

WAT ASS LASS 21.11. - 30.11.

## AGENDA

## WAT ASS LASS?

## FREIDEG, 21.11.

## JUNIOR

**Mike Benon: Mit Mia Mammut,** Lesung und Mitmach-Aktion (> 4 Jahren), Moderne Galerie des Saarlandmuseums, *Saarbrücken (D)*, 15h30. Tel. 0049 681 99 64-0. [www.modernegalerie.org](http://www.modernegalerie.org)

## KONFERENZ

**N'oublions pas les femmes afghanes,** Cercle Cité, *Luxembourg*, 19h. Tél. 47 96 51 33. [www.cerclecite.lu](http://www.cerclecite.lu)  
Dans le cadre de l'Orange Week 2025. Org. Afgaad.

## MUSEK

**Rainy Days: Hearing Voices,** multichannel experience by Iain Chambers, Philharmonie, *Luxembourg*, 11h15. Tel. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Alisa Oleva,** walking score for listening, Philharmonie, *Luxembourg*, 11h15. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Michael Parsons und Siwan Rhys,** Klavierkonzert, Werke von Parsons, Philharmonie, *Luxembourg*, 12h15. Tel. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: lovemusic – Protest of the Physical,** Werke u. a. von Kotoujansky, Schlünz und Younge, Philharmonie, *Luxembourg*, 18h. Tel. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: United Instruments of Lucilin,** Werke u. a. von Bowler,

Marino und Oehring, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h15. Tel. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Louane,** pop, support: Joe La Panic, Rockhal, *Esch*, 19h30. Tel. 24 55 51. [www.rockhal.lu](http://www.rockhal.lu)

**Tosca,** Musikdrama von Giacomo Puccini, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 19h30. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Kammerchor Portavoci,** Stiftskirche St. Irminen, *Trier (D)*, 19h30. [www.trierer-unterwelten.de](http://www.trierer-unterwelten.de)  
Im Rahmen des Trierer Unterwelten-Festivals.

**Echter'World Festival: Divanhana,** jazz/folk/classic/pop, Trifolion, *Echternach*, 20h. Tel. 26 72 39-500. [www.trifolion.lu](http://www.trifolion.lu)

**Götz Alsmann Band,** Jazz, Artikuss, *Soleuvre*, 20h. Tel. 59 06 40. [www.artikuss.lu](http://www.artikuss.lu)

**Liquid Grooves,** DJ set with Andrew Martin, Liquid Bar, *Luxembourg*, 20h. Tel. 22 44 55. [www.liquidbar.lu](http://www.liquidbar.lu)

**Acnekid Joe,** punk, Clubraum des Kulturgut Ost, *Saarbrücken (D)*, 20h. [www.kulturgut-ost.de](http://www.kulturgut-ost.de)

**Maya,** néo-soul, opderschmelz, *Dudelange*, 20h. Tél. 51 61 21-29 42. [www.opderschmelz.lu](http://www.opderschmelz.lu)

**Teatro di Verzura,** théâtre musical de Stéphane Ghislain Roussel et Lise Duclaux, avec l'ensemble vocal Canto LX et discussion avec l'équipe artistique, Théâtre d'Esch, *Esch*, 20h. Tél. 27 54 50 10. [www.theatre.esch.lu](http://www.theatre.esch.lu)

**Margot Schlönzke: Aufrecht geh'n,** Chansons, Proud Bar-Club-Café, *Trier (D)*, 20h.

**Jambal + Kenai Shogun,** jazz, release party, Rotondes, *Luxembourg*, 20h30. Tel. 26 62 20 07. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu)

**Rainy Days: Ensemble Recherche,** Werke von Behzadi, Cheng und Seyedi, Philharmonie, *Luxembourg*, 20h30. Tel. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**The Cinelli Brothers,** blues, support: Bluesy Lips, Sang a Klang, *Luxembourg*, 20h30. [www.sangaklang.lu](http://www.sangaklang.lu)

**Traffic Jam,** alternative rock, Flying Dutchman, *Beaufort*, 21h. [www.flying.lu](http://www.flying.lu)

**Rainy Days: Florentin Ginot,** one-man show, Philharmonie, *Luxembourg*, 22h. Tel. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Ultraschall Session,** with Ilan, Shania, Vespucci..., De Gudde Wëllen, *Luxembourg*, 22h. [www.deguddewellen.lu](http://www.deguddewellen.lu)

## THEATER

**Rainy Days: In Annea Lockwood's Piano Garden,** Performance von Catherine Kontz, jardin du multilinguisme, *Luxembourg*, 11h. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Jez Riley French et Pheobe Riley Law,** performance, Philharmonie, *Luxembourg*, 13h30 + 17h15. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Pricklings,** performance by E.M. Parry, K.A. Harper and Fritha Jenkins, Philharmonie, *Luxembourg*, 18h30 + 20h15. Tel. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Tell It Again, Sam,** mat Luisa Bevilacqua, Betsy Dentzer a Louisa Marxen, Théâtre d'Esch, *Esch*, 18h (lb. + fr.). Tel. 27 54 50 10. [www.theatre.esch.lu](http://www.theatre.esch.lu)

**Eng horeg Zäit,** vun der Winnie Abel, mat de Weeltzer Theaterfrënn, Grondschoul Reenert, *Wiltz*, 19h.

**La strada/Le sacre,** Ballett von Maura Morales und Roberto Scafati, Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18. [www.theater-trier.de](http://www.theater-trier.de)

**Das alles ist nichts (für mich),** von Rebekka David und Ensemble, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Fadhila,** d'Aristide Tarnagda, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 44 12 70-1. [www.tnl.lu](http://www.tnl.lu)

**Lovefool,** texte et mise en scène de Gintare Parulyte, avec Kristin Winters, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 20h. Tél. 26 81 26 81. [www.cape.lu](http://www.cape.lu)

**SIEE,** multimediale Tanzperformance des Ensembles BewegGrund Trier, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. [www.tufa-trier.de](http://www.tufa-trier.de)

**Harold und Maude,** von Colin Higgins, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. [www.tufa-trier.de](http://www.tufa-trier.de)

**Lucy (4,6 Milliarden Jahre),** von Gwendoline Soublin, sparte4, *Saarbrücken (D)*, 20h. [www.sparte4.de](http://www.sparte4.de)

**Toute dernière fois !** Cabaret de Véronique Fauconnet et Colette Kieffer, avec Aude-Laurence Biver, Véronique Fauconnet, Jean Hilger..., Théâtre ouvert Luxembourg, *Luxembourg*, 20h. Tél. 49 31 66. [www.tol.lu](http://www.tol.lu)

**Et gëtt héich Zäit,** vum Roland Meyer, mam Kabaret Sténkdéier, Cube 521, *Marnach*, 20h. Tel. 52 15 21. [www.cube521.lu](http://www.cube521.lu)

**Die unheilige Johanna von Orléans,** von Rafael David Kohn, inszeniert von Sara Goerres, mit Brigitte Urhausen, Kasemattentheater, *Luxembourg*, 20h. Tel. 29 12 81. [www.kasemattentheater.lu](http://www.kasemattentheater.lu)  
[www.woxx.eu/unheiligejohanna](http://www.woxx.eu/unheiligejohanna)

**Constellations,** de Nick Payne, mise en scène de Lol Margue, avec Valérie Bodson et Olivier Foubert, Théâtre du Centaure, *Luxembourg*, 20h. Tél. 22 28 28. [www.theatrecentaure.lu](http://www.theatrecentaure.lu)

**Athletes of the Heart,** performance avec Blackhaine, Katarina Gryvul, Maxim Tur..., Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 21h. Tél. 22 50 45. [www.casino-luxembourg.lu](http://www.casino-luxembourg.lu)

## KONTERBONT

**Lunchtime at Mudam,** artistic lunch break with a short introduction to one of the exhibitions, focusing on a specific artwork, followed by lunch, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*,

12h30. Tel. 45 37 85-1. Registration mandatory via [www.mudam.com](http://www.mudam.com)

**Prix Bernard-Marie Koltès,** marathon de lectures, médiathèque Paul Verlaine, musée Pompidou, musée de la cour d'Or, galerie Octave Cowbell, *Metz (F)*, 14h. [www.ebm.k.univ-lorraine.fr](http://www.ebm.k.univ-lorraine.fr)

## SAMSCHDEG, 22.11.

## JUNIOR

**Science Festival,** am a ronderëm Naturmusée an Neimënster, *Luxembourg*, 10h. [www.science-festival.lu](http://www.science-festival.lu)

**Schneiden, Falen, Pechen - Kreéier deng Pop-up-Kaart fir d'Adventszeit!** Atelier, Musée A Possen, *Bech-Kleinmacher*, 14h. [www.musee-possen.lu](http://www.musee-possen.lu)  
Reservatioun erfuerderlech: Tel. 23 69 73 53 oder [info@musee-possen.lu](mailto:info@musee-possen.lu)

**KidsMas at the Igloo!** Atelier, Restaurant De Gaart, *Luxembourg*, 15h + 17h30.

**Masquer ses émotions,** atelier (6-12 ans), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 15h. Tél. 22 50 45. [www.casino-luxembourg.lu](http://www.casino-luxembourg.lu)  
Inscription obligatoire : [klik@casino-luxembourg.lu](mailto:klik@casino-luxembourg.lu)

**Kannerrechter iwwerall - och an der Bibliothék!** (> 3 Joer), Ettelbrécker Bibliothék, *Ettelbruck*, 15h. Tel. 26 81 15 32. [www.ettel-biblio.lu](http://www.ettel-biblio.lu)

## KONFERENZ

**Talking Pictures: Watching You Watching Her,** mat Julia Rock an Yves Steichen, Starlight, *Dudelange*, 10h. [www.cna.public.lu](http://www.cna.public.lu)

## MUSEK

**Rainy Days: The Unheard Also Glistens,** with Claudia Molitor, Philharmonie, *Luxembourg*, 9h. Tel. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Hearing Voices,** multichannel experience by Iain Chambers, Philharmonie, *Luxembourg*, 9h. Tel. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

87.8 — 102.9 — 105.2

ARA

THE RADIO FOR ALL VOICES

Samschdeg, den 22. November 16:00 - 17:00 Auer

## Iya Afirika

An unpredictable journey across African music and other African-influenced world rhythms. A gluten-free-and-Greta-friendly-handmade-with-love-show!

Every fourth Saturday of the month with DJ zEduardo

## WAT ASS LASS 21.11. - 30.11.

**Rainy Days: Alisa Oleva**, walking score for listening, Philharmonie, *Luxembourg*, 9h. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Henri Växby**, Gitarrenkonzert, Werk von John Zorn, Philharmonie, *Luxembourg*, 10h15. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Louisa Marxen**, Werke u. a. von Bauckholt, Kontz und Zubel, Philharmonie, *Luxembourg*, 11h. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Christine Moraal**, récital d'orgue, cathédrale Notre-Dame, *Luxembourg*, 11h.

**Rainy Days: SoloVoices und Quartetto Maurice**, Werke von Janulytë und Lang, Philharmonie, *Luxembourg*, 12h30. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Musici Ireland**, Werke von Croad und Gorman, Philharmonie, *Luxembourg*, 14h15. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Nataša Grujović und Yuko Kominami**, Werke von Steve Kaspar, Philharmonie, *Luxembourg*, 15h45. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Fabrik Quartet**, Werke von Lim und Singh, Philharmonie, *Luxembourg*, 16h45. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Belardi-Dahm-Possing Standards Trio**, jazz, Restaurant Jane, *Wickrange*, 18h.

