

WAT ASS LASS 04.07. - 13.07.

## AGENDA

WAT ASS  
LASS?

## FREIDEG, 4.7.

## JUNIOR

**The Wellies: Milly is bored!**

Interactive opera with the English Touring Opera, Philharmonie, Luxembourg, 9h30 + 11h15 + 14h. Tel. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)  
Registration mandatory: [contact@fondation-eme.lu](mailto:contact@fondation-eme.lu)

## MUSEK

**Sigurður Flosason a Jos Majerus,** Saxophon- an Uergelconcert, Basilika, *Echternach*, 12h. [www.trifolion.lu](http://www.trifolion.lu)

**Martin Garrix,** DJ, support: Anya, Disciples + Nosi, Luxexpo Open Air, Luxembourg, 17h. [www.atelier.lu](http://www.atelier.lu)

**Blue-ish and the Groove Fish,** pop/rock/funk, Luga Culture Hub, Stadtpark Edouard André, Luxembourg, 18h. [www.luga.lu](http://www.luga.lu)

**Kinnekswiss Loves ...** mit DJ Bisi, dem Czech National Symphony Orchestra und luxemburgischen Künstler\*innen, Kinnekswiss, Luxembourg, 19h.

**Fanfare Prince Henri Bonnevoie,** pl. d'Armes, Luxembourg, 19h.

**Abanda + Steve Roller & Friends,** afro-inspired music, Flying Dutchman, Beaufort, 19h30. [www.flying.lu](http://www.flying.lu)

**Fanfare municipale Luxembourg-Bonnevoie,** pl. d'Armes, Luxembourg, 20h.

**Hermanos Gutiérrez,** alternative, Rockhal Box, Esch, 20h. Tel. 24 55 51. [www.rockhal.lu](http://www.rockhal.lu)

**Drumming,** concert des classes du département percussion de l'école régionale de musique de la ville de Dudelange, opderschmelz, Dudelange, 20h. Tél. 51 61 21-29 42. [www.opderschmelz.lu](http://www.opderschmelz.lu)

**Tacheles Plus,** jazz, Queergarten im Palastgarten, Trier (D), 20h. [www.schmit-z.de](http://www.schmit-z.de)  
Org. Jazz-Club-Trier.

**Open Air Housen,** u. a. mit Danth, Laidback Luke und Karier, Park, Hosingen, 21h.

## THEATER

**Maach Theater: Et ass just ee Spill,** Théâtre national du Luxembourg, Luxembourg, 19h30. Tel. 26 44 12 70-1. [www.tnl.lu](http://www.tnl.lu)

**Festival de Wiltz : Yo Bailo,** chorégraphie de et avec María Moreno, support : Luca Vaillancourt y Los Pescadores, amphithéâtre, Wiltz, 19h30. Tel. 95 81 45. [www.festivaldewiltz.lu](http://www.festivaldewiltz.lu)

**Toc toc,** de Laurent Baffie, avec la cie Théâtre à dire, Le Gueulard, Nilvange (F), 20h. Tél. 0033 3 82 85 50 71. [www.legueulard.fr](http://www.legueulard.fr)

**Comment ne pas devenir le misanthrope,** d'après Molière, mise en scène et avec Isabelle Bonillo, Théâtre ouvert Luxembourg, Luxembourg, 20h. Tél. 49 31 66. [www.tol.lu](http://www.tol.lu)

## KONTERBONT

**Lunchtime at Mudam,** artistic lunch break with a short introduction to one of the exhibitions, focusing on a specific artwork, followed by lunch, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg, 12h30. Tel. 45 37 85-1. Registration mandatory via [www.mudam.com](http://www.mudam.com)

**Journée Climat 2025,** conférences, workshops, et concert du David Hoffmann Jazz Trio, Park Odendahl, Pfaffenthal, Luxembourg, 14h - 21h. Org. Klima-Bündnis Lëtzebuerg.

**Endymion Dreams,** Erzählabend mit Luisa Bevilacqua und Betsy Dentzer, Kirchberg, Luxembourg, 17h. [www.luga.lu](http://www.luga.lu)



Die sieben Sänger der New Yorker A-cappella-Band Naturally 7 bringen an diesem Samstag, dem 5. Juli, Soundtracks aus der Welt des Kinos ins Artikuss.

**Paulo Jorge Lobo : Dans la ville blanche,** présentation du livre, Camões - centre culturel portugais, Luxembourg, 18h. Tél. 46 33 71-1. [www.instituto-camoes.pt](http://www.instituto-camoes.pt)

**Poetry Slam - Open Air,** Moderation: David Friedrich, Kulturhaus Niederaanven, Niederaanven, 19h30. Tel. 26 34 73-1. [www.khn.lu](http://www.khn.lu)

## SAMSCHDEG, 5.7.

## JUNIOR

**Fabrique ta propre moutarde,** atelier (> 8 ans), Lëtzebuerg City Museum, Luxembourg, 14h. Tél. 47 96 45-00. [www.citymuseum.lu](http://www.citymuseum.lu)  
Inscription obligatoire : [visites@2musees.vdl.lu](mailto:visites@2musees.vdl.lu)

**Back to Back: Writing in Remembrance,** Atelier (> 12 Joer), CID Fraen an Gender, Luxembourg, 14h. Tel. 24 10 95-1. Reservierung erfuenderlech via [www.cid-fg.lu](http://www.cid-fg.lu)

**Field Sketching: Natur in der Stadt zeichnen,** Workshop (> 10 Jahren), Musée national d'histoire naturelle, Luxembourg, 14h30. Tel. 46 22 33-1. [www.mnhn.lu](http://www.mnhn.lu)

**Biodiver-cité !** Projection de film et atelier (6-10 ans), Luxembourg Center

for Architecture, Luxembourg, 14h30. Tél. 42 75 55. Inscription obligatoire via [www.luca.lu](http://www.luca.lu)

**Miroir, Miroir,** atelier (6-12 ans), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45. Inscription obligatoire : [klik@casino-luxembourg.lu](mailto:klik@casino-luxembourg.lu)

**Tranquilla Trampeltreu,** nach dem Bilderbuch von Michael Ende (> 4 Jahren), Synagoge Wittlich, Wittlich (D), 16h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. [www.tufa-trier.de](http://www.tufa-trier.de)

## KONFERENZ

**International Humanist Conference: From Awareness to Action: Strengthening Open Societies through Scientific Literacy,** with Monica Belitoiu, Clemens Lintschinger and Christian Meyers, Coque, Luxembourg, 8h. Registration mandatory via [www.aha.lu](http://www.aha.lu)

**Qui est légitime à parler du temps ?** Avec Etienne Klein, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg, 15h30. Tél. 45 37 85-1. Réservation obligatoire via [www.mudam.com](http://www.mudam.com)

## MUSEK

**Color Festival,** u. a. mit Abanda, Leon und The Waves, parc de Hunsdorf, Mersch, 12h.

**Vibrancy Open Air,** u. a. mit Anfa Letyago, Lea Lindner und Konstantin Sibold, Weltkulturerbe Völklinger Hütte, Völklingen (D), 14h. Tel. 0049 6898 9 10 01 00. [www.voelklinger-huette.org](http://www.voelklinger-huette.org)

**Absolut Bartreng,** u. a. mit Dream Catcher, Anna Grey und Purple Disco Machine, Shared Space, Bertrange, 15h.

**L'impolie,** musique contemporaine, médiathèque Verlaine Pontiffroy, Metz, 17h.

**End-of-season party,** u. a. mit Anya, Branko und John Talabot, Philharmonie, Luxembourg, 18h. Tel. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Screaming Fields Festival,** u. a. mit Emily Grogan, Maya Libbey und Yona, Rockhal, Esch, 18h30. Tel. 24 55 51. [www.rockhal.lu](http://www.rockhal.lu)

**Funkstille,** Rock/Punk/Blues, Queergarten im Palastgarten, Trier (D), 19h. [www.schmit-z.de](http://www.schmit-z.de)

**Saarländisches Staatsorchester,** unter der Leitung von Stefan

87.8 — 102.9 — 105.2

ARA

THE RADIO FOR ALL VOICES

Samschdeg de 5. Juli 14:00 - 15:00 Auer

## Audiosyncrasies

This is for all of you who don't have trouble listening to songs without understanding their lyrics. And also for those of you who have an open ear for something new. It doesn't have to be "love at first hearing", but it certainly is different. Introducing Slovak and Czech non-mainstream music of various genres.

On air every second Saturday with DJ Hrajnoha, former radio guy at the still well remembered private Slovak station Rádio Twist.

WAT ASS LASS 04.07. - 13.07. / AVIS

Neubert, Werke von Mozart und Suk, Stiftskirche St. Arnual, Saarbrücken (D), 19h30.

