

WAT ASS LASS 05.12. - 14.12.

AGENDA

WAT ASS LASS?

FREIDEG, 5.12.

MUSEK

Adventssingen und Weihnachtsgeschichten, von und mit dem Ensemble des Saarländischen Staatstheaters, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 17h. www.staatstheater.saarland

MusiqCITE, avec Areej Music, Jazz Break, Jakcar..., halle Victor Hugo, *Luxembourg*, 19h. Réservation obligatoire : tél. 47 96-41 50 ou integratioun@vdl.lu

Mariano Gil et Ramón Maschio, tango, concert de guitare, centre culturel Altrimenti, *Luxembourg*, 19h. Tél. 28 77 89 77. www.altrimenti.lu

Pascal Amoyel, concert-conférence, conservatoire, *Luxembourg*, 19h. Tél. 47 96 55 55. www.conservatoire.lu

Singers Unlimited, cover band, pl. de Paris, *Luxembourg*, 19h15.

Chamber Orchestra of Europe, sous la direction de Yannick Nézet-Séguin, œuvres de Brahms, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

La Traviata, Oper von Giuseppe Verdi, Libretto von Francesco Maria Piave, Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30. Tél. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

Steve Al, funk/soul/blues, Tufa, *Trier (D)*, 19h30. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Harmonie municipale Esch-sur-Alzette: Legends, unter der Leitung von Philippe Schwartz, Théâtre d'Esch, *Esch*, 20h. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

Orchestre national de Metz Grand Est, sous la direction de Bas Wiegers, œuvres de Beethoven, Miller et Rodrigo, Arsenal, *Metz (F)*, 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

De Gudde Wëllen's 11th Birthday Party, with Borokov Borokov, Vio Prg, Magma Boyz..., De Gudde Wëllen, *Luxembourg*, 20h. www.deguddewellen.lu

Principles of Joy, soul, Flying Dutchman, *Beaufort*, 20h. www.flying.lu

Marco Mengoni, pop, Rockhal, *Esch*, 20h. Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

Miki, pop, support : Sheng, BAM, *Metz (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

New French Touch, jazz/RnB, avec Emile Londonien et Astels, Le Gueulard plus, *Nilvange (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 82 54 07 07. www.legueulardplus.fr

Diamond Dogs, blues, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

Royel Otis, pop, Rockhal, *Esch*, 20h30. Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

Marx & Wern, alternative, Terminus, *Saarbrücken (D)*, 21h. Tél. 0049 681 95 80 50 58.

THEATER

Gier + Sonne, von Sarah Kane und Elfriede Jelinek, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. www.staatstheater.saarland

Käsch und Naziss, von Ulf Schmidt, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 19h30. www.staatstheater.saarland

Commençons par faire l'amour, chorégraphie de Laura Bachman,



« Les traversées » est un spectacle théâtral d'initiation aux réalités de la guerre et à l'espoir porté par l'action humanitaire. Il sera joué le lundi 8 décembre à 14 h au numéro 10, cité Henri Dunant, à Bertrange.

Grand Théâtre, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 47 96 39 01. www.theatres.lu

Une nuit sans l'urne, humour, avec la cie La revue arlonaise, maison de la culture, *Arlon (B)*, 20h. Tél. 0032 63 24 58 50. www.maison-culture-arlon.be

KONTERBONT

Lunchtime at Mudam, artistic lunch break with a short introduction to one of the exhibitions, focusing on a specific artwork, followed by lunch, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 12h30. Tél. 45 37 85-1. Registration mandatory via www.mudam.com

Grande soirée de la sainte Barbe, marché, performance musicale et ateliers, Kulturfabrik, *Esch*, 17h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu En collaboration avec le Centre national de la culture industrielle.

Gian Maria Tore : Revoir, soirée projection-rencontre autour du livre, Starlight, *Dudelange*, 19h30. www.cna.public.lu

SAMSCHDEG, 6.12.

JUNIOR

Marielle Piccolo : Le dernier sapin, lecture (> 8 ans), Lëtzebuerg City Museum, *Luxembourg*, 10h30. Tél. 47 96 45-00. Réservation obligatoire via www.citybiblio.lu

Igraine Ohnefurcht, Familienstück von Cornelia Funke mit Musik von Simon Slater (> 6 Jahren), Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 11h. www.staatstheater.saarland

Nos jours de fêtes, éveil musical avec la cie Méli mélodie (> 4 ans), Arsenal, *Metz (F)*, 11h + 16h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Textil, Workshop (> 8 Jahren), Stadtmuseum Simeonstift, *Trier (D)*, 14h30. Tél. 0049 651 7 18-14 59. www.museum-trier.de

Bär im Universum, Theater von Dea Loher (> 5 Jahren), Tufa, *Trier (D)*, 16h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

KONFERENZ

TEDx Luxembourg City Women: Beyond the Horizon, Neimënster, *Luxembourg*, 12h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

MUSEK

Jörg Schreiner, récital d'orgue, cathédrale Notre-Dame, *Luxembourg*, 11h.

Concert de la Saint-Nicolas, avec les élèves des orchestres, œuvres de Rossini, Holst..., conservatoire, *Luxembourg*, 13h. Tél. 47 96 55 55. www.conservatoire.lu

Queer Choir Luxembourg, 60, grand-rue, *Luxembourg*, 15h et au Parc Hotel Alvisse, *Luxembourg*, 19h.

Jazzonanz, pl. de Paris, *Luxembourg*, 15h.

Melodies of Albania, centre culturel Altrimenti, *Luxembourg*, 16h. Tél. 28 77 89 77. www.altrimenti.lu

Bartringer-Peckels-Magotteaux Trio, jazz, Restaurant Jane, *Wickrange*, 18h.

87.8 — 102.9 — 105.2

ARA

THE RADIO FOR ALL VOICES

Samschdeg, 6. Dezember 17:00 - 18:30 Auer

Mondophon – Die wöchentliche Weltmusiksendung auf Radio ARA mit Willi.

Sendung Nummer 500! Seit 11 Jahren jeden Samstag on air.
Mehr als 750 Stunden Roots-Musik aus allen Kontinenten.

NB: Seit dieser Woche ist Radio ARA auch auf DAB+ zu empfangen

WAT ASS LASS 05.12. - 14.12. / ANNONCE

Sofiane Pamart, pop, Rockhal, *Esch*, 19h. Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

Vocals on Tour, pl. de Paris, *Luxembourg*, 19h15.

Harmonie municipale Esch-sur-Alzette: Legends, unter der Leitung von Philippe Schwartz, Théâtre d'Esch, *Esch*, 20h. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

Mostly Autumn, progressive rock, Spirit of 66, *Verviers (B)*, 20h. Tél. 0032 87 35 24 24. www.spiritof66.be

Liquid Grooves, DJ set with Andrew Martin, Liquid Bar, *Luxembourg*, 20h. Tél. 22 44 55. www.liquidbar.lu

Jean-Baptiste Guégan, rock'n'roll, Casino 2000, *Mondorf*, 20h. Tél. 23 61 12 13. www.casino2000.lu

3F + Mirko, rap, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

Saodaj, musique du monde, Le Gueulard plus, *Nilvange (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 82 54 07 07. www.legueulardplus.fr

Monde Ufo, rock/jazz/psych folk, Terminus, *Saarbrücken (D)*, 21h. Tél. 0049 681 95 80 50 58.

THEATER

Future 2 (Lose Your Self), von Fritz Kater, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. www.staatstheater.saarland

La strada / Le sacre, Ballett von Maura Morales und Roberto Scafati, Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30. Tél. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

Cyrano, Phèdre et les autres..., de et avec Isabelle Bonillo, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

Commençons par faire l'amour, chorégraphie de Laura Bachman, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 47 96 39 01. www.theatres.lu

Die Katze Eleonore, von Caren Jeß, sparte4, *Saarbrücken (D)*, 20h. www.sparte4.de

Et gött héich Zäit, vum Roland Meyer, mam Kabaret Sténkdéier, centre culturel Aalt Stadhaus, *Differdange*, 20h. Tél. 5 87 71-19 00. www.stadhaus.lu

Une nuit sans l'urne, humour, avec la cie La revue arlonaise, maison de la culture, *Arlon (B)*, 20h. Tél. 0032 63 24 58 50. www.maison-culture-arlon.be

Der Quatsch Comedy Club: Die Live Show, Stand-up u. a. mit Katharina Block, Emir und Götz Frittrang, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

KONTERBONT

Bis am Bus Festival, musique, histoires, exposition et rencontres, pl. Saint-Michel, *Mersch*, 11h30. www.onsheemecht.lu
Org. Mir wëllen iech ons Heemecht weisen.

Jhemp Bastin : Whispering Trees, présentation du livre, galerie Simoncini, *Luxembourg*, 15h. Tél. 47 55 15. www.galeriesimoncini.lu

Reconstruction Workshop, Musée national de la Résistance et des droits humains, *Esch*, 16h. Tél. 54 84 72. www.mnr.lu
Réservation obligatoire : reservations@mnr.lu
www.woxx.eu/ugegraff

Lange Nacht der Kunst, Ausstellungen, Führungen, Performances, Vorträge und Lesungen, Tufa, *Trier (D)*, 19h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. Alle Veranstaltungsorte unter www.tufa-trier.de

Nicht nur zur Weihnachtszeit, Konzertlesung nach Heinrich Böll mit Dietmar Bär, musikalische Begleitung von Stefan Weinzierl, Cube 521, *Marnach*, 20h. Tél. 52 15 21. www.cube521.lu

SONNDEG, 7.12.