**Rainy Days : Les percussions de Strasbourg**, sous la direction de Minh-Tâm Nguyen, œuvres de Ettlin, Hwang et Zubel, Philharmonie, *Luxembourg*, 18h15. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Leptous**, metal, support: Gate, Rockhal, *Esch*, 19h30. Tél. 24 55 51. [www.rockhal.lu](http://www.rockhal.lu)

**La Traviata**, Oper von Giuseppe Verdi, Libretto von Francesco Maria Piave, Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30. Tél. 0049 651 7 18 18 18. [www.theater-trier.de](http://www.theater-trier.de)

**Lara Grogan: Tales & Legends in Song**, singer-songwriter, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 44 12 70-1. [www.tnl.lu](http://www.tnl.lu)

**Ptolemea + L'Éphémère**, rock, double release, Kulturfabrik, *Esch*, 19h30. Tél. 55 44 93-1. [www.kulturfabrik.lu](http://www.kulturfabrik.lu)

**Echter'world festival: Paulo Gonzo**, pop, support: Carisa Dias, Trifolion, *Echternach*, 20h. Tél. 26 72 39-500. [www.trifolion.lu](http://www.trifolion.lu)

**Gilles Grethen Quartet**, jazz, support: Chroma, centre culturel Aalt Stadhaus, *Differdange*, 20h. Tél. 5 87 71-19 00. [www.stadhaus.lu](http://www.stadhaus.lu)

**Orchestre national de Metz Grand Est : Noëmi Waysfeld chante Barbara**, sous la direction de Debora Waldman, Arsenal, *Metz (F)*, 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. [www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)

**Rainy Days: Ligeti Quartet**, Werke u. a. von Davies, Parkinson und Rosing-Schow, Philharmonie, *Luxembourg*, 20h. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**The Feelgood McLouds**, punk, Clubraum des Kulturgut Ost, *Saarbrücken (D)*, 20h. [www.kulturgut-ost.de](http://www.kulturgut-ost.de)

**Sonclave**, concert caribéen et soirée, École de danses latines danse-salsa, *Luxembourg*, 20h. Tél. 621 46 56 96.

**Ensemble Artemandoline**, église Sainte-Barbe, *Lasauvage*, 20h.

**The Kenny Garrett**, jazz, opderschmelz, *Dudelange*, 20h. Tél. 51 61 21-29 42. [www.opderschmelz.lu](http://www.opderschmelz.lu)

**Choeur de l'opéra-théâtre - Eurométropole de Metz : Concert de Noël**, sous la direction de Nathalie Marmeuse, salle polyvalente, *Saulny (F)*, 20h. [www.opera.eurometropolemetz.eu](http://www.opera.eurometropolemetz.eu)

**Jambal**, jazz, Stued Theater, *Grevenmacher*, 20h. [www.stuedtheater.wordpress.com](http://www.stuedtheater.wordpress.com)

**ABBA Gold**, pop, Spirit of 66, *Verviers (B)*, 20h. Tél. 0032 87 35 24 24. [www.spiritof66.be](http://www.spiritof66.be)

**En résonance**, récital de piano et un chœur éphémère, maison de la culture, *Arlon (B)*, 20h30. Tél. 0032 63 24 58 50. [www.maison-culture-arlon.be](http://www.maison-culture-arlon.be)

**Michael Jones**, blues, Casino 2000, *Mondorf*, 20h30. Tél. 23 61 12 13. [www.casino2000.lu](http://www.casino2000.lu)

**H JeuneCrack**, rap, support : Infinit' + Spitch, BAM, *Metz (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16. [www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)

**Manutention**, chanson, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 82 85 50 71. [www.legueulard.fr](http://www.legueulard.fr)

**Caroline**, folk/post-rock/emo, Rotondes, *Luxembourg*, 20h30. Tél. 26 62 20 07. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu)

**Rainy Days: Pony Says Bodies**, Werke u. a. von Gryvul, Marcoll

und Pony Says, Philharmonie, *Luxembourg*, 21h15. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Bruine**, installation sonore et concert, avec la cie Ouate, Philharmonie, *Luxembourg*, 22h30. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

## PARTY/BAL

**Bloen-Eck Revival Disco**, mam DJ Gast, Bistro Am Tuerm, *Diekirch*, 21h.

**Rebel Beats**, with DJ Garer Wouscht aka Patrick + Dr. Gonzo, Flying Dutchman, *Beaufort*, 22h. [www.flying.lu](http://www.flying.lu)

## THEATER

**Rainy Days: Dispersion of Subjectivity**, Performance von Labour, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 16h. Tél. 45 37 85-1. [www.mudam.com](http://www.mudam.com)

**Eng horeg Zäit**, vun der Winnie Abel, mat de Weeltzer Theaterfrënn, Grondschoul Reenert, *Wiltz*, 19h.

**Markus et moi**, de Kjell Moberg, avec la cie Collectif des Pièces Détachées, Rotondes, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 62 20 07. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu)

**Gier + Sonne**, von Sarah Kane und Elfriede Jelinek, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Ikonen**, Choreographien von Angelin Preljocaj, Stijn Celis und Diego Tortelli, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 19h30. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Les Habitant.e.s**, de Lucie Nicolas, avec le collectif F71, Théâtre des Capucins, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 47 08 95-1. [www.theatres.lu](http://www.theatres.lu)

**Tell It Again, Sam**, mat Luisa Bevilacqua, Betsy Dentzer a Louisa Marxen, Théâtre d'Esch, *Esch*, 20h (lux. + fr.). Tél. 27 54 50 10. [www.theatre.esch.lu](http://www.theatre.esch.lu)

**S!EE**, multimediale Tanzperformance des Ensembles BewegGrund Trier, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. [www.tufa-trier.de](http://www.tufa-trier.de)

**Harold und Maude**, von Colin Higgins, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. [www.tufa-trier.de](http://www.tufa-trier.de)

**Toute dernière fois !** Cabaret de Véronique Fauconnet et Colette Kieffer, avec Aude-Laurence Biver, Véronique Fauconnet, Jean Hilger..., Théâtre ouvert Luxembourg, *Luxembourg*, 20h. Tél. 49 31 66. [www.tol.lu](http://www.tol.lu)



© N.A.

Im Rahmen des Echter' World Festivals tritt Divanhana an diesem Freitag, dem 21. November, um 20 Uhr im Trifolion mit traditioneller Balkanmusik in neuen Arrangements auf.

**Et gëtt héich Zäit**, vum Roland Meyer, mam Kabaret Sténkdéier, Cube 521, *Marnach*, 20h. Tél. 52 15 21. [www.cube521.lu](http://www.cube521.lu)

**Die unheilige Johanna von Orléans**, von Rafael David Kohn, inszeniert von Sara Goerres, mit Brigitte Urhausen, Kasemattentheater, *Luxembourg*, 20h. Tél. 29 12 81. [www.kasemattentheater.lu](http://www.kasemattentheater.lu) [www.woxx.eu/unheiligejohanna](http://www.woxx.eu/unheiligejohanna)

**Constellations**, de Nick Payne, mise en scène de Lol Margue, avec Valérie Bodson et Olivier Foubert, Théâtre du Centaure, *Luxembourg*, 20h. Tél. 22 28 28. [www.theatrecentaure.lu](http://www.theatrecentaure.lu)

**Sexappeal a Mangoschnaps**, vum Bernd Spehling, Centre Culture Neudorf, *Luxembourg*, 20h.

## KONTERBONT

**Repair Café**, Bastellsall vun der Schoul, *Bech-Kleinmacher*, 9h. [www.repaircafe.lu](http://www.repaircafe.lu)

**Rainy Days: Coffee with Composers**, Philharmonie, *Luxembourg*, 9h30. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Knut's Kissa**, a bring-your-own-music listening cafe, Philharmonie, *Luxembourg*, 10h30. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Orange Week : marche de solidarité**, départ pl. Hamilius (devant l'ancien bâtiment Poste), *Luxembourg*, 11h.

**Prix Bernard-Marie Koltès**, marathon de lectures, Théâtre du Saulcy, *Metz (F)*, 11h. Tél. 0033 3 72 74 06 58. [www.ebm.k.fr](http://www.ebm.k.fr)

**Haislech Gewalt: Verantwortung iwwerhuelen. Affer ënnerstëtzen**, Atelier, Musée national de la Résistance et des droits humains, *Esch*, 14h. Tél. 54 84 72. [www.mnr.lu](http://www.mnr.lu) Reservatioun erfuerderlech: [info@cid-fg.lu](mailto:info@cid-fg.lu)

**Geillings Geisterstunde**, Lesung mit Bernd Geiling, sparte4, *Saarbrücken (D)*, 20h. [www.sparte4.de](http://www.sparte4.de)

## SONNDEG, 23.11.

## JUNIOR

**Science Festival**, am a ronderëm Naturmusée an Neimënster, *Luxembourg*, 10h. [www.science-festival.lu](http://www.science-festival.lu)

**Dessinons une histoire ! Atelier** (3-5 ans), Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 10h. Tél. 45 37 85-1. Inscription obligatoire via [www.mudam.com](http://www.mudam.com)

**Coperta**, spectacle de Melina Bountzika, Andrea Buzzetti, Joe Del-Toe et Mária Devitzaki (3-5 ans), Kulturhaus Niederanven, *Niederanven*, 10h30. Tél. 26 34 73-1. [www.khn.lu](http://www.khn.lu)

**La mosaïque qui pousse**, atelier (> 6 ans), Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 11h. Tél. 26 81 26 81. [www.cape.lu](http://www.cape.lu)

**Igraine Ohnefurcht**, Familienstück von Cornelia Funke mit Musik von Simon Slater (> 6 Jahren), Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 11h +16h. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Est-ce de l'art ? Atelier** (7-12 ans), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 13h. Tél. 22 50 45. [www.casino-luxembourg.lu](http://www.casino-luxembourg.lu) Inscription obligatoire : [klik@casino-luxembourg.lu](mailto:klik@casino-luxembourg.lu)

**Simon Superlapin**, de Stephanie Blake, Rockhal, *Esch*, 14h. Tél. 24 55 51. [www.rockhal.lu](http://www.rockhal.lu)

**Familienfoto**, Workshop (> 6 Jahren), Stadtgalerie Saarbrücken, *Saarbrücken (D)*, 15h. Tél. 0049 681 9 05 18 42. Anmeldung erforderlich via [www.stadtgalerie.saarbruecken.de](http://www.stadtgalerie.saarbruecken.de)

**Youppi il neige**, d'Agnès Lebourg (1-5 ans), Poppespënnchen, *Lasauvage*, 15h30. [www.poppespennchen.lu](http://www.poppespennchen.lu)

**Der gestiefelte Kater**, Familienabenteuer nach den Gebrüdern Grimm, Theater Trier, *Trier (D)*, 16h. Tél. 0049 651 7 18 18 18. [www.theater-trier.de](http://www.theater-trier.de)

**Patricia Lippert: Niko und die Friedenslaus + Der Baum der Erkenntnis**, Buchpräsentation, Künstlerhaus Föhren, *Föhren (D)*, 17h.

## KONFERENZ

**Konscht - Wat soll dat?** Mat Gérard Claude et Laurent Turping, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 17h. Tél. 26 81 26 81. [www.cape.lu](http://www.cape.lu)



## WAT ASS LASS 21.11. - 30.11.

Reservatioun erfuerderlech:  
info@ewb.lu

## MUSEK

**Rainy Days: The Unheard**

**Also Glistens**, with Claudia Molitor,  
Philharmonie, *Luxembourg*, 9h.  
Tel. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Hearing Voices**,

multichannel experience by  
Iain Chambers, Philharmonie,  
*Luxembourg*, 9h. Tel. 26 32 26 32.  
[www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Alisa Oleva**, walking

score for listening, Philharmonie,  
*Luxembourg*, 9h. Tél. 26 32 26 32.  
[www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days : Dominic Lash et**

**Heather Roche**, concert de clarinette  
basse et contrebasse, œuvres de  
Davies, Lash, Roche..., Philharmonie,  
*Luxembourg*, 10h30 - 13h30.  
Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**3. Sinfoniekonzert**, unter der

Leitung von Conrad van Alphen,  
Werke von Chatschaturjan und  
Schostakowitsch, Congresshalle,  
*Saarbrücken (D)*, 11h.  
[www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Klassik um 11**, unter der Leitung  
von Gocha Mosiashvili, Werke von  
Mozart und Salieri, Jesuitenkolleg,  
*Trier (D)*, 11h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.  
[www.theatertrier.de](http://www.theatertrier.de)

**Cathy Heidt**, récital de violon,  
Villa Vauban, *Luxembourg*, 11h.  
Tél. 47 96 49 00. [www.villavauban.lu](http://www.villavauban.lu)

**Rainy Days: A Scratch Orchestra**

**Performance**, Philharmonie,  
*Luxembourg*, 13h. Tel. 26 32 26 32.  
[www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: lovemusic – I Was**

**Wearing My Skin Unfresh**,  
von Emiliano Gavito und Finbar Hosie,  
Philharmonie, *Luxembourg*, 14h15,  
17h15, 18h10 + 19h45. Tel. 26 32 26 32.  
[www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Noise Watchers**

**Unlimited**, Werke u. a. von Jean,  
Glod und Lillios, Philharmonie,  
*Luxembourg*, 14h45. Tel. 26 32 26 32.  
[www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Les surprises**, sous la direction  
de Louis-Noël Bestion de  
Camboulas, œuvres de Blow,  
Menut et Purcell, Arsenal, *Metz (F)*,  
16h. Tél. 0033 3 87 74 16 16.  
[www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)

**Rainy Days: Trio Accanto**, Werke

u. a. von Boo, Marti und Vassena,  
Philharmonie, *Luxembourg*, 16h.  
Tel. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Clarinet Days: Piccolini,**  
**Clarinetto a Luxembourg**

**Clarinet Choir**, ënner der Leedung  
vun der Emmanuelle Bizien,  
Centre culturel, *Grevemacher*, 16h.  
[www.machera.lu](http://www.machera.lu)

**Enrico Lunghi et Nikolay Terziev**,

hommage à Jacques Brel, centre  
culturel de Bonnevoie, *Luxembourg*, 16h.

