

WAT ASS LASS 14.11. - 23.11.

## AGENDA

## WAT ASS LASS?

## FREIDEG, 14.11.

## JUNIOR

**La dichotomie du hérisson**, spectacle de clown de Benoît Boulay (> 8 ans), Kulturfabrik, *Esch*, 17h30. Tél. 55 44 93-1. [www.kulturfabrik.lu](http://www.kulturfabrik.lu)

**Patricia Lippert: Niko und die Friedenslaus + Der Baum der Erkenntnis**, Buchpräsentation, Café Chantal, *Luxembourg*, 18h.

## KONFERENZ

**Public forum: Der Aufstieg der radikalen Rechten: Historische Parallelen und politische Perspektiven**, mit Léonie de Jonge und Damir Skenderovic, Moderation: Jürgen Stoldt, Casino syndical, *Luxembourg*, 18h30. Anmeldung erforderlich: [csl@csl.lu](mailto:csl@csl.lu) Org. forum.

## MUSEK

**DJ Pc**, DJ set, Rotondes, *Luxembourg*, 18h. Tél. 26 62 20 07. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu)

**Julie Rains**, pop/alternative, support: The Night Fm, Prabbeli, *Wiltz*, 19h. [www.prabbeli.lu](http://www.prabbeli.lu)

**Mono**, indie-alternative/post-rock, support: Hannah Ida, Kulturfabrik, *Esch*, 19h30. Tél. 55 44 93-1. [www.kulturfabrik.lu](http://www.kulturfabrik.lu)

**Orlando**, opéra de Georg Friedrich Händel, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 47 96 39 01. [www.theatres.lu](http://www.theatres.lu)

**Orchestre national de Metz Grand Est**, sous la direction de Léo Warynski, œuvres de Hersant, Van

Seyfried et Thorvaldsdottir, Arsenal, *Metz (F)*, 20h. 0033 3 87 74 16 16. [www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)

**Petros Klampanis Trio**, jazz, Cube 521, *Marnach*, 20h. Tél. 52 15 21. [www.cube521.lu](http://www.cube521.lu)

**Festival les femmes s'en mêlent**, rap/électro, avec Baby Volcano et Uzi Freyja, Les Trinitaires, *Metz (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16. [www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)

**Solann**, pop, Rockhal, *Esch*, 20h30. Tél. 24 55 51. [www.rockhal.lu](http://www.rockhal.lu)

**Mo'Kalamity**, reggae, support: Rasbilly, Le Gueulard plus, *Nilvange (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 82 54 07 07. [www.legueulardplus.fr](http://www.legueulardplus.fr)

**Sylmar**, Indie Rock, Terminus, *Saarbrücken (D)*, 21h. Tél. 0049 681 95 80 50 58.

**Fäaschtbänkler**, pop, Däichhal, *Ettelbruck*, 21h15.

## THEATER

**Les nouveaux-elles créateur-rices**, « Échos Infinis » d'Alicia Cano Smit et Benoît Callens, « estranha forma » de Catarina Barbosa et « Calor » de Ramon Lima, Trois C-L - Banannefabrik, *Luxembourg*, 19h. Tél. 40 45 69. [www.danse.lu](http://www.danse.lu)

**Wie es uns gefällt**, inszeniert von Noé Duboutay und Hannah Mevis, KulTourhaus, *Huncherange*, 19h.

**High Fever**, directed by Max Blom, with Jorge de Moura and Christiani Wetter, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 44 12 70-1. [www.tnl.lu](http://www.tnl.lu)

**Osmans Töchter - Kochshow wider Willen**, deutsch-türkisches Puppen-Musical von Das Helmi, Clubraum des Kulturgut Ost, *Saarbrücken (D)*, 19h30. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Das alles ist nichts (für mich)**, von Rebekka David und Ensemble, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)



Die Choreografie „Unveiling the Abstract – or the Hidden Path of Resistance“ von Saeed Hani erforscht Fragen der Herkunft und Identität. Zu sehen am Freitag, dem 14., und am Samstag, dem 15. November, jeweils um 20 Uhr im Mierscher Theater.

**Unveiling the Abstract - or the Hidden Path of Resistance**, Choreographie von Saeed Hani, Mierscher Theater, *Mersch*, 20h. Tél. 26 32 43-1. [www.mierschertheater.lu](http://www.mierschertheater.lu)

**Va Va Voom**, Best Burlesque in the West, Kulturspektrum Trier (Domfreihof/VHS), *Trier*, 20h. [www.kulturspektrum-trier.de](http://www.kulturspektrum-trier.de)

**Toute dernière fois ! Cabaret de Véronique Fauconnet et Colette Kieffer**, avec Aude-Laurence Biver, Véronique Fauconnet, Jean Hilger..., Théâtre ouvert Luxembourg, *Luxembourg*, 20h. Tél. 49 31 66. [www.tol.lu](http://www.tol.lu)

**Micas Comedy Spot**, stand up, Atmos, *Luxembourg*, 20h.

**La convivialité**, de Arnaud Hoedt et Jérôme Piron, avec la cie Chantal et Bernadette, maison de la culture, *Arlon (B)*, 20h30. Tél. 0032 63 24 58 50. [www.maison-culture-arlon.be](http://www.maison-culture-arlon.be)

## KONTERBONT

**ILL feiert seng 30 Joer**, Ariston, *Esch*, 20h. [www.ill.lu](http://www.ill.lu) Reservatioun erfuenderlech: [contact@ill.lu](mailto:contact@ill.lu)

## SAMSCHDEG, 15.11.

## JUNIOR

**Geflatters a Geflüsters**, Atelier (8-12 Joer), Rotondes, *Luxembourg*, 10h. Tél. 26 62 20 07. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu)

**Auf den Spuren von Melusina**, Workshop, Lëtzebuerg City Museum, *Luxembourg*, 10h15 (eng.) + 11h15 (eng.). Tél. 47 96 45-00. [www.citymuseum.lu](http://www.citymuseum.lu)

Anmeldung erforderlich: [visites@2musees.vdl.lu](mailto:visites@2musees.vdl.lu)

**Luxembourg Design Festival: How to Think Out of the Box**, atelier (5-8 ans), Design Hub, *Luxembourg*, 11h + 13h30. [www.designfestival.lu](http://www.designfestival.lu) Inscription obligatoire : [designplaystore@gmail.com](mailto:designplaystore@gmail.com)

**Broschen-Manufaktur**, Workshop (> 8 Jahren), Musée Dräi Eechelen, *Luxembourg*, 14h. Tél. 26 43 35. Anmeldung erforderlich via [www.m3e.public.lu](http://www.m3e.public.lu)

**Mir baken e Boxemännchen**, Atelier (6-12 Joer), Musée A Possen, *Bech-Kleinmacher*, 14h. [www.musee-possen.lu](http://www.musee-possen.lu) Reservatioun erfuenderlech: [info@musee-possen.lu](mailto:info@musee-possen.lu)

**Die Mandala-Schildkröte**, Workshop (6-12 Jahre), Musée d'histoire(s), *Diekirch*, 14h. Tél. 80 87 90-1.

**D'Hollefra**, (> 4 Joer), Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 15h. Tél. 26 81 26 81. [www.cape.lu](http://www.cape.lu)

**Théâtre d'ombres**, atelier (6-12 ans), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 15h. Tél. 22 50 45. [www.casino-luxembourg.lu](http://www.casino-luxembourg.lu) Inscription obligatoire : [klik@casino-luxembourg.lu](mailto:klik@casino-luxembourg.lu)

**Coperta**, spectacle de Melina Bountzika, Andrea Buzzetti, Joe Del-Toe et Mária Devitzaki (> 3 ans), Rotondes, *Luxembourg*, 15h. Tél. 26 62 20 07. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu)

**KidsMas at the Igloo!** Atelier, Restaurant De Gaart, *Luxembourg*, 15h + 17h30.

**Le complexe des homards**, chorégraphie de Catherine Dreyfus, avec la cie Act2 (> 11 ans), Arsenal, *Metz (F)*, 16h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. [www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)

**City Party**, night of music (12-17 years), Den Atelier, *Luxembourg*, 18h. Tél. 49 54 85-1. [www.atelier.lu](http://www.atelier.lu)

## MUSEK

**Bernard Sanders**, récital d'orgue, cathédrale Notre-Dame, *Luxembourg*, 11h.

**Isaiah Awonaike and Oasis Choir**, Hope Center, *Luxembourg*, 18h30.

**Schluechthaus Sessions: De Läbbel Jam**, electronic music, with Rah Digga, DJ Phixion, Evy..., Schluechthaus, *Luxembourg*, 19h. [schluechthaus.vdl.lu](http://schluechthaus.vdl.lu)

**Odo Sonoritas: Michael Eberle**, Gesang, Cythara und Leier, Werke von Eberle, von Cluny und von Weißenburg, Kirche, *Stolzembourg*, 19h.

**Craig Taborn Trio**, jazz, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Yousoupha**, rap, support: Dori, Kulturfabrik, *Esch*, 19h30. Tél. 55 44 93-1. [www.kulturfabrik.lu](http://www.kulturfabrik.lu)

**Die Zauberflöte**, Oper von Wolfgang Amadeus Mozart, Libretto von Emanuel Schikaneder, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 19h30. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Le chant choral dans tous ses états**, avec Chorschule du conservatoire de la ville de Luxembourg, choeurs d'hommes réunis, Estro armonico et l'orchestre des professeurs du conservatoire de la ville de Luxembourg, sous la direction de Marc Meyers, Celo, *Hesperange*, 19h30.

**Harmonie Ste Cécile Kayl**, énnener der Direktioun vun der Yannice Faber, Schungfabrik, *Tétange*, 20h. [www.schungfabrik.lu](http://www.schungfabrik.lu)

87.8 — 102.9 — 105.2

THE RADIO FOR ALL VOICES

Sonndeg, de 16. November 20:00 - 21:00 Auer

## A Question of Listening

La petite histoire de la cognition musicale. Le portrait musical d'un artiste/intervenant : compositeur, instrumentiste, chef d'orchestre, éditeur, organisateur... Un entretien entre quatre oreilles, des questions en éventail, parfois décalées. Un point de vue subjectif mais documenté – auprès de ceux qui créent la musique aujourd'hui.

Chaque 3e dimanche du mois à 20 h avec Bernard Vincken.