JUNIOR

Igraine Ohnefurcht, Familienstück von Cornelia Funke mit Musik von Simon Slater (> 6 Jahren), Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 11h. www.staatstheater.saarland

Bär im Universum, Theater von Dea Loher (> 5 Jahren), Tufa, *Trier (D)*, 11h + 16h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Marceline, avec la cie La petite malumaluga (0-3 ans), Mierscher Theater, *Mersch*, 15h. Tél. 26 32 43-1. www.mierschertheater.lu

De Wëllefchen an de Fiisschen, mat der Annick Sinner an der Nadine Kauffmann, Nationalmuseum um Fëschmaart, *Luxembourg*, 11h. Tél. 47 93 30-1. www.nationalmuseum.lu
Reservatioun erfuerderlech: servicedespublics@mnha.etat.lu

Mon renne, atelier (> 6 ans), Lëtzebuerg City Museum, *Luxembourg*, 14h15 (fr.). Tél. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu

5 gewinnt! Musik von Klassik über Balkan bis Pop (9-12 Jahre), Philharmonie, *Luxembourg*, 15h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Alle Jahre wieder, musikalische Weihnachtsgeschichte mit dem Spatenchor und dem Kinderchor des Saarländischen Staatstheaters, eli.ja - Kirche der Jugend in der ehemaligen Pfarrkirche St Elisabeth, *Saarbrücken (D)*, 15h. www.staatstheater.saarland

Poésie du feu et de la terre, avec Buguel Noz, Poppespennchen, *Lasauvage*, 15h30. www.poppespennchen.lu

Der gestiefelte Kater, Märchen nach den Gebrüder Grimm (> 6 Jahren), Cube 521, *Marnach*, 16h. Tél. 52 15 21. www.cube521.lu

MUSEK

Helene Glüxam, jazz, Neimënster, *Luxembourg*, 11h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Orchestre La Sourde, conception de Samuel Achache, Florent Hubert, Eve Risser..., Arsenal, *Metz (F)*, 14h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Luxembourg Jazz Voices, swing/funk, pl. de Paris, *Luxembourg*, 15h.

Sofiane Pamart, pop, Rockhal, *Esch*, 16h30. Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

Philharmonie grand-ducale et municipale d'Ettelbruck : Christmas in Hollywood, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 17h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

Hands on Mars, cover band, Liquid Bar, *Luxembourg*, 17h. Tél. 22 44 55. www.liquidbar.lu

Ensemble vocal et instrumental du conservatoire du Nord, sous la direction de Matthias Rajczyk, église Saint-Hubert, *Bridel*, 17h. Réservation obligatoire : kopstal.bridel.kultur@gmail.com

Menster Musek, centre culturel, *Mensdorf*, 17h.

Juniore vun der Dikricher Musik a Sollebutzen, vieille église Saint-Laurent, *Diekirch*, 17h.

Chorale Mixte Mertert an de Quintett Cäcilia Brass, ënner der Leedung vun der Emile Hau, Jassen Geisel, Maria Miteva an Albena Vrachanska, Kierch, *Mertert*, 17h.

Fränz, swing/pop, pl. de Paris, *Luxembourg*, 19h15.

Grigory Sokolov, récital de piano, œuvres de Brahms et Beethoven,



EWB

Euer Raum für Entwicklung,
Kreativität an Dialog

Wat lech deemnächst bei eis erwaart ...

12.12. Apokalypsen der Digitalität, Philosophischer Gesprächsabend mit Robert König und Nora Schleich

13.12. Endzeiterzählungen, Philo-Workshop mit Robert König

13.12. Die Walddetektive, Ein Weihnachtsfest im Wald für Kinder im Alter von 5-8 Jahren und ihre (Groß-)Eltern

13.01. Was hält uns eigentlich zusammen? Gemeinschaft beim Philosophen John Dewey, Philo-Workshop mit Yannick Fella und Nora Schleich im CAPE (Ettelbrück)

15.01. Filmvorführung & Diskussion zum Thema Klimawandel, *Seniors for Climate*

10.-25.01. *Krixxkrax*, Bilderbuchausstellung mit Lesungen und Workshops

Ab 05.02. Fake News & Künstliche Intelligenz, Workshop mit Oli Koos

SAVE THE DATES:

» Bildungsmonat März: Gesprächsrunden und mehr

» **05.-26.03.** *Flora Fabulosa*: Die fabelhafte Welt der Wildpflanzen, Ausstellung mit Workshops für Familien und Schulklassen

Informationen & Aschreiwung:

☎ +352 44 743 340 ✉ info@ewb.lu

www.ewb.lu

Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Lorie, pop, Rockhal, *Esch*, 19h30. Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

Odezenne, hip-hop/rock, Den Atelier, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 49 54 85-1. www.atelier.lu

The Outside Track, folk, opderschmelz, *Dudelange*, 20h. Tél. 51 61 21-29 42. www.opderschmelz.lu

Innovation Jazz, u. a. mit Zelia Fonseca, Clubraum des Kulturgut Ost, *Saarbrücken (D)*, 20h. www.kulturgut-ost.de

THEATER

Avant Première : Qui a peur de Virginia Woolf ? + Love, deux extraits de spectacles, Théâtre Le 10, *Luxembourg*, 17h. Tél. 26 20 36 20. www.theatre10.lu

Une nuit sans l'urne, humour, avec la cie La revue arlonaise, maison de la culture, *Arlon (B)*, 17h. Tél. 0032 63 24 58 50. www.maison-culture-arlon.be

Cyrano, Phèdre et les autres..., de et avec Isabelle Bonillo, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 17h. Tél. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

Ikonen, Choreographien von Angelin Preljocaj, Stijn Celis und Diego Tortelli, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 18h. www.staatstheater.saarland

Die Katze Eleonore, von Caren Jeß, sparte4, *Saarbrücken (D)*, 20h. www.sparte4.de

KONTERBONT

Journée No pasarán, Gare-Usines de Dudelange, *Dudelange*, 11h. www.nopasaran.lu

Bis am Bus Festival, musique, histoires, exposition et rencontres, pl. Saint-Michel, *Mersch*, 11h30. www.onsheemecht.lu
Org. Mir wëllen iech ons Heemecht weisen.

Les dimanches en poésie : « Poète, vos papiers ! » Rencontre poétique, hommage à Jacques Réda, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 16h. Tél. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

MÉINDEG, 8.12.

MUSEK

Preisträgerkonzert Futür: „Musik in Blasen - zuhören und gehört werden“, Historisches Museum Saar, *Saarbrücken (D)*, 17h, 18h30 + 20h. Tél. 0049 681 5 06 45 01. www.historisches-museum.org

WAT ASS LASS 05.12. - 14.12.



© DAVID GALST'YAN

Le mardi 9 décembre à 20 h, au centre des arts pluriels d'Ettelbruck, les musicien·nes arménien·nes du Naghash Ensemble tissent un pont entre tradition et modernité avec ce concert de Noël.

6. Kammerkonzert, Werke von Beethoven und Dismas Zelenka, Festsaal Rathaus St. Johann, Saarbrücken (D), 19h30. www.staatstheater.saarland

THEATER

Les traversées, de Svetlana Alexievitch, Euripide, Virgil Gheorghiu..., avec Delphine Chupin, Shiva Gholamianzadeh, Konstantin Rommelfangen..., 10, cité Henri Dunant, Bertrange, 14h. Org. Croix Rouge Luxembourg.

KONTERBONT

Tullio Forgarini: **Vandalium**, Liesung, musikalesch Begleedung vum Pol Belardi, centre culturel Aalt Stadhaus, Differdange, 19h30. Tel. 5 87 71-19 00. www.stadhaus.lu

DËNSCHDEG, 9.12. JUNIOR

Lieshond-Café, (7-12 Joer), Erwuessebildung, Luxembourg, 14h. Tel. 44 74 33 40. www.ewb.lu Reservatioun erfuerderlech: info@ewb.lu

Avatar 2050, atelier (> 10 ans), Centre des arts pluriels Ettelbruck, Ettelbruck, 15h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

MUSEK

Elvis & the Divas, cover band, halle des poches à fonte, Esch, 18h30. www.fonds-belval.lu

Élèves des combos du département des musiques actuelles, conservatoire, Luxembourg, 19h. Tél. 47 96 55 55. www.conservatoire.lu

The Voice Trio with Courtney & Louise, pl. de Paris, Luxembourg, 19h15.