**Fred Barreto and Jeff Herr**,

blues, Liquid Bar, *Luxembourg*, 17h.  
Tel. 22 44 55. [www.liquidbar.lu](http://www.liquidbar.lu)

**Rainy Days: Amstel Quartet et**

**musicien-nes de la Luxembourg**  
**Saxophone Association**, sous  
la direction de Hy-Khang Dang,  
œuvres de Sciarrino, Philharmonie,  
*Luxembourg*, 17h30. Tél. 26 32 26 32.  
[www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Judo and Music**,

ensemble Multilatérale together  
with judokas Stephen Roulin and  
Antoine Bidault, works by Baba,  
Mochizuki et Robin, Philharmonie,  
*Luxembourg*, 18h30. Tel. 26 32 26 32.  
[www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**DJ Premier and The Alchemist**,

hip-hop, Den Atelier, *Luxembourg*,  
19h30. Tel. 49 54 85-1. [www.atelier.lu](http://www.atelier.lu)

**Heute Abend: Lola Blau**,

Musical von Georg Kreißler, sparte4,  
*Saarbrücken (D)*, 20h. [www.sparte4.de](http://www.sparte4.de)

**Dan Mangan**, folk/indie-rock,

opderschmelz, *Dudelange*, 20h.  
Tél. 51 61 21-29 42.  
[www.opderschmelz.lu](http://www.opderschmelz.lu)

**Rainy Days: Explore Ensemble**

**et Exaudi**, œuvre de Lamb,  
Philharmonie, *Luxembourg*, 20h15.  
Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Closing Party**,

with DJ Sensu, Philharmonie,  
*Luxembourg*, 21h15. Tel. 26 32 26 32.  
[www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

## THEATER

**Rainy Days: Irene Kurka und**

**Michael Weilacher**, multimediales  
Drama von Leah Muir, Philharmonie,  
*Luxembourg*, 11h30. Tel. 26 32 26 32.  
[www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Piano Biopsy**,

Performance von Catherine Kontz,  
mit Matthew Lee Knowles,  
Philharmonie, *Luxembourg*, 14h30.  
Tel. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Casse-Noisette**, de Tchaïkovski,

avec la cie Franceconcert,  
Rockhal, *Esch*, 16h. Tél. 24 55 51.  
[www.rockhal.lu](http://www.rockhal.lu)

**Le chalet de la tentation**,

d'Adrien Benech et Marc Duranteu,  
Casino 2000, *Mondorf*, 16h.  
Tél. 23 61 12 13. [www.casino2000.lu](http://www.casino2000.lu)



An diesem Samstag, dem 22. November, spielt die Folk- und Postrock-Band Caroline um 20:30 Uhr in den Rotondes.

**Rainy Days: Dispersion of**

**Subjectivity**, Performance von  
Labour, Musée d'art moderne  
Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 16h.  
Tel. 45 37 85-1. [www.mudam.com](http://www.mudam.com)

**Toute dernière fois !** Cabaret de

Véronique Fauconnet et Colette  
Kieffer, avec Aude-Laurence Biver,  
Véronique Fauconnet, Jean Hilger...,  
Théâtre ouvert Luxembourg,  
*Luxembourg*, 17h. Tél. 49 31 66.  
[www.tol.lu](http://www.tol.lu)

**Die unheilige Johanna von Orléans**,

von Rafael David Kohn, inszeniert  
von Sara Goerres, mit Brigitte  
Urhausen, Kasemattentheater,  
*Luxembourg*, 17h. Tel. 29 12 81.  
[www.kasemattentheater.lu](http://www.kasemattentheater.lu)  
[www.woxx.eu/unheiligejohanna](http://www.woxx.eu/unheiligejohanna)

**Sexappeal a Mangoschnaps**,

vum Bernd Spehling, Centre Culture  
Neudorf, *Luxembourg*, 17h.

**Et gëtt héich Zäit**, vum Roland

Meyer, mam Kabaret Sténkdéier,  
Cube 521, *Marnach*, 18h. Tel. 52 15 21.  
[www.cube521.lu](http://www.cube521.lu)

**Constellations**, de Nick Payne, mise  
en scène de Lol Margue, avec Valérie  
Bodson et Olivier Foubert, Théâtre  
du Centaure, *Luxembourg*, 18h.  
Tél. 22 28 28. [www.theatrecentaure.lu](http://www.theatrecentaure.lu)

**Sie sagt. Er sagt.** Von Ferdinand von  
Schirach, Kinneksbond, *Mamer*, 20h.  
Tel. 2 63 95-100. [www.kinneksbond.lu](http://www.kinneksbond.lu)

## KONTERBONT

**Rainy Days: Coffee with Composers**,

Philharmonie, *Luxembourg*, 9h30.  
Tel. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Sonndesdësch**, quatre artistes

proposent de (ré)inventer  
ensemble le goût sous un angle  
créatif, Théâtre d'Esch, *Esch*, 14h.  
Tél. 27 54 50 10. [www.theatre.esch.lu](http://www.theatre.esch.lu)

## MÉINDEG, 24.11.

## KONFERENZ

**Diddelenger Geschicht(en) :**  
**À la découverte des compositeurs**

**de Dudelange**, opderschmelz,  
*Dudelange*, 20h. Tél. 51 61 21-29 42.  
[www.opderschmelz.lu](http://www.opderschmelz.lu)

## MUSEK

**Die Matthis Show**, Harfenkonzert

mit Gesang, Proud Bar-Club-Café,  
*Trier (D)*, 19h.

**3. Sinfoniekonzert**, unter der

Leitung von Conrad van Alphen,  
Werke von Chatschaturjan und  
Schostakowitsch, Congresshalle,  
*Saarbrücken (D)*, 19h30.  
[www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

## KONTERBONT

**Art of Prejudice**, living library,  
parcours immersif mêlant arts visuels,  
théâtre et chants, et conférence-  
débat, Casino Luxembourg -  
Forum d'art contemporain,  
*Luxembourg*, 19h. Tél. 22 50 45.  
[www.casino-luxembourg.lu](http://www.casino-luxembourg.lu)  
Dans le cadre de l'Orange Week.

**Maryse Krier: Vorüber - vorbei?**

Lesung, Musikalische Begleitung von  
Pol Belardi und Nathalie Moretoni,  
centre culturel Aalt Stadhaus,  
*Differdange*, 19h30. Tel. 5 87 71-19 00.  
[www.stadhaus.lu](http://www.stadhaus.lu)  
Anmeldung erforderlich:  
[bibliotheque@differdange.lu](mailto:bibliotheque@differdange.lu)

## DËNSCHDEG, 25.11.

## JUNIOR

**Planéiten**, vun der Joëlle Wiseler  
(2-4 Joer), Centre des arts pluriels  
Ettelbruck, *Ettelbruck*, 14h30 + 16h30.  
Tel. 26 81 26 81. [www.cape.lu](http://www.cape.lu)

**Klangjäger**, Workshop (6-12 Jahre),  
Musée d'art moderne Grand-Duc Jean,  
*Luxembourg*, 14h30. Tel. 45 37 85-1.  
Anmeldung erforderlich via  
[www.mudam.com](http://www.mudam.com)

## KONFERENZ

**Grenzüberschreitend? Europa**  
**im Spannungsfeld von Grenzen**  
**und ihrer Überwindung**,  
mit Constanze Itzel, Historisches  
Museum Saar, *Saarbrücken (D)*, 18h.  
Tel. 0049 681 5 06 45 01.  
[www.historisches-museum.org](http://www.historisches-museum.org)

**La situation actuelle des femmes**  
**en Afghanistan**, hall polyvalent,  
*Dudelange*, 19h. Dans le cadre de  
l'Orange Week.

**La voix des survivantes**, al Schoul,

*Schieren*, 19h. Dans le cadre de  
l'Orange Week.

## MUSEK

**Rouge Pute**, concert documentaire  
de Perrine Le Querrec, Kulturfabrik,  
*Esch*, 19h. Tél. 55 44 93-1.  
[www.kulturfabrik.lu](http://www.kulturfabrik.lu)

**La Traviata**, Oper von Giuseppe

Verdi, Libretto von Francesco  
Maria Piave, Theater Trier, *Trier (D)*,  
19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18.  
[www.theater-trier.de](http://www.theater-trier.de)

**Kit Armstrong et Michael Wollny**,

concert de piano, Philharmonie,  
*Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32.  
[www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Liquid Jazz Jam Session**, Liquid Bar,

*Luxembourg*, 20h30. Tél. 22 44 55.  
[www.liquidbar.lu](http://www.liquidbar.lu)

**Kiko Loureiro**, metal, Rockhal, *Esch*,  
20h45. Tel. 24 55 51. [www.rockhal.lu](http://www.rockhal.lu)

## THEATER

**Die Leiden des jungen Werther**,

nach dem Roman von Johann  
Wolfgang von Goethe, sparte4,  
*Saarbrücken (D)*, 20h. [www.sparte4.de](http://www.sparte4.de)

**Petaco**, théâtre d'impro,

De Gudde Wëllen, *Luxembourg*, 20h.  
[www.deguddewellen.lu](http://www.deguddewellen.lu)

**Crack**, chorégraphie de Po-Cheng

Tsai, avec la cie B.Dance, Théâtre  
d'Esch, *Esch*, 20h. Tél. 27 54 50 10.  
[www.theatre.esch.lu](http://www.theatre.esch.lu)

## KONTERBONT

**Orange Week : Chaîne humaine**,

pl. Guillaume II, *Luxembourg*, 12h15.  
Dans le cadre de l'Orange Week.

**Portes ouvertes**, résidences de la

BEI, Neimënster, *Luxembourg*, 18h.  
Tél. 26 20 52-1. [www.neimenster.lu](http://www.neimenster.lu)

**Alicia Baier: Das Patriarchat im**

**Uterus**, Lesung, Buchhandlung  
„Der kleine Buchfink“, *Trier*, 18h.  
Anmeldung erforderlich:  
[trier@rlp.profamilia.de](mailto:trier@rlp.profamilia.de)

## MËTTWOCH, 26.11.

## KONFERENZ

**La mode face au défi climatique**,

avec Marie-Sophie Roderich,  
Ana-Luisa Teixeira et Xavier-François  
Verni, Casino Luxembourg - Forum  
d'art contemporain, *Luxembourg*, 14h.  
Réservation obligatoire via [www.infogreen.lu](http://www.infogreen.lu)

**Logement zu Lëtzebuerg -**  
**What else?** Diskussionsronn,

WAT ASS LASS 21.11. - 30.11.

Erwuessebildung, *Luxembourg*, 18h. Tel. 44 74 33 40. Reservatioun erfuerderlech via [www.ewb.lu](http://www.ewb.lu)

**Eva Cremers: Designing Fun**, Vortrag, Rotondes, *Luxembourg*, 18h30. Tel. 26 62 20 07. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu) Org. Design Friends.