**Naturally 7**, a-capella, Artikuss, Soleuvre, 20h. Tel. 59 06 40. [www.artikuss.lu](http://www.artikuss.lu)

**Purple Moon**, rock, Ancien Cinéma Café Club, Vianden, 20h. Tel. 26 87 45 32. [www.ancien cinema.lu](http://www.ancien cinema.lu)

**Open Air Housen**, u. a. mit Dama, Davo und Nosi, parc, Hosingen, 20h.

**Kinnekswiss Loves ...** avec l'Orchestre philharmonique du Luxembourg, Kinnekswiss, Luxembourg, 21h.

**Global Beat Party**, with DJ Skaot, Flying Dutchman, Beaufort, 22h. [www.flying.lu](http://www.flying.lu)

PARTY/BAL

**Love is Love**, opening pride party, Rotondes, Luxembourg, 22h. Tel. 26 62 20 07. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu)

THEATER

**Angriff**, Choreografie von William Cardoso, mit Kilian Löderbusch und Edoardo Nocciola, Trois C-L - Banannefabrik, Luxembourg, 19h. Tel. 40 45 69. [www.danse.lu](http://www.danse.lu)

**Maach Theater: Et ass just ee Spill**, Théâtre national du Luxembourg, Luxembourg, 19h30. Tel. 26 44 12 70-1. [www.tnl.lu](http://www.tnl.lu)

**Substanz 22**, Choreografien der Ensemblemitglieder,

Alte Feuerwache, Saarbrücken (D), 19h30. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Big Mother**, d'après Méloody Mouret, mise en scène de Clémence Joseph-Edmond, Le Labo théâtre, Differdange, 20h. Tél. 24 55 82 27. [www.theatre-luxembourg.com](http://www.theatre-luxembourg.com)

**Le cabaret en scène**, avec le Cabaret des rêves, Le Gueulard, Nilvange (F), 20h30. Tél. 0033 3 82 85 50 71. [www.legueulard.fr](http://www.legueulard.fr)

KONTERBONT

**Repair Café**, Ôpen, Junglinster, 9h. [www.repaircafe.lu](http://www.repaircafe.lu)

**En Dag an der Natur: Vogelberingung für Kinder und Eltern**, Führung durch das Feuchtgebiet „Schlammwiss-Brill“ in Uebersyren. Anmeldung per E-Mail: [schlammwiss@gmail.com](mailto:schlammwiss@gmail.com), Treffpunkt: Fußballplatz Munsbach, Uebersyren, 9h. Org. Natur a Vogelschutzveräin Ieweschte Syrdall a.s.b.l..

**Voices for the Planet Festival**, Ausstellungen, Musik und Workshops, Kass-Haff, Rollingen, 10h. [www.kass-haff.lu](http://www.kass-haff.lu)

**Kreative Schreifatelier**, mat der Manon Della Siega (> 16 Joer), Mierscher Lieshaus, Mersch, 10h30. Tel. 32 50 23-550. [www.mierscher-lieshaus.lu](http://www.mierscher-lieshaus.lu) Reservéierung erfuenderlech: [kontakt@mierscher-lieshaus.lu](mailto:kontakt@mierscher-lieshaus.lu)

**Was Sie uns schon immer mal fragen wollten**, Sprechstunde

mit Carlo Blum und Claude D. Conter, Bibliothèque nationale du Luxembourg, Luxembourg, 11h. Tel. 26 55 91-00. [www.bnl.lu](http://www.bnl.lu)

**Paths to Perception**, workshop with the artist collective Antropical, Bridderhaus, Esch, 11h. [www.bridderhaus.lu](http://www.bridderhaus.lu) As part of the Squatfabrik. Registration mandatory: [inscriptions@kulturfabrik.lu](mailto:inscriptions@kulturfabrik.lu)

**Graffiti Can't Fail**, ateliers, battle et spectacle de graffiti avec 24 artistes, Rotondes, Luxembourg, 14h - 20h30. Tél. 26 62 20 07. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu)

**Fête de fin de saison**, ateliers, concerts et cirque, Kulturfabrik, Esch, 15h. Tél. 55 44 93-1. [www.kulturfabrik.lu](http://www.kulturfabrik.lu)

**Fête des cultures**, marché et concerts, hôtel de ville, Dudelange, 17h.

**This Is a Human's World**, festival célébrant la diversité, l'inclusion et l'esprit humain à travers une approche interdisciplinaire, Schungfabrik, Tétange, 17h. [www.schungfabrik.lu](http://www.schungfabrik.lu)

**Fête des hauts fourneaux**, concerts, lectures pour enfants et ateliers, pl. des hauts fourneaux, Esch, 18h. [www.fonds-belval.lu](http://www.fonds-belval.lu)

**Knotenpunkte**, Lesung mit Rainer Breuer und Ursula Dahm, Kunsthalle, Trier (D), 19h30. [www.kunsthalle-trier.de](http://www.kunsthalle-trier.de)



© MATT BAKER

Mit dem Nicole Zuraitis Quartett startet das diesjährige Festival „Jazz im Brunnenhof“ in Trier am Donnerstag, dem 10. Juli, um 20 Uhr in eine neue Saison.

**Just Sing**, Mitmachkonzert mit Julia Reidenbach, Brunnenhof, Trier (D), 20h. [www.theater-trier.de](http://www.theater-trier.de)

SONNDEG, 6.7.

JUNIOR

**Sérigraphie naturelle**, atelier en famille, Bridderhaus, Esch, 9h. [www.bridderhaus.lu](http://www.bridderhaus.lu)

**Flying Colours**, atelier pour binômes adulte-enfant (> 3 ans), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 11h. Tél. 22 50 45. [www.casino-luxembourg.lu](http://www.casino-luxembourg.lu) Inscription obligatoire : [klik@casino-luxembourg.lu](mailto:klik@casino-luxembourg.lu)

**Animatrix**, magie, Luga Culture Hub, parc municipal Edouard André, Luxembourg, 11h. [www.luga.lu](http://www.luga.lu)

**La Marelle : Journée d'inauguration**, musique, spectacles

et lectures, parc Dany-Mathieu, Maizières-lès-Metz (F), 12h. [www.theatredest.org](http://www.theatredest.org)

**Genug gebrüllt, Löwe - jetzt bestimmen wir**, Familienführung mit Bilderbuchlesung von Andrea May und Dorothee Henschel, Stadtmuseum Simeonstift, Trier (D), 14h. Tel. 0049 651 7 18-14 59. [www.museum-trier.de](http://www.museum-trier.de)

**Festival de Wiltz: Der Grüffelo**, von Julia Donaldson, mit dem Jungen Theater Bonn (> 3 Jahren), Amphitheater, Wiltz, 15h. Tel. 95 81 45. [www.festivaldewiltz.lu](http://www.festivaldewiltz.lu)

**Oliver Steller: Gedichte für Kinder**, (> 6 Jahren), Haus Beda, Bittburg, 16h.

KONFERENZ

**Edouard André et Luxembourg : regards croisés sur un paysage en transformation**, avec Florence André, Marc Schoellen et Steve Karier.

<b>Ministère de la Mobilité et des Travaux publics</b>	± 66 kWp ; - les installations basse tension et courant faible ; - les installations de détection incendie et éclairage de secours.	<b>Ministère de la Mobilité et des Travaux publics</b>	1 groupe de ventilation 9.000m3/h, 2.000 m gaines de ventilation, 600 m tuyauteries d'évacuations, 900 m tuyauteries de distribution, 75 éléments de céramiques avec accessoires.
<b>Administration des bâtiments publics</b>		<b>Administration des bâtiments publics</b>	
<b>Avis de marché</b>	La durée des travaux est de 520 jours ouvrables, à débiter le 1er trimestre 2026. Les travaux sont adjugés à prix unitaires.	<b>Avis de marché</b>	La durée des travaux est de 350 jours ouvrables, à débiter le 4e trimestre 2025. Les travaux sont adjugés à prix unitaires.
<b>Procédure</b> : 10 européenne ouverte		<b>Procédure</b> : 10 européenne ouverte	
<b>Type de marché</b> : travaux		<b>Type de marché</b> : travaux	
<b>Date limite de remise des plis</b> : 19/09/2025 10:00	<b>Conditions d'obtention du dossier</b> : Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics ( <a href="http://www.pmp.lu">www.pmp.lu</a> ).	<b>Date limite de remise des plis</b> : 02/09/2025 10:00	<b>Conditions d'obtention du dossier</b> : Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics ( <a href="http://www.pmp.lu">www.pmp.lu</a> ).
<b>Intitulé</b> : Travaux d'installations électriques à exécuter dans l'intérêt du projet « Police et bâtiment administratif à Wiltz - nouvelle construction ».	<b>Réception des plis</b> : Les offres sont obligatoirement et exclusivement à remettre via le portail des marchés publics avant la date et l'heure fixées pour l'ouverture.	<b>Intitulé</b> : Travaux d'installations HVAC et sanitaires à exécuter dans l'intérêt du projet « Police Lëtzebuerg et bâtiment administratif à Wiltz - nouvelle construction ».	<b>Réception des plis</b> : Les offres sont obligatoirement et exclusivement à remettre via le portail des marchés publics avant la date et l'heure fixées pour l'ouverture.
<b>Description</b> : Installations électriques d'un bâtiment comprenant : - une station moyenne tension ; - un transformateur 630kVA ; - un groupe électrogène de 410 kVA ; - une installation photovoltaïque de	<b>No. avis complet sur pmp.lu</b> : 2501661	<b>Description</b> : 1 pompe à chaleur, 3 tampons réservoir à 4.000 litres, 4.200 m tuyauterie de distribution avec isolation, 50 radiateurs,	<b>No. avis complet sur pmp.lu</b> : 2501642



WAT ASS LASS 04.07. - 13.07.



© ELÉONORE WALLET

Dans le cadre du Luxembourg Urban Garden, Laure Gauthier et Sonja Kmec présenteront et discuteront la figure de Mélusine le jeudi 10 juillet à 18h30 au Luga Lab.

Modération : Robert L. Philippart, Luga Culture Hub, Stadtpark Edouard André, *Luxembourg*, 14h. [ww.luga.lu](#) Org. Musée national d'histoire et d'art.