Tosca, Musikdrama von Giacomo Puccini, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken (D), 19h30. www.staatstheater.saarland

Rising Star: Álfheiður Erla Guðmundsdóttir, œuvres de Bonds, Sigfúsdóttir, Wallen..., Philharmonie, Luxembourg, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Naghash Ensemble, sous la direction de John Hodian, Centre des arts pluriels Ettelbruck, Ettelbruck, 20h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

Fabian Willmann Trio, jazz, opderschmelz, Dudelange, 20h. Tel. 51 61 21-29 42. www.opderschmelz.lu

Tim Ripper Owens, metal, Spirit of 66, Verviers (B), 20h. Tel. 0032 87 35 24 24. www.spiritof66.be

Maxime Bender, jazz, Liquid Bar, Luxembourg, 20h30. Tél. 22 44 55. www.liquidbar.lu

THEATER

Das alles ist nichts (für mich), von Rebekka David und Ensemble, Alte Feuerwache, Saarbrücken (D), 19h30. www.staatstheater.saarland

Inclassable, conférence-spectacle de et avec Denis Van Weynbergh, maison de la culture, Arlon (B), 20h30. Tél. 0032 63 24 58 50. www.maison-culture-arlon.be

KONTERBONT

Literatur hoch 3, mit Jérôme Jaminet, Hildegard E. Keller und Ijoma Mangold über die Bücher von Dorothee Elmiger, Samuel Hamen und Katerina Poladjan, Centre national de littérature, Mersch, 19h30. Tel. 32 69 55-1. www.cnl.public.lu

MËTTWOCH, 10.12. JUNIOR

Atelier de pratique artistique, (> 7 ans), centre d'art contemporain – la synagogue de Delme, Delme (F), 14h. Tél. 0033 3 87 01 35 61. www.cac-synagoguedelme.org

KONFERENZ

„Ein Teufelsweib!“ - Von dunkler Anziehung, ambivalenten Machtverhältnissen und Femmes Fatales in der Grafik des 19. und 20. Jahrhunderts, mit Meike Lander, Moderne Galerie des Saarländischen Museums, Saarbrücken (D), 18h. Tel. 0049 681 99 64-0. www.moderneгалerie.org

Les organismes consultatifs des communautés étrangères au Luxembourg : les cas du Portugal, Italie, France et Espagne, table ronde, Centre culturel gare, Luxembourg, 19h. Org. Plateforme immigration et intégration Luxembourg.

MUSEK

Plemm Plemm Soundsystem, pl. de Paris, Luxembourg, 17h.

Tyler Boehmer, récital d'orgue, œuvres de Back, Dupré, Langlais..., église, Troisvierges, 18h30.

Alastair Penman, concert fin de masterclass de saxophone, conservatoire, Luxembourg, 19h. Tél. 47 96 55 55. www.conservatoire.lu

Becky & Cloud, folk, pl. de Paris, Luxembourg, 19h15.

Rise of the Northstar, metal/rap, support: Deeznuts & Half Me, Den Atelier, Luxembourg, 19h30. Tel. 49 54 85-1. www.atelier.lu

Concert de Noël, avec des élèves de l'école de musique régionale de Differdange, église Sainte-Étienne, Oberkorn, 19h30. www.stadhaus.lu

Ali Doğan Gönültaş, musique du monde, Philharmonie, Luxembourg, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Authentica + Just About, world music, Rockhal, Esch, 20h. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

POLITESCH

ERAUSGEPICKT **Marche des droits humains**, départ : rue Genestre, Luxembourg, 18h. Org. Amnesty International.

THEATER

Home Alone, Théâtre Le 10, Luxembourg, 14h30. Tel. 26 20 36 20. www.theatre10.lu

The Elegance of the Molecule, by Petr Zelenka, with Dejvice Theater, Neimënster, Luxembourg, 19h. Tel. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Gier + Sonne, von Sarah Kane und Elfriede Jelinek, Alte Feuerwache, Saarbrücken (D), 19h30. www.staatstheater.saarland

Käsch und Naziss, von Ulf Schmidt, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken (D), 19h30. www.staatstheater.saarland

Kleng Ligen iwwer Onofhängegkeet, inzenéiert vu Maurice Sinner a Claire Wagener, mat Frédérique Colling a Jacques Schiltz, Kinneksbond, Mamer, 20h. Tel. 2 63 95-100. www.kinneksbond.lu

Mundstuhl: Wir kommen, Kabarett, Tufa, Trier (D), 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

KONTERBONT

Journée internationale des droits de l'homme, témoignages, rencontres et musique, Celo, Hesperange, 18h30. Réservation obligatoire : Cristina.DeAngelis@ccdh.lu

Tom Hillenbrand: Verhängnisvoller Champagner, Lesung, Centre culturel, Grevenmacher, 19h30. www.machera.lu Anmeldung erforderlich: reception@grevenmacher.lu

DONNESCHDEG, 11.12. JUNIOR

Filzen für Weihnachten, Generationenworkshop (> 6 Jahren), Draperie, Esch-sur-Sûre, 13h. Anmeldung erforderlich via www.naturpark.lu

Der niedliche Pinguin, Workshop (6-12 Jahre), Musée d'histoire(s), Diekirch, 14h. Tel. 80 87 90-1.

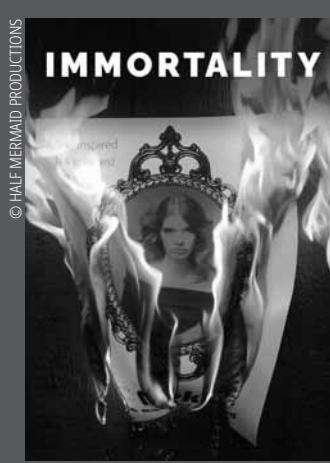
MUSEK

Tyler Boehmer, récital d'orgue, église, Bettembourg, 18h30.

Electric Blue Night, pl. de Paris, Luxembourg, 19h15.

Tosca, Musikdrama von Giacomo Puccini, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken (D), 19h30. www.staatstheater.saarland

Katatonía + Evergrey, metal, Rockhal, Esch, 19h30. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu



© HALF MERMAID PRODUCTIONS

SPIELTIPP

Immortality
(ja) – Das Videospiel „Immortality“ kreist um das mysteriöse Verschwinden der Schauspielerin Marissa Marcel und das Geheimnis um die verschollenen Filme, in denen sie mitgespielt. Als Spieler*in hat man Zugriff auf ein bisher unbekanntes Archiv mit Filmmaterial aus diesen unauffindbaren Werken. Ähnlich wie bereits in „Her Story“ nutzt Spieledesigner Sam Barlow Filmaufnahmen mit echten Darsteller*innen, um ein fesselndes Spielerlebnis zu kreieren, das von den Spielenden detektivisches Können verlangt. „Immortality“ besticht nicht nur durch die realistische Umsetzung dreier sehr verschiedener Genres, sondern durch die Meta-Ebenen, die vielschichtig in die Videos eingearbeitet sind. Ein absolutes Muss für alle, die ein Faible für Filme, Spiele und interaktive Fiktion haben.

Für Windows, MacOS, Linux, Xbox, Playstation, Android und iOS. Ca. 19,50 Euro.

WAT ASS LASS 05.12. - 14.12.

Luxembourg Philharmonic, sous la direction de Robin Ticciati, œuvre de Mahler, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Ensemble Café Zimmermann, sous la direction de Pablo Valetti, œuvres de Bach et Telemann, Arsenal, *Metz (F)*, 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Kid Colling & Friends, rock/blues, Liquid Bar, *Luxembourg*, 20h30. Tél. 22 44 55. www.liquidbar.lu

THEATER

The Elegance of the Molecule, by Petr Zelenka, with Dejvice Theater, Neimënster, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Fräulein Julie, von August Strindberg, inszeniert von Stefan Maurer, mit Thomas Braus, Nora Koenig und Silvia Munzón Lópe, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

Hans Gerzlich: Ihr Sünderlein kommet! Kabarett, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Kleng Ligen iwwer Onofhängegkeet, inzenéiert vu Maurice Sinner a Claire Wagener, mat Frédérique Colling a Jacques Schiltz, Kinneksbond, *Mamer*, 20h. Tél. 2 63 95-100. www.kinneksbond.lu

Lucy (4,6 Milliarden Jahre), von Gwendoline Soublin, sparte4, *Saarbrücken (D)*, 20h. www.sparte4.de

Joke's On You, stand-up comedy, Carlitos Comedy Club, *Luxembourg*, 20h. www.carlitoscomedy.club

KONTERBONT

Streik! 100 Joer fräi Gewerkschaften zu Lëtzebuerg (1916-2016), Virféierung vum Andy Bausch sengem Dokumentarfilm, Kulturfabrik, *Esch*, 19h30. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

FREIDEG, 12.12.