MUSEK

**Sabatón**, metal, support: The Legendary Orchestra, Rockhal, *Esch*, 19h. Tel. 24 55 51. [www.rockhal.lu](http://www.rockhal.lu)

**Murad Abasov**, récital de piano, œuvres de Bach, Liszt, Scarlatti..., opderschmelz, *Dudelange*, 19h. Tél. 51 61 21-29 42. [www.opderschmelz.lu](http://www.opderschmelz.lu)

**Just About**, folk, Kinneksbond, *Mamer*, 19h30. Tel. 2 63 95-100. [www.kinneksbond.lu](http://www.kinneksbond.lu)

**Ensemble Karavan**, sous la direction de Lorenzo Gatto, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Julie Colin et Lance Weisen**, diplôme de concert, concert de flûte, conservatoire, *Esch-sur-Alzette*, 20h. Tél. 54 97 25. [www.conservatoire.esch.lu](http://www.conservatoire.esch.lu)

**Kiko Loureiro**, metal, Spirit of 66, *Verviers (B)*, 20h. Tel. 0032 87 35 24 24. [www.spiritof66.be](http://www.spiritof66.be)

**Classic Meets Jazz**, avec des enseignant-es de l'école de musique régionale de Differdange, centre culturel Aalt Stadhaus, *Differdange*, 20h. Tél. 5 87 71-19 00. [www.stadhaus.lu](http://www.stadhaus.lu)

THEATER

**Orange the World Performance**, Performance von und mit Heike Löwentraut und Mitglieder von Kunst an Hecken und Zäunen e.V., Tufa, *Trier (D)*, 18h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. [www.tufa-trier.de](http://www.tufa-trier.de)

**Toute dernière fois !** Cabaret de Véronique Fauconnet et Colette Kieffer, avec Aude-Laurence Biver, Véronique Fauconnet, Jean Hilger..., Théâtre ouvert Luxembourg, *Luxembourg*, 20h. Tél. 49 31 66. [www.tol.lu](http://www.tol.lu)

**Constellations**, de Nick Payne, mise en scène de Lol Margue, avec Valérie Bodson et Olivier Foubert, Théâtre du Centaure, *Luxembourg*, 20h. Tél. 22 28 28. [www.theatrecentaure.lu](http://www.theatrecentaure.lu)

**Les éveillés**, de Suzie Colin, Théâtre du Saulcy, *Metz (F)*, 20h. Tél. 0033 3 72 74 06 58. [www.ebm.fr](http://www.ebm.fr)

KONTERBONT

**Stimm-Kraft**, Performances, Musik und Poetry Slam, Moderation: Andrea Maria Fahrenkamp, Clubraum des Kulturgut Ost, *Saarbrücken (D)*, 18h30.

[www.kulturgut-ost.de](http://www.kulturgut-ost.de)  
Im Rahmen der Orange Week.

**Chemins croisés: wou Wierder a Musek sech kräizen**, Liesung mat Musek, mat Giuliano Arpetti a Georges Kieffer, Bierger- a Kulturhaus, *Mondorf*, 19h30.

DONNESCHDEG, 27.11. JUNIOR

**Musek an Danz zesummen erliewen!** (0-3 Joer), Eltereforum, *Wiltz*, 9h30. Reservatioun erfuerderlech via [www.eltereforum.lu](http://www.eltereforum.lu)

**Planéiten**, vun der Joëlle Wiseler (2-4 Joer), Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 14h30 + 16h30. Tel. 26 81 26 81. [www.cape.lu](http://www.cape.lu)

**Deux lits chez Billie**, lecture et atelier (5-9 ans), Luxembourg Center for Architecture, *Luxembourg*, 15h. Tél. 42 75 55. Inscription obligatoire via [www.luca.lu](http://www.luca.lu)

KONFERENZ

**Rethinking Our Connection to the Living World**, table ronde avec Clément Davout, Serge Ecker, Aline Forçain..., Cercle Cité, *Luxembourg*, 18h. Tél. 47 96 51 33. [www.cerclecite.lu](http://www.cerclecite.lu)

**Le paysage, une valeur environnementale**, avec Jean-Claude Kirpach, Nationalmuseum um Fëschmaart, *Luxembourg*, 18h. Tél. 47 93 30-1. [www.nationalmuseum.lu](http://www.nationalmuseum.lu)

**Eine „kleine Sprache“, ihre Namen und die Herausforderung der Digitalisierung: Das Niedersorbische als slawische Minderheit am östlichen Rand des deutschen Sprachgebiets**, mit Christian Zschieschang, Centre national de littérature, *Mersch*, 19h30. Tel. 32 69 55-1. [cni.public.lu](http://cni.public.lu)

MUSEK

**Car Parks**, DJ set, Rotondes, *Luxembourg*, 18h. Tel. 26 62 20 07. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu)

**Radio Gaza : « Par-delà les Murs et les Montagnes » - Chanter la liberté de Gaza à Lhassa**, Neimënster, *Luxembourg*, 18h30. Tél. 26 20 52-1. [www.neimenster.lu](http://www.neimenster.lu) Org. Comité pour une paix juste au Proche-Orient et les amis du Tibet Luxembourg.

**60 ans des Trinitaires**, jazz, avec le Francis David Trio, Les Trinitaires, *Metz (F)*, 19h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. [www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)

**Danko Jones**, rock, support: Tuk Smith & The Restless Hearts, Den Atelier, *Luxembourg*, 19h30. Tel. 49 54 85-1. [www.atelier.lu](http://www.atelier.lu)

**Creedence Clearwater Review**, tribute band, Rockhal, *Esch*, 20h. Tel. 24 55 51. [www.rockhal.lu](http://www.rockhal.lu)

**Rozedale**, blues/rock, Spirit of 66, *Verviers (B)*, 20h. Tél. 0032 87 35 24 24. [www.spiritof66.be](http://www.spiritof66.be)

**Jos Pletschet & Friends**, folk, ManuKultura, *Useldange*, 20h. Tel. 23 63 00 51-26.

**Orchestre national de Metz Grand Est : Noëmi Waysfeld chante Barbara**, sous la direction de Debora Waldman, Transversales, *Verdun (F)*, 20h30. [www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)

**Liquid Blues Jam Session**, Liquid Bar, *Luxembourg*, 20h30. Tél. 22 44 55. [www.liquidbar.lu](http://www.liquidbar.lu)

**Big Sleep**, alternative rock, De Gudde Wëllen, *Luxembourg*, 20h30. [www.deguddewellen.lu](http://www.deguddewellen.lu)

THEATER

**Soiree zu „La Cage aux Folles“**, Wissenswertes zur Neuproduktion des Musicals mit anschließendem Probenbesuch, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 18h. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland) Anmeldung erforderlich: Tel. 0049 681 30 92 486

**Constellations**, de Nick Payne, mise en scène de Lol Margue, avec Valérie Bodson et Olivier Foubert, Théâtre du Centaure, *Luxembourg*, 18h. Tél. 22 28 28. [www.theatrecentaure.lu](http://www.theatrecentaure.lu)

**Future 2 (Lose Your Self)**, von Fritz Kater, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Toute dernière fois !** Cabaret de Véronique Fauconnet et Colette Kieffer, avec Aude-Laurence Biver, Véronique Fauconnet, Jean Hilger..., Théâtre ouvert Luxembourg,

*Luxembourg*, 20h. Tél. 49 31 66. [www.tol.lu](http://www.tol.lu)

**Silence, on lance**, de Françoise Rochais, avec Stéphane Delvaux et Françoise Rochais, Cube 521, *Marnach*, 20h. Tél. 52 15 21. [www.cube521.lu](http://www.cube521.lu)

**Les gardiennes ou le nœud du tisserand**, de Nasser Djemaï, avec la cie Théâtre à dire, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 20h. Tél. 0033 3 82 85 50 71. [www.legueulard.fr](http://www.legueulard.fr)

**Stephan Bauer: Am Ende der Nerven und noch so viel Ehe übrig**, Humor, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. [www.tufa-trier.de](http://www.tufa-trier.de)

KONTERBONT

**Luxembourg Between History, Migrations and Relations**, workshop, Clae, *Luxembourg*, 18h30. Registration mandatory via [www.clae.lu](http://www.clae.lu)

FREIDEG, 28.11. JUNIOR

**Kleeschen**, vum a mam Roger Seimetz, inzenéiert vun der Ela Baumann, mat Fränz Hausemer a Benoit Martiny, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 14h30. Tel. 26 44 12 70-1. [www.tnl.lu](http://www.tnl.lu)

**Héngerhaut-Geschichten**, Grujel- a Gespenstergeschichteprogramm vun a mat der Betsy Dentzer, musikalesch vergrujelt vun der Louisa Marxen (6-10 Joer), Théâtre d'Esch, *Esch*, 19h. Tel. 27 54 50 10. [www.theatre.esch.lu](http://www.theatre.esch.lu)

KONFERENZ

**Sprache als Fenster zur (Vor-) Geschichte. Wie man mithilfe von Sprachvergleich rekonstruiert**, mit Martin Joachim Kümmel, Bibliothèque nationale du



**KULTURTIPP**

**Nested In Tangles**

(cl) – In das neue Album „Nested in Tangles“ der Singer-Songwriterin Hannah Frances muss man sich erst langsam einfinden. Bei den üppig-komplexen Instrumentalpassagen kippen die Melodien immer wieder ins Dissonante, um sich kurz darauf wieder zu fangen. Ihre Gesangsparts schmückt Frances mit stimmlichen Richtungswechseln und steilen Aufschwüngen so aus, dass es den Hörer\*innen unmöglich ist, vorauszuahnen, wohin die Musik sie transportiert. Einmal in den Höhen angekommen, folgen nämlich wieder Abstiege, Wendungen, Brüche. Es ist ein An- und Abschwellen, ein agiles musikalisches Hakenschielen. Leichtfüßig trippeln die Lieder zwischen unterschiedlichen Genres: Progressive Rock, Folk, Jazz und, in Ansätzen, Country. Die verdichtet-lyrischen Liedtexte, in denen sich Frances mit Liebe, Verlust und dem Bewältigen von Traumata beschäftigt, machen ihrerseits deutlich, dass sie nicht nur eine talentierte Musikerin, sondern auch eine sprachmächtige Poetin ist.

Hannah Frances: Nested in Tangles. Fire Talk Records, Oktober 2025

*Luxembourg*, *Luxembourg*, 18h. Tel. 26 55 91-00. [www.bnl.lu](http://www.bnl.lu)

MUSEK

**Concerts de midi : Ugda jeunes solistes**, église protestante, *Luxembourg*, 12h30.

**Spot On Keyboards: Duo Blz'art**, concert de piano, Conservatoire de Musique du Nord, *Ettelbruck*, 19h. [www.cmnord.lu](http://www.cmnord.lu)

**Mark Zemlianskyi**, récital de guitare, conservatoire, *Luxembourg*, 19h. Tél. 47 96 55 55. [www.conservatoire.lu](http://www.conservatoire.lu)

**Alexander Meinel**, Klavierkonzert, Werke u. a. von Chopin, Debussy und Viardot-García, Museum am Dom, *Trier (D)*, 19h. Tel. 0049 651 71 05-255. [www.museum-am-dom-trier.de](http://www.museum-am-dom-trier.de)

**Puts Marie, Mule Jenny + Emily Grogan**, rock, Kulturfabrik, *Esch*, 19h30. Tel. 55 44 93-1. [www.kulturfabrik.lu](http://www.kulturfabrik.lu)

**Altrimenti Jazz Band**, centre culturel Altrimenti, *Luxembourg*, 20h. Tél. 28 77 89 77. [www.altrimenti.lu](http://www.altrimenti.lu)

**Le chant choral dans tous ses états**, avec Chorschule du conservatoire de la ville de Luxembourg, choeurs d'hommes réunis, Estro armonico et l'orchestre des professeurs du conservatoire de la ville de Luxembourg, sous la direction de Marc Meyers, Mierscher Theater, *Mersch*, 20h. Tél. 26 32 43-1. [www.mierschertheater.lu](http://www.mierschertheater.lu)

**MC Bomber**, rap, Clubraum des Kulturgut Ost, *Saarbrücken (D)*, 20h. [www.kulturgut-ost.de](http://www.kulturgut-ost.de)

**Mark Lotz**, jazz, opderschmelz, *Dudelange*, 20h. Tél. 51 61 21-29 42. [www.opderschmelz.lu](http://www.opderschmelz.lu)

**Fred & the Healers**, blues/rock, Spirit of 66, *Verviers (B)*, 20h. Tél. 0032 87 35 24 24. [www.spiritof66.be](http://www.spiritof66.be)

**Jazz wird's deutsch**, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. [www.tufa-trier.de](http://www.tufa-trier.de)

**60 ans des Trinitaires**, jazz, avec le Henri Texier Blue Roots Quintet, 20syl & Christophe Panzani, Tatiana Paris..., Les Trinitaires, *Metz (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16. [www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)

THEATER

**Les frères Sagot**, de Jules Sagot et Luis Sagot, Théâtre du Saulcy, *Metz (F)*, 14h + 20h. Tél. 0033 3 72 74 06 58. [www.ebm.fr](http://www.ebm.fr)

**Adventssingen und Weihnachtsgeschichten**, von und mit dem



WAT ASS LASS 21.11. - 30.11.