## WAT ASS LASS 14.11. - 23.11.

**Harmonie Concorde a Chorale Ste Cécile**, ënner der Leedung vu Laurent Paolucci a Myriam Schartz, Artikuss, *Soleuvre*, 20h. Tél. 59 06 40. [www.artikuss.lu](http://www.artikuss.lu)

**Orchestre national de Metz Grand Est**, sous la direction de Léo Warynski, œuvres de Hersant, Van Seyfried et Thorvaldsdottir, Arsenal, *Metz (F)*, 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. [www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)

**Liquid Grooves**, DJ set with Andrew Martin, Liquid Bar, *Luxembourg*, 20h. Tél. 22 44 55. [www.liquidbar.lu](http://www.liquidbar.lu)

**Harmonie Klengbetten**, ënner der Direktioun vum Rob Köller, Centre culturel „an de Keeseminnen“, *Steinfurt*, 20h.

**Fave**, hip-hop/rap, Rockhal, *Esch*, 20h30. Tél. 24 55 51. [www.rockhal.lu](http://www.rockhal.lu)

**Jeremy Frerot**, singer-songwriter, Casino 2000, *Mondorf*, 20h30. Tél. 23 61 12 13. [www.casino2000.lu](http://www.casino2000.lu)

**Oxmo Puccino**, rap, support : Juste Shani, BAM, *Metz (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16. [www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)

**Benoit Martiny Band**, jazz/rock, De Gudde Wëllen, *Luxembourg*, 21h. [www.deguddewellen.lu](http://www.deguddewellen.lu)

**Rufus D**, jazz, Terminus, *Saarbrücken (D)*, 21h. Tél. 0049 681 95 80 50 58.

**NesseCity**, pop, café Miche, *Diekirch*, 21h30.

## THEATER

**Samedis aux théâtres : Jam des chorégraphes**, avec les chorégraphes Brian Ca, Sylvia Camarda, Sissy Mondloch et Serge Daniel Kaboré, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 17h. Tél. 47 96 39 01. [www.theatres.lu](http://www.theatres.lu)

**Les nouveaux-elles créateur-rices**, « Échos Infinis » d'Alicia Cano Smit et Benoît Callens, « estranha forma » de Catarina Barbosa et « Calor » de Ramon Lima, Trois C-L - Banannefabrik, *Luxembourg*, 19h. Tél. 40 45 69. [www.danse.lu](http://www.danse.lu)

**Eng horeg Zäit**, vun der Winnie Abel, mat de Weeltzer Theaterfrënn, Grondschoul Reenert, *Wiltz*, 19h.

**High Fever**, directed by Max Blom, with Jorge de Moura and Christiani Wetter, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 44 12 70-1. [www.tnl.lu](http://www.tnl.lu)

**Osmans Töchter - Kochshow wider Willen**, deutsch-türkisches Puppen-Musical von Das Helmi, Clubraum des Kulturgut Ost, *Saarbrücken (D)*, 19h30. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**La Cie Théâtre à dire fait son cabaret**, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 20h. Tél. 0033 3 82 85 50 71. [www.legueulard.fr](http://www.legueulard.fr)

**Unveiling the Abstract - or the Hidden Path of Resistance**, Choreographie von Saeed Hani, Mierscher Theater, *Mersch*, 20h. Tél. 26 32 43-1. [www.mierschertheater.lu](http://www.mierschertheater.lu)

**Toute dernière fois ! Cabaret de Véronique Fauconnet et Colette Kieffer**, avec Aude-Laurence Biver, Véronique Fauconnet, Jean Hilger..., Théâtre ouvert Luxembourg, *Luxembourg*, 20h. Tél. 49 31 66. [www.tol.lu](http://www.tol.lu)

**Absurde ! De et avec Tristan Mangeot**, Théâtre Le 10, *Luxembourg*, 20h. Tél. 26 20 36 20. [www.theatre10.lu](http://www.theatre10.lu)

**Wir stellen uns vor! & Kaleidoskop!** Mit dem Ensemble BewegGrund Trier, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. [www.tufa-trier.de](http://www.tufa-trier.de)

## KONTERBONT

**Nationalen Dag vum Bam**, Kass-Haff, *Rollingen*, 9h. [www.kass-haff.lu](http://www.kass-haff.lu) [www.cell.lu](http://www.cell.lu)

**30. Walfer Bicherdeeg**, Centre Prince Henri, *Walferdange*, 10h - 19h. [www.bicherdeeg.lu](http://www.bicherdeeg.lu)

**Salon de la BD**, séances de dédicaces, ateliers et expositions, lycée Vauban, *Luxembourg*, 10h. [vauban.lu](http://vauban.lu)

**Repair Café**, Schloss, *Mamer*, 14h. [www.repaircafe.lu](http://www.repaircafe.lu)

**Game On - Lëtzebuerg spillt!** Marché et rencontre, centre culturel de Bonnevoie, *Luxembourg*, 14h. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu)

**LGBT+ Writing Group**, Rainbow Center, *Luxembourg*, 14h. [www.rosaletzebuerg.lu](http://www.rosaletzebuerg.lu)

**Lët'z druddel!** Kabarettstesch Liesung mam Marc Weydert, Kulturhaus Syrkus, *Roodt-sur-Syre*, 20h.

**Jean Back: Wou fänkt d'Éislek un?** Liesung, musikalesch Begleitung um Akkordeon vum Maurizio Spiridigliozzi, Cube 521, *Marnach*, 20h. Tél. 52 15 21. [www.cube521.lu](http://www.cube521.lu)

## SONNDEG, 16.11.

## JUNIOR

**Coperta**, spectacle de Melina Bountzika, Andrea Buzzetti, Joe Del-Toe et Mária Devitzaki (> 3 ans), Rotondes, *Luxembourg*, 17h. Tél. 26 62 20 07. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu)

**Meine Zauberlandschaft im Glas**, Workshop (> 8 Jahren), Nationalmuseum um Fëschmaart, *Luxembourg*, 14h. Tél. 47 93 30-1. [www.nationalmuseum.lu](http://www.nationalmuseum.lu) Anmeldung erforderlich: [servicedespublics@mnaha.etat.lu](mailto:servicedespublics@mnaha.etat.lu)

**D'Hollefra**, (> 4 Joer), Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 15h. Tél. 26 81 26 81. [www.cape.lu](http://www.cape.lu)

**Disney fir déi Kleng**, Matmaach Concert, Centre culturel „an de Keeseminnen“, *Steinfurt*, 15h.

**Der geschmolzene Schneemann**, mit dem Figurentheater Marshmellows, Poppespännchen, *Lasauvage*, 15h30. [www.poppespennchen.lu](http://www.poppespennchen.lu)

**Ça cartonne - rêve en carton**, (> 4 ans), Neimënster, *Luxembourg*, 16h. Tél. 26 20 52-1. [www.neimenster.lu](http://www.neimenster.lu)

**Orchestre de chambre du Luxembourg**, concert en famille, Philharmonie, *Luxembourg*, 17h. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

## MUSEK

**Concert Actart : Rencontre musicale - harpe et cuivres**, œuvres de Jan Koetsier et William Schmidt, conservatoire, *Luxembourg*, 10h30. Tél. 47 96 55 55. [www.conservatoire.lu](http://www.conservatoire.lu)

**Cercle mandoliniste municipal Differdange**, église Sainte-Barbe, *Lasauvage*, 10h30.

**Authentica**, folk, Collette Coffee Craft, *Vianen*, 11h.

**The Metz Foundation**, jazz, Neimënster, *Luxembourg*, 11h. Tél. 26 20 52-1. [www.neimenster.lu](http://www.neimenster.lu)

**L'orchestre européen de mandolines et guitares**, conservatoire, *Esch-sur-Alzette*, 16h. Tél. 54 97 25. [www.conservatoire.esch.lu](http://www.conservatoire.esch.lu)

**Spot On Keyboards**, sous la direction de Viviane Moreaux, vieille église Saint-Laurent, *Diekirch*, 16h.

**Le chant choral dans tous ses états**, avec Chorschule du conservatoire de la ville de Luxembourg, choeurs d'hommes réunis, Estro armonico et l'orchestre des professeurs du conservatoire de la ville de Luxembourg, sous la direction de Marc Meyers, Celo, *Hesperange*, 16h30.

**Orlando**, opéra de Georg Friedrich Händel, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 17h. Tél. 47 96 39 01. [www.theatres.lu](http://www.theatres.lu)

**Andrey Baranov, Dimitri Maslennikov et Sabine Weyer**, trio à clavier, œuvres de Rachmaninov et Tchaikowsky, château, *Bourglinster*, 17h. Tél. 78 78 78-1. [www.bourglinster.lu](http://www.bourglinster.lu)

**Hiromi's Sonicwonder**, jazz, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Lacuna Coil**, metal, support: Nonpoint, Rockhal, *Esch*, 20h. Tél. 24 55 51. [www.rockhal.lu](http://www.rockhal.lu)

## THEATER

**D'Schëinheetsklinik um Wäibuer**, mat der Chorale mixte Mertert, centre culturel, *Mertert*, 15h.

**Eng horeg Zäit**, vun der Winnie Abel, mat de Weeltzer Theaterfrënn, Grondschoul Reenert, *Wiltz*, 16h.

**A-Ronne**, de Luciano Berio et Sébastien Roux, Arsenal, *Metz (F)*, 16h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16. [www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)

**High Fever**, directed by Max Blom, with Jorge de Moura and Christiani Wetter, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 17h. Tél. 26 44 12 70-1. [www.tnl.lu](http://www.tnl.lu)

**Osmans Töchter - Kochshow wider Willen**, deutsch-türkisches Puppen-Musical von Das Helmi, Clubraum des Kulturgut Ost, *Saarbrücken (D)*, 18h. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Emily's Room + Jibaro**, Choreographie von Mirko Ingraio und Willer Gonçalves Rocha, Vedanza Studios, *Luxembourg*, 18h. [www.vedanza.org](http://www.vedanza.org) Anmeldung erforderlich: [info@vedanza.org](mailto:info@vedanza.org)

**La Cie Théâtre à dire fait son cabaret**, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 19h. Tél. 0033 3 82 85 50 71. [www.legueulard.fr](http://www.legueulard.fr)

**Janine Harouni : This Is What You Waited For**, humour, centre culturel Aalt Stadhaus, *Differdange*, 20h. Tél. 5 87 71-19 00. [www.stadhaus.lu](http://www.stadhaus.lu)

## KONTERBONT

**30. Walfer Bicherdeeg**, Centre Prince Henri, *Walferdange*, 10h - 19h. [www.bicherdeeg.lu](http://www.bicherdeeg.lu)

**Game On - Lëtzebuerg spillt!** Marché et rencontre, centre culturel de Bonnevoie, *Luxembourg*, 11h. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu)

## MÉINDEG, 17.11.

## MUSEK

**École régionale de musique de la Ville de Dudelange : Concert d'automne**, Schungfabrik, *Tétange*, 18h30. [www.schungfabrik.lu](http://www.schungfabrik.lu)

**Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks**, unter der Leitung von Simon Rattle, Werke von Bruckner und Janáček, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**4. Kammerkonzert**, Werke von Beethoven, Poulenc und Seiber, Festsaal Rathaus St. Johann, *Saarbrücken (D)*, 19h30. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Matis Grisó, Yanis Grisó, Cathy Heidt et Sophie Urhausen**, quator à cordes, œuvres de Borodine, Mozart et Webern, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Walt Weiskopf Quartet**, jazz, Forum Geesknäppchen, *Luxembourg*, 19h30. Org. Jazz Forum Luxembourg.

**Billy Nomates**, indie, Rotondes, *Luxembourg*, 20h. Tél. 26 62 20 07. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu)

© ANTOINE DE ST-PHALLE



## KULTURTIPP

## Die unheilige Johanna von Orléans

(cl) – Als nach Jeanne d'Arcs Tod eine der Widerstandskämpferin verblüffend ähnlich aussehende Frau in Metz auftaucht und behauptet, sie selbst sei die wirkliche „Jungfrau von Orléans“, stellt sich plötzlich die Frage: Wurde die falsche Person auf dem Scheiterhaufen verbrannt? Bei Jeanne d'Ambroisier, der Protagonistin von „Die unheilige Johanna von Orléans“, handelt es sich um eine sagenumwobene historische Persönlichkeit, die sich wie Jeanne d'Arc in das politische Geschehen ihrer Zeit einmischte. So wagt der Autor Rafael David Kohn mit seinem Stück nicht nur einen Blick zurück in die Vergangenheit, sondern hinterfragt auch gesellschaftliche Machtstrukturen und Geschlechterrollen.

Die Premiere von „Die unheilige Johanna von Orléans“ findet am 19. November um 20 Uhr im Kasemattentheater statt. Weitere Vorstellungen sind für den 21. und 22. November um 20 Uhr sowie für den 23. November um 17 Uhr geplant.