**Bert Theis: La parabole du bassin d'eau**, avec Marco Scottini, Mariette Schiltz et Enrico Lunghi, Kenschthal, *Esch*, 16h. [www.kenschthal.lu](#)

MUSEK

**Concert Actart : Musique à Sanssouci**, œuvres de Bach, Benda, Janitsch..., conservatoire, *Luxembourg*, 10h30. Tél. 47 96 55 55. [www.conservatoire.lu](#)

**Les enseignants sur scène : Sigurður Flosason DeLux 4Tet**, Trifolion, *Echternach*, 11h. Tél. 26 72 39-500. [www.trifolion.lu](#)

**Vadim Neselovskyi**, Klavierkonzert, Schloss Weilerbach, *Bitburg (D)*, 11h. [www.schloss-weilerbach.de](#)

**Kimsar**, Spazierkonzert, Luga Science Hub, *Luxembourg*, 15h. [www.luga.lu](#)

**Le chat sur le toit**, mit Lisa Ströckens (Sopran) und Thomas Layes (Flügel), mit Werken u.a. von Debussy, Delibes, Duparc, Terminus, *Saarbrücken (D)*, 16h30. Tél. 0049 681 95 80 50 58.

**Northern Delights**, Uni.lu choir et chœur de l'université de la Sarre, œuvres entre autres de Ola Gjeilo, Morten Lauridsen et Karl Jenkins, église Saint-Martin, *Dudelange*, 17h. Org. Uni.lu Choir.

**Jos Majerus, O Felici a Luc Hoffmann**, Uergel, Flüttenensemble a Gesank, Kierch Konsdref, *Consdorf*, 17h. Org. Œuvres St Barthélemy.

**Thierry Hirsch**, récital d'orgue, œuvres entre autres de Debussy, Vienne et Chopin, église paroissiale, *Diekirch*, 18h.

**Kinnekswiss Loves ...** mit Mr Goldhand, Candy Dulfer und Shelby

Johnson, Kinnekswiss, *Luxembourg*, 19h30.

**Der Liebestrank**, Oper von Gaetano Donizetti, Libretto von Felice Romani, Theater Trier, *Trier (D)*, 20h. Tél. 0049 651 7 18 18 18. [www.theater-trier.de](#)

**Air**, alternative/pop, Rockhal, *Esch*, 20h30. Tél. 24 55 51. [www.rockhal.lu](#)

THEATER

**Mangez-moi !** Cabaret gourmand, Luga Culture Hub, parc municipal Edouard André, *Luxembourg*, 16h. [ww.luga.lu](#)

KONTERBONT

**Konscht am Gronn**, exposition d'art en plein air avec concert, rue Munster, *Luxembourg*, 10h - 18h.

**Peter Goergen: Willi Graf - Ein Weg in den Widerstand**, Buchvorstellung, Deutsches Zeitungsmuseum, *Wadgassen (D)*, 10h30. Tél. 0049 6834 94 23-0. [www.deutsches-zeitungsmuseum.de](#)

**Fête des cultures**, marché et concerts, hôtel de ville, *Dudelange*, 11h.

**Theatercafé**, Vorstellung der kommenden Neuproduktionen, Theater Trier, *Trier (D)*, 11h. Tél. 0049 651 7 18 18 18. [www.theater-trier.de](#)

**Language Island. Exploring the Dynamics of the Languages That Shape Our Lives**, workshop with Nadine Rocco, Lëtzebuerg City Museum, *Luxembourg*, 14h. Tél. 47 96 45-00. [www.citymuseum.lu](#)

**Crée le Messenger de l'inclusion #LetzBreakBarriers**, atelier, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 15h. Tél. 22 50 45. [www.casino-luxembourg.lu](#) Inscription obligatoire : [visites@casino-luxembourg.lu](#)

**Les dimanches en poésie : Didier Benini**, rencontre poétique, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 16h. Tél. 0033 3 82 85 50 71. [www.legueulard.fr](#)

MÉINDEG, 7.7. JUNIOR

**En forêt**, avec la cie Nou&Vou (1-5 ans), salle des fêtes, *Maizières-lès-Metz (F)*, 9h15 + 11h. Dans le cadre de la Marelle. [www.theatredest.org](#)

**Les petits riens**, avec Tricoteries et cie (> 4 ans), Le Tram, *Maizières-lès-Metz (F)*, 10h + 14h. Dans le cadre de la Marelle. [www.theatredest.org](#)

**En barque**, avec la cie Les pieds dans le vent (> 3 ans), Le Tram, *Maizières-lès-Metz (F)*, 10h. Dans le cadre de la Marelle. [www.theatredest.org](#)

KONFERENZ

**„Dritter Ort“ - Wie das Theater Trier als sozialer Begegnungsraum heute gedacht wird**, Theater Trier, *Trier (D)*, 18h. Tél. 0049 651 7 18 18 18. [www.theater-trier.de](#)

KONTERBONT

**Pretty for Pride: Hair Salon**, for trans, nonbinary and gender non-conforming folks, Rainbow Center, *Luxembourg*, 16h. Registration mandatory via [www.rosaletzebuerg.lu](#)

DËNSCHDEG, 8.7. JUNIOR

**Toc toc toc**, avec le Théâtre de la Guimbarde (> 4 ans), Le Tram, *Maizières-lès-Metz (F)*, 10h. Dans le cadre de la Marelle. [www.theatredest.org](#)

**Catapulse**, avec la cie La mesure cadencée (> 2 ans), Le Tram, *Maizières-lès-Metz (F)*, 10h + 14h. Dans le cadre de la Marelle. [www.theatredest.org](#)

**Paradies-Katze**, Workshop (6-12 Jahre), Musée d'histoire(s), *Diekirch*, 14h. Tél. 80 87 90-1.

**Die Waldwichtel**, Ausflug in den Wald (3-4 Jahre), P&R Kockelscheuer, *Kockelscheuer*, 15h. Anmeldung erforderlich via [www.eltereforeum.lu](#) Org. Erwuessebildung.

KONFERENZ

**Naturnoe Gaart fir d'Biodiversitéit ze ënnerstëtzen**, mat der Lisa Siebenaler, Musée national d'histoire naturelle, *Luxembourg*, 18h30. Tél. 46 22 33-1. [www.mnhn.lu](#)

MUSEK

**Justin Timberlake**, pop, support: Dagny + Alice Monnat, Luxexpo Open Air, *Luxembourg*, 18h30. [www.atelier.lu](#)

**Harmonie Gemeng Mamer**, pl. d'Armes, *Luxembourg*, 19h30.

**Christophe Astolfi Trio**, jazz, Liquid Bar, *Luxembourg*, 20h30. Tél. 22 44 55. [www.liquidbar.lu](#)

**Zongze Li**, Jazz, Terminus, *Saarbrücken (D)*, 20h30. Tél. 0049 681 95 80 50 58.

KONTERBONT

**Claude Meyers: Metzeschmelz**, Liesung, Cercle Cité, *Luxembourg*, 18h30. Tél. 47 96 51 33. [www.cerclecite.lu](#)

MËTTWOCH, 9.7. JUNIOR

**Les petits moutons**, avec le Théâtre de l'ourse rousse (1-7 ans), Le Tram, *Maizières-lès-Metz (F)*, 9h + 10h. Dans le cadre de la Marelle. [www.theatredest.org](#)

**Dans les pas de ... atelier** (> 7 ans), centre d'art contemporain - la synagogue de Delme, *Delme (F)*, 10h. Tél. 0033 3 87 01 35 61. [www.cac-synagoguedelme.org](#)

**Les bêtises de Violette**, avec le théâtre des 4 mains (> 6 ans), Le Tram, *Maizières-lès-Metz (F)*, 10h + 14h. Dans le cadre de la Marelle. [www.theatredest.org](#)

KONFERENZ

**Artist Talk: Hana Miletić**, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 19h. Tél. 45 37 85-1. Registration mandatory via [www.mudam.com](#)

**Pescatorea - D'Geschicht vun enger bedeitender Orchideeësammlung**, Ronndeschgespréich mat Marc Biver, Jean-Marie Mangen a Josiane Weber, Bibliothèque nationale du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 55 91-00. [www.bnl.lu](#)

MUSEK

**4 Seasons Trio**, pl. Vic Abens, *Vianden*, 19h30.

**Beth Gibbons**, trip hop/alternative, support: Seamus Fogarty, Neimënster, *Luxembourg*, 20h. Tél. 26 20 52-1. [www.neimenster.lu](#)

**Der Liebestrank**, Oper von Gaetano Donizetti, Libretto von Felice Romani, Theater Trier, *Trier (D)*, 20h. Tél. 0049 651 7 18 18 18. [www.theater-trier.de](#)

**Harmonie Municipale Hollerich, Luxembourg-Gare et Cessange**, pl. d'Armes, *Luxembourg*, 20h.

THEATER

**La Queerdom**, performance, De Gudde Wëllen, *Luxembourg*, 19h30. [www.rosaletzebuerg.lu](#)

DONNESCHDEG, 10.7. JUNIOR

**Raubdruck - keine Raubkunst**, Workshop (6-12 Jahre), Weltkulturerbe Völklinger Hütte, *Völklingen (D)*, 10h. Tél. 0049 6898 9 10 01 00. Anmeldung erforderlich via [www.voelklinger-huette.org](#)

**Bagatelle**, avec l'Agora Theater (> 6 ans), Le Tram, *Maizières-lès-Metz (F)*, 10h + 14h. Dans le cadre de la Marelle. [www.theatredest.org](#)

**Monstres à tue-tête**, avec Alain Schneider (> 3 ans), Le Tram, *Maizières-lès-Metz (F)*, 10h. Dans le cadre de la Marelle. [www.theatredest.org](#)

**Le vertige de l'envers**, avec la cie L'envolée cirque (> 3 ans), Gymnase Victor Hugo, *Maizières-lès-Metz (F)*, 11h + 15h. Dans le cadre de la Marelle. [www.theatredest.org](#)