Ensemble des Saarländischen Staatstheaters, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken (D), 17h. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**La manivelle**, avec la cie J'ai pas fait exprès, Kulturfabrik, Esch, 18h. Tél. 55 44 93-1. [www.kulturfabrik.lu](http://www.kulturfabrik.lu)

**Das alles ist nichts (für mich)**, von Rebekka David und Ensemble, Alte Feuerwache, Saarbrücken (D), 19h30. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Sœurs**, de Pascal Rambert, Théâtre Le 10, Luxembourg, 20h. Tél. 26 20 36 20. [www.theatre10.lu](http://www.theatre10.lu)

**Toute dernière fois !** Cabaret de Véronique Fauconnet et Colette Kieffer, avec Aude-Laurence Biver, Véronique Fauconnet, Jean Hilger..., Théâtre ouvert Luxembourg, Luxembourg, 20h. Tél. 49 31 66. [www.tol.lu](http://www.tol.lu)

**Constellations**, de Nick Payne, mise en scène de Lol Margue, avec Valérie Bodson et Olivier Foubert, Théâtre du Centaure, Luxembourg, 20h. Tél. 22 28 28. [www.theatrecentaure.lu](http://www.theatrecentaure.lu)

**Sexappeal a Mangoschnaps**, vum Bernd Spehling, Centre Culture Neudorf, Luxembourg, 20h.

**Les gardiennes ou le nœud du tisserand**, de Nasser Djemaï, avec la cie Théâtre à dire, Le Gueulard, Nilvange (F), 20h. Tél. 0033 3 82 85 50 71. [www.legueulard.fr](http://www.legueulard.fr)

**Matthieu Nina**, humour, maison de la culture, Arlon (B), 20h30. Tél. 0032 63 24 58 50. [www.maison-culture-arlon.be](http://www.maison-culture-arlon.be)

KONTERBONT

**Lunchtime at Mudam**, artistic lunch break with a short introduction to one of the exhibitions, focusing on a specific artwork, followed by lunch, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg, 12h30. Tél. 45 37 85-1. Registration mandatory via [www.mudam.com](http://www.mudam.com)

**Abdulrazak Gurnah: Theft**, reading and talk, moderation: Nathalie Jacoby, Neimënster, Luxembourg, 19h. Tél. 26 20 52-1. [www.neimenster.lu](http://www.neimenster.lu) Org. Institut Pierre Werner.

SAMSCHDEG, 29.11.

JUNIOR

**Wach auf, Siebenschläfer, der Nikolaus ist da**, Stop-Motion-Studio Workshop (4-12 Jahre), Erwuessebildung, Luxembourg, 10h. Tél. 44 74 33 40. [www.ewb.lu](http://www.ewb.lu) Anmeldung erforderlich: [info@ewb.lu](mailto:info@ewb.lu)

**D'Geschicht vum Kleeschen**, Poppespënnchen, Lasauvage, 11h +15h30. [www.poppespennchen.lu](http://www.poppespennchen.lu)

**Mir baken nach emol e Boxemännchen**, Atelier (6-12 Joer), Musée A Possen, Bech-Kleinmacher, 14h. Reservatioun erfuoderlech: [info@musee-possen.lu](mailto:info@musee-possen.lu)

**Kreativ mit Bienenwachs**, Workshop (> 5 Jahren), Naturpark Öwersauer, Esch-sur-Sûre, 14h. Tél. 89 93 31-1. Anmeldung erforderlich via [www.naturpark.lu](http://www.naturpark.lu)

**Mon scénario DADA**, atelier (6-12 ans), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45. [www.casino-luxembourg.lu](http://www.casino-luxembourg.lu) Inscription obliagtoire : [klik@casino-luxembourg.lu](mailto:klik@casino-luxembourg.lu)

**Avatar 2050**, atelier (> 10 ans), Centre des arts pluriels Ettelbruck, Ettelbruck, 16h. Tél. 26 81 26 81. [www.cape.lu](http://www.cape.lu)

**Peter Pan**, de J. M. Barrie, avec l'Orchestre à la portée des enfants (> 5 ans), maison de la culture, Arlon (B), 16h. Tél. 0032 63 24 58 50. [www.maison-culture-arlon.be](http://www.maison-culture-arlon.be)

**Kleeschen**, vum a mam Roger Seimetz, inzenéiert vun der Ela Baumann, mat Fränz Hausemer a Benoit Martiny, Théâtre national du Luxembourg, Luxembourg, 17h. Tél. 26 44 12 70-1. [www.tnl.lu](http://www.tnl.lu)

**Patricia Lippert: Niko und die Friedenslaus + Der Baum der Erkenntnix**, Buchpräsenation, Pallcenter, Uewerpallen, 17h.

KONFERENZ

**Griechen, Kelten, Römer und ... europäische Identität(en)?** mit Steve Hoegener und Gilles Nowikow, Starlight, Dudelange, 10h. [www.cna.public.lu](http://www.cna.public.lu)

**Quel avenir pour la Palestine?** Avec Franz Fayot, Dalia Khader et David Wagner, lycée de garçons, Luxembourg, 18h. [www.lgl.lu](http://www.lgl.lu)

**Leudelange Women's Conference**, centre culturel « an der Eech », Leudelange, 19h. Dans le cadre de l'Orange Week.

MUSEK

**Josef Milschitzky**, récital d'orgue, chapelle Notre-Dame de Lorette, Clervaux, 11h.

**FrICTIONS : Contes défaits**, jazz/musiques ethniques/chanson réaliste/opéra, Conservatoire à rayonnement régional de Metz, Metz (F), 15h. [www.opera.eurometropolemetz.eu](http://www.opera.eurometropolemetz.eu)

**Die Zauberflöte**, Oper von Wolfgang Amadeus Mozart, Libretto von Emanuel Schikaneder, Saarländisches

Staatstheater, Saarbrücken (D), 19h30. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Andela Zelić**, croatian and international hits and christmas songs, with special guests, Philharmonie, Luxembourg, 19h30. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**mu-ka-va**, pop/jazz/funk, Proud Bar-Club-Café, Trier (D), 19h30.

**Le chant choral dans tous ses états**, avec Chorschule du conservatoire de la ville de Luxembourg, choeurs d'hommes réunis, Estro armonico et l'orchestre des professeurs du conservatoire de la ville de Luxembourg, sous la direction de Marc Meyers, Mierscher Theater, Mersch, 20h. Tél. 26 32 43-1. [www.mierschertheater.lu](http://www.mierschertheater.lu)

**60 ans des Trinitaires**, avec Article15, Caprice, Chapelier Fou..., Les Trinitaires, Metz (F), 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. [www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)

**Shantel & Bucovina Club Soundsystem**, pop/electro, Cube 521, Marnach, 20h. Tél. 52 15 21. [www.cube521.lu](http://www.cube521.lu)

**Mozart, la nuit du 29 novembre 1791**, théâtre musical de Claudia Calvier Primus, Le Gueulard, Nilvange (F), 20h. Tél. 0033 3 82 85 50 71. [www.legueulard.fr](http://www.legueulard.fr)

**Timepieces**, de et avec Louisa Marxen, Ariston, Esch, 20h. [www.theatre.esch.lu](http://www.theatre.esch.lu)

**Koyle, Lincoil Park + Motorheads**, rock/metal, Spirit of 66, Verviers (B), 20h. Tél. 0032 87 35 24 24. [www.spiritof66.be](http://www.spiritof66.be)

**Between Shelves**, pop, support: Don Piano, Rockhal, Esch, 20h30. Tél. 24 55 51. [www.rockhal.lu](http://www.rockhal.lu)

**Jacks and Queens**, cover band, blues/rock, Ancien Cinéma Café Club, Vianden, 21h. Tél. 26 87 45 32. [www.anciencinema.lu](http://www.anciencinema.lu)

THEATER

**Apoplexie**, Live-Hörspiel-Performance von Claire Thill, mit Rahel Jankowski, Kasemattentheater, Luxembourg, 14h. Tél. 29 12 81. [www.kasemattentheater.lu](http://www.kasemattentheater.lu)

**Future 2 (Lose Your Self)**, von Fritz Kater, Alte Feuerwache, Saarbrücken (D), 19h30. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Sœurs**, de Pascal Rambert, Théâtre Le 10, Luxembourg, 20h. Tél. 26 20 36 20. [www.theatre10.lu](http://www.theatre10.lu)

**Constellations**, de Nick Payne, mise en scène de Lol Margue, avec Valérie Bodson et Olivier Foubert, Théâtre

du Centaure, Luxembourg, 20h. Tél. 22 28 28. [www.theatrecentaure.lu](http://www.theatrecentaure.lu)

**Sexappeal a Mangoschnaps**, vum Bernd Spehling, Centre Culture Neudorf, Luxembourg, 20h.

**Jürgen Becker: Deine Disco**, Kabarettprogramm, Tufa, Trier (D), 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. [www.tufa-trier.de](http://www.tufa-trier.de)

KONTERBONT

**Repair Café**, Eco-Center, Bascharage, 9h. [www.repaircafe.lu](http://www.repaircafe.lu)

SONNDEG, 30.11.

JUNIOR

**D'Geschicht vum Kleeschen**, Poppespënnchen, Lasauvage, 11h +15h30. [www.poppespennchen.lu](http://www.poppespennchen.lu)

**Der gestiefelte Kater**, Familien-abenteuer nach den Gebrüdern Grimm, Theater Trier, Trier (D), 11h +16h. Tél. 0049 651 7 18 18 18. [www.theater-trier.de](http://www.theater-trier.de)

**Bär im Universum**, Theater von Dea Loher (> 5 Jahren), Tufa, Trier (D), 16h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. [www.tufa-trier.de](http://www.tufa-trier.de)

**Kleeschen**, vum a mam Roger Seimetz, inzenéiert vun der Ela Baumann, mat Fränz Hausemer a Benoit Martiny, Théâtre national du Luxembourg, Luxembourg, 17h. Tél. 26 44 12 70-1. [www.tnl.lu](http://www.tnl.lu)

MUSEK

**Concert Actart : Mythes et dieux dans la France baroque - rencontres autour de la cantate française**, œuvres de Campra, Couperin et Montéclair, conservatoire, Luxembourg, 10h30. Tél. 47 96 55 55. [www.conservatoire.lu](http://www.conservatoire.lu)

Dans le cadre de l'Orange Week, campagne de sensibilisation contre les violences faites aux femmes, le Cube 521 présente le spectacle « Silence, on lance ! » le jeudi 27 novembre à 20h, une œuvre inspirée d'une histoire vraie liée aux violences intrafamiliales.