MUSEK

Adventssingen und Weihnachtsgeschichten, von und mit dem Ensemble des Saarländischen Staatstheaters, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 17h. www.staatstheater.saarland

Qirun Zhou, Klavierkonzert, Museum am Dom, *Trier (D)*, 19h. Tél. 0049 651 71 05-255. www.museum-am-dom-trier.de

La cage aux folles, Musical von Jerry Herman und Harvey Fierstein, Saarländisches

Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 19h30. www.staatstheater.saarland

Krav Boca, Poésie Zéro + King Kong Meuf, punk/rap, Kulturfabrik, *Esch*, 19h30. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Romain Nosbaum, récital de piano, album release, œuvres de Gershwin, Tchaïkovski, Wencheng..., Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Jangosh, Jazz/Tango, Proud Bar-Club-Café, *Trier (D)*, 19h30. www.schmit-z.de

The Gesualdo Six, sous la direction d'Owain Park, œuvres de Rutter, Tallis et von Bingen, Cube 521, *Marnach*, 20h. Tél. 52 15 21. www.cube521.lu

Denis Wittberg & seine Schellack Solisten: Christmas... moments of the 20th, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Ensemble vocal du conservatoire du nord : Oratorio de Noël, sous la direction de Matthias Rajczyk, œuvres de Fauré et Saint-Saëns, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 20h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

Low Density Corporation + Them Lights, pop, Flying Dutchman, *Beaufort*, 20h. www.flying.lu

Luxembourg Philharmonic, sous la direction de Robin Ticciati, œuvres de Mahler, Arsenal, *Metz (F)*, 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Hopp Marjänn, Musical vum Pol Pütz, inzenéiert vum Claude Mangen, mat ë. a. Esther Conter, Adrien Papritz an Anna Marie Schneider, Mierscher Theater, *Mersch*, 20h. Tél. 26 32 43-1. www.mierschertheater.lu

Marcel, rock, support : April's Fish + Bl!ss, Le Gueulard plus, *Nilvange (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 82 54 07 07. www.legueulardplus.fr

H.o.o.g., rock, maison de la culture, *Arlon (B)*, 20h30. Tél. 0032 63 24 58 50. www.maison-culture-arlon.be

Marathon, post-punk/shoegaze, support: Cyclorama, Rotondes, *Luxembourg*, 20h30. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

THEATER

Bring No Clothes, Choreographie von Caroline Finn, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. www.staatstheater.saarland

Cyrano, Phèdre et les autres..., de et avec Isabelle Bonillo, Théâtre

national du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

Dom Juan, de Molière, Théâtre d'Esch, *Esch*, 20h. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

Das kalte Kind, von Marius von Mayenburg, Kasemattentheater, *Luxembourg*, 20h. Tél. 29 12 81. www.kasemattentheater.lu

KONTERBONT

Christ-Mass Bike Ride, Glacis, *Luxembourg*, 18h. www.provelo.lu

Récits d'outre-mer, lecture scénique d'« Amok ou Le fou de Malaisie » de Stefan Zweig et « Au cœur des ténèbres » de Joseph Conrad, Théâtre du Centaure, *Luxembourg*, 20h. Tél. 22 28 28. www.theatrecentaure.lu

SAMSCHDEG, 13.12.

JUNIOR

Bib fir Kids, centre culturel Aalt Stadhaus, *Differdange*, 10h, 11h30 + 14h. Tél. 5 87 71-19 00. www.stadhaus.lu
Reservatioun erfuorderlech: Tél. 58 77 11-920.

Die Walddetektive, (5-8 Jahre), Haus vun de Guiden a Scouten, *Luxembourg*, 10h. Anmeldung erforderlich via www.ewb.lu

Makerfest, ateliers (8-12 ans), Forum Geesseknäppchen, *Luxembourg*, 10h - 18h. www.base1.lu

Geschichte fir Kids, Bichertosch an Erzielungen, Mierscher Lieshaus, *Mersch*, 10h30. Tél. 32 50 23-550. www.mierscher-lieshaus.lu

Message Tree: Sculpture Made of Wire, workshop (> 8 years), Cercle Cité, *Luxembourg*, 14h. Tél. 47 96 51 33. Registration mandatory via www.cerclecite.lu

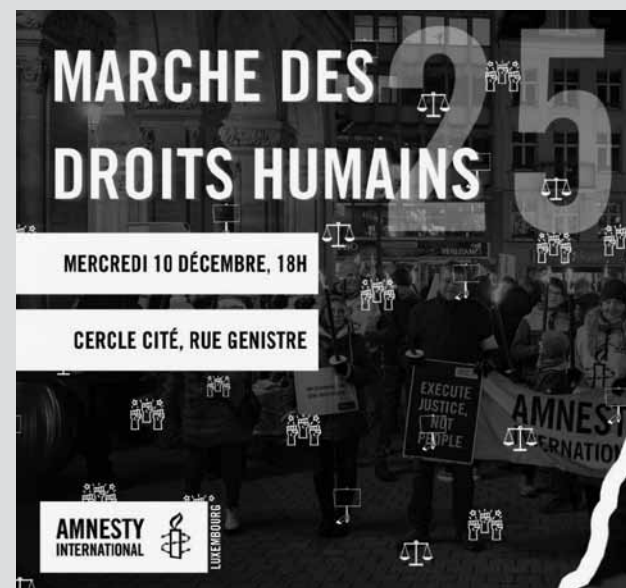
D'Bakstuff vum Musée A Possen mécht hir Dieren op! Atelier (6-12 Joer), Musée A Possen, *Bech-Kleinmacher*, 14h. www.musee-possen.lu
Reservatioun erfuorderlech: info@musee-possen.lu

L'atelier boisé, (> 8 ans), Nationalmusée um Fëschmaart, *Luxembourg*, 14h. Tél. 47 93 30-1. www.nationalmusee.lu
Inscription obligatoire : servicedespublics@mnaha.etat.lu

Der niedliche Pinguin, Workshop (6-12 Jahre), Musée d'histoire(s), *Diekirch*, 14h. Tél. 80 87 90-1.

Art Is Served, atelier (6-12 ans), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 15h. Tél. 22 50 45.

ERAUSGEPICKT



Marche pour les droits humains

La traditionnelle marche des droits humains aura lieu le **mercredi 10 décembre**, à l'occasion de la Journée internationale des droits humains. Elle rappelle l'adoption de la **Déclaration universelle** en 1948 et permet à Amnesty International Luxembourg de mettre en lumière, grâce à des flambeaux et des bougies, **les personnes dont les droits fondamentaux ne sont pas respectés**. Cette marche donnera l'occasion de se souvenir précisément de ces droits dont chacun-e devrait pouvoir bénéficier partout et sans distinction : la liberté, la dignité,



l'égalité et la justice. Le cortège dans les rues de la ville de Luxembourg sera l'occasion de manifester son soutien en faveur des droits humains et de rappeler que leur défense incombe à toutes et à tous. **Le départ aura lieu à proximité du Cercle Cité, rue Genistre, à partir de 18 h.** Plus d'informations sur www.amnesty.lu

Unterstützung für die luxemburgische Musikszene

„Heemspill“ ist eine neue **Initiative der Philharmonie Luxembourg** zur Unterstützung der lokalen Musikszene. Das Projekt bietet Musiker*innen die Möglichkeit, unter optimalen Bedingungen aufzutreten und dabei umfassende Unterstützung zu erhalten – von technischer Hilfe über künstlerische Betreuung bis hin zur Medienpräsenz. Im Sinne von Zusammenarbeit, Entdeckung und Förderung dient die Reihe als **Sprungbrett, um ein breiteres Publikum zu erreichen und besondere musikalische Momente zu schaffen**. Die Initiative gliedert sich in drei Zyklen, die den unterschiedlichen Realitäten der luxemburgischen Musikszene gerecht werden: „Heemspill Community“ für Fanfaren, Harmonien, Chöre sowie Mitglieder der UGDA, „Heemspill U30“ für junge Nachwuchstalente (16-30 Jahre) und „Heemspill Featured“ für etablierte Künstler*innen. Einreichung der Bewerbung und weitere Informationen: www.heemspill.lu



WAT ASS LASS 05.12. - 14.12.

www.casino-luxembourg.lu
Inscription obligatoire :
klik@casino-luxembourg.lu

Matuvu, de Hélène Pirenne, avec la cie Théâtre du sursaut (8-12 ans), Centre Communautaire de Saint-Mard, *Virton (B)*, 15h. www.maison-culture-arlon.be

Im Schnee versteckt! Winterliche Wimmelbilder, Workshop (> 5 Jahren), Moderne Galerie des Saarlandmuseums, *Saarbrücken (D)*, 15h. Tel. 0049 681 99 64-0. www.modernegalerie.org
Anmeldung erforderlich: service@saarlandmuseum.de

Bär im Universum, Theater von Dea Loher (> 5 Jahren), Tufa, *Trier (D)*, 16h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Santa Claus, Weihnachtsmusical für Kinder, Trifolion, *Echternach*, 17h. Tel. 26 72 39-500. www.trifolion.lu

KONFERENZ

Talking Pictures: It's Christmas Eve! Mam Yves Steichen, duerno Virféierung vum Film „Scrooged“ vum Richard Donner, Starlight, *Dudelange*, 10h. www.cna.public.lu

MUSEK

Tyler Boehmer, récital d'orgue, cathédrale Notre-Dame, *Luxembourg*, 11h.

Sultry, A Cappella Jazz-Pop, pl. de Paris, *Luxembourg*, 15h.

Fade to Grey, cover band, pl. de Paris, *Luxembourg*, 17h15.

Saarländisches Staatsorchester, unter der Leitung von Ryusuke Numajiri, Werke u. a. von Bernstein, Schtschedrin und Xenakis, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 19h30. www.staatstheater.saarland

Folamour, electro, support: Leo Lopez + Groovy HUV (Luv&dBeat collective), Den Atelier, *Luxembourg*, 19h30. Tel. 49 54 85-1. www.atelier.lu

Englbrt, pop/rock, Neimënster, *Luxembourg*, 20h. Tel. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Les amis du chant : Christmas Carols, église Notre-Dame de la Miséricorde, *Howald*, 20h.