**Paradies-Katze**, Workshop (6-12 Jahre), Musée d'histoire(s), *Diekirch*, 14h. Tél. 80 87 90-1.

**Plommenkëscht**, Atelier (5-9 Joer), Luxembourg Center for Architecture, *Luxembourg*, 14h30. Tél. 42 75 55. Reservierung erfuorderlech via [www.luca.lu](#)

KONFERENZ

**Les sols, des trésors à préserver**, conférence avec Sonia Henry, Luga Lab, *Luxembourg*, 17h30. [www.luga.lu](#)

MUSEK

**PCA Syndicate**, jazz, pl. de la Gare, *Luxembourg*, 18h.

**Luka Tonnar**, performance sonore, Urban Oasis, *Luxembourg*, 18h. [www.luga.lu](#)

**Feu! Chatterton**, pop, Neimënster, *Luxembourg*, 20h. Tél. 26 20 52-1. [www.neimenster.lu](#)

**Jorja Smith**, pop/r&b, support: Qendresa, Rockhal Box, *Esch*, 20h. Tél. 24 55 51. [www.rockhal.lu](#)

**Jazz im Brunnenhof: Nicole Zuraitis Quartett**, Brunnenhof, *Trier (D)*, 20h.

**Julian the Drifter**, blues, Liquid Bar, *Luxembourg*, 20h30. Tél. 22 44 55. [www.liquidbar.lu](#)

KONTERBONT

**Mokuchsdag**, pièce audio de Claudine Muno, 69, rue Mohrfels, *Luxembourg*, 14h. [www.luga.lu](#)

**Claude Meyers**, poetic walk with Marco Godinho, Luga Lab, *Luxembourg*, 18h. [www.luga.lu](#)

**Crée le Messenger de l'inclusion #LetzBreakBarriers**, atelier, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 18h. Tél. 22 50 45. [www.casino-luxembourg.lu](#)

Inscription obligatoire : [visites@casino-luxembourg.lu](#)

**Mélusines**, conversation et lecture avec Laure Gauthier et Sonja Kmec, Luga Lab, *Luxembourg*, 18h30. [www.luga.lu](#)

WAT ASS LASS 04.07. - 13.07.

## FREIDEG, 11.7.

## JUNIOR

**Klima-Superheld\*innen**, Workshop (10-12 Jahre), Weltkulturerbe Völklinger Hütte, *Völklingen (D)*, 14h. Tel. 0049 6898 9 10 01 00. Anmeldung erforderlich via [www.voelklinger-huette.org](http://www.voelklinger-huette.org)

**Pate : Transition**, représentation finale du projet participatif, Théâtre d'Esch, *Esch*, 20h. Tél. 27 54 50 10. [www.theatre.esch.lu](http://www.theatre.esch.lu)

## KONFERENZ

**Les Bonsaïs, historique et première mise en forme**, avec Jean-Pierre Reitz, Neimënster, *Luxembourg*, 17h30. Tél. 26 20 52-1. [www.luga.lu](http://www.luga.lu)

## MUSEK

**Luxembourg Pride: Street Fest**, u. a. mit Madame Yoko, Rules of This Game und Alle Farben, hôtel de ville, *Esch*, 16h. [www.luxembourgpride.lu](http://www.luxembourgpride.lu)

**Heng aka Fifty-Fifty**, rock/pop, Ancien Cinéma Café Club, *Vianden*, 17h. Tel. 26 87 45 32. [www.ancien cinema.lu](http://www.ancien cinema.lu)

**Luk**, hiphop, Luga Culture Hub, Stadtpark Edouard André, *Luxembourg*, 18h. [www.luga.lu](http://www.luga.lu)

**Summerstage : Harmonie municipale de Dudelange**, sous la direction de Sascha Leufgen, support: De Läb, parc Le'h, *Dudelange*, 20h.

**Orchestre de Chambre du Luxembourg**, sous la direction de Jonathan Kael, parc communal, *Hesperange*, 20h.

**Trio Mango**, Salsa, Stued Theater, *Grevenmacher*, 20h. [www.stuedtheater.wordpress.com](http://www.stuedtheater.wordpress.com)

**Märeler Big Band**, pl. d'Armes, *Luxembourg*, 20h.

**Festival de Wiltz: Carminho**, Fado, support: Inuk 4tet, Amphitheater, *Wiltz*, 20h30. Tel. 95 81 45. [www.festivaldewiltz.lu](http://www.festivaldewiltz.lu)

## PARTY/BAL

**4 Seasons - Summer Edition**, DJs: Packo Gualandris und Veraa Lou, Flying Dutchman, *Beaufort*, 22h. [www.flying.lu](http://www.flying.lu)

## THEATER

**CMNord : spectacle de danse**, avec des élèves danseurs, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 19h. Tél. 26 81 26 81. [www.cape.lu](http://www.cape.lu)

## KONTERBONT

**Get Out**, rencontre avec Naomi Feigelson et Tania Soubry, galerie Terres rouges - Kulturfabrik, *Esch*, 18h30. [www.kulturfabrik.lu](http://www.kulturfabrik.lu)  
Dans le cadre de la Squatfabrik.

**Folklore Festival**, Musik, Tanzaufführungen und Familienprogramm, verschiedene Locations, *Bitburg (D)*, 16h. [www.bitburg.de](http://www.bitburg.de)

## SAMSCHDEG, 12.7.

## JUNIOR

**Bib fir Kids**, centre culturel Aalt Stadhaus, *Differdange*, 10h + 11h30 + 14h. Tel. 5 87 71-19 00. [www.stadhaus.lu](http://www.stadhaus.lu)  
Reservierung erforderlich: Tel. 58 77 11-920.

## BUCHTIPP

## salamanderin

(cl) – Präzise kartografiert Katharina J. Ferner in ihrem neuen Lyrikband „salamanderin“ die passierbaren, aber nicht ungefährlichen Routen, die vom Ich zum Du führen. Erweist sich die romantische Liebe zwar als ein Kraft und Courage spendendes Movens, das die hier Sprechende unverzagt voranschreiten lässt, so entpuppt sich das Terrain jedoch als ein



ausgesprochen tückisches. Wegmarkierungen bilden die zahlreichen Kommunikationsformen, die in der durch die Gedichte portionsweise erzählten Liebesgeschichte zum Tragen kommen: Postkarten, digitale Nachrichten, Telefongespräche. Doch Vorsicht ist geboten: Weisen sie auch immer in die richtige Richtung? Die Orientierung ist allzu schnell verloren – nicht zuletzt auch deswegen, weil wer liebt, sich immer ein Stück weit ausliefert. Doch wie schön sind die Momente voller Intimität und Leidenschaft, wie aufregend Meilensteine wie der Einzug in die Wohnung des Partners. Dort, wo Zweifel an der Zukunftsfähigkeit der Liebe aufkommen, übernimmt letztlich die Hoffnung: „ich leuchte mir selbst die wege aus / die ich nun beschreite“.

Limbus Verlag, 96 Seiten, ISBN: 978-3-99039-263-8



Die luxemburgische queere Ikone „C'est Karma“ tritt am 12. Juli in Esch auf der Pride auf.

**Tuffi-Pro: Ginn et wierklech Draachen?** Atelier (6-9 Joer), Luga Culture Hub, Stadtpark Edouard André, *Luxembourg*, 10h30. [www.luga.lu](http://www.luga.lu)  
Reservierung erforderlich via [www.citybiblio.lu](http://www.citybiblio.lu)

**Kreativ Wierker ronderëm e bléiende Summer!** Atelier (6-12 Joer), Musée A Possen, *Bech-Kleinmacher*, 14h. Tel. 23 69 73 53. Reservierung erforderlich: [info@musee-possen.lu](mailto:info@musee-possen.lu) oder Tel. 23 69 73 53

**Pop Up!** Atelier (6-12 ans), Casino Luxembourg, *Luxembourg*, 15h. Inscription obligatoire : [klik@casino-luxembourg.lu](mailto:klik@casino-luxembourg.lu)

**Farben im Quadrat - Geometrische Kunst**, Workshop (> 5 Jahren), Moderne Galerie des Saarlandmuseums, *Saarbrücken (D)*, 15h. Tel. 0049 681 99 64-0. [www.modernegalerie.org](http://www.modernegalerie.org)  
Anmeldung erforderlich: [service@saarlandmuseum.de](mailto:service@saarlandmuseum.de)

**An nach eng gutt op d'Ouer ...** mat der Betsy Dentzer (> 5 Joer), Ettelbrécker Bibliothék, *Ettelbrück*, 15h. Tel. 26 81 15 32. [www.ettel-biblio.lu](http://www.ettel-biblio.lu)

**Momo**, von Michael Ende, Paulusplatz, *Trier (D)*, 16h. [www.tufa-trier.de](http://www.tufa-trier.de)

**Pate : Transition**, représentation finale du projet participatif, Théâtre d'Esch, *Esch*, 20h. Tél. 27 54 50 10. [www.theatre.esch.lu](http://www.theatre.esch.lu)

## MUSEK

**Lampertsbierger Musek**, pl. d'Armes, *Luxembourg*, 11h.

**Luxembourg Pride: Street Fest**, u. a. mit DJ José Sanchez, Chaïld und Hugo One, hôtel de ville, *Esch*,

14h30 - 23h45. [www.luxembourgpride.lu](http://www.luxembourgpride.lu)