**Cathy Heidt**, récital de violon, Villa Vauban, Luxembourg, 11h. Tél. 47 96 49 00. [www.villavauban.lu](http://www.villavauban.lu)

**Ibiyewa**, jazz, Neimënster, Luxembourg, 11h. Tél. 26 20 52-1. [www.neimenster.lu](http://www.neimenster.lu)

**Sensibilités romantiques**, œuvres de Klughardt, Liadov et Zelianko, Philharmonie, Luxembourg, 11h. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Concert des lauréat-es avec l'orchestre de chambre du Luxembourg**, sous la direction de Marc Meyers, conservatoire, Luxembourg, 17h. Tél. 47 96 55 55. [www.conservatoire.lu](http://www.conservatoire.lu)

**Harmonie municipale de la Ville de Differdange et Harmonie Prince-Guillaume**, sous la direction de Véronique Bernar et Leroy Vandivinit, œuvres de Arlen, Powell, Rennert..., centre culturel Aalt Stadhaus, Differdange, 17h. Tél. 5 87 71-19 00. [www.stadhaus.lu](http://www.stadhaus.lu)

**Chorale municipale de Grevenmacher**, sous la direction de Salome Harms-Sanchez, Centre culturel, Grevenmacher, 17h. [www.machera.lu](http://www.machera.lu)

**An Erminig**, bretonische Musik, Tufa, Trier (D), 18h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. [www.tufa-trier.de](http://www.tufa-trier.de)

**Guy Poupard**, récital d'orgue, église St. Laurent, Diekirch, 18h.

**David Bay**, indie, De Gudde Wëllen, Luxembourg, 19h. [www.deguddewellen.lu](http://www.deguddewellen.lu)

**Heute Abend: Lola Blau**, Musical von Georg Kreibler, sparte4, Saarbrücken (D), 20h. [www.sparte4.de](http://www.sparte4.de)

THEATER

**Apoplexie**, Live-Hörspiel-Performance von Claire Thill, mit Rahel Jankowski, Kasemattentheater, Luxembourg, 17h. Tél. 29 12 81. [www.kasemattentheater.lu](http://www.kasemattentheater.lu)

**Ikonen**, Choreographien von Angelin Preljocaj, Stijn Celis und Diego Tortelli, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken (D), 18h. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Das alles ist nichts (für mich)**, von Rebekka David und Ensemble, Alte Feuerwache, Saarbrücken (D), 18h. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Constellations**, de Nick Payne, mise en scène de Lol Margue, avec Valérie Bodson et Olivier Foubert, Théâtre du Centaure, Luxembourg, 18h. Tél. 22 28 28. [www.theatrecentaure.lu](http://www.theatrecentaure.lu)

WAT ASS LASS 21.11. - 30.11. | EXPO

KONTERBONT

**Performative Zugänge zu Identität und Selbst**, Workshop mit Raphaël Adams, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 14h30. Tél. 45 37 85-1. Anmeldung erforderlich via [www.mudam.com](http://www.mudam.com)



NEI  
ARLON (B)

**Intérieurs**  
exposition collective, œuvres de Catherine Bardiau, Marianne Grooteclaes, Françoise Pierson..., espace Beau Site (av. de Longwy 321. Tél. 0032 4 78 52 43 58), du 29.11 au 21.12, ma. - ve. 10h - 12h + 14h - 18h, sa. 10h - 12h + 14h - 17h. Les di. 7, 14, et 21.12 de 15h à 18h.

BEAUFORT

**Art Rocks the Ship**  
Flying Dutchman (3, rue Kummel), le 28.11, ve. 17h - 22h.

BOURGLINSTER

**Yuan Rong Zhang et Lina Hédo: Being, Loose and Edgeless**  
peinture, galerie Open Space (annexes du château, 8, rue du Château), du 21.11 au 30.11, je. - di. 11h - 18h.

DUDELANGE

**Eric Schumacher: Driveway Gate Inspiration**  
Skulptur, centre d'art Nei Liicht (25, rue Dominique Lang. Tél. 51 61 21-292), vom 22.11. bis zum 25.1.2026, Mi. - So. 15h - 19h. *Eröffnung an diesem Samstag, dem 22.11. um 11h30.*

**Kacper Pikora: Lessons of the Soul, Channeled Art**  
Malerei, Qbox Art Gallery (39, rue de Hellange), vom 22.11. bis zum 26.11. *Eröffnung an diesem Freitag, dem 21.11. um 18h.*

**Krystyna Dul: You & I Are Earth**  
Fotografien, centre d'art Dominique Lang (gare Dudelange-Ville. Tél. 51 61 21-292), vom 22.11. bis zum 25.1.2026, Mi. - So. 15h - 19h. *Eröffnung an diesem Samstag, dem 22.11. um 11h30.*

ESCH

**Rafael Parratoro**  
kinetic and optical art, Université du Luxembourg, campus Belval (2, av. de l'Université), from 19.11 until 3.12, Mon. - Fri. 9h - 17h.

HOSINGEN

**Niklos-Expo**  
Niklosduerstellungen an -traditionounen zu Lëtzebuerg, Kierch (35, rue Principale), vom 21.11. bis den 30.11.

LUXEMBOURG

**Charles Arendt (1825-1910): Staatsarchitekt**  
Luxembourg Center for Architecture (1, rue de la Tour Jacob. Tél. 42 75 55), du 26.11 au 31.1.2026, ma. - ve. 12h - 18h, me. 12h - 19h + sa. 14h - 18h. *Vernissage le 25.11 à 18h.*

**David Schmitz: Notations**  
Malerei und Zeichnungen, Nosbaum Reding (2+4, rue Wiltheim. Tél. 26 19 05 55), vom 23.11. bis zum 3.1.2026, Mi. - Sa. 11h - 18h. *Eröffnung am 22.11. um 18h.*

**De Mains De Maîtres : Nature singulière**  
19, av. de la Liberté, du 20.11 au 23.11, lu. - di. 10h - 18h30. [www.demainsdemaitres.lu](http://www.demainsdemaitres.lu)

**Luxembourg Art Week**  
parking Glacis (entrée allée Scheffer), du 21.11 au 23.11, ve. 11h - 18h, sa. 10h30 - 19h30 + di. 10h30 - 18h30. [www.luxembourgartweek.lu](http://www.luxembourgartweek.lu)

**Strange Evolution**  
exposition collective, œuvres de Rajivan Ayyappan, Maria Rapela, Karina Villavicencio..., Vedanza Studios (18, rue Louvigny), du 21.11 au 22.11, ve. + sa. 14h - 20h.

**YoYo Lander : Burdened by Blessings**  
peinture, Zidoun & Bossuyt Gallery (6, rue Saint-Ulric. Tél. 26 29 64 49), du 20.11 au 17.1.2026, ma. - ve. 10h - 18h.

METZ (F)

**Collectif Riveté : Noir salle**  
exposition collective, œuvres de Léna Angster, Camille Bertagna, Jeanne Rivière..., Les Trinitaires (12 rue des Trinitaires. Tél. 0033 3 87 74 16 16), du 28.11 au 29.11., ve. + sa. 20h - 23h30. *Dans le cadre des 60 ans des Trinitaires. Vernissage le 27.11 à 19h.*

OBERKORN

**79e Salon de l'Art vivant**  
exposition collective, espace H2O (rue Rattem. Tél. 58 40 34-1), du 22.11 au 7.12, je. - di. 14h - 18h. *Vernissage ce vendredi 21.11 à 19h.*

SAARBRÜCKEN (D)

**Sigrún Ólafsdóttir: Gegenwärtige Bewegung**  
Skulpturen und Zeichnungen, Moderne Galerie des Saarlandmuseums (Bismarckstr. 11-15. Tél. 0049 681 99 64-0), vom 29.11. bis zum 12.4.2026,



© ZIDOUN-BOSSUYT LUXEMBOURG

Zidoun-Bossuyt Luxembourg présente « Burdened by Blessings », la première exposition personnelle de YoYo Lander à la galerie, explorant la beauté et la vulnérabilité à travers des portraits vibrants et texturés. Jusqu'au 17 janvier 2026.

*Di., Do. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 20h. Eröffnung am 28.11. um 19h.*

SCHIFFLANGE

**Assy Jans et Yvette Rischette : Crossover**  
sculpture et peinture, Schöfflinger Kunschthaus (2, av. de la Libération), du 29.11 au 20.12, me. - di. 14h - 18h. *Vernissage le 28.11 à 18h30.*

ST. WENDEL (D)

**Dirk Rausch: Passagen**  
Malerei und Druck, Museum St. Wendel (Wilhelmstraße 11), vom 22.11. bis zum 15.2.2026, Di., Mi. + Fr. 10h - 16h30, Do. 10h - 18h, Sa. 14h - 16h30, So. 14h - 18h. *Eröffnung an diesem Freitag, dem 21.11. um 18h30.*

STEINFORT

**Nadine Rocco : Soft Voices**  
peintures, Galerie CollIART (15, rue de Hobscheid), du 22.11 au 30.11, sa. + di. 14h - 19h.

STRASSEN

**Le photobooth de l'expression**  
projet de sensibilisation, hôtel de ville (1, pl. Grande-Duchesse Charlotte. Tél. 31 02 62 - 1), du 21.11 au 19.12, lu. - ve. 8h - 11h30 + 13h30 - 16h. *Dans le cadre de l'Orange Week 2025.*

TRIER (D)

**Marc Kalbusch und Freunde: Wandeln**  
Malerei, Galerie Netzwerk (Neustr. 10. Tél. 0049 651 56 12 67 50), vom 28.11. bis zum 20.12., Mi. - Fr. 16h - 19h, Sa. 13h - 18h.

**Marc Theis: Sans limite**  
Fotografien, Kunsthalle (Aachener Straße 63. Tél. 0049 651 8 97 82), vom 28.11. bis zum 11.1.2026, Di. - Fr. 11h - 18h, Sa. + So. 11h - 17h. *Eröffnung am 27.11. um 18h.*

**Schöne Bescherung - Weihnachtswichtel im Museum**  
Museum am Dom (Platz der Menschenwürde 1. Tél. 0049 651 71 05-255), vom 22.11. bis zum 11.1.2026, Di. - Sa. 9h - 17h, So. 13h - 17h. *Eröffnung am 21.11. um 18h30.*

**Stefanie Hollerbach: At Two Points**  
Malerei, Galerie Junge Kunst (Karl-Marx-Str. 90. Tél. 0049 651 9 76 38 40), vom 29.11. bis zum 11.1.2026, Sa. + So. 14h - 17h sowie nach Vereinbarung. *Eröffnung am 28.11. um 20h30.*

LESCHT CHANCE  
BERTRANGE

**Raymond Reuter : Du puzzle à la mosaïque - le Luxembourg, singulier parce que pluriel**  
photographie, Belle Étoile (rte d'Arlon), jusqu'au 22.11, ve. 9h - 20h.

JUNGLINSTER

**Art Meets Design**  
exposition collective, œuvres de Tom Faber, Paulo Lobo et Jessica Theis, Firstfloor Circle Shop (31-33, rue Hiel), jusqu'au 22.11, sa. 10h - 16h.

LEUDELANGE

**InfoMann : Les vrais hommes**  
centre culturel « an der Eech » (4, rue Eich), jusqu'au 21.11, ve. 8h - 11h30 + 13h30 - 16h. <http://woxx.eu/lesvraishommes>

LUXEMBOURG

**30 Years of Spike, Stick & Sumo**  
Schluechthaus, bis zum 23.11., Sa. + So. 14h - 19h.

**Arbre**  
exposition collective, œuvres de Eva Paulin, Stella Radicati, John Schmit..., galerie Wallis Paragon (6-12, rue du Fort Wallis. Tél. 621 25 44 98), jusqu'au 24.11, ve. + lu. 16h - 18h30.

**Arny Schmit et Julie Wagener : Where Am I And How Do I Leave?**  
Peinture, Reuter Bausch Art Gallery (14, rue Notre-Dame. Tél. 691 90 22 64), jusqu'au 22.11, ve. - sa. 11h - 18h.

**Timeless Voices: Art in Private Dialogue**  
Malt Innovative Factory (1, rue de la Tour Jacob), jusqu'au 23.11, ve. - di. 10h - 18h.

**Viktoria Vanyi: Zwëschent Welten**  
Lichtinstallation und Skulptur, buvette des Rotondes, bis zum 23.11., Fr. + Sa. 17h - 1h.