## WAT ASS LASS 14.11. - 23.11.

**Beaux Gris Gris & The Apocalypse**, blues/rock, Spirit of 66, *Verviers (B)*, 20h. Tél. 0032 87 35 24 24. [www.spiritof66.be](http://www.spiritof66.be)

## DËNSCHDEG, 18.11.

## JUNIOR

**Coperta**, spectacle de Melina Bountzika, Andrea Buzzetti, Joe Del-Toe et Mária Devitzaki (> 3 ans), Rotondes, *Luxembourg*, 15h. Tél. 26 62 20 07. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu)

**Wëll wéi de Wand**, Geschichterees (4-12 Joer), Eltereforum, *Wiltz*, 16h. Reservatioun erfuerderlech via [www.eltereforum.lu](http://www.eltereforum.lu)

## MUSEK

**Odo Sonoritas : Les Chantres du Thoronet**, Aneta Wierzbicka et Marcin Wierzbicki, chants grégoriens, concert de violon et d'orgue, *Stolzembourg*, 19h.

**Il Pomo d'Oro**, sous la direction de Francesco Corti, œuvres de Büchner, Händel, Keiser..., Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Sweat. A Musclicl - Songs of Push and Pull**, with The Rimini Protokoll collective, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 47 96 39 01. [www.theatres.lu](http://www.theatres.lu)

**Groove on Three**, jazz, Liquid Bar, *Luxembourg*, 20h30. Tél. 22 44 55. [www.liquidbar.lu](http://www.liquidbar.lu)

## THEATER

**Fadhila**, d'Aristide Tarnagda, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 44 12 70-1. [www.tnl.lu](http://www.tnl.lu)

**Romain Scurra**, stand up, maison de la culture, *Arlon (B)*, 20h. Tél. 0032 63 24 58 50. [www.maison-culture-arlon.be](http://www.maison-culture-arlon.be)

## KONTERBONT

**30 ans d'Ecpat Luxembourg**, lectures, rencontres et marché solidaire, centre culturel, *Luxembourg*, 18h.

**Pascal Wuttke : Le souffle de sainte Barbe**, lecture, Lëtzebuerg City Bibliothèque, *Luxembourg*, 18h30. Tél. 47 96 27 32. [www.citybiblio.lu](http://www.citybiblio.lu) Réservation obligatoire : [bibliotheque-events@vdl.lu](mailto:bibliotheque-events@vdl.lu)

**Le Luxembourg entre histoire, migrations et relations**, atelier, Clae, *Luxembourg*, 18h30. Inscription obligatoire via [www.clae.lu](http://www.clae.lu)

## MËTTWOCH, 19.11.

## KONFERENZ

**Altersarmut zu Lëtzebuerg**, Ronndeschgespräch ë. a. mat Laurence Bervard, Alexandra Oxacelay

a Michel Simonis, Bibliothèque nationale du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 55 91-00. [www.bnl.lu](http://www.bnl.lu)

## MUSEK

**Luxembourg Jazz Voices**, concert caritatif, Banque de Luxembourg, *Luxembourg*, 19h.

**Grufflo, Doc & The Dunderheads + Nein Danke**, punk, Tufa, *Trier (D)*, 19h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. [www.tufa-trier.de](http://www.tufa-trier.de) Im Rahmen der antifaschistischen Kulturwochen.

**Rainy Days: Sweat. A Musclicl - Songs of Push and Pull**, with The Rimini Protokoll collective, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 47 96 39 01. [www.theatres.lu](http://www.theatres.lu)

**The Turn of the Screw**, Oper von Benjamin Britten, Libretto von Myfanwy Piper, Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30. Tél. 0049 651 7 18 18 18. [www.theater-trier.de](http://www.theater-trier.de)

**Aaron Parks Quartet**, jazz, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Kyle Eastwood 5tet**, jazz, opderschmelz, *Dudelange*, 20h. Tél. 51 61 21-29 42. [www.opderschmelz.lu](http://www.opderschmelz.lu)

**King King**, blues/rock, Spirit of 66, *Verviers (B)*, 20h. Tél. 0032 87 35 24 24. [www.spiritof66.be](http://www.spiritof66.be)

**Ditz + Automatic**, punk/rock, BAM, *Metz (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16. [www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)

**Pip Blom**, indie rock/synth pop, De Gudde Wellen, *Luxembourg*, 21h. [www.deguddewellen.lu](http://www.deguddewellen.lu)

## THEATER

**Wie es uns gefällt**, inszeniert von Noé Duboutay und Hannah Mevis, KulTourhaus, *Huncherange*, 19h.

**Was das Nashorn sah, als es auf die andere Seite des Zauns schaute**, von Jens Raschke, mit dem MiR Puppentheater Gelsenkirchen, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Passeport**, d'Alexis Michalik, Neimënster, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 20 52-1. [www.neimenster.lu](http://www.neimenster.lu)

**Firmamento**, Choreographie von Marcos Morau, mit der Cie La Veronal, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 47 96 39 01. [www.theatres.lu](http://www.theatres.lu)

**Die Katze Eleonore**, von Caren Jeß, sparte4, *Saarbrücken (D)*, 20h. [www.sparte4.de](http://www.sparte4.de)

**Toute dernière fois !** Cabaret de Véronique Fauconnet et Colette Kieffer, avec Aude-Laurence Biver, Véronique Fauconnet, Jean Hilger..., Théâtre ouvert Luxembourg, *Luxembourg*, 20h. Tél. 49 31 66. [www.tol.lu](http://www.tol.lu)

**Takehome**, chorégraphie de Dimitri Chamblas, Arsenal, *Metz (F)*, 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. [www.citemusicale-metz.fr](http://www.citemusicale-metz.fr)

## KULTURTIPP Die unheilige

**Johanna von Orléans**, von Rafael David Kohn, inszeniert von Sara Goerres, mit Brigitte Urhausen, Kasemattentheater, *Luxembourg*, 20h. Tél. 29 12 81. [www.kasemattentheater.lu](http://www.kasemattentheater.lu)

## KONTERBONT

**Philippe Besson : Vous parler de mon fils**, lecture et entretien, modération : Marie-Hélène Brice, Neimënster, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 20 52-1. [www.neimenster.lu](http://www.neimenster.lu) Org. Institut Pierre Werner.

## DONNESCHDEG, 20.11.

## JUNIOR

**Peter Pan**, mat The Growlight Company (> 6 Joer), Mierscher Theater, *Mersch*, 15h. Tél. 26 32 43-1. [www.mierschertheater.lu](http://www.mierschertheater.lu)

## KONFERENZ

**Toxesch Genderrepresentatiounen Online**, mat Alex Carneiro, Esin Göksoy, Charlotte Pull a Karin Weyer, Moderatioun: Nora Schleich, Erwuessebildung, *Luxembourg*, 18h30. Tél. 44 74 33 40. [www.ewb.lu](http://www.ewb.lu) Reservatioun erfuerderlech: [info@ewb.lu](mailto:info@ewb.lu)

**Feminismus und Gerechtigkeit: Ein Kompass für globale Veränderung**, mit Kristina Lunz, Neimënster, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 20 52-1. [www.neimenster.lu](http://www.neimenster.lu) Anmeldung erforderlich: [events@aein.lu](mailto:events@aein.lu)

**Hommage à John Castegnaro. Regards croisés sur le marché du travail et le dialogue social au Luxembourg**, avec Jean-Claude Juncker, Colette Flesch, Guy Castegnaro..., modération : Annick Goerens, Neimënster, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 20 52-1. [www.neimenster.lu](http://www.neimenster.lu) Org. Institut Pierre Werner.

## MUSEK

**Rainy Days: Alisa Oleva**, walking score for listening, Philharmonie, *Luxembourg*, 11h. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Hearing Voices**, multichannel experience by Iain Chambers, Philharmonie, *Luxembourg*, 11h30. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)



Le cabaret « Toute dernière fois ! » explore le thème de la mort sous différents angles. Au Théâtre ouvert à Luxembourg-ville du 14 au 29 novembre.

**Rainy Days : United Instruments of Lucilin**, sous la direction de Julien Leroy, œuvres de Aoun, Hildebrand, Robson..., Philharmonie, *Luxembourg*, 12h30. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days : Quatuor Bozzini**, œuvre musico-théâtrale de Jonathan Burrows et Matteo Fargion, Philharmonie, *Luxembourg*, 18h. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Loon**, DJ set, Rotondes, *Luxembourg*, 18h. Tél. 26 62 20 07. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu)

**The Rich Family**, Bischöfliche Weingüter, *Trier (D)*, 18h. [www.trierer-unterwelten.de](http://www.trierer-unterwelten.de) Im Rahmen des Trierer Unterwelten-Festivals.

**James Arthur**, singer-songwriter, Rockhal, *Esch*, 19h30. Tél. 24 55 51. [www.rockhal.lu](http://www.rockhal.lu)

**Rainy Days: Sweat. A Musclicl - Songs of Push and Pull**, with The Rimini Protokoll collective, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 47 96 39 01. [www.theatres.lu](http://www.theatres.lu)

**OG Keemo**, rap, support: Boondawg, Den Atelier, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 49 54 85-1. [www.atelier.lu](http://www.atelier.lu)

**Kammerchor Portavoci**, Stiftskirche St. Irminen, *Trier (D)*, 19h30. [www.trierer-unterwelten.de](http://www.trierer-unterwelten.de) Im Rahmen des Trierer Unterwelten-Festivals.

**Rainy Days : Luxembourg Philharmonic**, sous la direction de Ilan Volkov, œuvres de Dianda, Lang et Parsons, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h45. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Echter'World Festival: Alberto Caicedo**, salsa, Trifolion, *Echternach*, 20h. Tél. 26 72 39-500. [www.trifolion.lu](http://www.trifolion.lu)

**Moon Safari**, progressive rock, Spirit of 66, *Verviers (B)*, 20h. Tél. 0032 87 35 24 24. [www.spiritof66.be](http://www.spiritof66.be)

**Teatro di Verzura**, théâtre musical de Stéphane Ghislain Roussel et Lise Duclaux, avec l'ensemble vocal Canto LX, Théâtre d'Esch, *Esch*, 20h. Tél. 27 54 50 10. [www.theatre.esch.lu](http://www.theatre.esch.lu)

**Margot Schlönzke: Aufrecht geh'n**, Chansons, Proud Bar-Club-Café, *Trier (D)*, 20h.

**Carl Wyatt + The Delta Voodoo Kings**, blues, Liquid Bar, *Luxembourg*, 20h30. Tél. 22 44 55. [www.liquidbar.lu](http://www.liquidbar.lu)

**Rainy Days: Quatuor Bozzini**, Werk von Bauckholt, Philharmonie, *Luxembourg*, 21h15. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Exaudi Vocal Ensemble**, unter der Leitung von James Weeks, Werke u. a. von Einbond, Hamilton und Lamb, Philharmonie, *Luxembourg*, 21h45. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

## THEATER

**Rainy Days : Walking Piece - Intersections**, chorégraphie de Michael Parsons, avec des danseur-euses du conservatoire de la Ville de Luxembourg, Philharmonie, *Luxembourg*, 17h30 + 19h15. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Constellations**, de Nick Payne, mise en scène de Lol Margue, avec Valérie Bodson et Olivier Foubert, Théâtre du Centaure, *Luxembourg*, 18h. Tél. 22 28 28. [www.theatrecentaure.lu](http://www.theatrecentaure.lu)

**Markus et moi**, de Kjell Moberg, avec la cie Collectif des Pièces Détachées, Rotondes, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 62 20 07. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu)

**Das alles ist nichts (für mich)**, von Rebekka David und Ensemble, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

WAT ASS LASS 14.11. - 23.11.