Bouneweger Musek, ënner der Leedung vum Romain Kerschen, centre culturel de Bonnevoie, *Luxembourg*, 20h. www.fmlb.lu

Jugendorchester der Groussbus-Waler Musek und Groussbus-Waler Musek, Kierch, *Redange-sur-Attert*, 20h. www.gwm.lu



Die aus der Amsterdamer Underground-Szene hervorgegangene Band Marathon verwebt Post-Punk mit Shoegaze und Indie – und steht am Freitag, dem 12. Dezember, um 20:30 Uhr in den Rotondes auf der Bühne.

JeanLouis Appréderis, chansons, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

Krick, pop, support: Josh Island, Rockhal, *Esch*, 20h30. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

Odd Couple, rock, support: Coup Dur, De Gudde Wëllen, *Luxembourg*, 21h. www.deguddewellen.lu

THEATER

A Comparative Dialogue Act, performance with Katarina Gryvul, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 16h30. Tel. 45 37 85-1. www.mudam.com

Hors circuits | 30 ans et demain : nouveaux visages, courtes chorégraphies de jeunes créateur-rices, Trois C-L - Banannefabrik, *Luxembourg*, 19h. Tél. 40 45 69. www.danse.lu

Gier + Sonne, von Sarah Kane und Elfriede Jelinek, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. www.staatstheater.saarland

Sorcières/Kimpa Vita, chorégraphie de DeLaVallet Bidiefono, Théâtre des Capucins, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 47 08 95-1. www.theatres.lu

L'Impro Comedy Show, Théâtre Le 10, *Luxembourg*, 20h. Tél. 26 20 36 20. www.theatre10.lu

SponTat vs. Tsurigo, Improtheater, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Das kalte Kind, von Marius von Mayenburg, Kasemattentheater, *Luxembourg*, 20h. Tel. 29 12 81. www.kasemattentheater.lu

KONTERBONT

Repair Café, Facilité, *Esch*, 14h30. www.repaircafe.lu

Reconstruction Workshop, Musée national de la Résistance et des droits humains, *Esch*, 16h. Tél. 54 84 72. www.mnr.lu
Réservation obligatoire : reservations@mnr.lu
www.woxx.eu/ugegraff

Samedis aux théâtres : Jam des auteur-rices, avec Aude-Laurence Biver, Céline de Bo, Tullio Forgiarini..., Grand Théâtre, *Luxembourg*, 17h. Tél. 47 96 39 01. www.theatres.lu

Esch by Night - Piano à bretelles, avec Catherine Henges, Daniel Pagliarini et Christophe Da Rocha, Taverne Battin, *Esch*, 17h.

Récits d'outre-mer, lecture scénique d'« Amok ou Le fou de Malaisie » de Stefan Zweig et « Au cœur des ténèbres » de Joseph Conrad, Théâtre du Centaure, *Luxembourg*, 20h. Tél. 22 28 28. www.theatrecentaure.lu

SONNDEG, 14.12.

JUNIOR

Igraine Ohnefurcht, Familienstück von Cornelia Funke mit Musik von Simon Slater (> 6 Jahren), Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 11h + 16h. www.staatstheater.saarland

Der gestiefelte Kater, Familien-abenteuer nach den Gebrüdern Grimm, Theater Trier, *Trier (D)*, 11h + 16h. Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

Bär im Universum, Theater von Dea Loher (> 5 Jahren), Tufa, *Trier (D)*, 11h + 16h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Broschen-Manufaktur, Workshop (> 8 Jahren), Musée Dräi Eechelen, *Luxembourg*, 14h. Tel. 26 43 35. Anmeldung erforderlich via www.m3e.public.lu

Marc Weydert, lecture (> 7 ans), Nationalmuseum um Fëschmaart, *Luxembourg*, 15h. Tél. 47 93 30-1. www.nationalmuseum.lu
Réservation obligatoire : servicedespublics@mnaha.etat.lu

Christian Lavey, magic show (5-9 Joer), Ancien Cinéma Café Club, *Vianden*, 15h. Tel. 26 87 45 32. www.ancien cinema.lu
Reservatioun erfuorderlech: info@ancien cinema.lu

Frau Holle, mit dem Hohenloher Figurentheater (4-12 Jahre), Poppepennchen, *Lasauvage*, 15h30. www.poppespennchen.lu

Momotaro, garçon des pêches, avec la cie Théâtre à dire (> 6 ans), Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 16h. Tél. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

unRAVEled - plongez dans l'univers de Maurice Ravel, (> 6 ans), Neimënster, *Luxembourg*, 16h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Pépé, spectacle marionnettique de Clémence Joseph-Edmond (> 6 ans), Le Labo théâtre, *Differdange*, 16h. Tél. 24 55 82 27. www.theatre-luxembourg.com

MUSEK

Concert Actart : La guitare et la mandoline au 19e siècle, œuvres de Diabelli, Giuliani, Paganini..., conservatoire, *Luxembourg*, 10h30. Tél. 47 96 55 55. www.conservatoire.lu

Pause Preview Reset, avec Jérôme Klein, Neimënster, *Luxembourg*, 11h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Duo Natalia, concert de violon et piano, œuvres de Grieg, Kerger, Wieniawski..., Valentiny Foundation, *Remerschen*, 11h. Tél. 621 17 57 81. www.valentiny-foundation.com

Hipi-Kats, rythm and blues/boogie, ferme Madelonne, *Gouvy (B)*, 15h. Tél. 0032 80 51 77 69. www.madelonne.be

Melodic Vibrations, concert de chorale, pl. de Paris, *Luxembourg*, 15h.

Orchestre national de Metz Grand Est, œuvres de Piazzolla, Ravel et Turina, Arsenal, *Metz (F)*, 16h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Jean-François Zygel : Fantaisies sur Walt Disney, récital de piano, Philharmonie, *Luxembourg*, 16h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu
Derniers tickets en caisse.

Bald schon ist Weihnachtszeit, Musik, Geschichten und Lieder mit Künstler*innen des Saarländischen Staatstheaters, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 16h. www.staatstheater.saarland

R&F, blues, Liquid Bar, *Luxembourg*, 17h. Tel. 22 44 55. www.liquidbar.lu

Hopp Marjänn, Musical vum Pol Pütz, inzenéiert vum Claude Mangen, mat ë. a. Esther Conter, Adrien Papritz an Anna Marie Schneider, Mierscher Theater, *Mersch*, 17h. Tel. 26 32 43-1. www.mierschertheater.lu

Benjamin Kruithof, Marco Sanna et Ruslan Talas, trio à clavier, œuvres d'Arensky, Beethoven et Debussy, château, *Bourglinster*, 17h. Tél. 78 78 78-1. www.bourglinsterfestival.lu

University of Luxembourg Choir, église Saints-Pierre-et-Paul, *Bertrange*, 17h. www.unichoir.lu

Ensemble vocal du conservatoire et musiques anciennes, sous la direction de Christian von Blohm et Anne-Catherine Bucher, œuvres de Noël, église, *Kayl*, 17h.

Dikrecher Sängerbond, Chouerconcert ënner der Leedung vun Andy Loor a Jean-Paul Majerus, église paroissiale, *Diekirch*, 17h.

Spuerkeess Bankers in Concert, Celo, *Hesperange*, 18h.

Hemma bland stammar | At Home Among Trees, Musik und Kunst mit Grift und Alexandra Uppman, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 19h. Tel. 22 50 45. www.casino-luxembourg.lu

WAT ASS LASS 05.12. - 14.12. | EXPO | KINO

Forever, Hommage an Michael Jackson, Rockhal, Esch, 19h.
Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

Fifty-Fifty, duo guitares et chant, pl. de Paris, Luxembourg, 19h15.

Ibrahim Maalouf, récital de trompette, œuvres de Kalthoum, Philharmonie, Luxembourg, 19h30.
Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu
Derniers tickets en caisse.

THEATER

A Comparative Dialogue Act, performance with Katarina Gryvul, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg, 16h30.
Tel. 45 37 85-1. www.mudam.com

David Kebekus: Sensible Inhalte, Stand-Up, Tufa, Trier (D), 18h.
Tel. 0049 651 7 18 24 12.
www.tufa-trier.de

KONTERBONT

Es ist ein Text entsprungen, Lesung mit Texten u. a. von Brecht, Heine und Ringelnatz, mit Christiane Rausch, musikalische Begleitung von Jitz Jeitz, Artikuss, Soleuvre, 17h. Tel. 59 06 40.
www.artikuss.lu

Récits d'outre-mer, lecture scénique d'« Amok ou Le fou de Malaisie » de Stefan Zweig et « Au cœur des ténèbres » de Joseph Conrad, Théâtre du Centaure, Luxembourg, 18h30.
Tél. 22 28 28. www.theatrecentaure.lu

EXPO

NEI

DIEKIRCH

La palette
exposition collective, maison de la culture (13, rue du Curé).
Tél. 80 87 90-1), du 6.12 au 28.12, ma. - di. 10h - 18h.
Vernissage ce ve. 5.12 à 18h30.

DIFFERDANGE

Caricatures : News
œuvres de Heibat Ahmadi, Tommy Thomdean, Zygmunt Zaradkiewicz..., centre culturel Aalt Stadhaus (38, av. Charlotte. Tél. 5 87 71-19 00), jusqu'au 3.1.2026, lu. - sa. 10h - 18h.