MUSÉEËN

Dauerausstellungen a Muséeën

**Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain**  
(41, rue Notre-Dame. Tél. 22 50 45), Luxembourg, lu., me., ve. - di. 11h - 19h, je. 11h - 21h. *Fermé les 1.1, 24.12 et 25.12.*

**Musée national d'histoire naturelle**  
(25, rue Munster. Tél. 46 22 33-1), Luxembourg, me. - di. 10h - 18h, ma. nocturne jusqu'à 20h. *Fermé les 1.1, 1.5, 23.6, 1.11 et 25.12.*

**Musée national d'histoire et d'art**  
(Marché-aux-Poissons. Tél. 47 93 30-1), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. *Fermé les 1.1, 23.6, 1.11 et 25.12.*

**Lëtzebuerg City Museum**  
(14, rue du Saint-Esprit. Tél. 47 96 45 00), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. *Fermé les 1.1, 1.11 et 25.12.*

**Musée d'art moderne Grand-Duc Jean**  
(parc Dräi Eechelen. Tél. 45 37 85-1), Luxembourg, ma., je. - di. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 21h. *Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 15h. Fermé le 25.12.*

**Musée Dräi Eechelen**  
(parc Dräi Eechelen. Tél. 26 43 35), Luxembourg, ma., je. - di. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h. *Ouvert le 24.12 jusqu'à 14h et le 31.12 jusqu'à 16h30. Fermé les 1.1, 23.6, 15.8, 1.11, 25.12. et 31.12.*

**Villa Vauban - Musée d'art de la Ville de Luxembourg**  
(18, av. Émile Reuter. Tél. 47 96 49 00), Luxembourg, lu., me., je., sa. + di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h. *Fermé les 1.1, 1.11 et 25.12.*

**The Family of Man**  
(montée du Château. Tél. 92 96 57), Clervaux, me. - di. + jours fériés 12h - 18h. *Fermeture annuelle du 30.12 au 28.2.*

Alle Rezensionen zu laufenden Ausstellungen unter/Toutes les critiques du woxx à propos des expositions en cours : [woxx.lu/expoaktuell](http://woxx.lu/expoaktuell)



EXPO | KINO

REMERSCHEN

**Nancy Schroeder-Zwank**  
peinture, Valentiny Foundation  
(34, rte du Vin. Tél. 621 17 57 81),  
jusqu'au 23.11, ve. - di. 14h - 18h.

SCHIFFLANGE

**Benedicte Weis : Nature fragile**  
peinture, Schöfflinger Kunschthaus  
(2, av. de la Libération), jusqu'au 22.11,  
ve. + sa. 14h - 18h.

TRIER (D)

**Marc Aurel - Was ist gute Herrschaft?**  
Stadtmuseum Simeonstrift  
(Simeonstr. 60.  
Tel. 0049 651 7 18-14 59),  
bis zum 23.11., Fr. - So. 10h - 18h.

**Marc Aurel. Kaiser · Feldherr · Philosoph**  
Rheinische Landesmuseum Trier  
(Weimarer Allee 1), bis zum 23.11.,  
Fr. - So. 10h - 17h.



EXTRA

22.11. - 23.11.

**Exhibition on Screen: Caravaggio**  
UK 2025, Dokumentarfilm von  
David Bickerstaff und Phil Grabsky. 90'.  
O.-Ton + fr. Ut.  
**Utopia, 23.11 um 16h30 und**  
**25.11 um 18h30.**  
Dokumentation über den italieni-  
schen Maler Michelangelo Merisi da  
Caravaggio, der als Begründer der  
römischen Barockmalerei gilt und ein  
sehr bewegtes Leben hatte.

**Lëtzebuurger an Argentinien**  
L/RA 2025, Dokumentarfilm von  
Daniel Atz und Astor Schiantarelli. 52'.  
O.-Ton + fr. und eng. Ut.  
**Utopia, 23.11 um 16h.**

Nachfahren Luxemburger  
Migrant\*innen nach Argentinien ma-  
chen sich auf eine transformative Reise,  
die Missverständnisse ausräumen und  
das kulturelle Erbe zweier verschiede-  
ner Welten zusammenbringen soll.

**Opera Live: Arabella**  
USA 2025 von Richard Strauss.  
Mit Rachel Willis-Sørensen, Louise Alder  
und Tomasz Konieczny. 252'.  
O.-Ton + fr. und eng. Ut.

**Kinepolis Belval und Kirchberg,**  
**Utopia, 22.11 um 19h.**  
Die Familie von Graf Waldner, der  
sein Vermögen beim Kartenspielen  
verlor, wohnt in einem Hotel in Wien.  
Seine Tochter Arabella hat drei Grafen  
als Verehrer, deren Geld die Familie  
retten könnte. Sie muss sich schnell  
für einen von ihnen entscheiden.

VORPREMIERE  
23.11.

**Dossier 137**  
F 2025 de Dominik Moll.  
Avec Léa Drucker, Guslagie Malanda et  
Mathilde Roehrich. 115'. V.o. + s.-t. ang.  
À partir de 12 ans.  
**Kinoler um 20h, Kulturhuef Kino um**  
**19h, Orion um 19h, Prabbeli, um 19h,**  
**Scala, um 19h, Starlight, um 16h30**  
**und Sura, um 19h30.**  
Un jeune homme est gravement  
blessé par un tir lors d'une manifes-  
tation des Gilets jaunes. Stéphanie,  
enquêteuse à l'Inspection générale de  
la Police nationale, est chargée d'en  
déterminer les responsabilités. Un  
élément inattendu trouble la poli-  
cière, pour qui le dossier 137 devient  
autre chose qu'un simple numéro.

WAT LEEFT UN?  
21.11. - 25.11.

**Drømmer**  
N 2024 von Dag Johan Haugerud.  
Mit Ella Øverbye, Ane Dahl Torp und  
Selome Emnetu. 111'. O.-Ton + Ut. Ab 6.  
**Utopia**  
Johanne ist zum ersten Mal verliebt -  
und zwar ausgerechnet in eine

ihrer Lehrerinnen. Damit sie ihre  
intensiven Gefühle nicht vergisst,  
hält sie diese sorgfältig schriftlich  
fest. Ihre Mutter und Großmutter  
sind zunächst schockiert über den  
ziemlich intimen Inhalt der Texte,  
erkennen aber bald ihr literarisches  
Potenzial. Während sie über eine  
mögliche Veröffentlichung debattie-  
ren, müssen sich alle drei Frauen mit  
ihren unterschiedlichen Ansichten  
über Liebe, Sexualität und Selbstent-  
deckung auseinandersetzen.

**Make It Short**  
L 2025, Kuerzfilmer vum Andy Bausch.  
90'. O.-Toun + Ét. Vu 16 Joer un.  
**Kinepolis Belval, Kursaal, Le Paris,**  
**Scala, Starlight, Utopia, Waasserhaus**  
D'Programm weist nei an al Kuerz-  
filmer vum lëtzebuurger Regisseur.

**Sawt Hind Rajab**  
TN/F/USA 2025 von Kaouther Ben Hania.  
Mit Amer Hlehel, Clara Khoury und  
Motaz Malhees. 89'. O.-Ton + Ut. Ab 12.  
**Utopia**  
Ein Notruf erreicht die Freiwilligen  
des Roten Halbmonds: Ein sechs-  
jähriges Mädchen ist in Gaza in  
einem unter Beschuss geratenen  
Auto gefangen. Unter schwierigsten  
Bedingungen setzen die Einsatzkräfte  
alles daran, einen Krankenwagen an  
den gefährlichen Ort zu schicken und  
das Kind zu erreichen.

**Shaun le mouton : la vie est une fête !**  
UK 2025, film d'animation de Seamus  
Malone. 62'. V.fr. Tout public.  
**Kinepolis Kirchberg, Kursaal,**  
**Waasserhaus**  
À la ferme de Mossy Bottom, Shaun  
multiplie les bêtises dans dix nouvelles  
aventures inédites. Gâteau d'anniver-  
saire raté, défilé de mode incontrô-  
lable, essaim d'abeilles et moutons en  
pleine séance de « glamping » sous la  
pluie... Bitzer tente tant bien que mal  
de tout gérer, tandis que le fermier,  
comme toujours, n'y voit rien.

**Thelma du pays des glaces**  
LV/L 2025, film d'animation pour enfants  
de Reinis Kalnaellis. 71'. V.fr.  
**Kinepolis Belval et Kirchberg,**  
**Kulturhuef Kino, Kursaal, Le Paris,**  
**Prabbeli, Scala, Starlight, Sura,**  
**Utopia, Waasserhaus**  
Thelma est différente des autres  
pingouins du Pays des Glaces : elle  
n'aime ni la neige, ni le froid, ni l'eau  
glacée, et rêve de pouvoir voler. Elle  
a en effet été élevée dans la Grande  
Forêt par un chat, Wilhem, et une  
souris, Sophia. À l'approche de son  
cinquième anniversaire, Thelma  
décide d'organiser une fête avec ses  
ami-es. Mais alors qu'elle commence  
à craindre que son anniversaire ne  
vienne jamais, elle se retrouve embar-  
quée dans une aventure qui l'aidera à  
découvrir la valeur d'être fidèle à elle-  
même. Finalement, être un pingouin,  
ce n'est pas si mal !



In „Drømmer“ verliebt sich Johanne in ihre Lehrerin und hält ihre Fantasien und Gefühle schriftlich fest - neu im Utopolis.

**Wicked: For Good**  
USA 2025 von Jon M. Chu. Mit Ariana  
Grande, Cynthia Erivo und Jonathan  
Bailey. 138'. Ab 16.

**Kinepolis Belval und Kirchberg,**  
**Kinoler, Kulturhuef Kino, Kursaal,**  
**Le Paris, Orion, Prabbeli, Scala,**  
**Starlight, Sura, Waasserhaus**  
Elphaba lebt zurückgezogen in den  
Wäldern und setzt sich für die Rechte  
der unterdrückten Tiere ein. Als „Böse  
Hexe des Westens“ stigmatisiert, ver-  
sucht sie unbeirrt, die Wahrheit über  
den Zauberer ans Licht zu bringen.  
Glinda hingegen gilt in der Smaragd-  
stadt als leuchtendes Symbol des  
Guten. Ihr Versuch, eine Versöhnung  
zwischen ihrer einstigen Freundin und  
dem Zauberer zu erreichen, scheitert -  
die Kluft zwischen ihnen vertieft sich.

CINÉMATHÈQUE  
23.11. - 29.11.

**Il buono, il brutto, il cattivo**  
(The Good, the Bad and the Ugly)  
I/E/D 1966 de Sergio Leone. Avec Clint  
Eastwood, Eli Wallach et Lee Van Cleef.  
179'. V.o. + s.-t. fr.  
**Théâtre des Capucins**  
**Di., 23.11., 10h.**  
Pendant la Guerre de Sécession,  
trois hommes, préférant s'intéresser  
à leur profit personnel, se lancent à  
la recherche d'un coffre contenant  
200.000 dollars en pièces d'or volés à  
l'armée sudiste. Tuco sait que le trésor  
se trouve dans un cimetière, tandis  
que Joe connaît le nom inscrit sur la  
pierre tombale qui sert de cache.

**Heidi in den Bergen**  
J/D 1975, Animationsfilm von  
Isao Takahata. 86'. Dt. Fassung.  
**Théâtre des Capucins**  
**So., 23.11., 15h.**  
Nachdem Tante Dete eine Arbeit in  
der Stadt angenommen hat, bringt  
sie ihr Pflegekind Heidi zu deren  
Großvater in die Berge. Obwohl die  
Dorfbewohner\*innen dem alten  
Einsiedler misstrauen, gewöhnen  
sich der Großvater und Heidi schnell  
aneinander, und Heidi fühlt sich in  
ihrer neuen Umgebung sehr wohl.

**Send Me No Flowers**  
USA 1964 von Norman Jewison.  
Mit Doris Day, Rock Hudson und Tony  
Randall. 100'. O.-Ton + fr. Ut.

**Théâtre des Capucins**  
**So., 23.11., 17h.**  
George Kimball hält bei einem Arztbe-  
such fälschlicherweise die Diagnose  
eines Todkranken für seine eigene.  
Anstatt dies zu überprüfen, macht er  
sich umgehend auf die Suche nach  
einem Ersatz-Ehemann für seine Frau  
Judy für die Zeit, in der er nicht mehr  
da sein wird.

**El espinazo del diablo**  
(The Devil's Backbone) E/MEX 2001 de  
Guillermo del Toro. Avec Fernando Tielve,  
Eduardo Noriega et Marisa Paredes.  
108'. V.o. + s.-t. ang.  
**Théâtre des Capucins**  
**So., 23.11., 19h.**  
Après la mort de son père, Carlos est  
placé dans une école où il découvre  
les secrets du lieu, notamment un  
jeune fantôme.