**Fadhila**, d'Aristide Tarnagda, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 44 12 70-1. [www.tnl.lu](http://www.tnl.lu)

**Firmamento**, Choreographie von Marcos Morau, mit der Cie La Veronal, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 47 96 39 01. [www.theatres.lu](http://www.theatres.lu)

**Lovefool**, texte et mise en scène de Gintare Parulyte, avec Kristin Winters, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 20h. Tél. 26 81 26 81. [www.cape.lu](http://www.cape.lu)

**Komédy by Grek**, humour, De Gudde Wëllen, *Luxembourg*, 20h. Réservation via [www.deguddewellen.lu](http://www.deguddewellen.lu)

**Toute dernière fois !** Cabaret de Véronique Fauconnet et Colette Kieffer, avec Aude-Laurence Biver, Véronique Fauconnet, Jean Hilger..., Théâtre ouvert Luxembourg, *Luxembourg*, 20h. Tél. 49 31 66. [www.tol.lu](http://www.tol.lu)

**Et gëtt héich Zäit**, vum Roland Meyer, mam Kabaret Sténkdéier, Cube 521, *Marnach*, 20h. Tél. 52 15 21. [www.cube521.lu](http://www.cube521.lu)

**Le coup de pelle**, comédie de et avec Solène Delanoy et Michaël Dufour, maison de la culture, *Arlon (B)*, 20h. Tél. 0032 63 24 58 50. [www.maison-culture-arlon.be](http://www.maison-culture-arlon.be)

FREIDEG, 21.11. JUNIOR

**Mike Benon: Mit Mia Mammut**, Lesung und Mitmach-Aktion (> 4 Jahren), Moderne Galerie des Saarlandmuseums, *Saarbrücken (D)*, 15h30. Tél. 0049 681 99 64-0. [www.modernegalerie.org](http://www.modernegalerie.org)

KONFERENZ

**N'oublions pas les femmes afghanes**, Cercle Cité, *Luxembourg*, 19h. Tél. 47 96 51 33. [www.cerclecite.lu](http://www.cerclecite.lu)  
Dans le cadre de l'Orange Week 2025. Org. Afghaad.

MUSEK

**Rainy Days: Hearing Voices**, multichannel experience by Iain Chambers, Philharmonie, *Luxembourg*, 11h15. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Alisa Oleva**, walking score for listening, Philharmonie, *Luxembourg*, 11h15. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Michael Parsons und Siwan Rhys**, Klavierkonzert, Werke von Parsons, Philharmonie, *Luxembourg*, 12h15. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: lovemusic - Protest of the Physical**, Werke u. a. von Kotoujansky, Schlünz und Younge,

Philharmonie, *Luxembourg*, 18h. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: United Instruments of Lucilin**, Werke u. a. von Bowler, Marino und Oehring, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h15. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Tosca**, Musikdrama von Giacomo Puccini, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 19h30. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Louane**, pop, support: Joe La Panic, Rockhal, *Esch*, 19h30. Tél. 24 55 51. [www.rockhal.lu](http://www.rockhal.lu)

**Kammerchor Portavoci**, Stiftskirche St. Irminen, *Trier (D)*, 19h30. [www.trierer-unterwelten.de](http://www.trierer-unterwelten.de)  
Im Rahmen des Trierer Unterwelten-Festivals.

**Echter'World Festival: Divanhana**, jazz/folk/classic/pop, Trifolion, *Echternach*, 20h. Tél. 26 72 39-500. [www.trifolion.lu](http://www.trifolion.lu)

**Götz Alsmann Band**, Jazz, Artikuss, *Soleuvre*, 20h. Tél. 59 06 40. [www.artikuss.lu](http://www.artikuss.lu)

**Liquid Grooves**, DJ set with Andrew Martin, Liquid Bar, *Luxembourg*, 20h. Tél. 22 44 55. [www.liquidbar.lu](http://www.liquidbar.lu)

**Acnekid Joe**, punk, Clubraum des Kulturgut Ost, *Saarbrücken (D)*, 20h. [www.kulturgut-ost.de](http://www.kulturgut-ost.de)

**Maya**, néo-soul, opderschmelz, *Dudelange*, 20h. Tél. 51 61 21-29 42. [www.opderschmelz.lu](http://www.opderschmelz.lu)

**Teatro di Verzura**, théâtre musical de Stéphane Ghislain Roussel et Lise Duclaux, avec l'ensemble vocal Canto LX, suivie d'une discussion avec l'équipe artistique Théâtre d'Esch, *Esch*, 20h. Tél. 27 54 50 10. [www.theatre.esch.lu](http://www.theatre.esch.lu)

**Margot Schlönzke: Aufrecht geh'n**, Chansons, Proud Bar-Club-Café, *Trier (D)*, 20h.

**Jambal + Kenai Shogun**, jazz, release party, Rotondes, *Luxembourg*, 20h30. Tél. 26 62 20 07. [www.rotondes.lu](http://www.rotondes.lu)

**Rainy Days: Ensemble Recherche**, Werke von Behzadi, Cheng und Seyedi, Philharmonie, *Luxembourg*, 20h30. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Traffic Jam**, alternative rock, Flying Dutchman, *Beaufort*, 21h. [www.flying.lu](http://www.flying.lu)

**Rainy Days: Florentin Ginot**, one-man show, Philharmonie, *Luxembourg*, 22h. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Ultraschall Session**, with Ilan, Shania, Vespucci..., De Gudde Wëllen, *Luxembourg*, 22h. [www.deguddewellen.lu](http://www.deguddewellen.lu)

THEATER

**Rainy Days: In Annea Lockwood's Piano Garden**, Performance von Catherine Kontz, jardin du multilinguisme, *Luxembourg*, 11h. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Jez Riley French et Pheobe Riley Law**, Performance, Philharmonie, *Luxembourg*, 13h30 + 17h15. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Pricklings**, performance by E.M. Parry, K.A. Harper and Fritha Jenkins, Philharmonie, *Luxembourg*, 17h, 18h30 + 20h15. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Tell It Again, Sam**, mat Luisa Bevilacqua, Betsy Dentzer a Louisa Marxen, Théâtre d'Esch, *Esch*, 18h (lb. + fr.). Tél. 27 54 50 10. [www.theatre.esch.lu](http://www.theatre.esch.lu)

**Eng horeg Zäit**, vun der Winnie Abel, mat de Weeltzer Theaterfrënn, Grondschoul Reenert, *Wiltz*, 19h.

**La strada / Le sacre**, Ballett von Maura Morales und Roberto Scafati, Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30. Tél. 0049 651 7 18 18 18. [www.theater-trier.de](http://www.theater-trier.de)

**Das alles ist nichts (für mich)**, von Rebekka David und Ensemble, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. [www.staatstheater.saarland](http://www.staatstheater.saarland)

**Fadhila**, d'Aristide Tarnagda, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 44 12 70-1. [www.tnl.lu](http://www.tnl.lu)

**Lovefool**, texte et mise en scène de Gintare Parulyte, avec Kristin Winters, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 20h. Tél. 26 81 26 81. [www.cape.lu](http://www.cape.lu)

**SIEE**, multimediale Tanzperformance des Ensembles BewegGrund Trier, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. [www.tufa-trier.de](http://www.tufa-trier.de)

**Lucy (4,6 Milliarden Jahre)**, von Gwendoline Soublin, sparte4, *Saarbrücken (D)*, 20h. [www.sparte4.de](http://www.sparte4.de)

**Toute dernière fois !** Cabaret de Véronique Fauconnet et Colette Kieffer, avec Aude-Laurence Biver, Véronique Fauconnet, Jean Hilger..., Théâtre ouvert Luxembourg, *Luxembourg*, 20h. Tél. 49 31 66. [www.tol.lu](http://www.tol.lu)

**Et gëtt héich Zäit**, vum Roland Meyer, mam Kabaret Sténkdéier, Cube 521, *Marnach*, 20h. Tél. 52 15 21. [www.cube521.lu](http://www.cube521.lu)

**KULTURTIPP Die unheilige Johanna von Orléans**, von Rafael David Kohn, inszeniert von Sara Goerres, mit Brigitte Urhausen, Kasemattentheater, *Luxembourg*, 20h. Tél. 29 12 81. [www.kasemattentheater.lu](http://www.kasemattentheater.lu)

**Constellations**, de Nick Payne, mise en scène de Lol Margue, avec Valérie Bodson et Olivier Foubert, Théâtre du Centaure, *Luxembourg*, 20h. Tél. 22 28 28. [www.theatrecentaure.lu](http://www.theatrecentaure.lu)

**Athletes of the Heart**, performance avec Blackhaine, Katarina Gryvul, Maxim Tur..., Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 21h. Tél. 22 50 45. [www.casino-luxembourg.lu](http://www.casino-luxembourg.lu)

KONTERBONT

**Lunchtime at Mudam**, artistic lunch break with a short introduction to one of the exhibitions, focusing on a specific artwork, followed by Lunch, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 12h30. Tél. 45 37 85-1. Registration mandatory via [www.mudam.com](http://www.mudam.com)

**Prix Bernard-Marie Koltès**, marathon de lectures, médiathèque Paul Verlaine, musée Pompidou, musée de la cour d'Or, galerie Octave Cowbell, *Metz (F)*, 14h. [www.ebm.k.fr](http://www.ebm.k.fr)

SAMSCHDEG, 22.11. JUNIOR

**Science Festival**, spectacles et ateliers, am a ronderëm Naturmusée an Neimënster, *Luxembourg*, 10h. [www.mnhn.lu](http://www.mnhn.lu)

**Schneiden, Falen, Pechen - Kreéier deng Pop-up-Kaart fir d'Adventszeit!** Atelier, Musée A Possen, *Bech-Kleinmacher*, 14h. [www.musee-possen.lu](http://www.musee-possen.lu)  
Reservatioun erfuuerderlech: Tél. 23 69 73 53 oder [info@musee-possen.lu](mailto:info@musee-possen.lu)

**KidsMas at the Igloo!** Atelier, Restaurant De Gaart, *Luxembourg*, 15h + 17h30.

**Masquer ses émotions**, atelier (6-12 ans), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 15h. Tél. 22 50 45. [www.casino-luxembourg.lu](http://www.casino-luxembourg.lu)  
Inscription obligatoire : [klik@casino-luxembourg.lu](mailto:klik@casino-luxembourg.lu)

KONFERENZ

**Talking Pictures: Watching You Watching Her**, mat Julia Rock an Yves Steichen, Starlight, *Dudelange*, 10h. [www.cna.public.lu](http://www.cna.public.lu)

MUSEK

**Rainy Days: The Unheard Also Glistens**, with Claudia Molitor, Philharmonie, *Luxembourg*, 9h. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Hearing Voices**, multichannel experience by Iain Chambers, Philharmonie, *Luxembourg*, 9h. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Alisa Oleva**, walking score for listening, Philharmonie, *Luxembourg*, 9h. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Henri Växby**, Gitarrenkonzert, Werk von John Zorn, Philharmonie, *Luxembourg*, 10h15. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Louisa Marxen**, Werke u. a. von Bauckholt, Kontz und Zubel, Philharmonie, *Luxembourg*, 11h. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Christine Moraal**, récital d'orgue, cathédrale Notre-Dame, *Luxembourg*, 11h.

**Rainy Days: SoloVoices und Quartetto Maurice**, Werke von Janulytë und Lang, Philharmonie, *Luxembourg*, 12h30. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Musici Ireland**, Werke von Croad und Gorman, Philharmonie, *Luxembourg*, 14h15. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Nataša Grujović und Yuko Kominami**, Werke von Steve Kaspar, Philharmonie, *Luxembourg*, 15h45. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Fabrik Quartet**, Werke von Lim und Singh, Philharmonie, *Luxembourg*, 16h45. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Belardi-Dahm-Possing Standards Trio**, Jazz, Restaurant Jane, *Wickrange*, 18h.