DUDELANGE

Gallery Opening
exposition collective, œuvres de Edith Burggraff, Jo Malano, Mady Roef..., VGalerie (67, av. G.D. Charlotte), du 6.12 au 3.1.2026, ma. - sa. 10h30 - 18h.
Vernissage ce sa. 6.12 à 11h.

ESCH

Défenseurs des droits humains
pl. de la Résistance, du 10.12 au 22.2.2026,



L'exposition « El Paredón de España » d'Eva Máñez dévoile les histoires oubliées des victimes de la dictature franquiste et célèbre la force de celles qui gardent leur souvenir – du 11 décembre au 15 février 2026 à neimënster.

en plein air, en permanence.
Vernissage le ma. 9.12 à 19h30.

ETTELBRUCK

Photo-club d'Ettelbruck
salle des fêtes de l'hôtel de ville, du 12.12 au 15.12, ve. - lu. 14h - 18h.
Vernissage le sa. 13.12 à 17h.

LUXEMBOURG

Ethel Coppeters :
If We Could Dance Forever
peinture, Valerius Gallery (1, pl. du Théâtre), du 5.12 au 10.1.2026, ma. - sa. 10h - 18h.

Eva Máñez : El paredón de España – Les femmes gardiennes de la mémoire
photographie, Neimënster (28, rue Munster. Tél. 26 20 52-1), du 11.12 au 15.2.2026, tous les jours 10h - 18h.
Vernissage le me. 10.12 à 18h30.

Franck Noto : Trait d'union
peinture, Subtile Showroom-Gallery (21a, av. Gaston Diderich), du 5.12 au 7.12, ve. + sa. 10h - 19h, di. 10h - 16h

Henri Schoetter :
DBC – Do, Be, Continue It
installation, Cecil's Box (4e vitrine du Cercle Cité, rue du Curé), du 11.12 au 15.3.2026.
Vernissage le je. 11.12 à 12h.

Les plaisirs de la glace. Paysages néerlandais. 17e-19e siècles
Villa Vauban (18, av. Émile Reuter. Tél. 47 96 49 00), jusqu'au 17.5.2026, lu., me. + je., sa. + di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h.

Steven Cruz : Marés vivas
fresque en céramique, Rotondes (pl. des Rotondes. Tél. 26 62 20 07), du 5.12, en permanence.

NIEDERANVEN

Jérôme Schaack: tH3 t3mp0r4l 3sC4p3 0f TW3DDY
mischte Technik, Kulturhaus Niederanven (145, rte de Trèves.

WALFERDANGE

La Concierge : Ctrl + Alt + Memory
exposition collective, œuvres de Sirah Haris, Milo Hatfield, Zohra Mrad..., CAW (5, rte de Diekirch. Tél. 33 01 44-1), jusqu'au 7.12, ve. 15h - 19h, sa. + di. 14h - 18h.

KINO

EXTRA

5.12. - 10.12.

André Rieu's Christmas Concert: Merry Christmas
NL 2025. 180'. O.-Ton + Ut. Für alle.
Kinopolis Belval, Kinoler, Scala, Sura, Utopia, 6.12., 7.12. und 8.12.
Mit seinem Johann Strauss Orchester präsentiert Rieu Weihnachtslieder.

Ciné-Breakfast : Mission Santa : Yoyo to the Rescue
D/USA 2025, film d'animation de Ricard Cussó et Damjan Mitrevski. 91'. V. fr. À partir de 6 ans.
Utopia, 7.12 à 10h30.
Au pôle Nord, la magie a laissé place au progrès : l'atelier du père Noël est désormais automatisé. Lorsqu'une hackeuse prend le contrôle et exige la disparition du père Noël, un elfe inexpérimenté, une elfe sarcastique, un jeune renne et un drone défectueux doivent sauver Noël.

Ciné-Breakfast : Smok Diplodok (Diplodocus) CZ/USA/PL/SK 2024, film d'animation pour enfants de Wojtek Wawrzczyk. 93'. V. fr.
Utopia, 7.12 à 10h15.
Le petit dinosaure Diplodocus rêve de vivre une grande aventure. Malheureusement, ses parents surprotecteurs ne le laissent pas explorer le monde magnifique mais dangereux au-delà du mur qu'ils ont construit pour protéger leur foyer dans la jungle. Diplo ne sait pas encore que son univers fait en réalité partie d'une bande dessinée créée par Ted, un artiste rêvant de succès.

Ciné-Breakfast: Zootopia 2
USA 2025, Animationsfilm von Jared Bush und Byron Howard. 108'. Für alle.
Utopia, 7.12. um 10h.

Die Hasendame Judy Hopps und der ehemalige Gauner-Fuchs Nick Wilde haben ihren ersten Fall erfolgreich gelöst und arbeiten seitdem für die Polizei. Als sie auf eigene Faust losziehen, gibt es Ärger mit Büffel-Polizeichef Bogo und sie werden zur Partner-Therapie verdonnert. Gleichzeitig taucht eine Schlange auf und stiehlt ein wertvolles Buch aus dem Besitz der angesehenen Luchs-Familie.

Die Zauberflöte

USA 2025, Oper von Mozart, unter der Leitung von Nimrod David Pfeffer und J. David Jackson. Mit David Portillo, Hera Hyesang Park und Kathryn Lewek. 210'. O.-Ton + Ut. Aus der Metropolitan Opera, New York.

Utopia, 6.12. um 18h.

Die Königin der Nacht schickt Prinz Tamino und Papageno aus, um ihre Tochter Pamina aus den Fängen des Herrschers Sarastro zu befreien.

Hajduk u Beogradu

SRB 2025 von Milan Todorovic.
Mit Todor Jovanović, Predrag Bjelac und Jadran Malkovich. 113'. O.-Ton + Ut. Ab 6.
Kinopolis Kirchberg, 6.12. und 7.12. um 16h45.

Jugoslawien in den 1980er-Jahren: Der Junge Hajduk zieht mit seiner Familie vom Land in die Hauptstadt Belgrad. Dort muss er sich nicht nur an die neue Umgebung gewöhnen, sondern auch in der neuen Schule Freund*innen finden, den Anschluss nicht verlieren und sich mit der Liebe auseinandersetzen.

Lëtzeburger an Argentinien

L/RA 2025, Dokumentarfilm von Daniel Atz und Astor Schiantarelli. 52'. O.-Ton + Ut. Vu 6 Joer un.
Utopia, 5.12. um 18h30.
Nachfahren Luxemburger Migrant*innen nach Argentinien machen sich auf eine transformative Reise, die Missverständnisse ausräumen und das kulturelle Erbe zweier verschiedener Welten zusammenbringen soll.

Manga K: Jujutsu Kaisen: Execution Shibuya Incident x The Culling Game Begins

J 2025, Anime von Shouta Goshozono. 90'. O.-Ton + Ut. Ab 12.
Kinopolis Belval und Kirchberg, 5.12. um 19h und 20h.

Ein Schleier senkt sich plötzlich über den belebten Bezirk Shibuya und nimmt zahllose unschuldige Menschen gefangen. Der mächtigste Jujutsu-Zauberer, Satoru Gojo, mischt sich in das Chaos ein.

Paran

NEP 2025 von Deepak Prasad Acharya. Mit Nir Shah, Madan Krishna Shrestha und Keki Adhikari. 146'. O.-Ton + Ut. Ab 6.
Kinopolis Kirchberg, 8.12. um 19h30.
Der Film handelt von Liebe, Kameradschaft und der Kraft von Beziehungen, die über das bloße Dasein hinausgehen.

Where Olive Trees Weep

USA 2024, Dokumentarfilm von Maurizio Benazzo und Zaya Benazzo. 103'. O.-Ton + Ut.
Utopia, 10.12. um 19h.
Der Film gibt Einblicke in die Kämpfe und die Widerstandsfähigkeit des palästinensischen Volkes unter israelischer Besatzung.

MUSÉEËN

Dauerausstellungen
a Muséeën

Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain
(41, rue Notre-Dame. Tél. 22 50 45),
Luxembourg, lu., me., ve. - di. 11h - 19h,
je. 11h - 21h. Fermé les 1.1, 24.12 et
25.12.

Musée national d'histoire naturelle
(25, rue Munster. Tél. 46 22 33-1),
Luxembourg, me. - di. 10h - 18h,
ma. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les
1.1, 1.5, 23.6, 1.11 et 25.12.

Musée national d'histoire et d'art
(Marché-aux-Poissons.
Tél. 47 93 30-1), Luxembourg,
ma., me., ve. - di. 10h - 18h,
je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.1,
23.6, 1.11 et 25.12.

Lëtzebuerg City Museum
(14, rue du Saint-Esprit.
Tél. 47 96 45 00), Luxembourg,
ma., me., ve. - di. 10h - 18h,
je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.1,
1.11 et 25.12.

Musée d'art moderne Grand-Duc Jean
(parc Dräi Eechelen. Tél. 45 37 85-1),
Luxembourg, ma., je. - di. 10h - 18h,
me. nocturne jusqu'à 21h. Ouvert les 24
et 31.12 jusqu'à 15h. Fermé le 25.12.

