa. + di. 10h - 19h.
Vernissage ce ve. 7.3 à 18h.

Film Fund Luxembourg : Immersive pavilion
réalité virtuelle, Neimënster
(28, rue Munster. Tél. 26 20 52-1),
du 6.3 au 23.3, tous les jours 10h - 18h.

Irina Gabiani : Portraying the Universe
peintures, Nosbaum Reding
(2+4, rue Wiltheim. Tél. 26 19 05 55),



The monographic exhibition of South Indian artist and musician Rajivan Ayyappan is a transdisciplinary and retrospective collection of drawings and artworks. From 15th - 17th March at Vedanza Studios.

du 7.3 au 29.3, me. - sa. 14h - 18h et
sur rendez-vous.

Lubaina Himid und Magda Stawarska: Nets for Night and Day
Gemälde, Zeichnungen, Skulpturen,
Siebdrucke, Fotografien und
Klanginstallationen, Musée d'art
moderne Grand-Duc Jean
(3, parc Dräi Eechelen. Tel. 45 37 85-1),
vom 7.3. bis zum 24.8., Di., Do. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 21h.

Our New Housing: An Invitation to Cooperate
Luxembourg Center for Architecture

(1, rue de la Tour Jacob. Tél. 42 75 55),
from 14.3 until 7.6, Tue. - Fri. 12h - 13h, Sat. 14h - 18h.
Opening on Thu. 13.3. at 18h.

Rajivan Ayyappan
drawings, Vedanza Studios
(18, rue Louvigny), *from 15.3 until 17.3, Sat. + Sun. 10h - 20h, Mon. 10h - 13h.*
Opening on Fri., 14.3 at 18h.

Romain Berger : Vanitas, Vanitatum
photographies, Rainbow Center
(19, rue St. Esprit), *du 8.3 au 7.5, ma., je., ve. + sa. 12h - 18h, me. 12h - 20h.*
Vernissage ce ve. 7.3 à 19h.

METZ (F)

Clemen Parrochetti : Dévorer la vie
dessins, sculptures et installations,
49 Nord 6 Est - Frac Lorraine
(1 rue des Trinitaires), *du 14.3 au 17.8, ma. - ve. 14h - 18h, sa. + di. 11h - 19h.*
Vernissage le je. 13.3 à 19h.

Degrés est : Charly Bechaimont
techniques mixtes, 49 Nord 6 Est - Frac Lorraine (1 rue des Trinitaires),
du 14.3 au 17.8, ma. - ve. 14h - 18h, sa. + di. 11h - 19h.
Vernissage le je. 13.3 à 19h.

OBERKORN

Bertrand Ney :
...du côté des ombres...
dessins, espace H₂O (rue Rattenm.
Tél. 58 40 34-1), *du 7.3 au 30.3, ve. - di. 14h - 18h et sur rendez-vous.*

REMERSCHEN

Künstlerkollektiv 21: Options
Gruppenausstellung, Valentiny
Foundation (34, rte du Vin.
Tel. 621 17 57 81),
vom 12.3. bis zum 16.3., Mi. - So. 14h - 18h.
Eröffnung am Sa., dem 15.3. um 14h.

SAARBRÜCKEN (D)

Monika Sosnowska
Skulpturen, Moderne Galerie des
Saarlandmuseums (Bismarckstr. 11-15.
Tel. 0049 681 99 64-0),