**Rainy Days : Les percussions de Strasbourg**, sous la direction de Minh-Tâm Nguyen, œuvres de Ettlin, Hwang et Zubel, Philharmonie, *Luxembourg*, 18h15. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Leprous**, metal, support: Gate, Rockhal, *Esch*, 19h30. Tél. 24 55 51. [www.rockhal.lu](http://www.rockhal.lu)

**La Traviata**, Oper von Giuseppe Verdi, Libretto von Francesco Maria Pieve, Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30. Tél. 0049 651 7 18 18 18. [www.theater-trier.de](http://www.theater-trier.de)

**Lara Grogan: Tales & Legends in Song**, singer-songwriter, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 44 12 70-1. [www.tnl.lu](http://www.tnl.lu)

**Ptolemea + L'Éphémère**, rock, double release, Kulturfabrik,



## WAT ASS LASS 14.11. - 23.11.



© VINCENT ARBELET

Dans le cadre du festival Rainy Days, qui se tiendra du 18 au 23 novembre, Les percussions de Strasbourg se produiront à la Philharmonie le samedi 22 novembre à 18h15.

*Esch, 19h30.* Tél. 55 44 93-1.  
www.kulturfabrik.lu

**Echter'world festival: Paulo Gonzo,** pop, support: Carisa Dias, Trifolion, *Echternach, 20h.* Tel. 26 72 39-500.  
www.trifolion.lu

**Gilles Grethen Quartet,** jazz, support: Chroma, centre culturel Aalt Stadhaus, *Differdange, 20h.* Tel. 5 87 71-19 00. www.stadhaus.lu

**Orchestre national de Metz Grand Est : Noëmi Waysfeld chante Barbara,** sous la direction de Debora Waldman, Arsenal, *Metz (F), 20h.* Tél. 0033 3 87 74 16 16.  
www.citemusicale-metz.fr

**Rainy Days: Ligeti Quartet,** Werke u. a. von Davies, Parkinson und Rosing-Schow, Philharmonie, *Luxembourg, 20h.* Tél. 26 32 26 32.  
www.philharmonie.lu

**The Feelgood McLouds,** punk, Clubraum des Kulturgut Ost, *Saarbrücken (D), 20h.*  
www.kulturgut-ost.de

**Sonclave,** concert caribéen et soirée, École de danses latines danse-salsa, *Luxembourg, 20h.* Tél. 621 46 56 96.

**Ensemble Artemandoline,** église Sainte-Barbe, *Lasauvage, 20h.*

**The Kenny Garrett,** jazz, opderschmelz, *Dudelange, 20h.* Tél. 51 61 21-29 42.  
www.opderschmelz.lu

**Choeur de l'opéra-théâtre - Eurométropole de Metz :** **Concert de Noël,** sous la direction de Nathalie Marmeuse, salle polyvalente, *Saulny (F), 20h.*  
www.opera.eurometropolemetz.eu

**Jambal,** jazz, Stued Theater, *Grevenmacher, 20h.*  
www.stuedtheater.wordpress.com

**En résonance,** récital de piano et un chœur éphémère, maison de la culture, *Arlon (B),*

*20h30.* Tél. 0032 63 24 58 50.  
www.maison-culture-arlon.be

**Michael Jones,** blues, Casino 2000, *Mondorf, 20h30.* Tél. 23 61 12 13.  
www.casino2000.lu

**H JeuneCrack,** rap, support : Infinit' + Spitch, BAM, *Metz (F), 20h30.* Tél. 0033 3 87 74 16 16.  
www.citemusicale-metz.fr

**Manutention,** chanson, Le Gueulard, *Nilvange (F), 20h30.* Tél. 0033 3 82 85 50 71.  
www.legueulard.fr

**Caroline,** folk/post-rock/emo, Rotondes, *Luxembourg, 20h30.* Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

**Rainy Days: Pony Says Bodies,** Werke u. a. von Gryvul, Marcoll und Pony Says, Philharmonie, *Luxembourg, 21h15.* Tel. 26 32 26 32.  
www.philharmonie.lu

**Rainy Days : Bruine,** installation sonore et concert, avec la cie Ouate, Philharmonie, *Luxembourg, 22h30.* Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

## PARTY/BAL

**Bloen-Eck Revival Disco,** mam DJ Gast, Bistrot Am Tuerm, *Diekirch, 21h.*

## THEATER

**Rainy Days: Dispersion of Subjectivity,** Performance von Labour, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg, 16h.* Tel. 45 37 85-1.  
www.mudam.com

**Eng horeg Zäit,** vun der Winnie Abel, mat de Weeltzer Theaterfrënn, Grondschoul Reenert, *Wiltz, 19h.*

**Markus et moi,** de Kjell Moberg, avec la cie Collectif des Pièces Détachées, Rotondes, *Luxembourg, 19h.* Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

**Gier + Sonne,** von Sarah Kane und Elfriede Jelinek, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D), 19h30.*  
www.staatstheater.saarland

**Ikonen,** Choreographien von Angelin Preljocaj, Stijn Celis und Diego Tortelli, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D), 19h30.*  
www.staatstheater.saarland

**Les Habitant.e.s,** de Lucie Nicolas. avec le collectif F71, Théâtre des Capucins, *Luxembourg, 19h30.* Tél. 47 08 95-1. www.theatres.lu

**Tell It Again, Sam,** mat Luisa Bevilacqua, Betsy Dentzer a Louisa Marxen, Théâtre d'Esch, *Esch, 20h (lb. + fr.).* Tel. 27 54 50 10.  
www.theatre.esch.lu

**S!EE,** multimediale Tanzperformance des Ensembles BewegGrund Trier, Tufa, *Trier (D), 20h.* Tel. 0049 651 7 18 24 12.  
www.tufa-trier.de

**Toute dernière fois !** Cabaret de Véronique Fauconnet et Colette Kieffer, avec Aude-Laurence Biver, Véronique Fauconnet, Jean Hilger..., Théâtre ouvert Luxembourg, *Luxembourg, 20h.* Tél. 49 31 66.  
www.tol.lu

**Et gëtt héich Zäit,** vum Roland Meyer, mam Kabaret Sténkdéier, Cube 521, *Marnach, 20h.* Tel. 52 15 21.  
www.cube521.lu

## KULTURTIPP Die unheilige

**Johanna von Orléans,** von Rafael David Kohn, inszeniert von Sara Goerres, mit Brigitte Urhausen, Kasemattentheater, *Luxembourg, 20h.* Tel. 29 12 81.  
www.kasemattentheater.lu

**Constellations,** de Nick Payne, mise en scène de Lol Margue, avec Valérie Bodson et Olivier Foubert, Théâtre du Centaure, *Luxembourg, 20h.* Tél. 22 28 28. www.theatrecentaure.lu

**Sexappeal a Mangoschnaps,** vum Bernd Spehling, Centre Culture Neudorf, *Luxembourg, 20h.*

## KONTERBONT

**Repair Café,** Bastelsall vun der Schoul, *Bech-Kleinmacher, 9h.*  
www.repaircafe.lu

**Rainy Days: Coffee with Composers,** Philharmonie, *Luxembourg, 9h30.* Tel. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

**Rainy Days: Knut's Kissa,** a bring-your-own-music listening cafe, Philharmonie, *Luxembourg, 10h30.* Tel. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

**Orange Week : marche de solidarité,** départ à la pl. Hamilius (devant l'ancien bâtiment Poste), *Luxembourg, 11h.*

**Prix Bernard-Marie Koltès,** marathon de lectures, Théâtre du Saulcy, *Metz (F), 11h.* Tél. 0033 3 72 74 06 58. www.ebm.kf

**Haislech Gewalt: Verantwortung iwwerhuelen. Affer ënnerstëtzen,** Atelier, Musée national de la Résistance et des droits humains, *Esch, 14h.* Tel. 54 84 72. www.mnr.lu  
Reservatioun erfuerderlech: info@cid-fg.lu

**Geillings Geisterstunde,** Lesung mit Bernd Geiling, sparte4, *Saarbrücken (D), 20h.* www.sparte4.de

## SONNDEG, 23.11.

## JUNIOR

**Science Festival,** spectacles et ateliers, am a ronderëm Naturmusée an Neimënster, *Luxembourg, 10h.* www.mnhn.lu

**Dessins une histoire !** Atelier (3-5 ans), Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg, 10h.* Tél. 45 37 85-1. Inscription obligatoire via www.mudam.com

**Coperta,** spectacle de Melina Bountzika, Andrea Buzzetti, Joe Del-Toe et Mária Devitzaki (3-5 ans), Kulturhaus Niederanven, *Niederanven, 10h30.* Tél. 26 34 73-1. www.khn.lu

**La mosaïque qui pousse,** atelier (> 6 ans), Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck, 11h.* Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

**Igraine Ohnefurcht,** Familienstück von Cornelia Funke mit Musik von Simon Slater (> 6 Jahren), Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D), 11h + 16h.* www.staatstheater.saarland

**Est-ce de l'art ?** Atelier (7-12 ans), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg, 13h.* Tél. 22 50 45. www.casino-luxembourg.lu  
Inscription obligatoire : klik@casino-luxembourg.lu

**Simon Superlapin,** de Stephanie Blake, Rockhal, *Esch, 14h.* Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

**Youppi il neige,** d'Agnès Lebourg (1-5 ans), Poppespennechen, *Lasauvage, 15h30.* www.poppespennechen.lu

**Der gestiefelte Kater,** Familienabenteuer nach den Gebrüder Grimm, Theater Trier, *Trier (D), 16h.* Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

**Patricia Lippert: Niko und die Friedenslaus + Der Baum der Erkenntnis,** Buchpräsentation, Künstlerhaus Föhren, *Föhren (D), 17h.*

## KONFERENZ

**Konscht - Wat soll dat?** Mat Gérard Claude et Laurent Turping, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck, 17h.* Tel. 26 81 26 81. www.cape.lu

Reservatioun erfuerderlech: info@ewb.lu

## MUSEK

**Rainy Days: The Unheard Also Glistens,** with Claudia Molitor, Philharmonie, *Luxembourg, 9h.* Tel. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

**Rainy Days: Hearing Voices,** multichannel experience by Iain Chambers, Philharmonie, *Luxembourg, 9h.* Tel. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

**Rainy Days: Alisa Oleva,** walking score for listening, Philharmonie, *Luxembourg, 9h.* Tel. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

**Rainy Days : Dominic Lash et Heather Roche,** concert de clarinette basse et contrebasse, œuvres de Davies, Lash, Roche..., Philharmonie, *Luxembourg, 10h30 - 13h30.* Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

**3. Sinfoniekonzert,** unter der Leitung von Conrad van Alphen, Werke von Chatschaturjan und Schostakowitsch, Congresshalle, *Saarbrücken (D), 11h.* www.staatstheater.saarland

**Klassik um 11,** unter der Leitung von Gocha Mosiashvili, Werke von Mozart und Salieri, Jesuitenkolleg, *Trier (D), 11h.* Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

**Cathy Heidt,** récital de violon, Villa Vauban, *Luxembourg, 11h.* Tél. 47 96 49 00. www.villavauban.lu

**Rainy Days: A Scratch Orchestra Performance,** Philharmonie, *Luxembourg, 13h.* Tel. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

**Rainy Days: lovemusic - I Was Wearing My Skin Unfresh,** von Emiliano Gavito und Finbar Hosie, Philharmonie, *Luxembourg, 14h15, 17h15, 18h10 + 19h45.* Tel. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

**Rainy Days: Noise Watchers Unlimited,** Werke u. a. von Jean, Glod und Lillios, Philharmonie, *Luxembourg, 14h45.* Tel. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

**Les surprises,** sous la direction de Louis-Noël Bestion de Camboulas, œuvres de Blow, Menut et Purcell, Arsenal, *Metz (F), 16h.* Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

**Rainy Days: Trio Accanto,** Werke u. a. von Boo, Marti und Vassena, Philharmonie, *Luxembourg, 16h.* Tel. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