Musée Dräi Eechelen
(parc Dräi Eechelen. Tél. 26 43 35),
Luxembourg, ma., je. - di. 10h - 18h,
me. nocturne jusqu'à 20h. Ouvert le
24.12 jusqu'à 14h et le 31.12 jusqu'à
16h30. Fermé les 1.1, 23.6, 15.8, 1.11,
25.12. et 31.12.

Villa Vauban - Musée d'art de la Ville de Luxembourg
(18, av. Émile Reuter. Tél. 47 96 49 00),
Luxembourg, lu., me., je., sa. + di.
10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h.
Fermé les 1.1, 1.11 et 25.12.

The Family of Man
(montée du Château. Tél. 92 96 57),
Clervaux, me. - di. + jours fériés
12h - 18h. Fermeture annuelle du
30.12 au 28.1.

Alle Rezensionen zu laufenden
Ausstellungen unter/Toutes les
critiques du worxx à propos des
expositions en cours :
worxx.lu/expoaktuell

KINO

Wishbone
GR 2024 von Penny Panayotopoulou.
Mit Mirto Alikaki, Konstadinos Avarikiotis
und Vangelis Dikopoulos. 123'. O.-Ton + Ut.
Org. Ciné-club hellénique
Utopia, 9.12. um 19h und 10.12.
um 21h.
Der 28-jährige Kostas arbeitet seit
Kurzem als Wachmann in einem
öffentlichen Krankenhaus. Als er
gezwungen ist, die Vormundschaft für
seine kleine Nichte zu übernehmen,
verwickelt er sich in einen medizini-
schen Betrug, um über die Runden zu
kommen.

VORPREMIERE
6.12. - 9.12.

Bluey At The Cinema:
Let's Play Chef Collection
AUS 2025, Animationsfilm für Kinder
von Joe Brumm und Richard Jeffery. 55'.
Dt. Fass.
Kinopolis Belval (V.fr.), Kinoler
Kulturhuëf Kino, Kursaal, Prabbeli,
Scala, Sura, Utopia (V.fr.),
Waasserhaus, 7.12.
Zuschnitt aus acht Folgen der
Bluey-Serie, die vom Spaß am Kochen
und Essen handeln.

Chasse gardée 2
F 2025 d'Antonin Fourlon et Frédéric
Forestier. Avec Didier Bourdon, Camille
Lou et Hakim Jemili. 98'. V. fr. À partir de
12 ans.
Kinopolis Kirchberg, 6.12 et 7.12 à 17h.
Deux ans se sont écoulés à Saint-Hu-
bert. La vie y est paisible, peut-être
même trop pour Adélaïde et Simon,
qui souffrent de ne pas avoir d'amis

de leur âge. Mais l'arrivée de
Stanislas, le fils de Bernard (l'ancien
président des chasseurs du village),
va tout changer.

Confidente
L/F/TR 2025 de Guillaume Giovanetti et
Çağla Zencirci. Avec Saadet İşil Aksoy,
Erkan Kolçak Köstendil et Muhammet
Uzuner. 78'. V.o. + s.-t. À partir de 6 ans.
Utopia, 9.12 à 20h30.
Ankara, 1999. Arzu enchaîne les
appels tarifés dans le centre d'appel
érotique où elle travaille. Lorsqu'un
séisme frappe soudain Istanbul, un
jeune homme avec lequel elle était en
ligne se retrouve pris au piège sous
des décombres et la supplie de le sau-
ver. Arzu sait à qui s'adresser, quitte à
mettre sa propre vie en péril.

WAT LEEFT UN?
5.12. - 9.12.

Dhurandhar
IND 2025 von Aditya Dhar. Mit Ranveer
Singh, Sanjay Dutt und Akshaye Khanna.
212'. O.-Ton + Ut. Ab 16.
Kinopolis Belval und Kirchberg
Der indische Geheimagent Hamza
begibt sich auf eine hochriskante
Mission, für die er tief in die Welt der
organisierten Kriminalität eintauchen
muss. Dabei wird sein Patriotismus
auf die Probe gestellt.

Five Nights At Freddy's 2
USA 2025 von Emma Tammi. Mit Josh
Hutcherson, Elizabeth Lail und Matthew
Lillard. 104'. O.-Ton + Ut. Ab 16.
Kinopolis Belval und Kirchberg,
Kinoler, Kulturhuëf Kino, Le Paris,



FILMTIPP

Train Dreams
(tj) – „Train Dreams“ erzählt die Geschichte eines einfachen Mannes im
frühen 20. Jahrhundert, der als Holzfäller und Eisenbahnarbeiter in den
Wäldern Idahos versucht, sich ein kleines Leben aufzubauen. Regisseur
Clint Bentley inszeniert Robert Grainiers (Joel Edgerton) Weg durch Ein-
samkeit, Verlust und Selbstsuche in einem langsam fließenden, meditativ
wirkenden Film, der klassische Spannungskurven bewusst ignoriert.
Trotz – oder gerade wegen – dieser Zurückhaltung entfaltet der Film eine
kraftvolle emotionale Wirkung. Die Kamera fängt die Weite Idahos in wun-
derschönen, fast mythischen Bildern ein und macht die Natur zum Spiegel
von Grainiers Einsamkeit. „Train Dreams“ widersetzt sich den Regeln
moderner Aufmerksamkeitsökonomie und belohnt Geduld mit einer leisen,
nachhaltigen Intensität.

USA 2025 von Clint Bentley. Mit Joel Edgerton, Felicity Jones und William H. Macy.
102'. Netflix

Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura
Ein Jahr nach den erschreckenden
Ereignissen in Freddy's Pizzeria
kennen der ehemalige Wachmann
Mike und die Polizistin Vanessa
die Wahrheit über die zum Leben
erwachten großen animatronischen
Puppen der Restaurantkette. Mikes
junge Schwester Abby jedoch nicht.
Nachts schleicht sich die Elfjährige in
die stillgelegte Pizzeria und entfacht
ein lange schlummerndes Grauen.

Jujutsu Kaisen:
Execution Shibuya Incident x
The Culling Game Begins
J 2025, Anime von Shouta Goshozono.
90'. O.-Ton + Ut. Ab 12.
Kinopolis Belval und Kirchberg,
Kinoler, Scala
Siehe unter Extra.

Les baronnes
B/F/L 2025 de Mokhtaria Badaoui et
Nabil Ben Yadir. Avec Saadia Bentaieb,
Jan Declair et Isabelle Anciaux. 96'. V.o.
Tout public.
Utopia
Fatima, 65 ans, découvre la double
vie de son mari et voit son monde
s'effondrer. Déterminée à reprendre
sa vie en main, elle se reconnecte
à ses rêves d'il y a cinquante ans,
accompagnée de trois amies de
Molenbeek, dont une décision va
bouleverser leurs vies.

Les enfants vont bien
F 2025 de Nathan Ambrosioni.
Avec Camille Cottin, Juliette Armanet et
Monia Chokri. 111'. V.o. Tout public.
Utopia
Deux sœurs, séparées depuis des
années, se retrouvent. Jeanne a ré-
cemment mis fin à une longue relation
et doit réapprendre à vivre seule.
Suzanne débarque chez elle à l'im-
proviste. Le lendemain, elle disparaît,
laissant derrière elle une lettre d'adieu
ainsi que ses enfants. Le monde de
Jeanne bascule alors que l'été laisse
progressivement place à l'automne.

Mother
MK/BIH/NL/B/DK/S/SRB 2025 von
Teona Strugar Mitevska. Mit Noomi
Rapace, Sylvia Hoeks und Nikola
Ristanovski. 103'. O.-Ton + Ut. Ab 12.
Utopia
Im August 1948 erwartet die 37-jähri-
ge Oberin Teresa der Loreto-Schwes-
tern in Kalkutta einen Brief aus dem
Vatikan, der ihr den Schritt in ein neu-
es Leben ermöglichen soll. Sie plant,
das Kloster zu verlassen, eine eigene
Gemeinschaft zu gründen und sich
um die Ärmsten zu kümmern. Doch
kurz vor der Umsetzung ihres Plans
zwingt ein Konflikt sie, ihre tiefsten
Überzeugungen zu hinterfragen.

Sawt Hind Rajab
(The Voice of Hind Rajab) TN/F/USA 2025
von Kaouther Ben Hania. Mit Amer Hlehel,
Clara Khoury und Motaz Malhees. 89'.
O.-Ton + Ut. Ab 12.

Kinoler, Kulturhuëf Kino, Orion,
Prabbeli, Scala, Starlight, Sura,
Utopia
Ein Notruf erreicht die Freiwilligen des
Roten Halbmonds: Ein sechsjähriges
Mädchen ist in Gaza in einem unter
Beschuss geratenen Auto gefangen.
Unter schwierigsten Bedingungen set-
zen die Einsatzkräfte alles daran, einen
Krankenwagen an den gefährlichen Ort
zu schicken und das Kind zu erreichen.

Six jours, ce printemps-là
B/F/L 2025 de Joachim Lafosse. Avec Eye
Haidara, Jules Waringo et Leonis Pinero
Müller. 94'. V.o + s.-t. Tout public.
Utopia
Malgré les difficultés, Sana tente
d'offrir à ses jumeaux des vacances
de printemps. Comme son projet
tombe à l'eau, elle décide avec eux de
séjourner sur la côte d'Azur dans la
villa luxueuse de son ex belle-famille.
En cachette. Six jours de soleil qui
marqueront la fin de l'insouciance.