<div><div>Ministère de la Mobilité et des Travaux publics</div><div>Administration des bâtiments publics</div><div>Avis de marché</div><div>Procédure : 10 européenne ouverte</div><div>Type de marché : travaux</div><div>Date limite de remise des plis : 07/04/2025 10:00</div><div>Intitulé : Travaux de menuiserie en bois (lot-A1-19) à exécuter dans l'intérêt du réaménagement et extension du Centre militaire Herrenberg à Diekirch</div><div>Description : Travaux de menuiserie intérieures en bois pour 3 bâtiments : portes intérieures en bois 99 pc.</div></div>	<div>La durée des travaux est de 80 jours ouvrable par intermittence, à débiter en juillet 2025.</div> <div>Les travaux sont adjugés à prix unitaires.</div> <div>Critères de sélection : Toutes les conditions de participation sont indiquées dans les documents de soumission.</div> <div>Conditions d'obtention du dossier : Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics (www.pmp.lu).</div> <div>Réception des plis : Les offres sont obligatoirement et exclusivement à remettre via le portail des marchés publics avant la date et l'heure fixées pour l'ouverture.</div> <div>N° avis complet sur pmp.lu : 2500421</div>	<div><div>Ministère de la Mobilité et des Travaux publics</div><div>Administration des bâtiments publics</div><div>Avis de marché</div><div>Procédure : 10 européenne ouverte</div><div>Type de marché : travaux</div><div>Date limite de remise des plis : 08/04/2025 10:00</div><div>Intitulé : Travaux de menuiserie métallique (lot-A1-18) à exécuter dans l'intérêt du réaménagement et extension du Centre militaire Herrenberg.</div><div>Description : Les travaux de menuiserie intérieures métalliques pour 3 bâtiments : portes intérieures métalliques 40 pc.</div></div>	<div>La durée des travaux est de 60 jours ouvrables par intermittence, à débiter en juillet 2025.</div> <div>Les travaux sont adjugés à prix unitaires.</div> <div>Critères de sélection : Toutes les conditions de participation sont indiquées dans les documents de soumission.</div> <div>Conditions d'obtention du dossier : Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics (www.pmp.lu).</div> <div>Réception des plis : Les offres sont obligatoirement et exclusivement à remettre via le portail des marchés publics avant la date et l'heure fixées pour l'ouverture.</div> <div>N° avis complet sur pmp.lu : 2500487</div>
--	---	---	--

EXPO | KINO

vom 15.3. bis zum 12.4.2026,
Di. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 20h.
Eröffnung am Fr., dem 14.3. um 19h.

STRASSEN

Filum 66
exposition collective, art textile
contemporain, galerie A Spiren
(203, rte d'Arlon. Tél. 31 02 62 45-6),
du 7.3 au 23.3, me. - di. 15h - 19h.

TRIER (D)

**Fotografische Gesellschaft Trier:
Industrielles Erbe**
Tufa, 2. Obergeschoss (Wechselstr. 4.
Tel. 0049 651 7 18 24 12),
vom 8.3. bis zum 6.4., Di., Mi. + Fr.
14h - 17h, Do. 17h - 20h, Sa. + So.
11h - 17h.
Eröffnung an diesem Fr., dem 7.3.
um 19h.

**Kulturwerkstatt Trier e.V.:
Starke Frauen**
Tufa, 1. Obergeschoss (Wechselstr. 4.
Tel. 0049 651 7 18 24 12),
vom 8.3. bis zum 30.3., Di., Mi. + Fr.
14h - 17h, Do. 17h - 20h, Sa. + So.
11h - 17h.
Eröffnung an diesem Fr., dem 7.3.
um 18h.

LESCHT CHANCE

LUXEMBOURG

Jorge Colomina: Bold Expressions
paintings, Subtile Showroom-Gallery
(21a, av. Gaston Diderich), until 9.3,
ve. 11h - 18h, sa. 10h - 18h.

REMERSCHEN

**Tetiana Popyk, Pascale
Barth-Mouris, Marco Detail et
Stephane Botzem : 4 Dimensions**
photographies, Valentiny Foundation
(34, rte du Vin. Tél. 621 17 57 81),
jusqu'au 9.3, ve. - di. 14h - 18h.

SAARBRÜCKEN (D)

Dennis Di Biase: Un()heit
Malerei, KuBa - Kulturzentrum am
EuroBahnhof e.V. (Europaallee 25),
bis zum 7.3., Fr. 15h - 18h.