**Clarinet Days: Piccolini, Clarinetto a Luxembourg**

**N° avis complet sur [pmp.lu](http://pmp.lu) : 2502842**



WAT ASS LASS 14.11. - 23.11. | EXPO

**Clarinet Choir**, ënner der Leedung vun der Emmanuelle Bizien, Centre culturel, *Grevemacher*, 16h. [www.machera.lu](http://www.machera.lu)

**Fred Barreto and Jeff Herr**, blues, Liquid Bar, *Luxembourg*, 17h. Tel. 22 44 55. [www.liquidbar.lu](http://www.liquidbar.lu)

**Rainy Days : Amstel Quartet et musicien-nes de la Luxembourg Saxophone Association**, sous la direction de Hy-Khang Dang, œuvres de Sciarrino, Philharmonie, *Luxembourg*, 17h30. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Judo and Music**, ensemble Multilatérale together with judokas Stephen Roulin and Antoine Bidault, works by Baba, Mochizuki et Robin, Philharmonie, *Luxembourg*, 18h30. Tel. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**DJ Premier and The Alchemist**, hip-hop, Den Atelier, *Luxembourg*, 19h30. Tel. 49 54 85-1. [www.atelier.lu](http://www.atelier.lu)

**Dan Mangan**, folk/indie-rock, opderschmelz, *Dudelange*, 20h. Tél. 51 61 21-29 42. [www.opderschmelz.lu](http://www.opderschmelz.lu)

**Rainy Days : Explore Ensemble et Exaudi**, œuvre de Lamb, Philharmonie, *Luxembourg*, 20h15. Tél. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Closing Party**, with DJ Sensu, Philharmonie, *Luxembourg*, 21h15. Tel. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

THEATER

**Rainy Days: Irene Kurka und Michael Weilacher**, multimediales Drama von Leah Muir, Philharmonie, *Luxembourg*, 11h30. Tel. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Rainy Days: Piano Biopsy**, Performance von Catherine Kontz, mit Matthew Lee Knowles, Philharmonie, *Luxembourg*, 14h30. Tel. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Casse-Noisette**, de Tchaïkovski, avec la cie Franceconcert, Rockhal, *Esch*, 16h. Tél. 24 55 51. [www.rockhal.lu](http://www.rockhal.lu)

**Le chalet de la tentation**, d'Adrien Benech et Marc Duranteu, Casino 2000, *Mondorf*, 16h. Tél. 23 61 12 13. [www.casino2000.lu](http://www.casino2000.lu)

**Rainy Days: Dispersion of Subjectivity**, Performance von Labour, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 16h. Tel. 45 37 85-1. [www.mudam.com](http://www.mudam.com)

**Toute dernière fois !** Cabaret de Véronique Fauconnet et Colette Kieffer, avec Aude-Laurence Biver, Véronique Fauconnet, Jean Hilger...,

Théâtre ouvert Luxembourg, *Luxembourg*, 17h. Tél. 49 31 66. [www.tol.lu](http://www.tol.lu)

**KULTURTIPP Die unheilige Johanna von Orléans**, von Rafael David Kohn, inszeniert von Sara Goerres, mit Brigitte Urhausen, Kasemattentheater, *Luxembourg*, 17h. Tel. 29 12 81. [www.kasemattentheater.lu](http://www.kasemattentheater.lu)

**Sexappeal a Mangoschnaps**, vum Bernd Spehling, Centre Culture Neudorf, *Luxembourg*, 17h.

**Et gëtt héich Zäit**, vum Roland Meyer, mam Kabaret Sténkdéier, Cube 521, *Marnach*, 18h. Tel. 52 15 21. [www.cube521.lu](http://www.cube521.lu)

**Constellations**, de Nick Payne, mise en scène de Lol Margue, avec Valérie Bodson et Olivier Foubert, Théâtre du Centaure, *Luxembourg*, 18h. Tél. 22 28 28. [www.theatrecentaure.lu](http://www.theatrecentaure.lu)

**Sie sagt. Er sagt.** Von Ferdinand von Schirach, Kinneksbond, *Mamer*, 20h. Tel. 2 63 95-100. [www.kinneksbond.lu](http://www.kinneksbond.lu)

KONTERBONT

**Rainy Days: Coffee with Composers**, Philharmonie, *Luxembourg*, 9h30. Tel. 26 32 26 32. [www.philharmonie.lu](http://www.philharmonie.lu)

**Sonndesdësch**, quatre artistes proposent de (ré)inventer ensemble le goûter sous un angle créatif, Théâtre d'Esch, *Esch*, 14h. Tél. 27 54 50 10. [www.theatre.esch.lu](http://www.theatre.esch.lu)

EXPO

NEI BECKERICH

**Roma Babuniak et Mariette Flener : Blanc** sculpture et gravure, Kulturmillen, *du 16.11 au 7.12, je. - di. 14h - 18h. Vernissage ce sa. 15.11 à 18h.*

BERTRANGE

**Raymond Reuter : Du puzzle à la mosaïque - Le Luxembourg, singulier parce que pluriel** photographie, Belle Étoile (rte d'Arlon), *jusqu'au 22.11, lu. - ve. 9h - 20h, sa. 9h - 19h.*

CLERVAUX

**Annick Wolfers: The River Always Flows** Fotografien, maison de la culture, *vum 15.11. bis den 20.12., Méi. - Dë., Fr. + Sa. 14h - 17h30. Vernissage dëse Sa., de 15.11., um 11h.*

**Nico Patz: Cliärrwer Säiten, Cliärrwer Zäiten** Fotografien, Brahaus (montée du



© KRISTYNA DUL

Unter dem Titel „You & I Are Earth“ werden vom 22. November bis zum 25. Januar 2026 Fotografien von Krystyna Dul im Centre d'art Dominique Lang in Düdelingen ausgestellt.

Château), *vum 15.11. bis den 20.12., Méi. - Dë., Fr. + Sa. 14h - 17h30 an op Rendez-vous. Fr., den 28.11., 18h - 20h. Vernissage dëse Sa., de 15.11., um 11h.*

DUDELANGE

**Eric Schumacher: Driveway Gate Inspiration** Skulptur, centre d'art Nei Liicht (25, rue Dominique Lang. Tel. 51 61 21-292), *vom 22.11. bis zum 25.1.2026, Mi. - So. 15h - 19h. Eröffnung am Sa., dem 22.11., um 11h30.*

**Krystyna Dul: You & I Are Earth** Fotografien, centre d'art Dominique Lang (gare Dudelange-Ville. Tel. 51 61 21-292), *vom 22.11. bis zum 25.1.2026, Mi. - So. 15h - 19h. Eröffnung am Sa., dem 22.11., um 11h30.*

ESCH

**Rafael Parratoro** kinetic and optical art, Université du Luxembourg, campus Belval (2, av. de l'Université), *from 19.11 until 3.12, Mon. - Fri. 9h - 17h.*

ESCH-SUR-ALZETTE

**Cercle artistique d'Esch** galerie d'art du Théâtre d'Esch (122, rue de l'Alzette. Tél. 54 73 83 48-1), *du 14.11 au 30.11, ma. - sa. 14h - 18h.*

LEUDELANGE

**InfoMann : Les vrais hommes** centre culturel « an der Ech » (4, rue Eich), *du 15.11 au 21.11, lu. - ve. 8h - 11h30 + 13h30 - 16h, je. 8h - 11h30 + 13h30 - 18h30. Vernissage ce ve. 14.11 à 18h. www.worxx.eu/lesvraishommes*

LUXEMBOURG

**David Schmitz: Notations** Malerei und Zeichnungen, Nosbaum Reding (2+4, rue Wiltheim. Tel. 26 19 05 55), *vom 23.11. bis zum 3.1.2026, Mi. - Sa. 11h - 18h Eröffnung am Sa., dem 22.11., um 18h.*

MUSÉEËN

Dauerausstellungen a Muséeën

**Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain** (41, rue Notre-Dame. Tél. 22 50 45), Luxembourg, *lu., me., ve. - di. 11h - 19h, je. 11h - 21h. Fermé les 1.1, 24.12 et 25.12.*

**Musée national d'histoire naturelle** (25, rue Munster. Tél. 46 22 33-1), Luxembourg, *me. - di. 10h - 18h, ma. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.1, 1.5, 23.6, 1.11 et 25.12.*

**Musée national d'histoire et d'art** (Marché-aux-Poissons. Tél. 47 93 30-1), Luxembourg, *ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.1, 23.6, 1.11 et 25.12.*

**Lëtzebuerg City Museum** (14, rue du Saint-Esprit. Tél. 47 96 45 00), Luxembourg, *ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.1, 1.11 et 25.12.*

**Musée d'art moderne Grand-Duc Jean** (parc Dräi Eechelen. Tél. 45 37 85-1), Luxembourg, *ma., je. - di. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 21h. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 15h. Fermé le 25.12.*

**Musée Dräi Eechelen** (parc Dräi Eechelen. Tél. 26 43 35), Luxembourg, *ma., je. - di. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h. Ouvert le 24.12 jusqu'à 14h et le 31.12 jusqu'à 16h30. Fermé les 1.1, 23.6, 15.8, 1.11, 25.12. et 31.12.*

**Villa Vauban - Musée d'art de la Ville de Luxembourg** (18, av. Émile Reuter. Tél. 47 96 49 00), Luxembourg, *lu., me., je., sa. + di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h. Fermé les 1.1, 1.11 et 25.12.*

**The Family of Man** (montée du Château. Tél. 92 96 57), Clervaux, *me. - di. + jours fériés 12h - 18h. Fermeture annuelle du 30.12 au 28.2.*

Alle Rezensionen zu laufenden Ausstellungen unter/Toutes les critiques du worxx à propos des expositions en cours : [worxx.lu/expoaktuell](http://worxx.lu/expoaktuell)

EXPO | KINO

Timeless Voices :

Art in Private Dialogue

Malt Innovative Factory (1, rue de la Tour Jacob), du 18.11 au 23.11, tout les jours 10h - 18h.

YLA - Young Luxembourgish

Artists Vol. 5

galerie Indépendance (69, rte d'Esch. Tél. 45 90 29 83), jusqu'au 23.1.2026, lu. - ve. 8h - 18h.

YoYo Lander :

Burdened By Blessings

peinture, Zidoun & Bossuyt Gallery (6, rue Saint-Ulric. Tél. 26 29 64 49), du 17.11 au 17.1.2026, ma. - ve. 10h - 18h, sa. 11h - 17h.

METZ (F)

Prix d'art Robert Schuman

Arsenal (3 av. Ney. Tél. 0033 3 87 74 16 16), jusqu'au 11.1.2026, ma. - sa. 13h - 18h, di. 14h - 18h.

MONDORF-LES-BAINS

Paul Morag:

In the Light of the Landscape

Malerei, VGalerie (7, av. des Bains. Tél. 621 28 73 55), vom 15.11. bis zum 30.11., Mi. - So. 14h - 18h. Eröffnung an diesem Sa., dem 15.11., und an diesem So., dem 16.11., um 15h.

NIEDERANVEN

Florence Giorgetti :

Flora and Fauna

peinture, Kulturhaus Niederaanven (145, rte de Trèves. Tél. 26 34 73-1), jusqu'au 29.11, lu. + ve. 8h - 14h, ma. - je. 8h - 16h, sa. 14h - 17h.

OBKORN

79e Salon de l'Art vivant

exposition collective, espace H2O (rue Rattem. Tél. 58 40 34-1), du 22.11 au 7.12, je. - di. 14h - 18h. Vernissage le ve. 21.11 à 19h.

SAARBRÜCKEN (D)

BBK Saar: Limit 250

Gruppenausstellung, Saarländisches Künstlerhaus (Karlstr. 1. Tél. 0049 681 37 24 85), vom 14.11. bis zum 4.1.2026, Di. - So. 10h - 18h.