Stromberg - Wieder alles wie immer
D 2025 von Arne Feldhusen.
Mit Christoph Maria Herbst, Bjarne
Mädel und Oliver Whuk. 100'. O.-Ton.
Ab 12.
Scala
Zwanzig Jahre nach ihren Tagen
bei der Schadensregulierung der
CAPITOL-Versicherung trifft sich
Stromberg mit Ernie, Tanja, Ulf und
Jennifer zu einer pompös inszenierten
Reunion vor laufenden Kameras.
Eigentlich soll geklärt werden, ob sie
sich ebenso verändert haben wie die
moderne Arbeitswelt. Doch wie bei
einer chaotischen Familienfeier bre-
chen alte Konflikte und Spannungen
auf - und die nostalgische Rückschau
endet im völligen Durcheinander.

CINÉMATHÈQUE
7.12. - 14.12.

The Irishman
USA 2019 von Martin Scorsese.
Mit Robert De Niro, Al Pacino und
Joe Pesci. 209'. O.-Ton + fr. Ut.
Théâtre des Capucins
So., 7.12., 10h.
Frank Sheeran arbeitete viele Jahre
lang als Geldeintreiber und Problem-
löser für den Mafiaboss Russell Bufali-
no. Auf Russels Empfehlung hin stellt
der mit der Cosa Nostra verbandelte
Gewerkschaftsführer Jimmy Hoffa ihn
als seinen Bodyguard ein. Zwischen
den beiden Männern entwickelt sich
erst Respekt, dann eine enge Freund-
schaft. Je höher Frank in den Rängen
der Mafia aufsteigt, desto grausamer
werden die Verbrechen, die er verübt.
Schließlich erhält er den Auftrag,
Hoffa zu ermorden.
❌❌❌ L'épique fresque sur les
liens entre mafia, politique et monde
syndical de Scorsese ne profite pas
uniquement d'un casting de rêve,
mais d'un amour pour le détail et la
tragédie humaine qui en font déjà un
classique. (Luc Caregari)

KINO



© FILMS DU LOSANGE

Une mère célibataire emmène secrètement ses jumeaux dans la villa vide de ses anciens beaux-parents, située sur la Côte d'Azur.
« Six jours, ce printemps-là » : nouveau à l'Utopia.

The Gold Rush
USA 1925, Stummfilm von und mit Charles Chaplin. Mit Georgia Hale und Mack Swaim. 82'. Eng. Zwischentitel + fr. Ut.
Théâtre des Capucins
So., 7.12., 15h.
Gegen Ende des 19. Jahrhunderts lockt die Aussicht auf plötzlichen Reichtum die Menschen in den kalten Norden Amerikas. Von einer Wirtschaftskrise gebeutelt und vom Abenteuer angezogen, machen sich viele auf ins neue Eldorado. Mit Melone, Stöckchen und zerknautschtem Anzug zieht 1898 Charlie - wie Tausende andere Glücksritter auch - nach Alaska auf Goldsuche.

Tokyo Monogatari
(Tokyo Story) J 1953 von Yasujiro Ozu. Mit Chishu Ryu, Chieko Higashiyama und Kyoko Kagawa. 136'. O.-Ton + eng. Ut.
Théâtre des Capucins
So., 7.12., 17h.

Ein älteres Ehepaar besucht seine Kinder in Tokio. Zunächst werden sie mit gebührendem Respekt empfangen, doch bald werden sie zur Belastung im Alltag der Kinder.

Ordinary People
USA 1980 von Robert Redford. Mit Donald Sutherland, Mary Tyler Moore und Timothy Hutton. 124'. O.-Ton + fr. Ut.
Théâtre des Capucins
So., 7.12., 19h30.
Die gut situierte Familie Jarrett gerät nach dem Tod ihres Sohnes Buck aus der Bahn. Conrad, der den Segelunfall überlebt hat, kämpft mit Schuldgefühlen und hat einen Selbstmordversuch unternommen. Seine Mutter wahrt nach außen hin die perfekte Fassade, gibt ihm aber zugleich die Schuld. Die Familie droht zu zerbrechen.

Chikamatsu monogatari
(A Story from Chikamatsu) J 1954 von Kenji Mizoguchi. Mit Kazuo Hasegawa, Kyoko Kagawa und Yoko Minamida. 102'. O.-Ton + eng. Ut.
Théâtre des Capucins
Mo., 8.12., 18h30.
Ein junger Mann hilft der Frau seines Meisters mit Urkundenfälschung aus einem finanziellen Engpass. Als die Sache auffliegt, werden beide gezwungen, zu fliehen. Zufällig begegnen sie sich einige Zeit später wieder und gestehen sich nun gegenseitig ihre Liebe.

Butch Cassidy and the Sundance Kid
USA 1969 von George Roy Hill. Mit Paul Newman, Robert Redford und Katharine Ross. 113'. O.-Ton + fr. Ut.
Théâtre des Capucins
Mo., 8.12., 20h30.

Die beiden Ganoven Butch Cassidy und Sundance Kid frönen ihrer erfolgreichen Leidenschaft, Züge zu überfallen. Doch eines Tages engagiert die Eisenbahngesellschaft Banditenjäger, um die beiden mitsamt ihrer ganzen Bande aufzuspüren.

Il faut sauver Noël
LT/PL/CS 2024, film d'animation pour enfants d'Ignas Meilūnas et Piotr Ficner. 42'. V. fr.
Théâtre des Capucins
So., 14.12., 11h.
Dans le village, tout le monde se prépare pour Noël. Mais cette année, un événement vient perturber la fête : toutes les décorations ont disparu, il n'y a plus aucune boule pour décorer les sapins de Treflixville.

Muumien joulu
(Les Moomins attendent Noël) FIN/PL 2017, film d'animation pour enfants de Jakub Wroński et Ira Carpelan. 79'. V. fr.
Théâtre des Capucins
So., 14.12., 15h.
La famille Moomins vit dans une vallée reculée de Finlande. Cette année, la famille Moomins n'hiberne pas. Elle va pour la première fois rencontrer ce mystérieux invité appelé « Noël » et, pour l'accueillir au mieux, les préparatifs vont bon train.

Le père Noël a des yeux bleus
F 1966 de Jean Eustache. Avec Jean-Pierre Léaud, Gérard Zimmerman et Michele Maynard. 47'. V.o. + s.-t. ang.
Théâtre des Capucins
So., 14.12., 17h.

Daniel a besoin d'argent pour s'acheter un duffle-coat à la mode ; il accepte donc de travailler pour un photographe en se déguisant en père Noël. Il se rend compte qu'il est beaucoup plus facile de draguer lorsqu'il porte son costume.

Il gattopardo
(Le guépard) I/F 1963 de Luchino Visconti. Avec Burt Lancaster, Alain Delon et Claudia Cardinale. 185'. V.o. + s.-t. fr.
Théâtre des Capucins
So., 14.12., 18h15.
1860 : débarquement en Sicile des Chemises rouges. Le neveu du prince Salina, Tancredi, rejoint Garibaldi. Au début de l'été, Salina et sa famille s'installent à Donnafugata où les accueille le maire, don Calogero, qui a une fille ravissante, Angelica. Tancredi la remarque et décide de l'épouser. Salina est d'accord puisque Calogero est très riche.

XXXX = excellent
XXX = bon
XX = moyen
X = mauvais

Toutes les critiques du woxx à propos des films à l'affiche : woxx.lu/amkino
Alle aktuellen Filmkritiken der woxx unter: woxx.lu/amkino

Informationen zur Rückseite der woxx im Inhalt auf Seite 2.

Ministère de la Mobilité et des Travaux publics

Administration des bâtiments publics

Avis de marché

Procédure : 10 européenne ouverte

Type de marché : travaux

Date limite de remise des plis : 04/02/2026 10:00

Intitulé : Travaux de gros œuvre et de charpente en bois à exécuter dans l'intérêt du projet « Stand de tir Schmittenhaff - mise en conformité ».

Description : Travaux de démolition (béton armé et maçonnerie) : 300 m³
Travaux de béton et béton armé : 700 m³ dont 60 % en préfabriqué
Travaux de bardage en bois : 1.300 m²

La durée des travaux de 150 jours ouvrables, à débiter le 2e trimestre 2026.

Critères de sélection : Toutes les conditions de participation sont indiquées dans les documents de soumission.

Conditions d'obtention du dossier : Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics (www.pmp.lu).

Réception des plis : Les offres sont obligatoirement et exclusivement à remettre via le portail des marchés publics avant la date et l'heure fixées pour l'ouverture.

N° avis complet sur pmp.lu : 2503043

Le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse

se propose d'engager pour les besoins de

l'Institut national des langues Luxembourg

un.une chargé.e de cours (m/f) d'anglais à tâche complète et à durée déterminée pour le semestre de printemps 2026.

Date limite de la candidature : 19 décembre 2025.

Les personnes désireuses de postuler adresseront leur candidature à Madame la directrice de l'Institut national des langues Luxembourg par courriel à candidatures@inll.lu et par courrier à l'adresse, 21, bd de la Foire L-1528 Luxembourg.

Pour de plus amples détails veuillez consulter la page internet de l'Institut national des langues Luxembourg sous le lien suivant : www.inll.lu