SOLEUVRE

Asteroid Mission
petite partie mobile de l'exposition
temporaire du Musée national
d'histoire naturelle, Artikuss
(3, rue Jean Anen. Tél. 59 06 40),
jusqu'au 7.3. l'exposition pourra être
visitée lors des évènements à l'Artikuss.

TRIER (D)

Ulrike Kessl: Ensemble Living
Installationen, Galerie Junge Kunst
(Karl-Marx-Str. 90.
Tel. 0049 651 9 76 38 40), bis zum 9.3.,
Sa. + So. 14h - 18h.



© EMMANUEL GUIMIER

Un père, son chien et un ami entreprennent un road trip à vélo de l'Atlantique à la mer Noire, en hommage à son fils disparu. « À bicyclette ! » : nouveau à l'Utopia.

KINO

EXTRA

8.3. - 9.3.

Dragon Ball Z: Battle of Gods
J 2013, Animationsfilm von
Masahiro Hosoda. 105'. Ab 6.
**Kinopolis Belval und Kirchberg,
8.3. und 9.3. um 17h, Scala, 8.3.
um 16h und 9.3. um 16h45.**
In ihrem letzten Abenteuer haben
Son-Goku und seine tapferen Z-Krieger

die Erde und das Universum vor dem
Dämon Boo gerettet. Doch der Frieden
währt nicht lange, denn nach der Ver-
nichtung Boos werden sie mit Beerus,
dem Gott der Zerstörung, konfrontiert.

Nilavuku En Mel Ennadi Kobam
(Why Is the Moon Mad at Me?) IND 2025
von Dhanush. Mit Priyanka Arulmohan,
Rabiya Khatoun und Venkatesh Menon.
132'. O.-Ton + Ut. Für alle.
Kinopolis Belval, 9.3. um 20h30.
Ein junger Mann, der sich von einer
zerbrochenen Beziehung erholt,
akzeptiert die Wahl seiner Eltern für
eine Braut, bis seine erste Liebe zu
ihm zurückfindet.



© UNIVERSAL PICTURES

FILMTIPP

The Brutalist

(ts) – László Tóth, un architecte juif hongrois rescapé d'un camp de concentra-
tion, émigre aux États-Unis après la Seconde Guerre mondiale pour y vivre
son rêve américain. Porté par des acteurs au jeu magistral (dont Adrien
Brody, oscarisé pour ce rôle), le film de Brady Corbet nous invite à suivre
sur près de 30 ans les espoirs et les déboires de ce personnage fictif qu'on
croirait réel. Il parvient à captiver l'audience avec un sujet à première vue
de niche, l'architecture brutaliste. Si on ne s'ennuie pas malgré les 3h35 que
dure le film, celui-ci souffre toutefois d'une narration monotone, en dépit de
nombreux rebondissements. À voir au moins une fois.

USA/UK/CDN 2024 de Brady Corbet. Avec Adrien Brody, Felicity Jones et
Guy Pearce. 215'. V.o. + s.-t. À partir de 16 ans.
Kinopolis Kirchberg, Kinoler, Kulturhuef Kino, Orion, Scala, Starlight,
Sura et Utopia

WAT LEEFT UN?

7.3. - 11.3.

Anora
REPRISE USA 2024 von Sean Baker.
Mit Mikey Madison, Mark Eydelshteyn
und Yuriy Borisov. 139'. O.-Ton + fr. & dt.
Ut. Ab 16.
**Kinopolis Belval und Kirchberg,
Kinoler, Le Paris, Scala, Utopia**
Anora ist Sexarbeiterin in New
York und verliebt sich in Ivan, den
wohlhabenden Sohn eines russischen
Oligarchen. Sie heiraten gegen den
Willen seiner Familie. Als seine Eltern
von der Hochzeit erfahren, schicken
sie ein ungewöhnliches Trio – einen
Priester und zwei Schläger –, um die
Ehe annullieren zu lassen. Schließlich
reisen Ivans Mutter und Vater persön-
lich nach New York, um die Situation
zu klären.