Claudia Pigat: Branch Out

Zeichnungen, Saarländisches Künstlerhaus (Karlstr. 1. Tél. 0049 681 37 24 85), vom 14.11. bis zum 4.1.2026, Di. - So. 10h - 18h.

Of Wounded Landscapes, Angry Oceans & Queer Resilience

environmental video art, works by Nadine Baldow, Robyn Love, Sylvie Ungauer..., Saarländisches Künstlerhaus (Karlstr. 1. Tél. 0049 681 37 24 85), vom 14.11. bis zum 4.1.2026, Di. - So. 10h - 18h.

ST. WENDEL (D)

Dirk Rausch: Passagen

Malerei und Druck, Museum St. Wendel (Wilhelmstraße 11), vom 22.11. bis zum 15.2.2026, Di., Mi. + Fr. 10h - 16h30, Do. 10h - 18h, Sa. 14h - 16h30, So. + Feiertage 14h - 18h. Eröffnung am Fr., dem 21.11., um 18h30.

TRIER (D)

Schöne Bescherung -

Weihnachtswichtel im Museum

Museum am Dom (Platz der Menschenwürde 1. Tel. 0049 651 71 05-255), vom 22.11. bis zum 11.1.2026, Di. - Sa. 9h - 17h, So. + Feiertage 13h - 17h. Eröffnung am Fr., dem 21.11., um 18h30.

TÉTANGE

Sneaky Sneakers - That's Not Fair!

Musée Ferrum (14, rue Pierre Schiltz), bis den 29.3.2026, Do. - So. 14h - 18h.

LESCHT CHANCE

ARLON (B)

Martine Castagne : Forces vives

peinture, espace Beau Site (av. de Longwy 321. Tél. 0032 4 78 52 43 58), jusqu'au 16.11, ve. 10h - 12h + 14h - 18h, sa. 10h - 12h + 14h - 17h, di. 15h - 18h.

ESCH-SUR-ALZETTE

Yann Ney :

Dans les lumières suspendues

photographie, galerie d'art du Théâtre d'Esch (122, rue de l'Alzette. Tél. 54 73 83 48-1), jusqu'au 15.11, ve. + sa. 14h - 18h.

LUXEMBOURG

Dominique Dureau :

Des formules heureuses

arts plastiques, Nosbaum Reding (2+4, rue Wiltheim. Tél. 26 19 05 55), jusqu'au 15.11, ve. + sa. 11h - 18h.

Luxembourg Design Festival:

Panorama

œuvres de Julie Conrad, Roxanne Flick, Anne-Marie Herckes..., anc. Egg Café (62, rue de Strasbourg), jusqu'au 16.11, ve. 17h - 20h, sa. + di. 15h - 18h.

Marie-Odile Turk

peinture, Nosbaum Reding (2+4, rue Wiltheim. Tél. 26 19 05 55), jusqu'au 15.11, ve. + sa. 11h - 18h.

Rethinking Photography:

Beyond the Frame

photographies de Jessica Backhaus, Alice Pallot, Letizia Romanini..., Nationalmusée um Fëschmaart (Marché-aux-Poissons. Tél. 47 93 30-1), jusqu'au 16.11, ve. - di. 10h - 18h. Dans le cadre du Mois européen de la photographie.

Salon du CAL

Tramsschapp (49, rue Ermesinde. Tél. 47 96 46 31), jusqu'au 16.11, ve. 14h - 19h, sa. + di. 10h - 19h.

Yann Tonnar : La cité transparente

photographie, Musée Dräi Eechelen (5, parc Dräi Eechelen. Tél. 26 43 35), jusqu'au 16.11, ve. - di. 10h - 18h. Dans le cadre du Mois européen de la photographie.

MEDERNACH

Laanscht eis Aerenz

Gemengenhaas (18, rue de Larochette), bis de 14.11., Fr. 8h - 12h + 14h - 17h.

PEPPANGE

Art textile

œuvres de Eliane Frising, Josiane Mangen, Claire Weber-Ernst..., Musée rural et artisanal (38, rue de Crauthem. Tél. 51 69 99), jusqu'au 16.11, ve. - di. 14h - 18h.

SAARLOUIS (D)

Brückenschlag. Ostdeutsche Kunst

in der Sammlung Ludwig

Ludwig Galerie SaarLouis (Alte-Brauerei-Straße, Kaserne VI), bis zum 16.11., Fr. 10h - 13h + 14h - 17h, Sa. + So. 14h - 17h.

STRASSEN

Lëtzebuerger Artisten Center :

L'art en marche

exposition collective, œuvres de Sibylle Feidt, Denise Mackel, Josée Olinger-Proth..., galerie A Spiren (203, rte d'Arlon. Tél. 31 02 62-252), jusqu'au 16.11, ve. - di. 15h - 19h.

TRIER (D)

40KV - How Soon Is Now?

Gruppenausstellung, Werke u. a. von Stephan Philipps, Ina Seidler-Kronwitter und Katharina Worrning, Galerie Junge Kunst (Karl-Marx-Str. 90. Tél. 0049 651 9 76 38 40), bis zum 16.11., Sa. + So. 14h - 17h. Im Rahmen des 40. Jubiläums der Jungen Kunst.

Gesellschaft für bildende Kunst:

Jahresausstellung

Tufa, 2. Obergeschoss (Wechselstr. 4. Tél. 0049 651 7 18 24 12), bis zum 16.11., Fr. + Sa. 14h - 17h + So. 11h - 17h.

Ulrich Lebenstedt

Galerie Netzwerk (Neustr. 10. Tel. 0049 651 56 12 67 50), bis zum 16.11., Fr. 15h - 18h, Sa. 14h - 18h + So. 14h - 17h.

WILTZ

Eric Legrain

peinture, château (35, rue du Château), jusqu'au 15.11, ve. + sa. 9h - 12h + 14h - 17h.



EXTRA

15.11. - 19.11.

4810 - Luxembourg au sommet de l'UE

L 2025, documentaire réalisée par une équipe de jeunes Luxembourgeois. 59'. V.o. + s.-t. Tout public.

Kinopolis Kirchberg, 16.11 à 19h et à 19h30.

4.810 retrace l'histoire vraie de deux jeunes Luxembourgeois, Ricardo et Keyvan, partis conquérir le sommet du mont Blanc. Entre préparation physique, doutes, échecs et dépassement de soi, leur aventure devient bien plus qu'une simple ascension : un véritable voyage intérieur. Une histoire de courage, d'amitié et de persévérance à 4.810 mètres d'altitude.

Arcadia

GR/BG/USA 2024 von Yorgos Zois.

Mit Vangelis Mourikis, Angeliki Papoulia und Antonis Tsiotsiopoulos. 99'. O.-Ton + Ut. Org. Ciné-club hellénique.

Utopia, 18.11. um 19h und 19.11. um 21h.

Die Neurologin Katerina und der ehemalige Arzt Yannis reisen in einen stillgelegten Badeort an der griechischen Küste. Zwischen verlassenen Hotels und einer unheimlichen Ruhe sollen sie dort das Opfer eines Unfalls

identifizieren. Was wie eine nüchterne Pflicht beginnt, entfaltet sich zu einer tiefen Erkundung über das, was zwischen Leben und Tod bleibt.

Clueless

REPRISE USA 1995 von Amy Heckerling. Mit Alicia Silverstone, Stacey Dash und Brittany Murphy. 97'. O.-Ton + Ut. Für alle. Kinopolis Belval und Kirchberg, 15.11. um 16h45.

Die Freundinnen Cher und Dionne sind wahre Highschool-Queens in Beverly Hills: modebewusst, beliebt, bewundert und immer auf dem neusten Stand der Dinge. Um ihre Popularität für gute Zwecke zu nutzen, nehmen die beiden sich des Mauerblümchens Tai an. Die schüchterne Schülerin soll zuerst ein komplettes Makeover erhalten und dann mit dem beliebten Elton verkuppelt werden. Die beiden wissen jedoch nicht, worauf sie sich einlassen, denn schon bald übernimmt Tai die Rolle der neuen Schuldiva.

Giselle

F 2025, ballet sur la musique d'Adolphe Adam, chorégraphie de Jules Perrot et Jean Coralli. Avec le ballet de l'opéra de Paris. 106'. V.o. À partir de 6 ans.

Utopia, 16.11 à 16h.

La charmante paysanne Giselle est éprise d'un jeune homme qui, sous ses habits de villageois, n'est autre qu'un duc. Albrecht, c'est son nom, ne pourra pas l'épouser, car il est déjà fiancé. À cette révélation, Giselle sombre dans la folie, puis dans la mort. Elle est alors recueillie par les Wilis, les âmes des jeunes filles délaissées par un amant infidèle.

La Bohème

USA 2025, Oper von Giacomo Puccini, unter der Leitung von Keri-Lynn Wilson. Mit Juliana Grigoryan, Freddie De Tommaso und Heidi Stober. 209'. O.-Ton + Ut. Aus der Metropolitan Opera, New York.

Utopia, 17.11. um 18h.

Die Oper spielt im Winter um 1830 in Paris und handelt von (Lebens-) Künstlern. Ein Maler, ein Musiker, ein Philosoph und ein Dichter, der sich verliebt - was zur tränenträchtigsten Sterbeszene der Operngeschichte führt. In vier Bildern werden ihre Höhen und Tiefen, ihre Freuden und Leiden dargestellt.

Mon premier cinéma :

Dem Thelma säi Wonsch

L 2024, Animationsfilm fir Kanner vum Reinis Kalnaellis. 71'.

Kinopolis Belval und Utopia, 16.11. um 14h.

D'Thelma, e kleng Pinguin, steet kuerz viru sengem fënnefte Gebuertsdag. Am Land vum Äis dierf awer nëmmen de Grousse Keeser feieren, a wéi d'Thelma sech op de Wee mécht bei seng Frënn an de Bambësch, geréit hatt an e verréckte Abenteuer, dat him weist, dass ee mat Frënn a cool Iddien seng Welt ka retten.

FILMTIPP

**Bugonia**  
(ja) – Michelle Fuller, erfolgreiche Geschäftsführerin eines großen Pharmakonzerns, wird von den Verschwörungsgläubigen Teddy und Don entführt, da diese sie für eine Außerirdische halten.

Regisseur Yorgos Lanthimos inszeniert die Absurdität dieser Situation gekonnt und macht spürbar, wie unangenehm Gespräche mit Menschen mit einem geschlossenen Weltbild sein können. Trotz der zum Teil brutalen Handlung ist der Film komisch – mancher Lacher bleibt angesichts des ernstesten Themas jedoch im Halse stecken.

USA/IRL/UK/CDN/ROK 2025 von Yorgos Lanthimos. Mit Emma Stone, Jesse Plemons und Aidan Delbis. 118'. O.-Ton + Ut. Ab 16. Kulturhuf Kino, Orion, Scala, Starlight und Utopia



KINO

Testament

BIH 2025 von Mirza Begović. Mit Zlatan Skoljic, Nusmir Muharemovic und Faketa Salihbegovic. 108'. O.-Ton + Ut. Ab 6.  
**Kinopolis Kirchberg, 15.11. um 16h45.**  
Asad ist überrascht, als er bei der Testamentseröffnung erfährt, dass er nichts von seinem verstorbenen Vater geerbt hat.

VORPREMIERE

18.11.