**Kimsar**, concert-balade, parc Dräi Eechelen, *Luxembourg*, 15h. [www.luga.lu](http://www.luga.lu)

**Blues Express**, u. a. mit Judith Hill, Marcus King und Wolfmother, *Lasauvage et Fond-de-Gras*, 18h. [www.bluesexpress.lu](http://www.bluesexpress.lu)

**Festival de Wiltz: Weeltzer Musik**, unter der Leitung von Tom Braquet, Amphitheater, *Wiltz*, 20h. Tel. 95 81 45. [www.festivaldewiltz.lu](http://www.festivaldewiltz.lu)

**Der Liebestrank**, Oper von Gaetano Donizetti, Libretto von Felice Romani, Theater Trier, *Trier (D)*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 18 18. [www.theater-trier.de](http://www.theater-trier.de)

**Trio Mango**, salsa, pl. d'Armes, *Luxembourg*, 20h.

**Viktoria**, rock/metal, album release show, MK Bar, *Esch*, 20h.

**Pia Marei Hauser: Nachtklänge**, Werke u. a. von Holliger, Ferneyhough und Tsoupaki, Kunsthalle, *Trier (D)*, 21h. [www.kunsthalle-trier.de](http://www.kunsthalle-trier.de)

**Sunkissed**, with DJ Funkmaster, Flying Dutchman, *Beaufort*, 22h. [www.flying.lu](http://www.flying.lu)

## PARTY/BAL

**Our Pride Fights for Rights - Pride FLINTA\*-Party**, Proud Bar-Club-Café, *Trier (D)*, 22h.

## POLITESCH

**Luxembourg Pride: Equality March**, rassemblement au Bâtiment 4, *Esch*, 12h30. [www.luxembourgpride.lu](http://www.luxembourgpride.lu)

## KONTERBONT

**Repair Café**, Eco-Center, *Bascharage*, 9h. [www.repaircafe.lu](http://www.repaircafe.lu)

**Fête foraine urbaine**, spectacles et musique, Schluechthaus, *Luxembourg*, 14h. [schluechthaus.vdl.lu](http://schluechthaus.vdl.lu)

**Mokuchsdag**, pièce audio de Claudine Muno, 69, rue Mohrfels, *Luxembourg*, 14h. [www.luga.lu](http://www.luga.lu)

**The Dreamwork: A Journey of Women's Voices**, lecture-performance by Omar Kholeif and Evi Vingerling, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 14h30. Tel. 45 37 85-1.

Registration mandatory via [www.mudam.com](http://www.mudam.com)

**Chris Wetz: Im Schatten der Sonne**, Buchpräsentation, Valentiny Foundation, *Remerschen*, 14h30. Tel. 621 17 57 81. Anmeldung erforderlich via [www.valentiny-foundation.com](http://www.valentiny-foundation.com)

**Folklore Festival**, Musik, Tanzaufführungen und Familienprogramm, verschiedene Locations, *Bitburg (D)*, 12h. [www.bitburg.de](http://www.bitburg.de)

## SONNDEG, 13.7.

## JUNIOR

**D'Maus Kätti**, vum Auguste Liesch, mat Nadine Kauffmann an Annick Sinner, luga Arbre littéraire, *Luxembourg*, 11h30. [www.luga.lu](http://www.luga.lu)

**Ein Bild aus Pflanzen**, Workshop (8-14 Jahre), Stadtgalerie Saarbrücken, *Saarbrücken (D)*, 15h. Tel. 0049 681 9 05 18 42. Anmeldung erforderlich via [www.stadtgalerie.saarbruecken.de](http://www.stadtgalerie.saarbruecken.de)

## MUSEK

**Sammy Vomáčka Trio**, jazz, Neimënster, *Luxembourg*, 11h. Tél. 26 20 52-1. [www.neimenster.lu](http://www.neimenster.lu)

**Musique + perceptions**, avec Carlo Sauber, Aaron Einbond et United



WAT ASS LASS 04.07. - 13.07. | EXPO

Instruments of Lucilin, Valentiny Foundation, Remerschen, 12h. Tél. 621 17 57 81. [www.valentiny-foundation.com](http://www.valentiny-foundation.com)

Ugda Big Band Dag, pl. d'Armes, Luxembourg, 13h30.

Kimsar, concert-balade, parc Dräi Eechelen, Luxembourg, 15h. [www.luga.lu](http://www.luga.lu)

Carolina Jason Jazz Duo, Liquid Bar, Luxembourg, 17h. Tel. 22 44 55. [www.liquidbar.lu](http://www.liquidbar.lu)

Orchestre de la 25e académie d'Ambornay, sous la direction d'Amandine Beyer, œuvres de Dall'Abaco, Hasse et Vivaldi, Neimënster, Luxembourg, 19h. Tél. 26 20 52-1. [www.neimenster.lu](http://www.neimenster.lu)

THEATER

Sommernachtstraum, von William Shakespeare, Theater Trier, Trier (D), 20h. Tel. 0049 651 7 18 18 18. [www.theater-trier.de](http://www.theater-trier.de)

KONTERBONT

Fête foraine urbaine, spectacles et musique, Schluechthaus, Luxembourg, 11h. [schluechthaus.vdl.lu](http://schluechthaus.vdl.lu)

Folklore Festival, Musik, Tanzaufführungen und Familienprogramm, verschiedene Locations, Bitburg (D), 11h. [www.bitburg.de](http://www.bitburg.de)

EXPO

NEI BASTOGNE (B)

Sébastien Job : Renaissance peinture, L'Orangerie, espace d'art contemporain (2, pl. en Piconrue), du 5.7 au 24.8, je. - di. 14h - 18h et sur rendez-vous. Vernissage ce ve. 4.7 à 18h.

CLERVAUX

Avec « Land in Motion. Transforming People and Nature », le Nationalmuseum ein Fäschmaart propose, du 4 juillet au 11 janvier 2026, un regard transversal sur l'évolution des paysages et l'empreinte humaine au fil des siècles.



Claudia Larcher : Floral Fiction art digital, Brahaus (montée du Château), du 4.7 au 27.9, lu. + ma., ve. - di. 11h - 18h.

DELME (F)

Brice Dellsperger : Futurs intérieurs vidéo et peintures, centre d'art contemporain - la synagogue de Delme (33 rue Raymond Poincaré. Tél. 0033 3 87 01 35 61),

du 5.7 au 14.12, me. - sa. 14h - 18h, di. 11h - 18h. Vernissage ce ve. 4.7 à 18h.

DIFFERDANGE

Arnaud de Meyer : Differdange Art Walk illustrations, centre culturel Aalt Stadhaus (38, av. Charlotte. Tél. 5 87 71-19 00), du 4.7 au 13.9, lu. - ve. 10h - 18h, sa. 10h - 16h.

DUDELANGE

Zéro mégot exposition collective, photographies des élèves du BTS Digital Content du Lycée Nic-Biever, parc Émile Mayrisch (Rue Dominique Lang), du 12.7 au 29.7. Vernissage le 11.7 à 16h30.

ESCH

Earthbound. Worms, Soil, Decay. Une exploration de la vie sous nos pieds. Projet artistique multidisciplinaire, œuvres de Merle Bergers, Merve Bektaş, Natalie Taylor..., Bridderhaus (1, rue Léon Metz), du 6.7 au 14.9, di. 9h - 13h.

Project Rooms exposition collective, œuvres de Julien Hübsch, Claudia Passeri, Letizia Romanini..., Korschthal (29-33, bd Prince Henri), du 12.7 au 21.9, me., ve. - di. 11h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Vernissage le ve 11.7 à 18h.

ESCH-SUR-SÛRE

Monika Sebert und Isabelle Wiessler: Stickstoff mixed media, Tuchfabrik (15, rue de Lultzhausen. Tel. 89 93 31-1), vom 6.7.

bis zum 14.9., Juli - August: täglich 10h - 18h, Sept: Mo. - Fr. 10h - 12h + 14h - 18h, Sa. + So 14h - 18h.

ETTELBRUCK

Liz Lambert: Transhumanz Fotografie, Centre des arts pluriels Ettelbruck (1, pl. Marie-Adélaïde. Tel. 26 81 26 81), vom 3.7. bis zum 22.7., Mo. - Sa. 14h - 20h.

LASAUVAGE

Konscht am Minett Gruppenausstellung, Wierker ë.a. vu Valentino Camarda, Menny Olinger a Myriam Zimmer, hall Paul Wurth (Minett Park Fond-de-Gras. Tel. 26 50 41 24), vom 4.7. bis den 13.7., all Dag 14h - 18h.

LUXEMBOURG

Bonsai Frënn Minett : 3 Nations Bonsai Neimënster (28, rue Munster. Tél. 26 20 52-1), du 5.7 au 11.7, tous les jours 10h - 18h. Vernissage ce ve. 4.7 à 18h30 au jardin du cloître.

Land in Motion. Transforming People and Nature Musée national d'art et d'histoire (Marché-aux-Poissons. Tél. 47 93 30-1), du 4.7 au 11.1.2026, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Lebenstürme Luga Science Hub (vallée de la Pétrusse), vom 3.7. bis zum 13.7., täglich 10h - 18h.

Nature, Captured and Framed photographie, Cercle Cité (Ratskeller, rue du Curé. Tél. 47 96 51 33), du 12.7 au 14.9, tous les jours 11h - 19h. Vernissage le ve. 11.7 à 17h.

Queerdom : Come closer exposition collective, costumes, illustrations et photographies, Rainbow Center (19, rue du St Esprit), du 9.7 au 9.9, ma., je., ve. + sa. 12h - 18h, me. 12h - 20h. Vernissage le me. 9.7 à 18h.

Rome, ville éternelle Villa Vauban (18, av. Émile Reuter. Tél. 47 96 49-00), du 5.7 au 12.10, lu., me. + je., sa. + di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h.