**Pusher**  
DK 1996 von Nicolas Winding Refn.  
Mit Kim Bodnia, Mads Mikkelsen und  
Zlatko Buric. 105'. O.-Ton + eng. Ut.  
**Théâtre des Capucins**  
**Mo., 24.11., 18h30.**  
Die stadtbekannten Drogendealer  
Frank und Tony sind beste Freunde.  
Das Heroin, mit dem sie dealen,  
gehört nicht ihnen, sondern dem  
Gangster Milo. Als bei einem  
Drogengeschäft plötzlich die Polizei  
auftaucht, wirft Frank das gesamte  
Heroin in einen See. Zwar hat die Poli-  
zei nun nichts mehr gegen die beiden  
Ganoven in der Hand, allerdings  
sitzen Frank und Tony jetzt ziemlich in  
der Klemme.

**Citizen Kane**  
USA 1941 von und mit Orson Welles.  
Mit Joseph Cotten und Agnes Moorehead.  
119'. O.-Ton + fr. Ut.  
**Théâtre des Capucins**  
**Mo., 24.11., 20h45.**  
Charles Foster Kane, ein ehrgeiziger  
Medienzar der 1920er-Jahre, endet  
einsam in seinem Anwesen Xanadu.  
Sein letztes Wort „Rosebud“ weckt die  
Spuren von Kanes Leben begibt.  
Ce film est un monument  
de l'histoire du cinéma, même si  
Orson Welles y fait preuve d'un  
style « pompeux » par moments.  
(Germain Kerschen)



FILMTIPP

**Frankenstein**  
(mc) – „Kein Regisseur verschreibt  
sich glühender dem Menschlichen  
im Monster und dem Monströsen im  
Menschen“, schreibt The New Yorker

über Guillermo del Toro, der sich mit seiner Frankenstein-Interpretation  
einen Kindheitstraum erfüllt hat. Der Film erzählt die bekannte Geschichte  
Mary Shelleys großzügig abgewandelt aus der Sicht Victor Frankensteins und  
der von ihm erschaffenen Kreatur. Entstanden ist ein Vater vs. Sohn/Schöpfer  
vs. Kreatur-Werk, das vor del-Toro-typischer Motive strotzt und es versteht,  
die bekannte Gothic-Romance-Stimmung heraufzubeschwören. Bildgewaltig  
und für seine zweieinhalb Stunden erstaunlich kurzweilig, ohne jedoch an del  
Toros vergangene Filme (Pans Labyrinth, Shape of Water) heranzureichen.

USA 2025, von Guillermo del Toro. Mit Jacob Elordi, Oscar Isaac, Mia Goth,  
Christoph Waltz. 150'. Netflix

KINO / AVIS

**To Be or Not to Be**  
*USA 1942 von Ernst Lubitsch. Mit Carole Lombard, Jack Benny und Robert Stack. 99'. O.-Ton + fr. Ut. Vor der Vorführung: Father and Daughter (NL/UK 2000, Kurzfilm von Michael Dudok de Wit. 10'. Ohne Worte)*  
**Théâtre des Capucins**  
**Di., 25.11., 19h.**  
Europa 1939: Im besetzten Warschau schließen sich Shakespeare-Darsteller\*innen dem Widerstand an. Nach einer Spionagepanne entwickeln sie einen Plan, um Nazi-Spione und sogar Hitler mit Schauspielkunst zu täuschen.

**Cronos**  
*MEX 1992 de Guillermo del Toro. Avec Federico Luppi, Claudio Brook et Ron Perlman. 93'. V.o. + s.-t. fr.*  
**Théâtre des Capucins**  
**Me., 26.11., 18h30.**  
Au XVIe siècle, un alchimiste invente un étrange mécanisme permettant d'accéder à la vie éternelle. À l'époque actuelle, au Mexique, Jesús Gris, un antiquaire âgé, découvre l'horloge de Cronos dissimulée dans une statue.

L'objet lui injecte un puissant venin qui lui redonne force et jeunesse, mais le rend dépendant du sang humain. Devenu un monstre, Jesús ne peut compter que sur l'aide de sa petite-fille.

**All Quiet on the Western Front**  
*D/USA 2022 von Edward Berger. Mit Felix Kammerer, Albrecht Schuch und Aaron Hilmer. 147'. O.-Ton + eng. Ut.*  
**Théâtre des Capucins**  
**Do., 27.11., 19h.**  
Während des Ersten Weltkriegs schreiben sich der Teenager Paul Bäumer und seine Freunde Albert und Müller freiwillig in die deutsche Armee ein. Doch ihre anfängliche Begeisterung währt nicht lange. Beim Überlebenskampf lernen sie das wahre Gesicht des Krieges kennen.

**Matrimonio all'italiana**  
*(Mariage à l'italienne) I 1964 de Vittorio De Sica. Avec Sophia Loren, Marcello Mastroianni et Aldo Puglisi. 100'. V.o. + s.-t. fr.*  
**Théâtre des Capucins**  
**Ve., 28.11., 18h30.**

Pendant des années, Filumena a été à la fois servante et maîtresse de Domenico qui, lui, a décidé de se marier avec une jeune fille de bonne famille. Décidé à donner un père à ses trois enfants, elle lui tend alors un piège en lui faisant croire qu'elle est mourante.

**Le bal des lucioles**  
*LV 2008, programme de courts métrages en stop-motion. 43'. Sans paroles.*  
**Théâtre des Capucins**  
**Sa., 29.11., 14h30.**  
Pique-nique catastrophe à dos d'escargot, bal d'été des lucioles, rentrée scolaire mouvementée à l'école des insectes et spectacle de magie bien spécial du loup prestidigitateur Loudini.

**E.T. The Extra-Terrestrial**  
*USA 1982 von Steven Spielberg. Mit Henry Thomas, Dee Wallace und Drew Barrymore. 115'. O.-Ton + fr. Ut.*  
**Théâtre des Capucins**  
**Sa., 29.11., 16h.**  
Der 10-jährige Elliott freundet sich mit einem Außerirdischen an, der im Haus von Elliotts Familie Unterschlupf

sucht. Beide sind einsam: Elliott vermisst seinen Vater, der sich aus dem Staub gemacht hat, und E.T. vermisst seine Gefährten, die ihn drei Millionen Lichtjahre von Zuhause entfernt auf der Erde zurückgelassen haben.

**Pillow Talk**  
*USA 1959 von Michael Gordon. Mit Doris Day, Rock Hudson und Thelma Ritter. 102'. O.-Ton + fr. Ut.*  
**Théâtre des Capucins**  
**Sa., 29.11., 18h30.**  
New York, 1950er-Jahre: Brad Allen ist ein erfolgreicher Liederschreiber und Playboy. Jan Morrow ist eine angesehene Innenarchitektin, die nichts von Leuten wie Brad hält. Eigentlich hätten sie sich nie kennengelernt, wenn sie sich nicht die Telefonleitung teilen müssten.

**Dances With Wolves**  
*USA 1990 von und mit Kevin Costner. Mit Mary McDonnell, Rodney A. Grant und Graham Greene. 181'. O.-Ton + fr. Ut.*  
*Musikalische Begleitung von der Luxembourg Philharmonic unter der Leitung von Kevin Griffiths.*

**Philharmonie**  
**Sa., 29.11., 19h30.**  
Leutnant Dunbar, ein Offizier der Nordstaaten, wird an einen abgelegenen Außenposten nahe einem indigenen Siedlungsgebiet versetzt. In der Abgeschiedenheit findet er zunehmend Ruhe und innere Klarheit.

⌘⌘⌘ = excellent  
⌘⌘ = bon  
⌘ = moyen  
⌘⌘ = mauvais

Toutes les critiques du worxx à propos des films à l'affiche : [worxx.lu/amkino](http://worxx.lu/amkino)  
Alle aktuellen Filmkritiken der worxx unter: [worxx.lu/amkino](http://worxx.lu/amkino)

Informations zur Rückseite der worxx im Inhalt auf Seite 2.

<b>Ministère de la Mobilité et des Travaux publics</b>	sont indiquées dans les documents de soumission.	<b>Description :</b> Tableaux généraux et de distribution (1 TGBT, 17 tableaux de distribution, 266 tableaux secondaires) ; UPS de sécurité et batteries centralisées ; Câblage basse tension et env. 3.000 m de chemins de câbles ; Pose d'environ 2.550 luminaires standards et 775 luminaires de secours.	<b>Intitulé :</b> Travaux d'installations d'ascenseurs (lot 19) à exécuter dans l'intérêt de la construction du Neie Bouneweger Lycée Luxembourg.
<b>Administration des bâtiments publics</b>	<b>Conditions d'obtention du dossier :</b> Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics ( <a href="http://www.pmp.lu">www.pmp.lu</a> ).	<b>Conditions d'obtention du dossier :</b> Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics ( <a href="http://www.pmp.lu">www.pmp.lu</a> ).	<b>Description :</b> Installation de 2 ascenseurs électriques 1.000 kg, PMR, 1 accès, 5 niveaux, Simple face Installation de 2 ascenseurs électriques 1.000 kg, PMR, 1 accès, 3 niveaux, Simple face Installation de 2 ascenseurs électriques 1.275 kg, PMR, 2 accès, 3 niveaux - Simple face Installation d'une table élévatrice hydraulique de 1.000 kg, 2 accès, 2 niveaux
<b>Avis de marché</b>	<b>Réception des plis :</b> Les offres sont à remettre via le portail des marchés publics ( <a href="http://www.pmp.lu">www.pmp.lu</a> ).	<b>Réception des plis :</b> Les offres sont à remettre via le portail des marchés publics ( <a href="http://www.pmp.lu">www.pmp.lu</a> ).	<b>Réception des plis :</b> Les offres sont à remettre via le portail des marchés publics ( <a href="http://www.pmp.lu">www.pmp.lu</a> ).
<b>Procédure :</b> 10 européenne ouverte	<b>N° avis complet sur <a href="http://pmp.lu">pmp.lu</a> :</b> 2502815	<b>N° avis complet sur <a href="http://pmp.lu">pmp.lu</a> :</b> 2502958	<b>Critères de sélection :</b> Toutes les conditions de participation sont indiquées dans les documents de soumission.
<b>Type de marché :</b> travaux	<b>Ministère de la Mobilité et des Travaux publics</b>	<b>Ministère de la Mobilité et des Travaux publics</b>	<b>Conditions d'obtention du dossier :</b> Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics ( <a href="http://www.pmp.lu">www.pmp.lu</a> ).
<b>Date limite de remise des plis :</b> 08/01/2026 10:00	<b>Administration des bâtiments publics</b>	<b>Administration des bâtiments publics</b>	<b>Réception des plis :</b> Les offres sont obligatoirement et exclusivement à remettre via le portail des marchés publics avant la date et l'heure fixées pour l'ouverture.
<b>Lieu :</b> Les offres sont obligatoirement et exclusivement à remettre via le portail des marchés publics avant la date et l'heure fixées pour l'ouverture.	<b>Avis de marché</b>	<b>Avis de marché</b>	<b>N° avis complet sur <a href="http://pmp.lu">pmp.lu</a> :</b> 2502816
<b>Intitulé :</b> Travaux d'installations électriques moyenne tension (lot 10) à exécuter dans l'intérêt de la construction du Neie Bouneweger Lycée Luxembourg.	<b>Procédure :</b> 10 européenne ouverte	<b>Procédure :</b> 10 européenne ouverte	
<b>Description :</b> Installation d'un transformateur de 1.600 kVA. Mise en place d'une cellule MT. Câblage MT et BT jusqu'au TGBT. Comptage BT et découplage.	<b>Type de marché :</b> travaux	<b>Type de marché :</b> travaux	
La durée des travaux est de 30 jours ouvrables, à débiter pour mi-2027. Les travaux sont adjugés à prix unitaires.	<b>Date limite de remise des plis :</b> 13/01/2026 10:00	<b>Date limite de remise des plis :</b> 16/01/2026 10:00	
<b>Critères de sélection :</b> Toutes les conditions de participation	<b>Lieu :</b> Les offres sont obligatoirement et exclusivement à remettre via le portail des marchés publics avant la date et l'heure fixées pour l'ouverture.	<b>Lieu :</b> Les offres sont obligatoirement et exclusivement à remettre via le portail des marchés publics avant la date et l'heure fixées pour l'ouverture.	
	<b>Intitulé :</b> Travaux d'installations électriques basse tension (lot 11) à exécuter dans l'intérêt de la construction du Neie Bouneweger Lycée Luxembourg.	<b>Intitulé :</b> Travaux d'installations électriques basse tension (lot 11) à exécuter dans l'intérêt de la construction du Neie Bouneweger Lycée Luxembourg.	