Se mia ágnosti chóra

(Vers un pays inconnu) UK/GR/DK/NL/PS/D/Q 2025 de Mahdi Fleifel. Avec Mahmood Bakri, Aram Sabbah et Mohammad Alsurafa. 106'. V.o. + s.-t. À partir de 16 ans.  
**Utopia, 18.11 à 20h30.**  
Chatila et Reda sont deux cousins palestiniens réfugiés à Athènes. Ensemble, ils multiplient les combines pour rassembler la somme nécessaire à l'achat de faux passeports, leur sésame pour l'Allemagne, où ils rêvent de pouvoir enfin construire leur vie. Mais cette quête les pousse à repousser leurs limites, laissant derrière eux une part d'eux-mêmes dans l'espoir d'un avenir meilleur.

Wicked: For Good

USA 2025 von Jon M. Chu. Mit Ariana Grande, Cynthia Erivo und Jonathan Bailey. 138'. Ab 16.  
**Kinopolis Belval und Kirchberg, 18.11. um Mitternacht.**  
Elphaba lebt zurückgezogen in den Wäldern und setzt sich für die Rechte der unterdrückten Tiere ein. Als „Böse Hexe des Westens“ stigmatisiert, versucht sie unbeirrt, die Wahrheit über den Zauberer ans Licht zu bringen. Glinda hingegen gilt in der Smaragdstadt als leuchtendes Symbol des Guten. Die geplante Hochzeit mit Prinz Fiyero festigt ihr Ansehen, doch die Trennung von Elphaba belastet sie weiterhin. Ihr Versuch, eine Versöhnung zwischen ihrer einstigen Freundin und dem Zauberer zu erreichen, scheitert – die Kluft zwischen ihnen vertieft sich.

WAT LEEFT UN?

14.11. - 18.11.

Al Sada Al Afadel

EG 2025 von Karim El Shenawy. Mit Ashraf Abdel Baky, Taha Desouky und Mohamed Mamdouh. 132'. O.-Ton + Ut. Ab 6.  
**Kinopolis Kirchberg**  
Nach dem Tod ihres Vaters sieht sich die Familie mit Schulden und Chaos



„Lief fir mech“ erzielt eng Geschicht iwwer Frëndschaft, Hoffnung an Zesammenhalt a schwéieren Zäiten. Néi a bal alle Kinoen.

konfrontiert. Die Brüder Tarek und Hejazi versuchen, die Lage zu retten, doch die Forderungen eines mysteriösen Mannes führen dazu, dass ihre Bemühungen in einer Katastrophe enden.

Eagles of the Republic

S/F/DK/FIN/D 2025 de Tarik Saleh. Avec Fares Fares, Lyna Khoudri et Zineb Triki. 129'. V.o. + s.-t. À partir de 12 ans.  
**Utopia**

George Fahmy, l'acteur le plus adulé d'Égypte, est contraint par les autorités de son pays d'incarner le président Sissi dans un film à sa gloire. Il se retrouve alors plongé dans le cercle restreint du pouvoir.

Good Boy

USA 2025 von Ben Leonberg. Mit Indy (II), Shane Jensen und Arielle Friedman. 72'. O.-Ton + Ut. Ab 16.  
**Kinopolis Kirchberg, Scala, Starlight**  
Für Hund Indy und sein Herrchen Todd wird die Stadtwohnung zu eng, also ziehen sie aufs Land in ein gererbtes Haus. Im neuen Zuhause wird der Hund jedoch von Angst geplagt. Ständig bellt er in Ecken, in denen gar nichts zu sehen ist.

Köln 75

D/PL 2025 von Ido Fluk. Mit Mala Emde, John Magaro und Michael Chernus. 116'. O.-Ton + Ut. Ab 6.

Kinopolis Belval, Utopia

Die junge Vera Brandes ist fest entschlossen, sich in der Musikwelt der 1970er-Jahre einen Namen zu machen. Als Konzertveranstalterin holt sie internationale Größen nach Deutschland, was nicht nur den Widerstand ihrer Eltern hervorruft, sondern sie auch mit den Herausforderungen konfrontiert, denen sie als Frau in einer von Männern dominier-

ten Branche gegenübersteht. Ihre Leidenschaft für die Musik treibt sie an, für ihren Traum alles zu riskieren.

Lief fir mech

NL/L 2025 vum Mark de Cloe. Mit Maryam Akbari, Sophie Lindner a Soy Kroon. 91'. Vu 6 Joer un.  
**Kinoler, Kulturhuef Kino, Kursaal, Le Paris, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Utopia, Waasserhaus**  
D'Arianne an d'Zahra, allen zwee 14 Joer al, sinn déi bescht Frënninne vun der Welt. Mee d'Arianne leit un enger onheelbarer Krankheet, an d'Zahra soll mat senger Famill zeréck an Afghanistan deportéiert ginn. D'Arianne schreift doropshin ee Bréif un de Ministère a beweegt Himmel an Äerd, fir dass d'Zahra ka bléiwen.

Now You See Me: Now You Don't

USA 2025 von Ruben Fleischer. Mit Jesse Eisenberg, Woody Harrelson und Dave Franco. 106'. Ab 12.  
**Kinopolis Belval und Kirchberg, Kinoler, Kulturhuef Kino, Kursaal, Le Paris, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Waasserhaus**  
Die vier Reiter\*innen – J. Daniel Atlas, Merritt McKinney, Jack Wilder und Henley Reeves – haben ein neues Ziel vor Augen. Die Zauberkünstler\*innen planen, eine schwerkriminelle Gruppe um einen der größten Diamanten der Welt zu erleichtern. Doch dieses Vorhaben scheint tatsächlich eine Nummer zu groß und zu gefährlich zu sein. Also rekrutieren sie Verstärkung.

Springsteen:

**Deliver Me From Nowhere**  
USA 2025 von Scott Cooper. Mit Jeremy Allen White, Jeremy Strong und Paul Walter Hauser. 120'. O.-Ton + Ut. Ab 12.  
**Kulturhuef Kino, Starlight, Utopia**  
Anfang 30 sieht sich Bruce Springsteen an einem Scheideweg in seinem Leben. In den Vereinigten Staaten ist er ein gefeierter Rockstar mit mehreren Charthits, und doch steht er nicht auf der Sonnenseite des Lebens – ganz im Gegenteil: Springsteen kämpft gegen Depressionen. Er beschließt, diesen Kampf mit seiner Kunst zu verarbeiten. Mit einem einfachen Vierspurrekorder schließt er

sich in seinem Schlafzimmer ein und beginnt mit der Arbeit – an sich selbst und an einem neuen Album.

The Running Man

USA/UK 2025 von Edgar Wright. Mit Glen Powell, Josh Brolin und William H. Macy. 133'. O.-Ton + Ut. Ab 16.  
**Kinopolis Belval und Kirchberg**  
In naher Zukunft gehört „The Running Man“ zu den beliebtesten Fernsehsendungen. In dieser brutalen Show kämpfen sogenannte Runner ums Überleben, während Profikiller gnadenlos Jagd auf sie machen. Für jeden Tag, den sie dem Tod entkommen, wächst das Preisgeld. Ben Richards, ein Mann aus der Arbeiterklasse, sieht in der Teilnahme seine einzige Chance, das Leben seiner kranken Tochter zu retten.

The Smashing Machine

USA/CDN/J 2025 von Benny Safdie. Mit Dwayne Johnson, Emily Blunt und Lindsey Gavin. 124'. O.-Ton + Ut. Ab 12.  
**Kinoler, Kulturhuef Kino, Le Paris, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Utopia**  
Mark Kerr verpasst 1996 die US-Olympiamannschaft im Ringen, findet aber im Mixed Martial Arts Fuß und wird dank Disziplin und Talent schnell zum sportlichen Überflieger.

T'as pas changé

F 2025 de Jérôme Commandeur. Avec Laurent Lafitte, François Damiens et Vanessa Paradis. 106'. V.o. À partir de 12 ans.  
**Kinopolis Belval et Kirchberg**  
Suite à un événement aussi loufoque que tragique, quatre anciens-nes lycéen-nes cabossé-es se télescopent et sont confronté-es à leur passé. La force du groupe suffira-t-elle à les remettre sur le droit chemin ?

CINÉMATHEQUE

19.11. - 23.11.

Kintsugi

L 2024 von Maja Juric und Luc Spada. Mit Magaly Teixeira und Philippe Thelen. 20'. Eng. O.-Ton.  
**Cercle Cité, Mi., 19.11., 18h30.**  
An einem Abend bewältigen Carla und Patrick die schmerzhaften Folgen ihrer Trennung. Diese intime Darstellung beleuchtet die Schönheit und die Schwächen ihrer Beziehung und begleitet die beiden auf ihrer introspektiven Reise, auf der sie mit sich selbst und miteinander ringen.

Le petit monde de Don Camillo

F 1951 de Julien Duvivier. Avec Fernandel, Vera Talchi et Franco Interlenghi. 108'. V.o.  
**Centre commercial Cloche d'Or, Do., 20.11., 14h30.**  
Dans la petite ville italienne de Brescello, le curé Don Camillo et le maire communiste Peppone ne cessent de se disputer mais, au final, parviennent toujours à se reconcilier.

Il buono, il brutto, il cattivo

(The Good, the Bad and the Ugly) I/E/D 1966 de Sergio Leone. Avec Clint Eastwood, Eli Wallach et Lee Van Cleef. 179'. V.o. + s.-t. fr.  
**Théâtre des Capucins, So., 23.11., 10h.**

Pendant la Guerre de Sécession, trois hommes, préférant s'intéresser à leur profit personnel, se lancent à la recherche d'un coffre contenant 200.000 dollars en pièces d'or volés à l'armée sudiste. Tuco sait que le trésor se trouve dans un cimetière, tandis que Joe connaît le nom inscrit sur la pierre tombale qui sert de cache.

Heidi in den Bergen

J/D 1975, Animationsfilm von Isao Takahata. 86'. Dt. Fassung.  
**Théâtre des Capucins, So., 23.11., 15h.**  
Nachdem Tante Dete eine Arbeit in der Stadt angenommen hat, bringt sie ihr Pflegekind Heidi zu deren Großvater in die Berge. Obwohl die Dorfbewohner\*innen dem alten Einsiedler misstrauen, gewöhnen sich der Großvater und Heidi schnell aneinander, und Heidi fühlt sich in ihrer neuen Umgebung sehr wohl.

Send Me No Flowers

USA 1964 von Norman Jewison. Mit Doris Day, Rock Hudson und Tony Randall. 100'. O.-Ton + fr. Ut.  
**Théâtre des Capucins, So., 23.11., 17h.**  
George Kimball hält bei einem Arztbesuch fälschlicherweise die Diagnose eines Todkranken für seine eigene. Anstatt dies zu überprüfen, macht er sich umgehend auf die Suche nach einem Ersatz-Ehemann für seine Frau Judy für die Zeit, in der er nicht mehr da sein wird.

El espinazo del diablo

(The Devil's Backbone) E/MEX 2001 de Guillermo del Toro. Avec Fernando Tielve, Eduardo Noriega et Marisa Paredes. 108'. V.o. + s.-t. ang.  
**Théâtre des Capucins, So., 23.11., 19h.**

Après la mort de son père, Carlos est placé dans une école où il découvre les secrets du lieu, notamment un jeune fantôme.

☒☒☒ = excellent  
☒☒ = bon  
☒ = moyen  
☒☒ = mauvais

Toutes les critiques du worxx à propos des films à l'affiche : [worxx.lu/amkino](http://worxx.lu/amkino)  
Alle aktuellen Filmkritiken der worxx unter: [worxx.lu/amkino](http://worxx.lu/amkino)

Informationen zur Rückseite der worxx im Inhalt auf Seite 2.

**Festival du cinéma portugais du 15.11 au 20.11, Cercle Cité**  
La 16e édition du Festival du cinéma portugais, organisée par le Centre culturel portugais – Camões, se tient du 15 au 20 novembre à la Cinémathèque au Cercle Cité. Elle propose au public un panorama varié de genres cinématographiques réalisés par des cinéastes portugais.