Viaggio in Italia. Vues de Naples, Rome, Florence, Venise et Milan, 17e-19e siècles Villa Vauban (18, av. Émile Reuter. Tél. 47 96 49-00), du 5.7 au 12.10, lu., me. + je., sa. + di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h.

NIEDERANVEN

Matenee fir Kanner: Glück Ausstellung des Kindermalwettbewerb, Kulturhaus Niederanven (145, rte de Trèves. Tel. 26 34 73-1), bis zum 5.7., Fr. 8h - 14h, Sa. 14h - 17h.

REMERSCHEN

Gilbert Lupfer peintures, Valentiny Foundation (34, rte du Vin. Tél. 621 17 57 81) du 9.7 au 10.8, me. - di. 14h - 18h. Vernissage le sa. 12.7 à 14h.

SAARBRÜCKEN (D)

International Academy of Ceramics: Positionen keramischer Kunst Gruppenausstellung, Werke u.a. von Claudia Biehne, Helene Kirchmair und Karin Putsch-Grassi, Saarländisches Künstlerhaus (Karlstr. 1. Tel. 0049 681 37 24 85), vom 3.7. bis zum 17.8., Di. - So. 10h - 18h.

Marie Götze: Umzug gemischte Techniken, Saarländisches Künstlerhaus (Karlstr. 1. Tel. 0049 681 37 24 85), vom 3.7. bis zum 17.8., Di. - So. 10h - 18h.

Saarländischer Künstlerbund: Die wilden 80ziger Gruppenausstellung, Werke u. a von Brigitte Benkert, Ursel Kessler und Annegret Leiner, Saarländisches Künstlerhaus (Karlstr. 1. Tel. 0049 681 37 24 85), vom 3.7. bis zum 17.8., Di. - So. 10h - 18h.

VAL-DE-BRIEY (F)

Pierre-Louis Faloci : Architectures et paysages Galerie Blanche (1, av. Pierre Giry), du 12.7 au 26.9, lu., me. + je. 9h - 12h30 + 14h - 17h, ma. + ve. 9h - 12h30. Vernissage le ve 11.7 à 18h.

VIANDEN

Maja Nowak dessins, Ancien Cinéma Café Club (23, Grand-Rue. Tél. 26 87 45 32), du 5.7 au 27.7, me. + ve. 15h - 20h, sa. + di. 12h - 22h.

LESCHT CHANCE BECKERICH

Mars Lépine : L'appel du large photographie, Kulturmillen, jusqu'au 6.7, ve. - di. 14h - 18h, et sur rendez-vous.

LUXEMBOURG

Grand-Duc Henri : un règne, une époque Post (38, pl. de la Gare), jusqu'au 5.7, ve. 10h - 18h, sa. 10h - 16h.

Maxim Kantor : Mad Acrobat peintures, galerie Simoncini (6, rue Notre-Dame. Tél. 47 55 15), jusqu'au 5.7, ve. - sa. 11h - 18h.

Sam Hrawy: Motions of Silence performance, sculpture, sound, video, and photography, Rainbow Center (19, rue du St Esprit), until 4.7, Fri. 12h - 18h.

MUSÉEËN

Dauerausstellungen a Muséeën

Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame. Tél. 22 50 45), Luxembourg, lu., me., ve. - di. 11h - 19h, je. 11h - 21h. Fermé les 1.1, 24.12 et 25.12.

Musée national d'histoire naturelle (25, rue Munster. Tél. 46 22 33-1), Luxembourg, me. - di. 10h - 18h, ma. nocturne jusqu'à 20h. Ouvert le 24.12 jusqu'à 14h et le 31.12 jusqu'à 16h30.

Musée national d'histoire et d'art (Marché-aux-Poissons. Tél. 47 93 30-1), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.1, 23.6, 1.11 et 25.12.

Lëtzebuerg City Museum (14, rue du Saint-Esprit. Tél. 47 96 45 00), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.1, 1.11 et le 25.12.

Musée d'art moderne Grand-Duc Jean (parc Dräi Eechelen. Tél. 45 37 85-1), Luxembourg, ma., je. - di. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 21h. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 15h. Fermé le 25.12.

Musée Dräi Eechelen (parc Dräi Eechelen. Tél. 26 43 35), Luxembourg, ma., je. - di. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h. Ouvert le 24.12 jusqu'à 14h et le 31.12 jusqu'à 16h30. Fermé les 1.1, 23.6, 15.8, 1.11, 25.12. et 31.12.

Villa Vauban - Musée d'art de la Ville de Luxembourg (18, av. Émile Reuter. Tél. 47 96 49 00), Luxembourg, lu., me., je., sa. + di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h. Fermé les 1.1, 1.11 et 25.12.

The Family of Man (montée du Château. Tél. 92 96 57), Clervaux, me. - di. + jours fériés 12h - 18h. Fermeture annuelle du 31 décembre au 28 février.

Alle Rezensionen zu laufenden Ausstellungen unter/Toutes les critiques du worxx à propos des expositions en cours : [worxx.lu/expoaktuell](http://worxx.lu/expoaktuell)

EXPO | KINO



© LES FILMES DE PIERRE

Un jeune homme de 16 ans défie les attentes de sa famille bourgeoise en entamant un apprentissage de maçon. « Enzo » : nouveau à l'Utopia.

OBORKORN

**L'architecture du sud**  
concours du Photo-Club Déifferdeng, espace H<sub>2</sub>O (rue Rattem, Tél. 58 40 34-1), *jusqu'au 6.7, tous les jours 15h - 19h.*

REMERSCHEN

**Sep'tet**  
exposition collective, œuvres entre autres de Daniela Heinki, Manon Scheider, Viviane Schmit, Valentiny Foundation (34, rte du Vin. Tél. 621 17 57 81), *jusqu'au 5.7, ve. - sa. 14h - 18h.*

SCHIFFLANGE

**Jhang Meis a Rol Steimes:**  
**Geschichten aus dem déiwe Süden**  
Skulpturen a Molerei, Schöfflinger Konschthaus (2, av. de la Libération), *jusqu'au 5.7, ve. - sa. 14h - 18h.*

TRIER (D)

**Rund ums Jahr. Jahreszeiten in der Kunst**  
Stadtmuseum Simeonstift (Simeonstr. 60. Tel. 0049 651 7 18-14 59), *bis zum 6.7., Fr. - So. 10h - 17h.*



EXTRA

4.7. - 8.7.

**Ciné-Breakfast : Amélie et la métaphysique des tubes**  
*F 2025, film d'animation de Mailys Vallade et Liane-Cho Han. 77'. V.o. À partir de 6 ans.*  
**Utopia, 6.7. à 10h15.**  
Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement vient changer le cours de sa vie. Car à cet âge, tout se joue pour Amélie, le bonheur comme la tragédie.

**Ciné-Breakfast: Elio**  
*USA 2025, Animationsfilm von Adrian Molina und Madeline Sharafian. 99'.*

*O.-Ton. + dt. & fr. UT. Ab 6.*  
**Utopia, 6.7. um 10h + 10h15 (V. fr.).**  
Der elfjährige Elio gilt unter Gleichaltrigen als Außenseiter mit großer Fantasie. Während seine Mutter an der Entschlüsselung außerirdischer Botschaften arbeitet, wird Elio selbst von Aliens an Bord geholt - als angeblich auserwählter Botschafter der Erde. Auf seiner Reise muss er den Außerirdischen - und sich selbst - beweisen, dass das Beste am Menschsein darin liegt, man selbst zu sein.

**Ciné-Breakfast: Heidi - Die Legende vom Luchs**  
*D/E/B 2025, Animationsfilm von Tobias Schwarz. 78'. O.-Ton. Für alle.*  
**Utopia, 6.7. um 10h30.**  
In den Schweizer Alpen findet Heidi ein verletztes Luchsjunges und kümmert sich heimlich um es. Doch die Ruhe in den Bergen ist bedroht: Der rücksichtslose Geschäftsmann Schnaittinger plant den Bau eines Sägewerks und stellt Fallen auf, wodurch nicht nur die Luchse, sondern das gesamte Ökosystem gefährdet sind. Gemeinsam mit ihrem Freund Peter setzt sie alles daran, das Luchsjunge zu retten, die Dorfgemeinschaft zu vereinen und die Schönheit ihrer Heimat vor der Zerstörung zu bewahren.

**Ciné-Breakfast: Mädchen Mädchen**  
*D/A 2025 von Martina Plura. Mit Kya-Celina Barucki, Julia Novohradsky und Nhung Hong. 89'. Dt. Fass. Ab 12.*  
**Utopia, 6.7 um 10h30**  
Die drei Freundinnen Inken, Vicky und Lena könnten unterschiedlicher nicht sein, würden aber füreinander die Hand ins Feuer legen. Diesen Sommer setzen sie sich ein besonderes Ziel: Sie wollen endlich einen echten Orgasmus erleben. Doch ist Inkens Freund Tim der Richtige dafür? Traut sich Lena endlich, sich Nick anzunähern? Und will BFF Flin weiterhin „nur ein Freund“ bleiben?

**Mon Premier Cinéma :**  
**Petit ours brun**  
*F 2020, film d'animation. 60'. V. fr. Tout public.*  
**Kinepolis Belval et Kirchberg, 6.7. à 14h.**

Petit ours brun et sa cousine Grande ourse rousse ont très envie de grandir. C'est une envie que les enfants connaissent bien. En une douzaine de tableaux, le héros des tout-petits vit toute une palette d'émotions qui jalonnent ses aventures : la joie, la colère, le plaisir, la peur, l'étonnement.