Le secret de Khéops
F 2025 de Barbara Schulz. Avec Fabrice
Luchini, Julia Piaton et Gavril Dartevelle.
98'. V.o. À partir de 6 ans.
**Kinopolis Belval et Kirchberg,
Kursaal, Waasserhaus**
Le trésor du pharaon Khéops a-t-il
été découvert pendant la campagne
d'Égypte de Napoléon, puis ramené
en France avant d'être caché à Paris
? Christian Robinson, archéologue
flamboyant aux méthodes peu
orthodoxes, en est persuadé depuis
la découverte d'une mystérieuse
inscription lors de nouvelles fouilles
au Caire.

Mickey 17
USA/ROK 2025 von Joon-ho Bong.
Mit Robert Pattinson, Naomi Ackie und
Steven Yeun. 137'. Ab 12.
**Kinopolis Belval und Kirchberg,
Kinoler, Kulturhuef Kino, Kursaal,
Le Paris, Orion, Prabbeli, Scala,
Starlight, Sura, Waasserhaus**
Bei der Kolonisierung des Eisplaneten
Nilfheim soll Mickey 17 der Expedi-
tionscrew vor allem bei gefährlichen
Arbeiten helfen, denn er ist ersetzbar.
Stirbt er, wird ein neuer Klon erzeugt,
der nicht nur über seine Erinnerun-
gen verfügt, sondern auch nahtlos
weiterarbeiten kann. Doch als Micky
eines Tages kurz verschwindet,
entdeckt er, dass Micky 18 bereits
am Start ist. Aber Micky 17 will nicht
sterben. Also muss er seinen Klon
geheim halten.

Queer
I/USA 2024 von Luca Guadagnino.
Mit Daniel Craig, Drew Starkey und
Jason Schwartzman. 137'. O.-Ton + Ut.
Ab 16.
**Kinopolis Belval, Kulturhuef Kino,
Orion, Prabbeli, Scala, Starlight,
Sura, Utopia**
Mexiko-Stadt in den 1950er-Jahren:
William Lee ist aus den USA geflohen
und verbringt seine Tage mit Alkohol,
Drogen und der Suche nach unver-
bindlichem Sex. Eines Tages begegnet

er dem viel jüngeren Allerton und
entwickelt zunehmend eine Besessen-
heit für den jungen Mann. Zum ersten
Mal spürt er eine tiefe Verbindung zu
jemandem. Sehnsucht und Leiden-
schaft treffen aufeinander und die
beiden begeben sich auf eine Reise
durch Südamerika.

À bicyclette !
F 2024 de et avec Mathias Mlekuz.
Avec Philippe Rebbot, Josef Mlekuz et
Adriane Gradziel. 89'. V.o. À partir de
12 ans.
Utopia
De l'Atlantique à la mer Noire, Ma-
thias embarque son meilleur ami Phi-
lippe dans un road trip à bicyclette.
Ensemble, ils vont refaire le voyage
que Youri, son fils, avait entrepris
avant de disparaître tragiquement.
saisons, des faillites et des pressions
familiales.

LUXEMBOURG CITY FILM FESTIVAL

Luxembourg City Film Festival
**Cinémathèque, Kinopolis
Kirchberg et Utopia,
du 6.3 au 16.3.**
Le Luxembourg City Film Festival
retrouve son public pour sa
15e édition du 6 au 16 mars
grâce à une sélection pointue et
conviviale de films de fiction et
de documentaires, de produc-
tions nationales ainsi que d'un
cycle jeune public.
Plus d'informations :
www.luxfilmfest.lu

Voir Regards p. 12

☒☒☒ = excellent
☒☒ = bon
☒ = moyen
☒☒☒ = mauvais

Toutes les critiques du worxx à
propos des films à l'affiche :
worxx.lu/amkino
Alle aktuellen Filmkritiken der
worxx unter: worxx.lu/amkino

Informationen zur Rückseite der worxx
im Inhalt auf Seite 2.