OPEN AIR

4.7. - 8.7.

**Inside Out**  
*USA 2015, Animationsfilm von Pete Docter und Ronaldo Del Carmen. 95'. O.-Ton + Ut. Für alle.*  
**Flughafen, 5.7. um 21h45.**  
Eines Tages muss die elfjährige Riley ihre geliebte Heimat verlassen und mit ihren Eltern nach San Francisco ziehen. Sie ist über den Umzug so unglücklich, dass sie ihre Emotionen nicht mehr kontrollieren kann. Sie entwickeln ein Eigenleben, was ihre Eltern sehr erstaunt. Fortan versuchen Wut, Ekel, Angst, Kummer und Freude gemeinsam, Rileys Leben wieder ins Gleichgewicht zu bringen, damit sie auch in ihrer neuen Heimat Freunde finden kann.  
✂✂ On rit souvent, on réfléchit un peu et la morale est un sacré pied de nez au pays où tout doit toujours aller bien. (Florent Toniello)

VORPREMIERE

4.7. - 8.7.

**Superman**  
*USA 2025 von James Gunn. Mit David Corenswet, Rachel Brosnahan und Nathan Fillion. 129'. O.-Ton + Ut. Ab 12 Jahren.*  
**Kinepolis Belval 17h15, Kinepolis Belval und Kirchberg 20h**  
Superman ist bereits seit einiger Zeit als Superheld in Metropolis aktiv. Unter dem Deckmantel seines menschlichen Alter Egos, dem Reporter Clark Kent, arbeitet er bei einer Zeitung. Gemeinsam mit zahlreichen anderen Helden und Heldinnen beschützt er die Menschheit vor Bedrohungen, von denen es zahlreiche gibt. Doch eine Bedrohung sticht hervor: Sein Erzfeind Lex Luthor versucht mit allen Mitteln, ihn endgültig aus dem Weg zu räumen.

WAT LEEFT UN?

4.7. - 8.7.

**13 jours, 13 nuits**  
*F/B 2025 de Martin Bourboulon. Avec Roschdy Zem, Lyna Khoudri et Sidse Babbett Knudsen. 112'. V.o. À partir de 12 ans.*  
**Kinepolis Belval et Kirchberg, Kursaal, Waasserhaus**  
Kaboul, le 15 août 2021. Alors que les troupes américaines s'apprentent à quitter le territoire, les Talibans prennent d'assaut la capitale et s'emparent du pouvoir. Au milieu du

chaos, des milliers d'Afghans tentent de se réfugier dans le dernier lieu encore protégé : l'ambassade de France. Seuls, le commandant Mohamed Bida et ses hommes en assurent la sécurité. Pris au piège, il décide de négocier avec les Talibans pour organiser un convoi de la dernière chance avec l'aide d'Eva, une jeune humanitaire franco-afghane.

**Buffalo Kids**  
*E 2024, film d'animation de Juan Jesús García Galocha et Pedro Solís García. 93'. V. fr. À partir de 6 ans.*  
**Kinepolis Kirchberg**  
Au début du 20e siècle, deux orphelins irlandais, Mary et Tom, traversent les États-Unis à la recherche de leur oncle. Sur leur route, ils croiseront autant de méchants que de héros.

**Enzo**  
*F 2025 de Laurent Cantet et Robin Campillo. Avec Eloy Póhu, Pierfrancesco Favino et Élodie Bouchez. 102'. V.o., s.-t. ang. À partir de 12 ans.*  
**Utopia**  
Enzo, 16 ans, est apprenti maçon à La Ciotat. Pressé par son père qui souhaitait qu'il fasse des études supérieures, le jeune homme cherche à échapper au cadre confortable mais étouffant de la villa familiale. C'est sur les chantiers, au contact de Vlad, un collègue ukrainien, qu'Enzo entrevoit un nouvel horizon.

**Jurassic World: Rebirth**  
*USA 2025 von Gareth Edwards. Mit Scarlett Johansson, Jonathan Bailey und Mahershala Ali. 134'. Ab 12.*  
**Kinepolis Belval und Kirchberg, Kinoler, Kulturhuef Kino, Kursaal, Le Paris, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Waasserhaus**  
Cinq ans après les événements sur Isla Nublar, les dinosaures et les humains coexistent dans un monde où les frontières ont disparu. Mais de nouvelles menaces émergent, et les scientifiques doivent trouver un moyen de contrôler les dinosaures avant qu'ils ne prennent le contrôle de la planète.

**Materialists**  
*USA/FIN 2025 von Celine Song. Mit Dakota Johnson, Pedro Pascal und Chris Evans. 109'. O.-Ton + Ut. Ab 16.*  
**Kinepolis Belval und Kirchberg, Kulturhuef Kino, Kursaal, Le Paris, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Utopia, Waasserhaus**  
Das lukrative Geschäft einer Heiratsvermittlerin wird kompliziert, als sie in ein toxisches Liebesdreieck gerät, das ihre Kunden bedroht.

**Mädchen Mädchen**  
*D/A 2025 von Martina Plura. Mit Kya-Celina Barucki, Julia Novohradsky und Nhung Hong. 89'. Dt. Fass. Ab 12.*  
**Kinepolis Belval und Kirchberg, Kulturhuef Kino, Kursaal, Le Paris, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Waasserhaus**  
Siehe unter extra.

**Pfau - Bin ich echt?**  
*D/A 2025 von Bernhard Wenger. Mit Albrecht Schuch, Julia Franz Richter und Branko Samarovski. 102'. O.-Ton + fr. Ut. Ab 12.*  
**Utopia**  
Matthias ist der Gründer einer erfolgreichen Agentur für das Vermieten von Menschen, die in jede Rolle schlüpfen können. Als seine Freundin Sophia ihn verlässt, beschließt er, sich auf die Suche nach sich selbst zu begeben. Das löst eine Kette von chaotischen und absurden Ereignissen aus.

**Rapaces**  
*F 2025 de Peter Dinklage. Avec Sami Bouajila, Mallory Wanecque et Jean-Pierre Darroussin. 104'. V. fr. À partir de 16 ans.*  
**Utopia**  
Samuel, journaliste, et Ava, sa fille et stagiaire, couvrent pour leur magazine le meurtre d'une jeune fille attaquée à l'acide. Frappé par la brutalité de ce meurtre ainsi que par l'intérêt de sa fille pour l'affaire, Samuel décide de mener une enquête indépendante, à l'insu de sa rédaction, et découvre des similitudes troublantes avec le meurtre d'une autre femme.

CINÉMATHEQUE

4.7. - 8.7.

**Ziegfeld Follies**  
*USA 1945 von Vincente Minnelli, George Sidney und Lemuel Ayers. Mit William Powell, Fred Astaire und Gene Kelly. 109'. O.-Ton + fr. Ut.*  
**Fr, 4.7., 18h30.**  
Der große Revue-Arrangeur Florenz Ziegfeld träumt im Himmel von einer opulenten Show, in der er alle Talente seiner Epoche noch einmal vereint: Ballett, Songs, Sketche und eine Fülle von Top-Stars in einer nostalgischen Retrospektive auf das amerikanische Showbusiness der 1940er-Jahre.

**Le pacte des loups**  
*F 2001 de Christophe Gans. Avec Samuel Le Bihan, Vincent Cassel et Monica Bellucci. 150'. V.o. + s.-t. ang.*  
**Fr, 4.7., 20h30.**  
France 1766. Une bête mystérieuse terrifie les Français et surtout les femmes et les enfants qui sont les principales victimes. Même Louis XV est angoissé par cette « chose » à un tel point qu'il chargera le chevalier Grégoire de Fronsac d'aller traquer cette bête.



KINO

Des images fascinantes montrent l'ambiance oppressée des années avant la Révolution française. À part ça, on ne voit que d'innombrables et incroyables rixes et duels et une mystérieuse histoire trop peu développée. (Lea Graf)

**Good Will Hunting**  
USA 1997 von Gus Van Sant. Mit Robin Williams, Matt Damon und Ben Affleck. 126'. O.-Ton + fr. Ut.  
**Sa, 5.7., 16h.**  
Zum Semesterbeginn stellt ein Mathematikprofessor einer Eliteuniversität seinen Studierenden eine Aufgabe, die kaum jemand lösen kann. Zu seiner Überraschung steht schon am nächsten Tag die Lösung an der Tafel. Das Genie ist jedoch nicht einer seiner Studierenden, sondern der Arbeiter Will Hunting, der von einem Gericht zu Sozialstunden als Putzhilfe in der Universität verurteilt wurde.  
Auf einen Läuterungseffekt hin kalkultiertes Rührstück, in dem Robin Williams' vollbärtige Gutmenschlichkeit auf die Dauer nur schwer zu ertragen ist. (Peter Feist)

**Da hong deng long gao gao gua**  
(Raise the Red Lantern) RC 1991 de Zhang Yimou. Avec Gong Li, Caiwei He et Cao Cuifen. 125'. V.o. + s.-t. fr.  
**Sa, 5.7., 18h30.**  
Chine, années 20. La société féodale connaît des rites particuliers quant aux harems entretenus par les „seigneurs“. L'un d'eux vient de prendre une quatrième épouse, ce qui excite la jalousie des précédentes.

**Her**  
USA 2013 von Spike Jonze. Mit Joaquin Phoenix, Scarlett Johansson und Amy Adams. 126'. O.-Ton + dt. Ut.  
**Sa, 5.7., 20h45.**  
Theodore Twombly arbeitet als Autor persönlicher Briefe, die in der nahen Zukunft zur Seltenheit geworden sind. Nach der Scheidung von seiner Frau fühlt er sich einsam und kauft ein neues Betriebssystem mit künstlicher Intelligenz, das ihn auf all seinen Geräten begleitet. Nachdem Theodore einige persönliche Fragen beantwortet hat, erhält das Programm eine Stimme und einen Namen. Samantha entpuppt sich als perfekte Gesprächspartnerin und Theodore beginnt, sich in das Programm zu verlieben.  
Film aux images grandioses, mais qui se prend un peu les pieds dans les méandres de son scénario. (Luc Caregari)

**Les vacances de Monsieur Hulot**  
F 1953 de et avec Jacques Tati. Avec Nathalie Pascaud, Michelle Rolle et Louis Perrault. 87'. V.o.  
**So, 6.7., 15h.**  
Les vacances, tout le monde le sait,

ne sont pas faites pour s'amuser. Tout le monde le sait, sauf M. Hulot qui, pipe en l'air et silhouette en éventail, prend la vie comme elle vient, bouleversant scandaleusement au volant de sa vieille voiture pétaradante la quiétude estivale des vacanciers qui s'installent avec leurs habitudes de citadins dans cette petite station balnéaire de la côte atlantique.

**Sleuth**  
UK 1972 von Joseph L. Mankiewicz. Mit Laurence Olivier, Michael Caine und Alec Cawthorne. 138'. O.-Ton + fr. Ut.  
**So, 6.7., 17h30.**  
Als der Autor Andrew Wyke erfährt, dass seine Frau Marguerite eine Affäre mit Milo Tindle hat, reagiert er sehr ungewöhnlich: Er lädt Tindle zu sich ein und bietet ihm einen ungewöhnlichen Deal an.

**Barbara**  
D 2012 von Christian Petzold. Mit Nina Hoss, Ronald Zehrfeld und Jasna Fritzi Bauer. 105'. O.-Ton. + fr. Ut.  
**So, 6.7., 20h.**  
Die Ärztin Barbara will die DDR verlassen. 1980 macht sie einen Ausreiseantrag, doch der Staat versetzt sie von Berlin erst einmal in ein Provinz-Krankenhaus. Sie gibt jedoch nicht auf und plant mit Jörg, ihrem Geliebten aus dem Westen ihre Flucht. Inzwischen kommt sie Andre, ihrem Chef immer näher. Doch Barbara wird misstrauisch. Wurde er vielleicht von der Stasi auf sie angesetzt?  
Ein gelungener Film der auf den Punkt bringt, wie es sich in einem Staat lebt, der bewirkt, dass seine

Bürger sich gegenseitig ausspionieren. (Lea Graf)

**Longtime Companion**  
USA 1989 von Norman René. Mit Bruce Davison, Dermot Mulroney und Campbell Scott. 96'. O.-Ton + fr. Ut.  
**Mo, 7.7., 18h30.**  
Sommer 1981: Eine Gruppe von Freunden in New York ahnt nichts vom bevorstehenden Ausbruch von AIDS. Was als Gerücht über eine geheimnisvolle Krankheit beginnt, entwickelt sich zur alles beherrschenden Angst, als die Freunde nacheinander erkranken und nur noch die schreckliche Frage bleibt: Wer wird als Nächstes betroffen sein? Im Angesicht des Todes weicht die Ohnmacht dem Bedürfnis zu helfen und sich mit aller Kraft der Krankheit zu widersetzen – eine Demonstration bedingungsloser Liebe, von Hoffnung und Lebensmut.

**Unforgiven**  
USA 1992 von und mit Clint Eastwood. Mit Gene Hackman und Morgan Freeman. 130'. O.-Ton + fr. & dt. Ut.  
**Mo, 7.7., 20h30.**  
Der ehemalige Western-Revolverheld William Munny hat sich eigentlich aus dem Geschäft zurückgezogen, übernimmt aber widerwillig noch einen letzten Auftrag.

**Jackie Brown**  
USA 1997 von Quentin Tarantino. Mit Pam Grier, Bridget Fonda, Robert De Niro und Samuel L. Jackson. 154'. O.-Ton + fr. Ut.  
**Di, 8.7., 19h.**

Jackie Brown heißt die Stewardess, die im Auftrag des Waffenhändlers Ordell Schwarzgeld im Flugzeug aus den USA nach Mexiko schmuggelt. Eines Tages wird sie geschnappt, doch weil die Polizei den Boss fangen will, bietet man Jackie ihre Freilassung an, falls sie Ordell verrät. Als sich nun Ordells Anwalt um ihre Freilassung bemüht, weiß sie sich in Gefahr.  
Avec « Jackie Brown », Tarantino atteint l'âge de la retenue, ce qui rend ce film bien moins « jouissif » que les deux précédents. La violence continue néanmoins à dominer la vie des personnages et Tarantino reste un adepte du jeu avec les structures narratives classiques. (Germain Kerschen)

**Feng liu yi dai**  
(Caught by the Tides) CHN 2024 von Jia Zhangke. Mit Zhao Tao, Zhubin Li und Jianlin Pan. 112'. O.-Ton + eng. Ut.  
**Mi, 9.7., 18h30.**  
Qiao Quiao und Guao Bin sind ein Paar. Als Guao Bin beschließt, sein Glück in einer anderen Provinz Chinas zu suchen, bleibt Qiao Quiao unglücklich zurück. Ihre Sehnsucht nach ihm wird so stark, dass sie sich eines Tages auf die Suche nach ihm macht, ohne seine Adresse zu kennen. Sie sucht ihn 25 Jahre lang, und mit ihrer Suche verändert sich das Land um sie herum.

**Velvet Goldmine**  
UK/USA 1998 von Todd Haynes. Mit Ewan McGregor, Jonathan Rhys Meyers und Toni Collette. 123'. O.-Ton + fr. Ut.  
**Mi, 9.7., 20h30.**  
Anfang der 1970er-Jahre ist Brian Slade der unangefochtene König des Glam Rock. Auf dem Höhepunkt seiner Karriere inszeniert er seine eigene Ermordung und verschwindet spurlos. Zehn Jahre später erhält der britische Journalist Arthur Stuart den Auftrag, anlässlich des Jahrestags des spektakulären Popskandals über den Verbleib des einstigen Rockstars zu berichten.  
Ceci n'est pas un film mais une bande-annonce de deux heures qui, malgré qu'elle soit très colorée, n'engendre que l'ennui des spectateurs et spectatrices. (Germain Kerschen)

**Sherlock Junior**  
USA 1924 von und mit Buster Keaton. Mit Kathryn McGaire, Joe Keaton. 45'. Eng. Zwischentitel + fr. Ut. Gefolgt von: One Week (USA 1920 von Edward F. Cline und mit Buster Keaton. Mit Sybil Seely und Joe Roberts. 23'. Eng. Zwischentitel + fr. Ut.)

**Do, 10.7., 19h.**  
Ein Filmvorführer sehnt sich nach einem Dasein als Detektiv und sieht seine Fertigkeiten auf die Probe gestellt, als er des Diebstahls einer Uhr beschuldigt wird.

**The Conversation**  
USA 1974 von Francis Ford Coppola. Mit Gene Hackman, John Cazale und Allen Garfield. 113'. O.-Ton + fr. Ut.  
**Fr, 11.7., 18h30.**  
Beim Lauschangriff auf das junge Paar Ann und Mark gerät Abhörexperte Harry Caul in Konflikt mit seinem Gewissen: Alle Anzeichen deuten auf einen bevorstehenden Mord hin. Harry verdächtigt seinen Auftraggeber. Als die Bänder mit den Aufnahmen der Abhöraktion nach einer Party mit seinem Mitarbeiter Stan sowie seinem Konkurrenten Bernie Moran plötzlich verschwunden sind, ist er davon überzeugt, dass etwas nicht stimmt.

**On the Road**  
F/GB/USA 2012 von Walter Salles. Mit Garrett Hedlund, Sam Riley und Kristen Stewart. 140'. O.-Ton + fr. Ut.  
**Fr, 11.7., 20h45.**  
Der junge Autor Sal Paradise und sein charismatischer Freund Dean Moriarty sind Abbild der Beat-Generation der 1950er-Jahre. Sie machen einen Roadtrip quer durch die USA, der sich zu einer rauschhaften Achterbahnfahrt entwickelt.  
Ein Mittelding zwischen einem gelungenem Roadmovie und einer misslungenen Romanverfilmung. Gerettet wird der Film durch starke Leistungen der Hauptdarsteller, sowie einer hervorragenden Kulisse. (Christian Steinbach)



SERIETIPP

Squid Game

(ts) – Pour cette ultime saison de Squid Game – du moins dans sa version coréenne –, on retrouve un joueur 456 anéanti par l'échec de la révolte contre les organisateurs des jeux. Bien que la recette soit familière (des votes, des épreuves mortelles, des effusions de sang) et que la première saison aurait pu se suffire à elle-même, cette troisième saison, aussi violente que les précédentes, parvient à conserver un rythme et un suspense intenses. Toujours implacable, elle continue d'explorer la noirceur de l'âme humaine, les quelques éclats de gentillesse et d'abnégation ne parvenant pas à faire oublier l'avidité et la cruauté de la majorité. L'issue de cette série qui a brisé de nombreux codes du petit écran se révèle à la hauteur des attentes, tout en laissant présager un remake américain.

Sur Netflix.

XXXX = excellent  
XXX = bon  
XX = moyen  
X = mauvais

Toutes les critiques du worxx à propos des films à l'affiche :  
worxx.lu/amkino  
Alle aktuellen Filmkritiken der worxx unter: worxx.lu/amkino

Informationen zur Rückseite der worxx im Inhalt auf Seite 2.